

# JAMIA COLLEGE



JAMIA MILLIA ISLAMIA  
NEW DELHI.  
LIBRARY

Class No.

0.9

Book No.

P 40

Accession No.

575.1

**CHECK**

**CHICK-191-43**

مقدمہ تاریخ سائنس — مجلد اول  
تصنیف جارج سارٹن

آردو ترجمہ تین حصوں میں از  
سید نذیر نیازی

*With the kind permission of the  
Carnegie Institution of Washington*  
به تشكر و اجازت كارليكي انستى تيوشن واشنگٹن

سلسلہ مطبوعات  
کارنیگی انسٹی ٹیوشن آف واشنگٹن  
شمارہ ۳۷۶

طبع اول ۱۹۲۷ء  
طبع مکرر ۱۹۳۵ء ، ۱۹۵۰ء



یکے از مطبوعات مجلس ترقی ادب ، لاہور

# مقدمہ تاریخ سائنس

جلد اول  
ہومر تا عمر خیام

از  
جارج سارٹن

رفیق تاریخ سائنس  
کارنیک انسٹی ٹیوشن آف واشنگٹن

مترجمہ  
سید نذیر نیازی  
معہ مقدمہ و حواشی

۱۹۵۹

مجلس ترقی ادب ، ۲ نرسنگھ داس گارڈن ، کلب روڈ ، لاہور

جملہ حقوق محفوظ

۵۲۹  
۳۷۳

ناشر

کریم احمد خان ، معتمد مجلس ترقی ادب ، لاہور

مطبع :

کاروان پریس ، ایک روڈ ، انارکلی ، لاہور  
زیر اہتمام چودھری عبدالحمید ، ایم ۔ اے

قیمت : دس روپے

# مشمولات

تصریحات از مترجم

SV02

پندرہواں باب

صفحہ

عصر بطلمیوس (قرن دوم کا پہلا نصف) ... ۵۵۳

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن دوم کے نصف اول میں -
- ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہیلے نیکی فلسفہ -
- ۴ - رومی اور ہیلے نیکی ریاضیات - ۵ - ہیلے نیکی اور چینی فلکیات - ۶ - رومی، ہیلے نیکی اور چینی طبیعیات اور
- ۷ - ہیلے نیکی جغرافیہ ، ۸ - ہیلے نیکی ،
- ۹ - رومی اور ہندو طب - ۱۰ - رومی قانون - ۱۱ - چینی اور یونانی
- لسانیات -

سولہواں باب

عصر جالینوس (قرن دوم کا دوسرا نصف) ... ۵۹۷

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن دوم کے دوسرے نصف میں -
- ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہیلے نیکی، رومی اور چینی فلسفہ - ۴ - رومی اور چینی ریاضیات -

- ۵ - شامی اور چینی فلکیات - ۶ - ہیلے نیکی تاریخ فطرت -  
 ۷ - ہیلے نیکی اور روسی جغرافیہ - ۸ - ہیلے نیکی اور  
 چینی طب ، ۹ - ہیلے نیکی ، روسی اور چینی تاریخ نگاری -  
 ۱۰ - روسی قانون - ۱۱ - یوفانی لسانیات -

### سترہواں باب

عصر اسکندر افروز سیاسی (قرن سوم کا پہلا نصف) ... ۶۵۵

- ۱ - علمی تحقیقات کی مختصر کیفیت قرن سوم کے پہلے نصف  
 میں ، ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہیلے نیکی اور چینی  
 فلسفہ - ۴ - چینی اور ہیلے نیکی ریاضیات - ۵ - ہیلے نیکی ،  
 روسی ، چینی اور یہودی فلکیات - ۶ - ہیلے نیکی اور  
 روسی تاریخ فطرت - ۷ - روسی اور چینی جغرافیہ -  
 ۸ - ہیلے نیکی ، روسی ، ہندو ، چینی اور یہودی طب -  
 ۹ - ہیلے نیکی تاریخ نگاری - ۱۰ - روسی اور یہودی  
 قانون -

### اٹھارہواں باب

عصر ڈیوفان ٹوس (قرن سوم کا دوسرا نصف) ... ۶۸۹

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن سوم کے دوسرے  
 نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہیلے نیکی اور  
 چینی فلسفہ - ۴ - ہیلے نیکی اور چینی ریاضیات -  
 ۵ - ہیلے نیکی اور چینی کیمیا و طبعیات - ۶ - ہیلے نیکی ،  
 روسی اور چینی تاریخ فطرت - ۷ - روسی ، ہیلے نیکی  
 اور چینی جغرافیہ - ۸ - چینی طب ، ۹ - چینی تاریخ

نگاری - ۱۰ - رومی قانون - ۱۱ - چینی اور یونانی  
لسانیات -

### انیسواں باب

عصر ایامب لیکوس (قرن چہارم کا پہلا نصف) ... ۴۲۱

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن چہارم کے پہلے
- نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہندو ،
- ہیلے نیکی ، لاطینی اور چینی فلسفہ - ۴ - ہیلے نیکی اور
- رومی ریاضیات و فلکیات - ۵ - ہیلے نیکی اور چینی
- طبیعیات و کیمیا - ۶ - رومی فلاح - ۷ - ہیلے نیکی
- اور چینی طب - ۸ - ہیلے نیکی تاریخ نگاری - ۹ - رومی
- قانون - ۱۰ - چینی ، قوطی ، لاطینی اور مصری لسانیات -

### بیسواں باب

عصر اریباسیوس (قرن چہارم کا دوسرا نصف) ... ۴۵۹

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن چہارم کے دوسرے
- نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہیلے نیکی اور
- ہندو فلسفہ - ۴ - ہیلے نیکی ، رومی ، ہودی اور چینی
- ریاضیات و فلکیات - ۵ - رومی اور چینی صناعیات -
- ۶ - رومی اور ہیلے نیکی تاریخ فطرت اور فلاح -
- ۷ - رومی اور ہیلے نیکی جغرافیہ - ۸ - ہیلے نیکی اور رومی
- طب - ۹ - رومی تاریخ نگاری - ۱۰ - رومی قانون -

### ایکیسواں باب

عصر فا - ہسین (قرن پنجم کا پہلا نصف) ... ۴۹۹

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن پنجم کے پہلے

نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہیلے نیکی  
 اور رومی فلسفہ - ۴ - ہیلے نیکی ، ہندو اور چینی  
 ریاضیات و فلکیات - ۵ - ہیلے نیکی اور چینی کیمیاگری ،  
 طبیعیات و ریاضیات - ۶ - چینی اور ارمن جغرافیہ -  
 ۷ - رومی ، ہیلے نیکی ، ہندو اور کوربائی طب (معہ  
 نباتیات) - ۸ - ہیلے نیکی ، رومی ارمن ، اور چینی تاریخ  
 نگاری - ۹ - رومی اور جاہلی قانون - ۱۰ - ارمن اور  
 یونانی لسانیات -

### ہائیسواں باب

عصر پروک لوس (قرن پنجم کا دوسرا نصف) ... ۸۵۱

۱ - عام و حکمت کی مختصر کیفیت قرن پنجم کے دوسرے  
 نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ہیلے نیکی ، سریانی  
 اور لاطینی فلسفہ - ۴ - لاطینی ، ہیلے نیکی اور ہندو  
 ریاضیات - ۵ - لاطینی ہیلے نیکی ، چینی اور ہندو فلکیات -  
 ۶ - چینی جغرافیہ - ۷ - لاطینی اور سنگالی تاریخ نگاری -  
 ۹ - رومی اور جاہلی قانون - ۹ - چینی لسانیات -

### تیسواں باب

عصر فلوہونوس (قرن ششم کا پہلا نصف) ... ۸۸۳

۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ششم کے پہلے  
 نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - بازنطینی ،  
 سریانی اور لاطینی فلسفہ - ۴ - بازنطینی ، لاطینی اور  
 ہندو ریاضیات - ۵ - ہندو ، چینی ، بازنطینی اور لاطینی  
 فلکیات - ۶ - بازنطینی طبیعیات و صنایعات - ۷ - بازنطینی

اور لاطینی نباتیات، چینی فلاح - ۸ - چینی اور بازنطینی  
 جغرافیہ - ۹ - لاطینی، بازنطینی، سریانی، ایرانی اور  
 چینی طب - ۱۰ - بازنطینی، لاطینی، سریانی اور چینی  
 تاریخ نگاری - ۱۱ - رومی اور جاہلی قانون -  
 ۱۲ - بازنطینی، لاطینی اور چینی لسانیات و تعلیمات -

### چوبیسواں باب

عصر اسکندر طرابلسی (قرن ششم کا دوسرا نصف) ... ۹۷۵  
 ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ششم کے دوسرے  
 نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - ایرانی فلسفہ -  
 ۴ - بازنطینی اور چینی ریاضیات - ۵ - چینی صنایعات اور  
 اس کا نفوذ مشرق و مغرب میں - ۶ - بازنطینی فلاح -  
 ۷ - بازنطینی جغرافیہ - ۸ - بازنطینی، کوریائی اور  
 جاپانی طب - ۹ - بازنطینی، لاطینی، سریانی، ایرانی اور  
 چینی تاریخ نگاری - ۱۰ - سنسکرت اور چینی لغت نگاری -  
 چینی تعلیمات -

### پچیسواں باب

عصر ہسیون تسانگ (قرن ہفتم کا پہلا نصف) ... ۹۸۲  
 ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ہفتم کے پہلے  
 نصف میں - ۲ - دینی پس منظر - ۳ - فلسفی اور  
 مربیان علم و فضل، لاطینی اور بازنطینی دنیا، علیٰ ہذا  
 ہندوستان، جاپان اور چین میں - ۴ - چینی اور ہندو  
 ریاضیات - ۵ - بازنطینی، اسلامی، چینی اور جاپانی  
 فلکیات - ۶ - چینی جغرافیہ - ۷ - بازنطینی، ہندو،  
 چینی اور جاپانی طب - ۸ - بازنطینی، ایرانی، چینی اور

جاہانی تاریخ نگاری - ۹ - جاہلی اور جاہانی قانون -  
۱۰ - عربی ، تبتی اور چینی لسانیات -

### چھبیسواں باب

عصر ای - چنگ (قرن ہفتم کا دوسرا نصف) ... ۱۰۴۶

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ہفتم کے دوسرے نصف میں -
- ۲ - دینی پس منظر - ۳ - لاطینی ، سریانی اور اسلامی فلسفہ - ۴ - سریانی اور چینی ریاضیات و فلکیات -
- ۵ - بازنطینی اور اسلامی کیمیاگری -
- ۶ - بازنطینی ، لاطینی ، سریانی اور چینی جغرافیہ -
- ۷ - بازنطینی ، لاطینی اور چینی طب - ۸ - لاطینی اور سریانی تاریخ نگاری - ۹ - جاہلی ، اسلامی اور جاہانی قانون -
- ۱۰ - لاطینی ، سریانی اور جاہانی لسانیات -

### ستائیسواں باب

عصر ہیڈ (قرن ہشتم کا پہلا نصف) ... ۱۰۷۹

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ہشتم کے پہلے نصف میں -
- ۲ - دینی پس منظر - ۳ - فلسفیانہ پس منظر اور عام ارتقائے تمدن - ۴ - لاطینی اور چینی ریاضیات و فلکیات -
- ۵ - بازنطینی اور اسلامی کیمیاگری ، جاہانی مصنوعات - ۶ - جاہانی ، چینی اور لاطینی جغرافیہ -
- ۷ - جاہانی اور لاطینی تاریخ نگاری - ۸ - جاہلی ، بازنطینی ، اسلامی ، چینی اور جاہانی قانون - ۹ - عربی اور جاہانی لسانیات -



مقدمہ

# تاریخ سائنس

جلد اول

ہومر سے عمر خیام تک

تصنیف

جارج سارٹن

مترجمہ

سید نذیر نیازی

حصہ دوم

بطليموس تا ہيڈ

میں انسان ہوں اور جو کچھ انسان سے متعلق ہے  
اُسے اپنے آپ سے بیگانہ نہیں سمجھتا  
— ٹیرینس

## تصریحات

’مقدمہ‘ تاریخ سائنس کے ایک حصے کا ترجمہ آج سے کچھ عرصہ پہلے جزو اول کے طور پر شائع ہو چکا ہے۔ انگریزی نسخہ ایک ہی جلد میں ہے لیکن ترجمے کی اشاعت بعض فنی اور وقتی مشکلات کے باعث تین حصوں میں ہو رہی ہے۔ یہ امر قابل اعتراض نہیں تو ایک حد تک نا مناسب ضرور ہے اس لئے کہ ہوں ان ضمیموں — اشاریے، فرهنگ مصطلحات، فہرست مقامات وغیرہ وغیرہ — سے جو ایک علمی تصنیف کا جزو لاینفک ہنی فائدہ اٹھانے میں سہولت نہیں رہے گی۔ مگر پھر جیسا کہ عرض کر دیا گیا ہے ان مشکلات کا کوئی حل نہیں تھا جن کے پیش نظر اس ترجمے کو تین حصوں میں شائع کرنا پڑا۔ البتہ عجیب اتفاق یہ ہے کہ علم و حکمت کے نشو و نما کا یہ خاکہ جسے مصنف نے تین ادوار میں پیش کیا ہے خود بخود برابر برابر حجم کے تین حصوں میں تقسیم ہو گیا۔ پہلا دور یونانی — رومی، باصلاح مغرب ”کلاسیکی“ علوم کا ہے، دوسرا مشرق — اسکندری، جدید اصطلاح میں ’ہیلے نیکی‘ علم و حکمت اور تیسرا علوم و معارف اسلامیہ کا۔ یا پھر ایک دوسرے لحاظ سے یعنی باعتبار اس جیسا کہ ابواب کتاب کا انتساب بعض جلیل القدر شخصیتوں سے کیا گیا ہے ہومر سے پلاٹنی، بطلیموس سے بیڈ اور جابر ابن حیان سے عمر خیام تک۔ یہ تصریح اس لئے بھی ضروری ہے کہ ہومر سے پلاٹنی تک کا زمانہ ایک ہزار سال پر ممتد ہے یعنی قرن ہشتم و نهم ق۔ م سے قرن اول مسیحی تک۔ شاید اس لئے کہ اس عہد کا زائد حصہ علوم و فنون کے آغاز اور تدوین و انضباط کا ہے۔ بطلیموس سے بیڈ تک قریباً آٹھ صدیوں پر، یعنی ۲۰۰ ع سے لے کر ۵۰۰ ع تک۔ لیکن باوجود علم و حکمت کی اشاعت اور نشو و نما کے مدت میں تقریباً دور اول ہی کے برابر اور یہ امر ایک گونہ تعجب انگیز ہے کہ نوع انسانی کے علمی ارتقا کی رفتار اتنی سست کیوں رہی۔ ممکن ہے یہ نتیجہ ہو مشرق کی ترقیات علم سے بے خبری کا۔ لیکن تیسرا اور آخری — جابر سے خیام تک — صرف ۴۰۰ برس پر یعنی ۵۰۰ ع سے تا ۱۱۵۰ جس کی مدت گویا پہلے دو ادوار کی نسبت نصف سے بھی کم رہیگی۔ ابواب گو

## ب

دیکھتے تو جب بھی ان کا تناسب بعینہ قائم رہتا ہے۔ کل ابواب چونتیس ہیں۔ دور اول کی تقسیم ۱۴ ابواب میں کی گئی ہے، دور ثانی کی تیرہ اور ثالث کی سات ہیں۔ اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ علم و حکمت کا نشو و نما اب کہاں سے کہاں پہنچ گیا تھا۔ لیکن یہ ان محرکات کا نتیجہ تو تھا نہیں جو بقول مصنف ارض یونان سے آئے، نہ اس شجر کی بار آوری کا جو اسکندریہ کی سرزمین میں پھلا پھولا اور پروان چڑھا۔ یہ ثمرہ تھا مشرق اور بالخصوص عالم اسلام کی ایجاد و طباعی اور نبوغ و فطانت کا۔ مگر یہ وہ بحث ہے جس کا تعلق درحقیقت ابواب مابعد یعنی تاریخ علم کے جیسا کہ اس تصنیف میں اس کا خاکہ پیش کیا گیا ہے دور ثالث سے ہے اور جس کی طرف راقم الحروف نے یہاں اشارہ کیا تو اس لئے کہ ان تینوں ادوار کا ماہہ الامتیاز یا اور نہیں تو کم از کم شیوع علم کا منظر قارئین کے سامنے رہے۔

لیکن پھر بعض یہ اس کہ راقم الحروف کو اس قسم کا کوئی اشارہ کرنا پڑا ایک ایسی بات ہے جسے دیکھتے ہوئے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ علم و حکمت کا یہ خاکہ جس دور پر مشتمل ہے اس کے مختلف پہلوؤں کی وضاحت چند ایک تصریحات کی شکل میں کر دی جائے۔ مگر بطور تمہید لہذا متن سے الگ۔ ایک تو اس لئے کہ مصنف سے اختلاف رائے، یا اس کی ہر فروگزاشت پر ایک کے بعد دوسرے حاشیے کا اضافہ غیر مناسب ہی نہیں تھا بلکہ تکرار در تکرار کا باعث، کیونکہ اس کا مطلب تھا ایک ہی بحث کا بار بار اعادہ۔ ثانیاً بعض مقامات پر کسی قدر تفصیلی گفتگو کی ضرورت تھی اور ان کا تعلق بھی اکثر اور بیشتر ایک ہی مسئلے یعنی علم و حکمت کی تاریخ میں اقوام و ممالک کی خدمات اور سعی و کوشش سے لہذا راقم الحروف نے یہی بہتر سمجھا کہ ان سب پر ایک ساتھ نظر ڈالے۔ یوں بھی ان تصریحات سے صرف ایک اصول کی حمایت مقصود ہے۔ اس اصول کی جو ارتقائے علم کے باب میں وحدت حیات کی بنا پر خود مصنف نے قائم کیا ہے اور جس کی طرف ہم آگے چل کر اشارہ کریں گے، نہ کہ بلا وجہ نزاع و جدال، یا بے محل طول کلام۔

پھر جیسا کہ راقم الحروف نے ابتدا ہی میں (ملاحظہ ہو حصہ اول، مقدمہ از مترجم) عرض کر دیا تھا 'مقدمہ تاریخ سائنس' کی حیثیت کئی ایک پہلوؤں سے بنیادی ہے اور اس لئے بجا طور پر مستحق تعریف و

متائش۔ لیکن افسوس ہے اس کے باوجود مصنف اپنے مقصد میں کماحقہ کامیاب نہیں ہو سکا اور تاریخ علم کا یہ مرقع بھی جو اس غرض سے تیار کیا گیا تھا کہ اس کے جملہ نقوش پورے طور پر اجاگر ہو کر سامنے آجائیں بہت کچھ دھندلا اور نا مکمل ہی رہا۔ مصنف چاہتا تھا تاریخ مذہب اور تاریخ فن کی طرح تاریخ عالم کو بھی ایک مستقل اور مؤثر ضابطہ معلومات کا درجہ حاصل ہو جائے۔ شاید اس لئے کہ جس کائنات کا ہم خود بھی ایک جزو ہیں اس کے قطعی اور مثبت علم کے حصول میں اب ہمارا گذر جس مرحلے سے ہو رہا ہے وہاں پہنچ کر ضروری ہو گیا ہے کہ اس جد و جہد کا تصور جس کی بدولت ہم اس قابل ہوئے کہ ان قوتوں پر دسترم حاصل کریں جو عالم فطرت میں کار فرما ہیں اور یوں اس کی تسخیر و تصرف کی طرف قدم بڑھائیں ایک ہر لحظہ بڑھتے اور پھیلتے ہوئے عمل کے طور پر کریں۔ پھر اگر اس جد و جہد کو زمان و مکان پر ممتد کرتے ہوئے یہ دیکھنا بھی منظور ہے کہ اس میں افراد و اقوام کے علاوہ ان ادوار تہذیب و تمدن کا حصہ کیا ہے جن کو اس میں بالخصوص دخل رہا تو ہمیں اپنی توجہ سب سے پہلے ذہن کی اس حرکت پر رکھنا ہو گی جس کا حاصل ہے علم یا علم کی وہ نوع جس کی بنا مدرکات حواس پر ہے اور جسے بمحاورۂ عامہ ہم 'سائنس' سے تعبیر کرتے ہیں۔ اس کے بعد اقوام و ممالک، ارباب علم و حکمت اور ادوار تہذیب و تمدن پر تاکہ جیسا جیسا انہوں نے اس میں حصہ لیا ہم اس کا فیصلہ اس کے حوالے سے کر سکیں۔ یہ نہیں کہ اس ذہنی حرکت نے جس جس طرح اپنا رخ بدلا یا اس سے جو نتائج مترتب ہوئے ان کی اہمیت اور قدر و قیمت کا مسئلہ کسی خاص قوم، یا خاص سر زمین اور خاص تہذیب و تمدن کی رعایت سے طے کیا جائے، گو مصنف نے دانستہ نہیں تو نا دانستہ ایسا ہی کیا۔ نادانستہ اس لئے کہ اہل مغرب کا احساس برتری بجز چند مستثنیات کے کسی دوسری تہذیب و تمدن کو خاطر ہی میں نہیں لاتا۔ ان کی نگاہیں ارض یورپ، یا یونان و روما اور عالم عیسائیت سے آگے نہیں بڑھتی، لیکن اگر بڑھتی بھی ہیں تو ہر گز تہذیب مغرب کے انہیں ارکان ثلاثہ کی طرف واپس آ جاتی ہیں جو ان کے نزدیک گویا ارتقائے انسانیت کا تار و پود ہیں اور جس کی بدولت ان کے ذہن میں مغربی انسانیت کا ایک خاص تصور جاگزیں ہو چکا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کا مطالعہ خواہ اس کا تعلق تاریخ سے ہو خواہ تہذیب انسانی، یا

عربی اور فنی تحقیقات سے در حقیقت اپنے ہی وجود ، یعنی قدیم یونان و روما اور دنیائے عیسائیت پر مرتکز رہتا ہے۔ انسان مشرقی کے نام پر جس کا سبق انہوں نے عالم اسلام سے سیکھا وہ اسلام اور مشرق یا تہذیب مغرب کے علاوہ بعض دوسری تہذیبوں کے 'معروضی' یعنی غیر جانبدار بلکہ "ہمدردانہ" مطالعے کا دم تو بھرتے ہیں لیکن صدیوں کے مذہبی اور قومی تعصبات کے باعث جو گویا ان کی عادت ثانیہ بن چکے ہیں ان کی انسان دوستی کی انتہا بالاخر ارض یونان کی تجلیل اور یورپ کی مدح سرائی یا عیسائیت کی حمایت ہی پر ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر اس 'مقدمہ' تاریخ سائنس ہی کو لیجئے۔ یہ تاریخ سائنس کا مقدمہ ہے۔ سائنس کی تاریخ نہیں۔ تاریخ سائنس کی ابتدا تو فی الحقیقت عصر حاضر سے ہوگی۔ مغرب کے 'عصر حاضر' سے۔ اس سے پہلے جو کچھ تھا ایک تمہید اور نیاری۔ لہذا یہ 'مقدمہ'۔ یعنی ایک ابتدا۔ اس لئے کہ مصنف کے نزدیک یہ 'عیلاں' یا یونان ہی کی سر زمین تھی جہاں اول اول 'سائنس' کی تخمریزی ہوئی اور اس پودے نے سر نکالا جس کے برگ و بار آج ساری دنیا میں پھیلے ہوئے نظر آتے ہیں۔ گویا جس طرح یونان سے پہلے جو کچھ تھا محض ایک تمہید اور تیاری بعینہ اس کے بعد جو کچھ ہوا وہ بھی ایک تمہید تھی اور تیاری جس نے علوم یونان کی نقل و تحویل یا اہل مشرق کے بعض اجتہادات اور اکتشافات کے ساتھ ساتھ اقوام یورپ کے لئے وہ خام سامان اور صدیوں کی بھولی ہوئی معلومات مہیا کیں۔ جیسے کبھی مصر و بابل کے علوم و فنون اہل یونان کے لئے اپنا ناقص سامان لائے تھے۔ جس سے ایک طویل وقفے کے بعد سائنس کا وجود از سر نو متشکل ہوا۔ گویا علوم و فنون کے نشو و نما کا جو سلسلہ زوال یونان یا زیادہ سے زیادہ یہ کہا جائے کہ رومی۔ یونانی (بالفاظ دیگر ہیلے نیکی) دنیا کے انتشار پر رک کیا تھا پھر سے شروع ہوا تو اہل یورپ کے ہاتھوں۔ کچھ اس قسم کے خیالات ہیں یا تاریخ علم کی آنچھ ایسی ہی تصویر ہے جو 'مقدمہ تاریخ سائنس' کے مطالعے سے ہمارے سامنے آجاتی ہے اور جس کی بنا پر مصنف مجبور ہے اس کا سلسلہ سخن بار بار ارض یونان کی طرف منتقل ہو جائے۔ علوم مغرب کی برتری کا افسانہ جو اہل یورپ کے مخصوص نظریوں نے عرصے سے تیار کر رکھا ہے وہ کبھی نہیں بھولتا اور اس بحث نے تو کہ اسلام اور مسیحیت کی روش علم و حکمت کے باب میں کیا رہی یا عیسائیوں اور مسلمانوں کی ذہنی صلاحیتیں فی الحقیقت کیا تھیں ایک مناظرانہ رنگ

اختیار کر لیا ہے۔ وہ کہتا ہے مسیحیت اور مسیحی دنیا کے پیدا کردہ احوال تو ہمیشہ علم و حکمت کے مساعد رہے ، مسلمانوں نے اگر اس میں کوئی حصہ لیا تو اتفاقاً یا اسلام کے باوجود حالانکہ تاریخ کا فیصلہ اس کے برعکس ہے۔ ہاں ہمہ مصنف نے اپنا سارا زور قلم اس سرتا سر غلط دعوے کی حمایت میں صرف کر دیا ہے۔ پھر امر اول کی حیثیت تو بجا طور پر ایک ایسے مسئلے کی ہے جسے علم و حکمت کی تاریخ میں نظر انداز کرنا ناممکن ہے۔ لیکن امر ثانی کہ عیسائیوں اور مسلمانوں کے نبوغ علم یا ذہانت اور فطانت کی قدر و قیمت بھی متعین کی جائے ایک ایسی بحث ہے جس سے علم و حکمت کے نشو و نما کو دور کا بھی تعلق نہیں چہ جائیکہ اسے ایک باقاعدہ سوال کی شکل دے کر کسی علمی تصنیف میں جگہ دی جاتی۔

لہذا سوال پیدا ہوتا ہے اس تصنیف کا حقیقی موضوع کیا ہے۔ علم و حکمت کی تاریخ بحیثیت علم و حکمت ، ان تمام اسباب اور احوال و ظروف عالیٰ ہذا نتائج اور ثمرات کے ساتھ جن کا تعلق اس کے عہد بعہد نشو و نما سے ہے یا حکمت یونان کے معجزات ، ارض یورپ کے علمی تفوق اور مسیحی دنیا کی ذہنی برتری کا بیان ؟ راقم الحروف کے نزدیک یہ دوسرا مقصد ہے جس میں مصنف نے خاطرخواہ کامیابی حاصل کی ہے۔ قطع نظر اس سے کہ ہمیں اس سے اتفاق نہ ہو اور ہم سمجھیں وہ نتیجہ ہے چند ایک من مائے مفروضات اور احوال و ظروف یا واقعات و حوادث کی غلط سلط تعبیر کا۔ بہر حال دور ثانی میں جیسا کہ مصنف کو خود بھی اعتراف ہے چونکہ دور اول کی نسبت مشرق میں علم و حکمت کی روشنی برابر بھینکتی اور بڑھتی جا رہی تھی حتیٰ کہ مغرب میں اس کی جھلک برائے نام باقی رہ گئی۔ اس کی ابتدا اسکندریہ کی مرکزیت علم سے ہوتی ہے اور انتہا چین اور ہندوستان یا ایک لحاظ سے کیا یہ کہا جائے دمشق پر ؟ گو مصنف نے دمشق کا کسی لحاظ سے بھی ذکر نہیں کیا۔ لہذا اپنی اس کوشش میں کہ حکمت یونان کے عالمگیر اثرات اور مشرق و مغرب میں اس کے نفوذ کے ساتھ ساتھ اس امر پر بھی زور دیا جائے کہ مغرب میں روایات علم کا سلسلہ کبھی نہیں ٹوٹا حتیٰ کہ عیسائیت کے ظہور اور کاسیا کے جبر و استیلانے بھی بلا واسطہ نہیں تو بالواسطہ اس کے حفظ و اشاعت میں حصہ لیا تاریخ عالم کا یہ خاکہ جس رنگ میں پیش کیا ہے اس سے تو یہی مترشح ہوتا ہے کہ علم و

حکمت کی تحصیل، طلب اور نظم و ربط کا راز در حقیقت مغربی ذہن ہی سے وابستہ ہے۔ یہاں تک کہ اگر ہماری نگاہیں محض نفس علم یا صرف اس کے ارتقا پر رہیں تو یہ بھی ممکن ہے کہ ارض یورپ سے باہر کسی دوسری سرزمین سے اعتنا ہی نہ کیا جائے۔ بہر حال یہ اثر ہے جو اس تصنیف کے ہر باب کی ابتدائی عبارات سے قاری کے ذہن پر مترتب ہوتا ہے۔ حالانکہ اس سے مقصود تھا علم و حکمت کے عہد بعد نشو و نما اور ارتقا کی ایک مربوط اور مسلسل تاریخ جیسے جیسے اقوام و ممالک کی سعی و کاوش نے اس میں حصہ لیا یا جیسے جیسے مختلف ادوار تمدن سے اچھے برے یا موافق اور نا موافق نتائج اس کے حق میں برآمد ہوئے۔ لیکن مصنف نے دانستہ یا ناداستہ خود ہی اس اصول کی نفی کر دی جو کتاب کے تمہیدی باب میں اس نے قائم کیا تھا۔ اس کا کہنا تھا حیات ایک وحدت ہے اور اس کے کچھ اساسی مظاہر مثلاً وحدت علم اور وہ یوں کہ ایک دوسرے سے بے خبری اور بے تعلقی کے باوجود قوموں کی دماغی کاوش بسا اوقات ایک ہی قسم کے علمی اکتشافات اور نظریات و مفروضات پر منتج ہوئی جو اگر صحیح ہے جیسا کہ یقیناً ہے تو پھر ان کی علمی سرگرمیوں میں بار بار یونانی اثرات کا سراغ لگانا تاکہ بہر حال ثابت کیا جا سکے کہ مسائل علم کی صحیح تشکیل اور ان میں بحث و نظر در اصل یونانی ذہن ہی کا حصہ تھا کہاں تک مناسب ہے۔ اس کے معنی تو یہ ہونگے کہ دنیا میں کسی قوم کو اگر تحقیق و تجسس سے بہرہ ملا یا اس کی افتاد طبع کا رنگ فی الواقعہ علمی تھا تو یہ صرف اہل یونان تھے یا ان کے بعد اقوام مغرب۔ بایں ہمہ مصنف کہتا ہے کہ اقوام ہوں یا افراد، کوئی خاص تہذیب و تمدن یا خاص سرزمین ہمیں اس کے مرتبہ علم اور اس لئے ذہناً حقیقی قدر و قیمت کی تعیین میں احتیاط سے کام لینا چاہیئے۔ اس نے ٹھیک کہا ہے کہ اگر کسی جغرافی مرقع کی ورق گردانی میں پہانے کا لحاظ نہ رکھا جائے تو یونہی نظر آئیگا جیسے دنیا کے ہر خطے کا رقبہ دوسرے کے برابر ہے مثلاً جاپان کا چین کے، کیونکہ اس کے ہر صفحے پر ایک ہی ملک کا نقشہ ملیگا۔ حالانکہ جاپان ایسے مختصر جزیرے (با جمیع الجزائر) کو چین کی وسعت اور طول و عرض سے کیا نسبت؟ مگر پھر اسے کیا کیا جائے کہ خود مصنف نے اپنے مرقع علم کی تیاری میں جو پہانہ استعمال کیا ہے اس سے بسا اوقات ایسا بھی ہوا کہ جاپان کا رقبہ چین کے برابر تو کیا اس سے بھی کئی درجے بڑھ گیا!



ہی وجہ ہے کہ یونان اور یونانی تہذیب و تمدن کے زوال و انتزاع کے باوجود 'ہیلے نیکی' علوم میں اگر کوئی علمی روایت کام کر رہی تھی تو مصنف کے نزدیک یونانی۔ حالانکہ تاریخ کہتی ہے اس کے حسن و خوبی کا حقیقی سرچشمہ تھا قدیم مصری۔ ایشیائی علم و حکمت۔ پھر ہیلے نیکی علوم و فنون کے انقطاع و انقطاع پر وہ ہر کہیں۔ چین میں، ایران میں، ہندوستان میں۔ یونانی اثرات کی جستجو کرتا ہے اور سمجھتا ہے کہ جہاں کہیں علم و حکمت کی تحصیل یا اس میں تحقیق و اجتہاد کا سلسلہ جاری تھا وہاں بہت ممکن ہے یونانی اثرات اور یونانی اثرات ہی کام کر رہے ہوں۔ برعکس اس کے مصنف کو ان کی جستجو کرنی چاہیئے تو اولاً یورپ میں اور پھر کہیں اور۔ لیکن یورپ کے شورہ زار میں تو اس وقت نخل علم کی آبیاری ممکن ہی نہیں تھی۔ رہے کسی علمی تحریک کے عالمگیر اثرات سو ان سے کون انکار کر سکتا ہے مگر اثرات کی خواہ ان کی نوعیت کچھ بھی ہو ایک حد ہوا کرتی ہے۔ ان کو ضرورت سے زیادہ پھیلانا یا ہر کہیں کار فرما ٹھہرانا غلطی ہے۔ اس طرح تو مصنف نے جو رائے یونانی محرکات اور اثرات کی بحث میں قائم کی ہے وہی اس کے طرز استدلال کے ماتحت دو۔ رہے اثرات اور محرکات کے بارے میں کی جا سکتی ہے۔ اسلامی علوم و معارف کے متعلق بھی مصنف نے مستشرقین فرنک کے اتباع میں بلا تحقیق و تجسس اس نہایت ہی غلط اور بے بنیاد نظریے کا اعادہ کیا ہے کہ مسلمانوں کے ذوق علم اور طلب و تحقیق کو حکمت یونانی ہی کا ثمرہ تصور کرنا چاہئے۔ اس نظریے کی نہ میں علوم اسلامیہ سے بے خبری کے علاوہ تعصب اور تنگ نظری کا جو رویہ کم کر رہا ہے سر دست اس کے متعلق کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ راقم الحروف کو اس سلسلے میں وہیں کچھ معروضات پیش کرنا ہوں گی جہاں ان علوم سے باقاعدہ بحث کی گئی ہے، یعنی دور ثالث کے بیان میں۔

حاصل کلام یہ کہ اس تصنیف میں غیر یونانی علم و حکمت یا باصطلاح مصنف مشرق علوم کے لئے اس جوش و سرگرمی کا اظہار نہیں ہوتا جو یونان یا یونانی۔ روسی اور ہیلے نیکی علم و حکمت کے لئے۔ شاید اس لئے کہ مغرب کے حق میں اپنے جذبہ حسین و توصیف کے علاوہ مشرق کے متعلق اس کی معلومات کا دائرہ بڑا محدود ہے اور پھر اس کا تعلق بھی ذاتی

## ح

مطالعے کی بجائے دوسروں کی تحقیقات سے، یعنی جس طرح اور جس حد تک علمائے مغرب نے چین اور ہندوستان یا عالم اسلام کے بارے میں اپنے نتائج قائم کئے ان سے۔ یوں بھی مصنف کو یونان اور روما یا مغربی دنیا سے جو لگاؤ ہے وہ مشرق کی کسی سر زمین یا کسی تہذیب و تمدن سے نہیں۔ مگر پھر بھی تو وہ مقام ہے جہاں پہنچ کر ایک انصاف پسند مورخ کا فرض ہے کہ اپنے ذاتی نقطہ نظر کی تائید و حمایت کے باوجود واقعات اور جذبات میں فری کرے۔ اس لئے کہ حقائق بھر حال حقائق ہیں اور ان سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ مثلاً اسی حقیقت سے کہ باصطلاح مصنف مغربی علوم کے مقابلے میں مشرقی علوم کے متعلق اہل یورپ کی معلومات بڑی محدود ہیں۔ وہ خود تسلیم کرے۔ ہیں کہ ابھی سینکڑوں غلطوطات ہیں جو ان کی نظر سے نہیں گذرے اور سینکڑوں جن کا بالاستیعاب مطالعہ باقی ہے۔ بسا اوقات وہ جن کتابوں کو مصادر و مراجع کی حیثیت دیتے ہیں ان کی حیثیت فی الواقعہ مصادر و مراجع کی نہیں ہوتی۔ پھر اس امر کی بھی کیا ضمانت ہے کہ انہوں نے علمائے مشرق کی تحریروں کو ٹھیک ٹھیک سمجھ لیا ہے۔ وہ ان کے طرز فکر اور طریق ادا سے واقف ہیں اور ان کی زبان اور اسلوب بیان کو غلط نہیں سمجھتے۔ نہ یہ کہ اپنے قائم کردہ نظریات کے جواز میں ان کے معنی و مطالب کو وہ رنگ دیں جو در اصل ہے نہیں۔ اندرین صورت اگر علوم مشرق کے بارے میں معلومات کی قلت ہے اور بعض دوسرے امور کی بحث میں بھی قطعیت کے ساتھ کچھ کہنا ناممکن تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم ان کی قدر و قیمت کا فیصلہ علوم مغرب کے حوالے سے کریں اور جس میں پھر قابل غور امر یہ ہوگا کہ مشرق کی علمی روایات میں اگر وہ تاریخی تسلسل مفقود ہے جس کا اظہار مغربی روایات سے ہوتا ہے تو اس سے یہ غلط فہمی نہیں ہونی چاہئے کہ غیر مغربی دنیا میں علم و حکمت کا نشو و نما بہت کچھ بے راہ اور بے قاعدہ رہا۔ مشرق کو بھی قوموں کے عروج و زوال اور اس لئے فکر و نظر کی ترقی اور اعطاط سے ویسے ہی سابقہ پڑا جسے مغرب کو۔ پھر مغرب کے مقابلے میں چونکہ مشرق کی دنیا نہایت وسیع ہے اور مؤرخ کو وہاں ایک نہیں کئی تہذیبوں سے واسطہ پڑتا ہے لہذا 'علوم مشرق' کا مسلسل اور باقاعدہ مطالعہ اور بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ بعینہ علوم مشرق کی آبیاری جن مختلف سر زمینوں میں ہوئی اور اس شجر عظیم نے جس کے برگ و بار دور دور تک پھیلے

ہوئے تھے جس آب و ہوا میں پرورش پائی اگر اپنی ظاہری شکل و صورت میں مغرب کے غفل علم سے مختلف ہے تو اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ یہ صرف اقوام مغرب ہیں جن کا لب و لہجہ اور افتاد طبیعت خالصاً علمی ہے۔ بالفاظ دیگر یہ کہا جائے کہ علوم مشرق کی نوعیت یا اقوام مشرق کے خاصہ مزاج میں وہ بات نہیں جو حقائق فطرت کے مطالعے یا افکار و مسائل کی ترتیب اور تفریق و امتیاز میں اہل یونان کے یہاں نظر آتی ہے۔ اس طرح تو اس اصول کی نفی ہو جائیگی جو وحدت علم کے بارے میں خود مصنف نے قائم کیا تھا۔ تاریخی دیانت کا تقاضا بہر حال یہ ہے کہ جہاں کہیں معلومات کی قلت ہے یا کوئی مسئلہ مابہ النزاع وہاں احتیاط اور رواداری سے کام لیا جائے تاکہ ہمارے نظریات میں معتقدانہ قطعیت کا رنگ پیدا ہو نہ تعصب اور پاسداری کا۔ ہمیں چاہئے جہاں کہیں کوئی علمی اکتشاف ہوا یا علوم و فنون کے نشو و نما میں تحصیل و طلب کا قدم آگے بڑھا اس کا خبر مقدم دلی جوش اور سرگرمی سے کریں۔ ہمیں اس امر سے بھی محترز رہنا چاہئے کہ علم و حکمت کی جس شاخ یا جس شعبے میں جہاں کہیں کوئی قابل ذکر ابتدا ہوئی اس کا سلسلہ جیسے بھی ممکن ہو اپنے ماضی سے جا ملائیں۔ بات نہ ہے کہ ایجاد و طباعی وہ چیز ہے جس سے دنیا کی ہر قوم کو کچھ نہ کچھ بہرہ ملا ہے اور اس لئے تاریخ کی کوئی تعمیر اس کی اس دولت کو اس سے چھین نہیں سکتی۔ مصنف نے جبر و مقابلہ کی اختراع کا سہرا تو ڈیا فائٹوس کے سر جا باندھا۔ راقم الحروف کو نہیں معلوم مؤرخین ریاضی اس باب میں کیا رائے قائم کریں گے۔ لیکن رقوم ہندی یا جیب زاویہ کے اکتشاف یا سدھانتوں کی تدوین سے بہت پہلے ارض ہند میں تحقیق و اجتہاد کا جو سلسلہ جاری تھا اس کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا۔ پھر ان اکتشافات کا ذکر بھی دفعہ اور سرسری سے طور پر آگیا ہے۔ حالانکہ رقوم ہندی کی ایجاد یا جیب زاویہ کا تصور جو خالصاً ہندو الاصل ہے اور جس کے بغیر گویا ریاضی کا کوئی مستقبل ہی نہیں تھا وہ اکتشافات ہیں جن کی بنا پر ضروری تھا کہ ارض ہند کی علمی کاوشوں کا خیر مقدم ویسے ہی سرگرمی سے کیا جانا۔ اور ان کی تفصیلات و جزئیات کی تحقیق و تفتیش بھی۔ جیسے یونان قدیم کے علمی اجتہادات کا۔ ان اکتشافات کی بنیادی، لہذا عالمگیر اہمیت پر بھی زور دینا ضروری تھا۔ لیکن 'رقوم ہندی' کی ایجاد کا ذکر یونہی برسبیل شکایت یا تنبیہ آگیا ہے اور وہ یوں کہ مغرب میں رقوم ہندی کا نام

چونکہ 'عربی اعداد' رکھا گیا لہذا اس غلط انتساب کی تصحیح ضروری تھی۔ لیکن ان اعداد نے مشرق و مغرب میں جو مختلف شکلیں اختیار کیں ان کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ نہ صفر ایسی اہم ایجاد کی طرف، نہ اس امر کا کچھ پتہ چلتا ہے کہ ریاضی کے اس ارتقا میں جس کی ابتدا ایسے اہم اکتشافات سے ہوئی اقوام مشرق کا حصہ کیا ہے جیسے ان کی حیثیت بعض ضمنی تھی، یا جیسے علم و حکمت کے نشو و نما نے ان سے کوئی اثر قبول نہیں کیا۔ البتہ یہ کہنا جا سکتا ہے کہ ان کی حقیقی اہمیت کا اظہار چونکہ بہت آگے چل کر ہوا لہذا یہاں ان کا ذکر پیش از وقت ہوتا۔ مگر پھر بعض علمی کاوشوں سے ایسے اسے وقیع اور دور رس نتائج مترتب ہوتے ہیں اور ان کی اپنی حیثیت بھی اس حد تک بنیادی اور مستقل کہ ان کو نظر انداز کرنا ناممکن ہو جاتا ہے۔ مثال کے طور پر جالینوس کی مساعی علم ہمارے سامنے ہیں اور مصنف کا یہ کہنا ٹھیک ہے کہ اگر اس نے ذرا سے تفحص سے کام لیا ہوتا تو دوران خون کے اکتشاف کے لئے ہمیں ہاروی کا انتظار نہ کرنا پڑتا۔ یہ دوسری بات ہے کہ اس اکتشاف کا سہرا دراصل اطباء نے عرب کے سرے گو مصنف نے اس کا اعتراف نہیں کیا۔ پھر دنیا کی دوسری قومیں بھی شاید اس مظہر سے بے خبر نہیں تھیں جسے ہم دوران خون سے تعبیر کرتے ہیں۔ بہر حال جس طرح ہاروی نے ایک طرح سے جالینوس ہی کے کام کی تکمیل کی بعینہ دنیا کی بعض قوموں نے بعض دوسری قوموں یعنی اہل یونان یا اہل مغرب نے اہل مشرق کی مساعی علم کی۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو ایک تہذیب کی کسی دوسری، یا ایک طرز خیال اور کسی ایک میدان میں تحقیق و جستجو کی کسی دوسرے طرز خیال اور تحقیق و جستجو سے اثر پذیری کا مسئلہ بھی صاف ہو جاتا ہے۔ ورنہ بہت ممکن ہے ہم یہ سمجھ لیتے کہ ایک کے بغیر شاید دوسرے کا وجود ہی نہ ہوتا، یا یہ کہ ایک کو بہر صورت اولیں اور دوسرے کو ثانوی حیثیت حاصل ہے۔ بہر حال یہ اثرات ہوں یا اجتہادات و اکتشافات اہل یورپ نے بعض باتیں بطور اصول موضوعہ کے فرض کر رکھی ہیں۔ مثلاً مصنف کا 'الہیات ارسطو' کا ذکر کرتے ہوئے یہ کہنا کہ اس سے اسلامی علم کلام متاثر ہوا۔ علیٰ ہذا یہ کہ الہیات اسلامیہ کے بعض مسائل میں یحییٰ دمشقی کی تحریروں کے اثرات موجود ہیں۔ لیکن سوال ہے کیسے؟ جیسے یہ کہ ان اثرات کی صحیح صحیح نوعیت اور حیثیت کیا تھی بالخصوص اس صورت

میں جب بسبب اپنی بنیادی اور عالمگیر حیثیت کے بعض افکار اور مسائل ہر ذہن میں ابھرتے ہیں، کسی میں پہلے، کسی میں بعد، کسی میں بیش و کم قطع نظر اس سے کہ ان میں باہم کوئی علاقہ بھی ہے یا نہیں۔ پھر بقول مصنف جب یہ بھی ضروری نہیں کہ یکساں مظاہر سے ہمیشہ یکساں نتائج مترتب ہوں تو ان حالات میں کسی ایک مظہر علم کی توجیہ دوسرے کے حوالے سے کرنا ایسا ہی غلط ہوگا جیسے کسی ایک قوم کی مساعی علم کی تشریح کسی دوسری قوم کی علمی جستجو اور ذوق طلب کی وساطت سے محض اس لئے کہ ان میں باہم کچھ سطی مشابہتیں موجود ہیں۔

بہر حال ارض یونان کی تجلیل کے بعد جب مصنف کے نزدیک یہ ثابت ہو گیا کہ مغربی علوم کی برتری ایک امر مسلم ہے تو قدرتی بات تھی کہ ازمہ مظلمہ کی علم دشمنی کے باوجود۔ اور یاد رکھنا چاہیئے ازمہ مظلمہ کا تعلق صرف ارض یورپ سے تھا۔ وہ مغرب کے زوال علم کا ذکر کرتے ہوئے بھی وہاں اس کے حفظ و بقا کی داستان اسی شرح و بسط اور تفصیل۔ بلکہ غیر ضروری تفصیلات۔ سے بیان کرتا ہے جیسے اس کے عہد عروج اور ترقی کی۔ لیکن وہ بھول گیا کہ اس کے پیش نظر علم کی تاریخ ہے، نہ کہ نوع انسانی کے کسی ایک حصے یا مخصوص خطہ ارض کی۔ بظاہر اس کی نظر مشرق اور مغرب دونوں پر ہے لیکن مشرق میں رہ کر بھی یورپ کا خیال اس کے دل سے نہیں نکلتا۔ یوں بعض واقعات نے جن کی اہمیت در اصل مقامی ہے یعنی ارض مغرب سے مخصوص ایک عالمگیر حیثیت اختیار کر لی ہے۔ مثلاً 'اکادسی' کی حیثیت تو علم و حکمت کی دنیا میں فی الواقعہ عالمگیر تھی۔ لیکن 'مونٹ کا سینو' کے مسیحی دیر کو یہ درجہ کیسے مل سکتا ہے کہ ہم کہہ سکیں اس کے قیام سے اول الذکر کے خاتمے کی تلافی ہو گئی۔ بعینہ جب مصنف کسی مغربی تاجدار یا مغربی عالم کا ذکر کرتے ہوئے اس کی خدمات علم یا عظمت ذات پر زور دیتا ہے تو اگرچہ یہ بات سمجھ میں آ جاتی ہے کہ مصنف کی نگاہیں ان احوال پر تھیں جو بسبب اپنے زوال و اضطراب کے یورپ کو اخلاقاً اور ذہناً پیش آئے لہذا اس نے جو کچھ کہا ان کی رعایت سے۔ بایں ہمہ تاریخ عالم کا تقاضا ہے کہ ان حقائق کی اضافی اہمیت نظر انداز نہ کی جائے ورنہ اس قسم کے مظاہر کو جن کی حیثیت در اصل وقتی اور مقامی ہے غلطی سے وہ درجہ

مل جائیگا جو در حقیقت انہیں حاصل نہیں اور اس لئے اقوام و ممالک ہوں یا ادوار تہذیب و تمدن ان میں علم و حکمت کے نشو و نما کا تقابلی مطالعہ بھی مشکل ہو جائیگا۔ مثال کے طور پر مصنف نے فا۔ ہسین کے سفر کا مقابلہ پولوس ولی کی سیاحتوں سے کیا ہے۔ مذہبی اعتبار سے تو یہ مقابلہ شاید درست ہو لیکن جغرافی لحاظ سے دیکھا جائے تو بحیرہ روم کے مشرق سواحل میں پولوس ولی کی آمد و رفت کو اس عظیم الشان اور دشوار طلب سفر سے کیا نسبت جو فا۔ ہسین نے جنوب مشرقی ایشیا کے طویل و عریض علاقوں، صحراؤں اور کوہستانوں حتیٰ کہ سمندروں میں کیا۔ ایسے ہی اگر بعض واقعات میں ایک گونہ مشابہت ہے یا بعض تحریکوں میں ایک سے مقاصد کام کرتے نظر آئیں اور ہم سمجھیں ان کی طرف اشارہ کرتے رہنا چاہئے اس لئے نہیں کہ ہماری حس مشاکلت کا اقتضا ہی کچھ ہونہی تھا بلکہ اس لئے بھی کہ یوں ہم قوموں کے دل و دماغ اور ان کے احوال کا اندازہ نہایت خوبی سے کر سکتے ہیں تو اس کے باوجود نہیں بھولنا چاہئے کہ ان کی حیثیت ہر ملو اور ہر جہت سے یکساں نہیں ہوتی۔ لہذا ان میں اصولا یا باعتبار جزئیات و تفصیلات جیسا جیسا بھی اختلاف موجود ہے یا جیسا جیسا بھی ان کا مرتبہ و مقام ہے اس کی تصریح ضروری ہے، ورنہ تاریخ عالم کا جو مرقع جس پیمانے پر تیار کیا جائیگا اس کی یکسانی قائم نہیں رہے گی یا کم از کم سطحی نگاہوں سے دیکھا جائے تو یہ غلط فہمی ضرور ہو گی کہ جاپان کا رقبہ شاید چین کے برابر ہے اور ابلس کی چوٹیاں ہمالیہ کی ہمسر۔ چنانچہ اس کی مثال ہمیں اس باب سے منیگی جس کا انتساب بیڈ سے کیا گیا ہے یا اس فصل سے جس میں المذلم ولی کا ذکر آیا ہے۔ المذلم ولی کو مصنف نے فلاسفہ میں جگہ دی ہے مگر یہ کہتے ہوئے کہ اسے فلسفیوں میں جگہ دینا بڑی ہی بے جا بات ہے۔ بابیں ہمہ وہ کہنا ہے لاطینی دنیا نے ان دنوں ہی ایک مفکر پیدا کیا اور اس لئے باوجود فلسفہ سے مطلقا بے خبری کے ولی مذکور کا شمار مفکرین میں ہو گیا۔ لیکن سوال پیدا ہوتا ہے کیوں؟ پھر اگر لاطینی دنیا کی خاطر داری ایسی ہی ضروری تھی تو دوسری قوموں کو بھی اس رعایت سے محروم نہ رکھا جاتا۔ بیڈ کے متعلق بھی مصنف کی رائے ہے کہ اس کا کوئی مقام ہے تو رہبان علم و فضل میں۔ پھر باوجودیکہ مغرب میں یہ عہد جمود و انحطاط کا تھا اس نے ضروری سمجھا کہ اس باب کا انتساب بیڈ سے کرے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ مصنف کے نزدیک بھی

تسمیہ ابواب کو کوئی خاص اہمیت حاصل نہیں یعنی جہاں تک علم و حکمت کے نشو و نما کا تعلق ہے اس اعتبار سے - اس سے مقصود ہے تو صرف حافظے میں آسانی پیدا کرنا - لیکن کیا اچھا ہوتا اگر یہ آسانی ہر دور کے حقیقی نمائندے کی وساطت سے پیدا کی جاتی ، نہ کہ اس خیال سے کہ مشرق یا مغرب کے لئے کس نام میں سہولت رہے گی تا کہ وہ اسے بآسانی یاد رکھ سکے - راقم الحروف کا کہنا بہر حال یہ ہے کہ جو روش مصنف نے بیڈ اور الذلم ولی کے بارے میں اختیار کی ہے اسے صحیح تسلیم کر لیا جائے تو پھر یہ بھی ماننا پڑیگا کہ مشرق میں ان کے کتنے حریف ہیں جن کا بجا طور پر مطالعہ ہوگا کہ انہیں بھی علم و حکمت کے اس خاکے میں جگہ ملنی چاہئے - یوں بھی مشرق کی کتنی شخصیتیں ہیں جن کا مرتبہ بیڈ اور الذلم ولی سے کہیں زیادہ بلند ہے لیکن ان کا اس خاکے میں کہیں ذکر نہیں آیا - تسمیہ ابواب میں بھی مصنف سے کچھ ایسی ہی فروگذاشت ہوئی - اس سلسلے میں بھی اسے کہیں زیادہ بہتر اور موزوں نام مل سکتے تھے - یہ امر اگرچہ اپنی جگہ پر معمولی ہے پھر بھی اگر ہم یوں سوچیں کہ تاریخ علم کا تقاضا اس باب میں کیا ہے تو کوئی وجہ نہیں ہیں اپنے انتخابات پر نظر ثانی نہ کرنا پڑے -

یورپ کے بعد عیسائیت کو لیجئے تو اس ضمن میں بھی ہتاسف کہنا پڑتا ہے کہ مصنف نے اس کی جو تصویر پیش کی ہے واقعات اور حقائق اس کے بالکل برعکس نہیں تو خلاف ضرور ہیں - یورپ اور عیسائیت کا چولی دامن کا ساتھ ہے اور اس لئے یورپ کی حمایت کا مطلب ہے عیسائیت کی حمایت - اب اگر یہ کہا جائے کہ باوجود زوال و انحطاط یورپ میں قدیم روایات علم کا تھوڑا بہت تسلسل قائم رہا اور ایسا کبھی نہیں ہوا کہ علوم و فنون کا وجود سرے سے کالعدم ہو جائے تو اس کا مطلب یہی اس کے اور کیا ہو سکتا ہے کہ جو تعصب و تنگ نظری پیروان عیسائیت کے حصے میں اس وقت عام طور پر آتی تھی اس کے اور یا وصف اس جوہر و تشدد کے جو کلیسا نے اپنے من مانے عقائد کی تبلیغ میں روا رکھا وہاں علم و حکمت کا چرچا کسی نہ کسی رنگ میں جاری رہا - حالانکہ کلیسا نے جن عقائد کی بحیثیت تبلیغ کی اور ان میں بحث و مباحثے کا سلسلہ سختی سے روک دیا علم اور عقل کے اس قدر خلاف تھے کہ ان کے ہوتے ہوئے کسی مسئلے کی

آزادانہ تحقیقی ممکن ہی نہیں تھی۔ نہ کوئی شخص آزادی سے اپنی رائے کا اظہار کر سکتا تھا، نہ آزادی خیال اور آزادی عمل کی کلیسا کے نزدیک کوئی وقعت تھی۔ ان حالات میں جو ذہنی فضا پیدا ہوئی وہ علم و حکمت کے نشوونما کے لئے کسی طرح بھی سازگار نہیں تھی، بلکہ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ اس نے علم و حکمت روح کو اس طرح کچل ڈالا کہ اسے صدیوں تک سر اٹھانے کا موقعہ نہ ملا، یعنی اس وقت تک جب تک عالم اسلام نے از سر نو کشت علم کی آبیاری نہیں کی۔ لیکن عیسائیت اور یورپ کا وجود چونکہ توام ہے اور مصنف عیسائیت کی وکالت پر مجبور لہذا وہ سمجھتا ہے ہمیں اس بات کو بے جون و جرات تسلیم کر لینا چاہیے کہ اس دور میں یورپ کا علم و حکمت سے جس حد تک اور جیسا بھی تعلق قائم رہا عیسائیت کی بدولت رہا۔ لیکن سوال یہ ہے کہ ہیلے نیکی - روسی یعنی مغربی دنیا میں علم و حکمت کو زوال ہوا تو اس کے اسباب کیا تھے؟ کیا اس میں عیسائیت کے وجود کو ہم سرتا سر نظر انداز کر سکتے ہیں؟ پھر یہ کیسے ہوا کہ مغرب کا رشتہ یونان کی حقیقی روایات علم سے کلیتہً نہیں تو قریباً قریباً منقطع ہو گیا، حتیٰ کہ ارسطو اور افلاطون گوشہ خمبول میں جا پڑے اور یونانی علم و حکمت کے خزانے از سر نو یورپ کو ہاتھ آئے تو اہل مشرق، یعنی عالم اسلام کی بدولت۔ اس کی کیا وجہ تھی کہ جب تک مسلمانوں نے کلاسیکی علوم کا مطالعہ نہیں کیا اور جب تک نقل و تحویل کے اس عہد میں جیسا کہ ازمنہ متوسطہ کی تعریف مؤرخین افرنگ نے اپنے نقطہ نظر سے کی ہے مغربی دنیا عالم اسلام سے آشنا نہیں ہوئی جس نے گویا اپنے سرمایہ علم کے ساتھ ساتھ اس کے کلاسیکی ورثے سے بھی اسے پھر سے روشناس کیا یورپ میں علم و حکمت کا احیا نہیں ہو سکا۔ ظاہر ہے یہ جو کچھ ہوا اس میں منجملہ دوسرے اسباب کے عیسائیت اور کلیسیا کا کچھ نہ کچھ حصہ ضرور تھا، بلکہ بہت بڑا، جیسا کہ تمبیدی باب میں مصنف نے روسی اور ہیلے نیکی دنیا میں علم و حکمت کے زوال سے بحث کرتے ہوئے ایک جگہ خود بھی کہا ہے کہ عیسائیت کی فتح اگرچہ اخلاقاً ایک بہت بڑی فتح تھی لیکن بد قسمتی سے اس وقت احسان کے مسیحی تصور پر اس حد تک زور دیا گیا جس سے لوگ یہ سمجھے کہ علم و حکمت کی طلب ایک شر انگیز مشغلہ ہے۔ بالفاظ دیگر ایک اریکن اور ایک اگسٹائین، یا آباء کلیسا یا کلیسا سے باہر ان افراد کے باوجود جنہوں نے



الہیات کا رشتہ علم اور فکر سے جوڑا یا جن کو اس مذہب کی قبولیت سے پہلے فلسفہ و حکمت سے تھوڑا بہت شغف تھا اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ عیسائیت اور کلیسا دونوں کی روشن صدیوں تک علم و حکمت کی ترقی میں حارج رہی۔ دراصل ہمیں کہنا چاہیئے کلیسا کی۔ اس لئے کہ صدیوں تک کلیسا عیسائیت تھا اور عیسائیت کلیسا اور جس نے گویا بڑی بیدردی سے علم و حکمت کے خلاف علم جہاد بلند کر رکھا تھا۔ یہ کلیسا ہی کی علم دشمنی تھی جس سے کتب خانے برباد ہوئے، علوم و فنون کی دنیا میں خاک اڑنے لگی، یونانی، ہندی، مشرقی اور آگے چل کر اسلامی علم و حکمت کے خزانے یا تو سرے سے برباد ہو گئے، یا صدیوں تک بیوند زمین رہے اور پھر کہیں متمدن دنیا کو یہ دولت ہاتھ آئی، لیکن وہ بھی اس حالت میں جب اس کا کچھ۔ اسلامی علوم کی صورت میں بہت سا۔ حصہ ہمیشہ کے لئے تلف ہو گیا۔ بایں ہمہ مصنف نے بجز ہپاٹا کے قتل اور اس سلسلے میں کائرل ولی یا کتب خانہ اسکندریہ کی تباہی کا ذکر کرتے ہوئے بعض عیسائیوں کی مذمت کے ان حقائق کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا۔ برعکس اس کے وہ سمجھتا ہے یہ مسیحی دیر اور مسیحی راہب اور راہبات تھیں جنہوں نے علم و حکمت کے حفظ و بقا میں حتیٰ الوسع پورے انہماک اور جوش و سرگرمی سے حصہ لیا۔ مسیحی مبشرین جہاں کہیں گئے ایک نئی تہذیب اور اس لئے فرهنگ و دانش کا تھوڑا بہت پیغام لے کر گئے۔ لیکن اس لحاظ سے دیکھا جائے تو مذہبی جنون و تعصب کی وہ کون سی تحریک یا مذہبی دیوانوں کی وہ کون سی جماعت ہے جس نے بزعم خود علم و حکمت کی خدمت نہیں کی یا جس کی سرگرمیوں کی تعبیر ہم اسی رنگ میں نہیں کر سکتے جو رنگ میں مصنف نے کی ہے۔ اس نے ہر مسیحی دیر کو علم و حکمت کے حفظ و نشر کا سرچشمہ ٹھہرایا ہے جو اگر صحیح ہے تو پھر کون سا پاٹ شالہ اور کونسی خانقاہ ہے جس کے متعلق یہ دعویٰ نہیں کیا جا سکتا کہ اس نے اپنے پیشرؤں کے خزانہ علم و فن کو محفوظ رکھا۔ راقم الحروف نے عرض کیا تھا کہ تاریخ علم کے اس خاکے میں مصنف نے یورپ اور عیسائیت پر ضرورت سے زیادہ توجہ کی ہے اور وہ بھی اس طرح کے حتی الامکان ان کی حمایت اور پاسداری کا پہلو نکلتا رہے۔ یہی وجہ ہے کہ مسیحی رہبانیت یا مسیحی العادات اور الہیات کا اس نے بڑی حد تک شرح و بسط سے ذکر کیا ہے یہاں تک کہ بعض مقامات پر ان کی جزئیات بھی نظر انداز نہیں

کہیں۔ حالانکہ یہ امر بھی اپنی جگہ پر بڑا قابل اعتراض ہے ایک تو اس لئے کہ علم و حکمت کے نشو و نما یا حفظ و بقا سے براہ راست ان تفصیلات کا کوئی تعلق نہیں۔ ہمیں معلوم ہونا چاہیئے ان کا ذکر علم کی ایک ایسی تاریخ میں جس کی نظر اقوام و ممالک کی خدمات کے باوجود علوم و فنون کے مجموعی ارتقا پر ہے کیوں ضروری تھا۔ ثانیاً مسیحیت یا بدھ مت میں کیا خاص بات ہے کہ ان کو اس تذکرے میں ضرورت سے زیادہ جگہ دی جائے۔ دوسرے مذاہب کا بھی تو اس پر ویسا ہی حق ہے۔ پھر ان جزئیات و تفصیلات کے ساتھ ساتھ مصنف کی ہمیشہ کوشش ہوتی ہے کہ مشرق ادنیٰ تو کیا مشرق اقصیٰ میں بھی مسیحی اثرات کا سراغ لگائے اور وہ بھی بسلسلہ علم و حکمت۔ یہ بات عجیب ہے اور اس سے بھی عجیب تر اس دور کے آخری باب کا تسمیہ بیڈ کے نام سے کرتے ہوئے اس کا یہ کہنا

”اس سے کسی اچھوتی اور ترقی پسند تحریک کا آغاز نہیں ہوتا۔  
 ہاں ہمہ راقم الحروف نے بیڈ ہی کو اس عہد کا علم بردار  
 ٹھہرایا اس لئے کہ یہ آخری موقعہ تھا اس مجلد کے کسی  
 باب کا ایک عیسائی عالم سے انتساب کا۔۔۔“

حالانکہ اس عہد کی علم برداری بیڈ سے کہیں بڑھ کر دوسری شخصیتوں کے حصے میں آئی تھی۔ پھر یہ ’اس لئے‘ کے الفاظ کس قدر غور طلب ہیں۔ اس امر کی کیا ضرورت تھی کہ اس باب کا انتساب بیڈ ہی سے کیا جائے محض اس لئے کہ وہ عیسائی ہے اور یہ موقعہ ہاتھ سے نکل جاتا تو پھر صدیوں تک کسی مسیحی سائنسدان کا نام زیب عنوان نہ ہوتا۔ مصنف کہتا ہے عنوانات کا معاملہ بجائے خود اہم نہیں۔ یہ صحیح ہے لیکن اس کے باوجود ناممکن تھا مصنف ارسطو اور افلاطون یا جالینوس اور بطلیموس کے عصر کا انتساب کسی دوسرے سائنسدان سے کرتا۔ دراصل تسمیہ ابواب میں بھی یہی بہتر تھا کہ اس میں ہر عہد کی نمایاں شخصیت کا لحاظ رکھا جاتا۔ لیکن اگر ایسا نہیں کیا گیا تو خیر کوئی مضائقہ نہیں۔ البتہ اس میں عیسائیت یا کسی دوسرے مذہب کی رعایت کا سوال پیدا کرنا ایک ناروا سی بات ہے جس سے احتراز ہی واجب تھا۔ راقم الحروف یہ اس لئے کہ رہا ہے کہ اگر دنیا کی ہر قوم تاریخ کے بارے میں وہی روش اختیار کرتی جو اہل یورپ بالعموم اختیار کر لیتے ہیں تاکہ کسی نہ کسی طرح

ان کے نقطہ نظر یا جذبات و احساسات کی تائید و تسکین ہوتی رہے تو کیا یہ امر قابل اعتراض نہ ہوتا۔

عیسائیت سے ہٹ کر مذہب کی طرف آئیے تو اس باب میں بھی مصنف کی روش بڑی حد تک ناقابل فہم ہے۔ عیسائیت کی طرح اسے بدھ مت سے بھی خاص شغف ہے اور وہ اس کی تبلیغ و اشاعت کی داستان بڑی تفصیل سے بیان کرتا ہے۔ حتیٰ کہ شنتو - وئنیت کی ایک اچھی خاصی تاریخ بھی ہمارے سامنے آجاتی ہے۔ بظاہر ان تفصیلات کا علم و حکمت کے نشو و نما سے کوئی خاص تعلق نہیں الا یہ کہ جاپانی تہذیب و تمدن نے چین اور چینی بدھ مت کے آغوش میں جس طرح پرورش پائی اس کا ایک مجمل سا نقشہ ہمارے سامنے آجائے۔ لیکن پھر تقاضائے انصاف تو یہ تھا کہ یہی طرز عمل دوسرے مذاہب کے بارے میں اختیار کیا جاتا یا اگر ایسا نہیں کیا گیا تو کم از کم اتنا تو معلوم ہو جاتا کہ وہ کیا ذہنی فضا تھی جو اس طرح قائم ہوئی اور کہاں تک علم و حکمت کے نشو و نما میں مساعد رہی۔ مزید یہ کہ خالص علمی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو بدھ اور شنتو مذاہب کی اشاعت سے کیا نتائج مترتب ہوئے؟ ورنہ مصنف نے اس باب میں جس طرح قلم اٹھایا ہے اس سے تو کچھ یہ مترشح ہوتا ہے جیسے اس کے نزدیک سب مذاہب کی حیثیت یکساں ہے حالانکہ اہل مغرب کے اس عام نظریے کو صحیح مانتے ہوئے بھی۔ لیکن جو فی الحقیقت صحیح نہیں۔ کہ مذہب کا تعلق عقل کی بجائے جذبات سے ہے یعنی اسے حقائق سے اتنی بحث نہیں جتنی ہمارے داخلی محسوسات سے لہذا وہ ایک ذاتی معاملہ ہے فرد کا اس امر سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ یہ ذاتی معاملہ بھی جب افراد سے آگے بڑھتے ہوئے جماعت کو اپنے رنگ میں رنگ لیتا اور یوں ذہناً اور عملاً اس کے نشو و نما میں ایک فیصلہ کن حیثیت اختیار کر لیتا ہے تو اس صورت میں بہر حال دیکھنا پڑیگا کہ ان معتقدات کا جو عبارت ہیں مذہب سے علمی اور عقلی درجہ کیا ہے۔ بالفاظ دیگر ہم ان سے تعرض کئے بغیر اتنا تو سمجھ سکتے ہیں کہ مذاہب عالم نے کائنات اور اس کے گونا گوں مظاہر یا خود ہماری زندگی کے داخلی اور خارجی حقائق کی تعبیر جس انداز سے کی ہے اسے علم اور عقل قبول بھی کرتے ہیں یا نہیں۔ لہذا اور نہیں تو کم از کم اس لحاظ ہی سے ہمیں ان میں کچھ فرق کرنا پڑیگا۔ لیکن مصنف کا نقطہ نظر تو یہ معلوم ہوتا ہے جیسے ان میں کوئی اختلاف

ہی نہیں۔ وہ ان میں کوئی تفریق و امتیاز روا نہیں رکھتا۔ گویا باعتبار علم و عقل سب کی سطح برابر ہے۔ بات یہ ہے کہ اگر اس تصنیف میں مذہب کی طرف کوئی نہ کوئی اشارہ ناگزیر تھا تو پھر غور طلب مسئلہ یہ تھا کہ علم اور مذہب کا آپس میں کیا تعلق ہے۔ وہ باہم مساعد ہیں یا نا مساعد۔ ان میں اختلاف ہے تو کہاں اور نزاع ہے تو کیوں۔ یہ مسئلہ ہے جس سے مصنف نے مطلق اعتنا نہیں کیا لیکن اگر کیا ہے تو بس اتنا کہ الہیات اور کلام صدیوں تک علم کی ترقی میں ایک بہت بڑی رکاوٹ بنے رہے۔ مزید یہ کہ مذہب کا تعلق چونکہ زندگی کے ایک مخصوص تقاضے سے ہے لہذا علم اور مذہب دونوں کا وجود ایک دوسرے سے الگ رہنا چاہیئے حالانکہ یہ ایک ناممکن سی بات ہے اور نہ علم اور مذہب کی مفروضہ کشمکش کے ازالے کا کوئی معقول اور موثر ذریعہ۔ یہ اس لئے کہ زندگی کا کوئی تقاضا دوسرے سے کلیتہً آزاد نہیں رہ سکتا بالخصوص اس صورت میں جب دونوں کا سرچشمہ ایک ہو۔ مذہب کو علم سے تعلق ہے اور بہت گہرا تعلق۔ بہر حال اگر مصنف نے اس مسئلے سے اعتنا نہیں کیا تو وہ دوسرا مسئلہ نو یقیناً بحث طلب ہے۔ یہ مسئلہ کہ کسی مذہب اور مذہبی تحریک یا فرقہ بندی نے علم و حکمت پر مخالف یا موافق کیا اثر ڈالا۔ اس کی ترقی کو روکا تو کس حد تک، نشو و نما میں حصہ لیا تو کہاں تک۔ راقم الحروف کو یہاں شاید یہ عرض کرنے کی ضرورت نہیں کہ مذہب ایک زبردست قوت ہے جس سے قوموں کے دل و دماغ نے نہایت گہرے اور دور رس اثرات قبول کئے یہاں تک کہ ان کی حیات اجتماعی اور تہذیب و تمدن کا رنگ ہی بدل گیا۔ جب ہی تو مصنف کو کہنا پڑا کہ چین میں ایک وقت ایسا بھی آگیا تھا جب بدھ رہبانیت کے وجود سے چینی معاشرے اور چینی ریاست دونوں کی ہستی خطرے میں تھی۔ لہذا حکومت کو مجبوراً اس کے خلاف قدم اٹھانا پڑا۔ بعینہ جیسے تبت میں بدھ مت اور ارض ہالیہ کے تنتری توہمات کا امتزاج علم و حکمت کے لئے نقصان دہ ثابت ہوا کیونکہ اس سے تحریک ہوئی تو سحر و نیرنگ، نہ کہ علمی اور عقلی تقاضوں کو۔ کچھ ایسی ہی کیفیت صدیوں تک مغرب میں رہی جہاں قدیم وئی توہمات، عیسائیت اور اشراقیت، علیٰ ہذا بعض غلط سلط اور موضوع۔ علمی روایات کے باہمی تضادم اور اختلاط و امتزاج نے ایک نہایت ہی جہالت آمیز فضا پیدا کر رکھی تھی گو مصنف نے اس کا ذکر تک نہیں کیا اور کیا ہے تو دی

زبان سے حالانکہ یہ بات کھل کر کہنے کی تھی۔ اس لئے کہ علم و حکمت کے اس اجمالی خاکے میں اگر مذہب اور تہذیب و تمدن کی طرف کوئی نہ کوئی اشارہ کرنا ضروری تھا تو مصنف کا یہ بھی فرض تھا کہ جیسے جیسے کسی مذہب کا ظہور اور تبلیغ و اشاعت ہوئی اور جیسے جیسے اس نے زندگی کے تقاضوں — اور جہاں تک اس تصنیف کا تعلق ہے انسان کے علمی اور عقلی تجسس یا تحصیل اور طلب — کا رخ بدلا اس کے پیش نظر اول تو اس امر کی صراحت کی جاتی کہ جن مذاہب کا ذکر وہ بار بار کر رہا ہے اصولاً ان کی روش عام و حکمت کے بارے میں کیا رہی اور پھر یہ دکھایا جاتا کہ ان کے پیروں نے عملاً اس کی ترجائی کس رنگ میں کی۔ وہ اس کی کوئی خدمت سرانجام دے سکے اور مفاد و مصالح کی حفاظت کرتے رہے، بلکہ اپنے دل و دماغ کی ماری قوتوں سے کام لیتے ہوئے اسے منزل بمنزل اور آگے لے گئے، تاآنکہ ہم کہہ سکیں کہ اس زمانے میں علم و حکمت کا وجود علیٰ ہذا اس کا ارتقا اور نشو و نما انہیں کی سعی و کوشش کا مرہون منت تھا، یا یہ کہ انہوں نے اس کی تحصیل و طلب میں کوئی حصہ نہیں لیا۔ برعکس اس کے اس سے اغراض برتا اور بے تعلقی ہی پر قناعت نہیں کی بلکہ بسبب جہالت اور توہم پسندی یا اپنے عقائد کی مجنونانہ حایت میں اس کے جسم و روح پر سنیکڑوں پابندیاں عائد کر دیں جس سے بالآخر اس کی ترقی کے راستے صدیوں تک مسدود ہو گئے۔ یہ تصریحات نہایت ضروری تھیں جو مصنف نے شاید اس لئے نظر انداز کر دیں کہ قارئین کے مذہبی جذبات کو ٹھوکر لگے۔ مگر پھر ہر باب کی ابتدا میں مذہبی پس منظر کی جو فصل اس نے قائم کی ہے بغیر ان تصریحات کے بہت کچھ ناممکن رہ جاتی ہے، بالخصوص ان معنوں میں کہ دنیا کے مختلف مذاہب نے علم و حکمت اور یوں تہذیب و تمدن کے نشو و نما میں بالواسطہ یا بلاواسطہ جو حصہ لیا، یا اس کے راستے میں جس طرح رکاوٹیں پیدا کیں ان سے لاعلمی اور بے خبری کی بنا پر ان سب مذاہب، علیٰ ہذا علم و حکمت اور تہذیب و تمدن کے بارے میں ہمارا نقطہ نظر بڑی حد تک غیر متوازن ہو جاتا ہے حتیٰ کہ ارتقائے انسانی کے باب میں بھی ہم مختلف پہلوؤں سے جو رائے قائم کر رہے ہیں بحیثیت مجموعی ہی نہیں باعتبار اقوام و ممالک بھی کچھ ویسے ہی نتائج پیدا ہوں گے جیسے نقشوں کے کسی مرقعے کے مطالعے میں پھانوں کی کمی بیشی ہے۔

چنانچہ اس کی ایک مثال ہمیں ان تصریحات سے ملے گی جو مصنف نے مختلف تہذیبوں کے ظہور اور شمع و نفوذ کے بارے میں کی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے اس کے نزدیک سب تہذیبوں کا درجہ ایک سا ہے۔ بیز مغربی تہذیب کے۔ وہ ان میں کوئی فرق نہیں کرتا، نہ یہ لحاظ مراتب، نہ بمقابلہ اہمیت۔ مثلاً اس کے نقطہ نظر کا ہونہی اندازہ کیجئے کہ قرن ہفتم کا نصف اول اس کے نزدیک ایک 'عہد زرین' تھا عرب، تبت، چین اور جاپان کے لئے۔ وہ کہتا ہے یہ زمانہ تھا جس میں دو تہذیبوں کا ظہور ہوا۔ عربی اور اسلامی اور پھر آگے چل کر۔ قرن ہشتم کے نصف اول پر تبصرہ کرتے ہوئے۔ یہ کہ بدھ مت میں تنتریت کے امتزاج نے چینی ذہن کو اس قابل نہیں چھوڑا کہ کسی علمی سرگرمی میں حصہ لے۔ جاپانیوں کو البتہ اس وقت بھی علم و حکمت کی بڑی طلب تھی۔ رہے مسلمان سو وہ ابھی اس قابل نہیں ہوئے تھے کہ علم و حکمت کے لئے کوئی سعی و کاوش کرتے غور فرمائیں یہ ذکر قرن ہفتم اور قرن ہشتم کے نصف اول کا ہے۔ اول تبتی تہذیب ہے کہ اسے جس لحاظ سے دیکھنے باعتبار وسعت یا باعتبار قدر و قیمت اسلامی تہذیب سے کیا نسبت! لیکن مصنف نے شاید یہی بہتر سمجھا اس معاملے میں خاموشی ہی انسب ہے جاپانیوں کا ذہن اس کے نزدیک اگرچہ خام تھا بایں ہمہ طلب علم میں منہمک اور اسلامی ذہن ہنوز تقاضائے علم سے معرا۔ حالانکہ ۵۰۷ء یعنی دولت عباسیہ کے ظہور تک نہ صرف خلافت راشدہ بلکہ دولت امویہ کے زمانے میں بھی اس کے ذوق تجسس، تحصیل و طلب اور مشاغل علم کا اظہار کئی ایک پلموؤں سے ہو چکا تھا مگر جس سے مصنف نے اعتنا نہیں کیا۔ یہ اتنی بڑی فروگزاشت ہے جس کے ہوتے ہوئے تاریخ علم ہو یا تاریخ تہذیب و تمدن اس کا کوئی خاکہ مکمل ٹھرایا جاسکتا ہے، نہ اصولاً اسے کوئی وقعت دی جانی گی۔ پھر جب تہذیب و تمدن کے بارے میں مصنف کا نقطہ نظر یہاں تک محدود اور یک طرفہ ہے کہ نارا (جاپان) میں بدھ کے ایک مجسمے کی تعمیر کا ذکر تو اس نے بتفصیل کیا ہے لیکن اس عہد کی اسلامی تعمیرات کو جو فنی اعتبار سے آج بھی دنیا بھر میں لاجواب ہیں سرے سے نظر انداز کر دیا تو مصنف کی تحریر سے کچھ یوں مترشح ہوتا ہے جیسے دولت عباسیہ کے ظہور تک اسلام۔ تہذیب و تمدن کی کوئی خدمت سر انجام دی،

نہ علوم و فنون کا اکتساب کیا۔ کیا تو مجد قلیل۔ اندریں صورت ہم ان شذرات سے جو مذهب اور ثقافت، یا مذہب و تمدن کے عام ارتقا کے پیش نظر مصنف نے ہر باب کی ابتدا میں اس خیال سے سپرد قلم کئے ہیں کہ قوموں کی حبات اجتماعی نے علم و حکمت کے لئے جس قسم کا ماحول اور جس طرح کی فضا پیدا کر دی تھی اور جس میں گویا انہوں نے اپنے عروج و زوال کی منزلیں طے کیں اس کا اندازہ ہو جائے تاریخ علم کا تصور جو قائم ہو گا بڑی حد تک ناقص اور غلط ہوگا، بلکہ ہم کہہ سکتے ہیں اس طرح تو کسی تہذیب یا مذہبی اور ثقافتی تحریک کی صحیح قدر و قیمت یا وسعت اور اثر کا اندازہ بھی مشکل ہو جائے گا۔ رہے اس کے سیاسی اجتماعی، اخلاقی ذہنی، یا فنی اور جالبی پہلو سو اس باب میں ہمارے خیالات اور بھی زیادہ ناہموار اور غیر متوازن رہیں گے۔ مثال کے طور پر انہیں تصریحات کا جائزہ لیجئے جن کا اظہار مصنف نے عربی زبان سے بحث کرتے ہوئے کیا ہے۔ مصنف نے اس کی توسیع و ترقی کا رازیوں سے بچایا ہے کہ مسلمانوں کے یہاں چونکہ مذہباً اس امر کی اجازت نہیں تھی کہ قرآن پاک کا ترجمہ کسی دوسری زبان میں کیا جائے، لہذا مسلمان مجبور تھے کہ جہاں کہیں بھی ہوں اس کا مطالعہ عربی میں کریں اور یہ امر گویا عربی کی غیر معمولی اشاعت اور اثر و نفوذ کا باعث ہوا۔ حالانکہ اسلام میں ایسی کوئی ہدایت یا حکم امتناعی موجود نہیں کہ قرآن پاک کا ترجمہ کسی دوسری زبان میں نہ کیا جائے۔ مسلمان البتہ یہی بہتر سمجھتے تھے کہ قرآن مجید کا مطالعہ عربی میں کریں۔ اور آج بھی ایسا ہی کرنا چاہئے۔ اور اس کے وجوہ نہایت معقول تھے۔ قرآن مجید تو خیر قرآن مجید ہے ادب اور اخلاق کی کسی معمولی سی تصنیف سے بھی ہم اس وقت تک لطف اندوز نہیں ہو سکتے جب تک اس کا مطالعہ اس زبان میں نہ کیا جائے جس میں اسے قلمبند کیا گیا۔ بیشک عربی قرآن پاک کے بار احسان سے کبھی سیکندوش نہیں ہو سکتی لیکن مصنف کو چاہئے تھا اس کے ساتھ ساتھ عربی زبان کی بحیثیت زبان ذاتی خوبیوں پر بھی زور دیتا، یا پھر یہ بحث چھیڑی ہی نہیں جاتی کہ اسے وسعت اور طاقت نصیب ہوئی تو کیوں، جیسے مثلاً یونانی یا لاطینی زبانوں کے سلسلے میں یہ سوال ہی پیدا نہیں ہوا کہ وہ علمی زبانیں بنیں تو کیوں یا ان کو اپنے سرزوبوم سے باہر فروغ ہوا تو کیسے۔ تمہیدی باب میں مصنف کے محض اتنا کہہ دینے سے کہ ازمنہ متوسطہ میں تحصیل علوم

کے لئے عربی زبان کا سیکھنا ضروری تھا جیسے آج کل کسی مغربی زبان کا اس کی وسعت اور اثر کا ٹھیک ٹھیک اظہار نہیں ہوتا، نہ اس کے اس قول سے اس کی علمی اہمیت کا کہ پالی زبان کی طرح عربی بھی ایک ذریعہ تھی ایک نئی تہذیب کی ترقیاتی کا۔

رہا اسلام سو افسوس ہے مشترقین افرنگ نے ہر بنائے تعصب یا کوتاہ نظری اسلام، اسلامی تاریخ اور اسلامی تہذیب و ثقافت کے مطالعے میں جو حد درجہ سطحی اور دور از حقیقت نظریہ صدیوں سے اختیار کر رکھا ہے مصنف نے اسے بلا تکلف قبول کر لیا۔ بالفاظ دیگر اس کی 'معلومات' اپنی معلومات نہیں، بلکہ حاصل کردہ یعنی ذاتی کاوش اور تحقیق و تفحص کی بجائے دوسروں کی فراہم کردہ جو تاریخ علم کے اس خاکے کی تیاری میں اس نے مستعار لے لیں اور نتیجہ یہ کہ موجودہ زمانے میں جب خود اہل مغرب اسلام اور اس کے ماضی کے بارے میں اپنے خیالات پر نظر ثانی کر رہے ہیں، حتیٰ کہ بعض حلقوں کو اس امر کا بھی اعتراف ہے کہ کتنے اجتہادات اور کتنے اکتشافات تھے جن کی ابتدا عالم اسلام نے کی، علم ہی نہیں عمل اور تہذیب و تمدن کی دنیا میں بھی اور اس لئے ایک نہیں کئی ایک پہلوؤں سے یورپ اس کا مرہون منت ہے۔ بالخصوص سائنس ایسی نعمت کے لئے جو صحیح معنوں میں دیکھا جائے تو مسلمانوں ہی کی ایجاد ہے۔ وہ ان غلط سلط مفروضوں اور نظریوں کا اعادہ کر رہا ہے جو اہل یورپ نے بوجہ پچھلی دو ایک صدیوں میں قائم کئے تھے۔ لیکن یہ بحث بڑی طویل ہے اور مشترقین نے اصول تاریخ و تنقید، علیٰ ہذا اس دعوے کی آڑ میں کہ انہیں ہر مظہر کا بحیثیت مظہر 'معرضی' مطالعہ منظور ہے مسلمانوں کے ذہن کو جس طرح الجھایا اور ان کے زوال و انحطاط سے فائدہ اٹھاتے ہوئے جیسے جیسے منطقی اور نفسیاتی مغالطے پیدا کئے ہیں ان کی تشریح کے لئے ایک دفتر چاہئے مگر جس کا یہ موقعہ ہے، نہ محل۔ یوں بھی راقم الحروف کو سردست بعض ایسی باتوں کی طرف اشارہ کرنا ہے جن کی حیثیت اصولی ہے اور جن میں اگر خاموشی اختیار کی جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اسلام اور اسلامی تہذیب و تمدن کے بارے میں ہم نے مصنف کی تصریحات قبول کر لیں۔ جزئیات میں تو خبر اس امر کی گنجائش ہے کہ انسان بعض باتوں کو نظر انداز کر دے یا ان میں خاموشی اختیار کر لی جائے۔ چنانچہ راقم الحروف کا طرز عمل زیادہ تر یہی رہا۔ لیکن جن حقائق کی حیثیت



بنیادی ہے ان کی غلط تعبیر اور غلط ترجہانی کیسے گوارا کی جا سکتی ہے۔ لہذا سب سے پہلی بات جس کی طرف راقم الحروف کو اس سلسلے میں اشارہ کرنا ہے اسلام کا وہ غلط تصور ہے جو اپنے مخصوص عقائد اور مخصوص نظریات کی بنا پر مسیحی دنیا نے ایک عرصے سے پھیلا رکھا ہے۔ مصنف سمجھتا ہے اسلام بھی یہودیت ہی کی ایک فرع ہے جیسے سات سو برس پہلے عیسائیت کا اس سے ظہور ہوا۔ بیشک اسلام کو عیسائیت اور یہودیت سے نہایت گہرا تعلق ہے مگر وہ دنیا کے دوسرے مذاہب سے بھی تو بے تعلق نہیں۔ دراصل اسلام کی ہمہ گیری کا تقاضا ہی یہ تھا کہ نوغ انسانی کو اپنے ارتقا میں جن جن مراحل سے گذرنا پڑا وہ ان کی طرف کوئی نہ کوئی اشارہ ضرور کرے۔ بایں ہمہ اسلام صرف اسلام ہے، نہ یہودیت کی فرع، نہ عیسائیت یا کسی دوسری مذہبی تحریک سے متأثر۔ وہ عبارت ہے اس انسانی جد و جہد سے جو خود انسان کی فطرت میں مضمر ہے اور جس کا اظہار تاریخ میں طرح طرح سے ہو رہا ہے لیکن جس کی تکمیل صرف ان اصولوں کی بنا پر ہوگی جو پیغمبر اسلام صلعم نے قرآن پاک کی وساطت سے ہم انسانوں تک پہنچائے۔ بالفاظ دیگر عیسائی دنیا اور اس لئے مستشرقین فرنگ وحی و رسالت۔ یا سلسلہ انبیاء۔ کا حقیقی مفہوم نہیں سمجھتے جیسا کہ راقم الحروف مقدمہ کتاب میں اشارہ کر آیا ہے۔ عیسائی دنیا کو نبوت سے تو کوئی دلچسپی ہے نہیں۔ یہود کے نزدیک اس کی ایک الگ حیثیت ہے۔ مستشرقین ان مظاہر کو مذہب کی ساسی شکل سے تعبیر کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ سب نظریات حد درجہ غلط اور بے بنیاد ہیں۔ مثال کے طور پر یونہی سوچئے کہ 'یہودیت' کی اصطلاح بجائے خود بہت کچھ مبہم اور زماناً اتنی متاخر ہے کہ جب یہ اصطلاح وضع ہوئی تو بنو اسرائیل کی وحدت اور طافت و شوکت کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ بہر حال جس طرح مذہب۔ یہودیت، عیسائیت۔ لہذا وحی و الہام اور نبوت اور رسالت کے باب میں مصنف کے خیالات غلط فہمی کا باعث ہوئے رہینگے۔ یہ خیالات اصولاً ٹھیک ہیں نہ واقعات اور شواہد سے ان کی تائید ہوتی ہے۔ بعینہ اسلام کے متعلق اس کا وہ نقطہ نظر جو بسبب اپنے مغربی نہاد اور مغربی تعلیم و تربیت کے اس نے اختیار کر رکھا ہے از حد گمراہ کن اور مغالطہ انگیز ہے۔ دین کیا چیز سے اس کا تو اہل مغرب کو اندازہ نہیں لیکن قطع نظر اس اصولی بحث کے وہ بعض حقائق کی تعبیر میں بھی طرح طرح سے ٹھوکریں کھاتے ہیں۔ مثلاً مصنف

## خ

کا یہی کہنا کہ دنیا کے کسی مذہب نے شہنشاہیت کے لئے وہ قوت محرکہ بہم نہیں پہنچائی جو اسلام نے۔ ہم نہیں سمجھتے شہنشاہیت سے مصنف کا مطلب کیا ہے۔ اس کا اشارا غالباً شروع شروع کی اسلامی فتوحات کی طرف ہے۔ لیکن ان فتوحات کو شہنشاہیت سے کوئی تعلق نہیں، بلکہ آگے چل کر جب خلافت ایک اپنی قسم کی شہنشاہیت میں تبدیل ہوگئی جب بھی اس کا وجود دنیائے تہذیب و تمدن کے لئے رحمت ثابت ہوا۔ بہر حال اسلام کا سیاست سے اگر کوئی رشتہ ہے تو یہ کہ وہ بیائے خود ایک اجتماع اور ایک عالمگیر نظام مدنیت ہے جس کی بنا اقوام و ملل کے ذاتی مفاد اور مصالح کے برعکس ساری نوع انسانی کے مصالح پر ہے، لہذا اس کا تقاضا ہے ایک مضبوط و محکم ریاست جس میں اسلامی تعلیمات کی ترجائی بطریق احسن ہوتی رہے۔ در اصل مصنف نے بہ سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کی کہ اسلام سے مذہب، اخلاق اور تہذیب و تمدن کے ساتھ ساتھ انسان کی حیات ذہنی و اجتماعی کے لئے جس بحریک کا آغاز ہوا اس کی حقیقی نوعیت کیا تھی۔ اس کی اساسات کیا تھیں اووہ کیا کامل و مکمل نمونہ تھا جس نے اس کی رہنمائی کی۔ حالانکہ یہ سب باتیں سمجھنے کی تھیں۔ بغیر اس کے ناممکن ہے ہم اسلام کی اندرونی وسعت یا غیر معمولی تنوع اور گہرائیوں کا اندازہ کر سکیں، یا یہ سمجھیں وہ کیا عالمگیر اثرات تھے جو اس سے مترتب ہوئے (اور اس لئے نتیجہ ہو رہے ہیں)۔ اس نے اذہان و قلوب کو کس طرح بدلا، انسان کے اعتقادات اور علم و عمل کی دنیا کا رخ کس طرف موڑ دیا، اس کے ثقافتی مطمح نظر اور نصب العین حیات میں کیا تبدیلیاں پیدا کیں۔ وہ سمجھتا ہے اسلام بھی یہودیت اور عیسائیت ہی کی طرح کا ایک مذہب ہے جس کے کچھ عقائد ہیں اور اس لئے ایک الہیات اور ایک علم کلام، لہذا ویسے ہی مذہبی اختلافات و نزاعات، العاد اور فرقہ بندی۔ اسلام کے اندر بھی ہم 'راسخ العقیدہ' (آرتھوڈاکسی) اور غیر راسخ العقیدہ (heterodoxy) کا امتیاز پیدا کر سکتے ہیں، علیٰ ہذا سادگی اور پیچیدگی کا۔ مصنف کہتا ہے اباضی پہلا اسلامی فرقہ ہے۔ علیٰ ہذا یہ کہ یہی فرقہ ہے جس نے اسلام کی قدیم سادگی کو بعبنہ قائم رکھا۔ ہم نہیں سمجھتے 'سادگی' سے مصنف کا مطلب کیا ہے، نیز یہ کہ اباضی 'فرقہ' تھا تو کیسے الایہ کہ مصنف ان اختلافات کی صحیح اہمیت سمجھنے سے قاصر رہا جو بطور ایک بحریک کے مرور زمانے کے ساتھ ساتھ مسلمانوں میں پیدا ہوئے اور جن کے

حقیقی اسباب و علل کچھ اور تھے۔ کم از کم یہودی اور عیسائی فرقہ بندیوں یا اختلاف و نزاع عقائد سے مختلف۔ بہر حال مصنف نے اس بہت بڑی حقیقت کو نظر انداز کر دیا کہ اسلام میں نہ تو کلیسا کا کوئی وجود تھا (اور ہے)، نہ ریاست نے ایک خاص مرحلے کے بعد اس کا ساتھ دیا۔ بایں ہمہ اسلامی تعلیمات اپنا کام کرتی رہیں۔ محض اس لئے کہ اس نے زندگی، یا یوں کہئے کہ نفس انسانی کے ضمیر اور باطن کو چھیڑا تاکہ وہ خود اپنے مفاد اور مصالح کے پیش نظر ان حدود و قیود، رخصتوں اور اجازتوں کا معنی و مطلب سمجھ سکے جسے ہم شریعت سے تعبیر کرتے ہیں۔ یہ ہو گا تو زندگی خود ہی وہ نظم و ضبط اختیار کر لیگی جو از روئے ایمان و عقائد اس کے سامنے پیش کیا جاتا ہے، ورنہ ایمان ہو یا عقائد ان کا زور۔ جہاں ان کا رشتہ حقائق سے کٹا۔ ایک دن ٹوٹ جاتا ہے۔ یہ ذرا سی بات ہے جس کو اگر مصنف سمجھ لیتا تو اسے اس امر پر تعجب نہ ہوتا کہ دنیا کی کسی قوم نے مسلمانوں سے بڑھ کر مذہب پر خلوص اور صدق دلی سے عمل نہیں کیا۔ یہ اس لئے کہ اسلام مذہب نہیں ہے بلکہ ایک ایک دستور حیات لہذا قدرتی بات تھی کہ اس دستور حیات نے جس قوم اور جس خطہ ارض کو اول اول ایک نئی زندگی کا سبق دیا وہ اس کے روحانی اور اخلاقی تزکیے کے ساتھ ساتھ تہذیب و تمدن میں بھی اس کی رہنمائی کرتا۔ پھر اس دستور حیات کی روح چونکہ سرتا سر انسانی اور حیثیت عالمگیر ہے جس سے قدیم متمدن دنیا کی حالت دیکھتے ہی دیکھتے دگرگوں ہو گئی، لہذا جہاں تک کسی عہد کے دینی اور ثقافتی پس منظر کا تعلق ہے مصنف کے لئے غور طلب امر یہ تھا کہ اسلام اور اس کی روز افزوں طاقت نے جب عربوں کو زندگی کے ایک نئے شاہراہ پر ڈال دیا تو اس سے خود ان کے اور اس عالم کے لئے جس میں طرح طرح کی نسلیں اور قومیں آباد تھیں اور جہاں طرح طرح کے مذاہب، تہذیبوں اور ثقافتوں نے پرورش پائی تھی۔ جو اگرچہ تمام و کمال تو ان کے زیر نگیں نہیں تھا لیکن جس کی رہنمائی کا فریضہ اب بہر حال انہیں ادا کرنا تھا۔ ذہناً اور عملاً کیا نتائج مترتب ہوئے اور ان سے بالواسطہ یا بلاواسطہ علم و حکمت کے لئے، جیسا کہ اس کے موضوع کا فی الحقیقت تقاضا ہے۔ بالفاظ دیگر اس کی نگاہیں اس انقلاب پر ہوتیں جو تہذیب و تمدن کی دنیا میں اب بتدریج رونما ہو رہا تھا۔ اور ضروری تھا کہ ہوتا چلا جائے۔ اسے دیکھنا چاہیئے تھا بطور ایک تحریک اسلام

نے تہذیب انسانی کو، بنیادیں کن اصولوں پر استوار کیں اور وہ کہا  
ذرائع تھے جو اس کے حفظ و اشاعت فروغ اور ترقی کے لئے اختیار کئے۔  
یہ مسائل تو خیر نہایت درجہ اہم اور اپنی جگہ پر گہرے  
غور و فکر کے محتاج ہیں جن سے مصنف نے اعتنا نہیں کیا تو ہم ایک  
طرح سے اسے معذور سمجھتے ہیں اس لئے کہ یہ کام ہمارے یعنی خود  
مسلمانوں کے کرے کا ہے۔ لیکن اسلام نے عرب ایسے پس ماندہ ملک  
اور پس ماندہ قوم کو تہذیب و حضارت کا جو سبق دیا تھا اس سے  
اپنی عالمگیر طاقت کے دور اول یعنی مشرق ادنیٰ، مصر و ایران اور ان  
سے ملحقہ علاقوں کی فتح و تسخیر اور انتظام و عملداری کے ساتھ ساتھ  
جب ایک متعدد الاقوام اور متعدد النسل سی سلطنت جو گویا عالم متمدن  
کے نصف سے زیادہ حصے میں پھیلی ہوئی تھی معرض وجود میں آئی یا یوں  
کہہیے کہ اپنی جہانگیری اور جہاں بانی کے دور ثانی میں انہوں نے جب  
ایک نئی تہذیب و ثقافت کی بنیاد رکھی تو اس کی روح اور اغراض و  
مقاصد کا تھوڑا بہت بیاں تو ضروری تھا۔ ہمیں معلوم ہونا چاہیئے تھا  
اس کا آغاز کسے ہوا اور پھر اس کے ارتقا اور نمو و نما کا عمل  
زندگی کے مختلف شعبوں میں کس طرح سرایت کرنا چلا گیا۔ بالفاظ دیگر  
مصنف کا فرض تھا ان تبدیلیوں کی طرف توجہ نہ کوئی اشارہ ضرور  
کرتا جو ظہور اسلام کی بدولت عربوں کی مادی اور روحانی زندگی  
میں رونما ہوئیں اور پھر ان کی وساطت سے آس پاس کی متمدن دنیا  
میں۔ لیکن اس نے عرب میں ایک نئی تہذیب کے ظہور اور اس کے  
عالمگیر مصلح نظر کا کوئی ذکر کیا، نہ آگے چل کر اس کی توسیع و  
ترقی کی کوئی جھلک دکھائی جس کی وجہ بجز اس کے کچھ نہیں کہ  
مستشرقین کی رائے میں عربوں نے تہذیب و تمدن کے سبق دراصل  
ایران و روم سے سیکھا۔ حالانکہ صدر اسلام یعنی عہد خلافت راشدہ  
ہی میں ارض جحاز اور ارض جحاز سے باہر کوفہ، بصرہ، دمشق اور  
فسطاط میں ایام امن اور حکومت کے نظم و نسق کے ساتھ طرح طرح  
کی علمی سرگرمیاں شروع ہو گئی تھیں اور قوام مفتوحہ اپنی حیرت زدہ  
آنکھوں سے ایک نئے عالم کے ظہور و شہود کا منظر دیکھ رہی تھی۔ پھر  
جب ان سرگرمیوں میں تیزی سے اضافہ ہوا اور ان کے عملی نتائج  
بھی برآمد ہونے لگے تو تہذیب و تمدن کی ایک ہر شکوہ اور حسین  
جلیل عبارت تعمیر ہوتی چلی گئی۔ لیکن اہل مغرب نے ان مظاہر  
کی توجیہ چونکہ ایران و یونان کے حوالے سے کی ہے لہذا

ان کی صحیح نوعیت مصنف کی نگاہوں سے بھی اوجھل رہی۔ خلافت راشدہ میں اسے فتوحات کے سوا کچھ نظر نہیں آتا۔ آگے چل کر امام ابوحنفیہ، امام جعفر الصادق اور خالد ابن یزید یا اباضیہ کا ذکر بسلسلہ مذہب یا قانون آگیا ہے تو سرسری طور پر یا برسبیل تذکرہ اس لئے کہ مستشرقین نے اسلامی تاریخ اور اسلامی علم و حکمت کا مطالعہ جس اساس پر کیا ہے اس کا تقاضا ہے کہ ان اسماء کو نظر انداز نہ کیا جائے۔ رہے وہ احوال جو تہذیب و تمدن کے حفظ و بقا اور توسیع و ترقی کے لئے پیدا کئے گئے یا وہ مشاغل جن کا تعلق علوم و فنون کے احیا و اکتساب سے تھا ان کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ خلافت راشدہ کا عہد تو بڑا مختصر تھا لہذا اس میں متمدن زندگی نے جو اثرات قبول کئے ان کا احصا آسان نہیں۔ لیکن زمانہ مابعد یعنی اموی عصر میں علم و حکمت کے چرچے لہذا طرح طرح کی مذہبی اور ذہنی تحریکوں کی ابتدا، علیٰ ہذا مادی شان و شوکت کا بیان تو کچھ ایسا مشکل نہیں تھا بالخصوص جب اس عہد کی نعمبری بادگاریں۔ افریقہ میں جامع قیروان، فسطاط میں جامع عمرو بن عاص اور بادیتہ الشام میں قصبر عمرا اور قصبر مشطہ کی موجودگی آج بھی اس عہد کی تہذیب و تمدن کی زندہ شہادت دے رہے ہیں جیسے دمشق میں جامع امویہ اور بیت المقدس میں قبۃ الصخرہ کی بے مثال عمارت۔ اموی عصر تاریخ عالم کا ایک بڑا شاندار عصر ہے اور اس میں جو احوال پرورش پا رہے تھے ان سے ہم انسانوں کی حیات ذہنی اور اجتماعی کے لئے بڑے دور رس، بڑے پائیدار اور عالمگیر اثرات مترتب ہوئے۔ لیکن افسوس ہے مصنف نے اس عصر سے اتنا بھی التفات نہیں برتا جتنا جاپان کے عصر نارا یا چین کے کسی عہد سے۔ ایران اور ہندوستان کا تو اس لحاظ سے اس میں کہیں ذکر ہی نہیں آتا۔

بعینہ بطور ایک ذہنی اور ثقافتی تحریک کے مصنف کی اسلام سے بے اعتنائی ایک بڑا ہی تعجب انگیز اور حیرت ناک امر ہے۔ مانا کہ اسلام کی حیثیت اس کے نزدیک محض ایک مذہب، یعنی عقیدے کی ہے جیسے عیسائیت اور یہودیت کی۔ لیکن کیا اس صورت میں بھی اس کا فرض نہیں تھا کہ جتنی توجہ اس نے تہذیب و تمدن کی اشاعت یا علوم و فنون کے حفظ و مطالعہ کے سلسلے میں کلیسا اور ارباب کلیسا یعنی مسیحی رہبان اور مبشرین پر کی ہے اتنی اسلام اور اس کے

مبلغین پر بھی کرنا۔ یاہں ہمہ اس نے ایسا نہیں کیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کیوں؟ اس کی وجہ تعصب اور تنگ نظری ہے یا اسلام سے ناواقفیت اور بے خبری، معاملہ خواہ کچھ بھی ہو مصنف کی یہ فروگداشت بڑی افسوس ناک ہے۔ پھر جب مشرقین کے عام انداز میں وہ ایک طرح سے یہ سمجھانے کی کوشش کرتا ہے کہ اسلام نے علم و حکمت کی براہ راست کوئی خدمت نہیں کی، مسلمانوں کا شغف علم نتیجہ ہے اقوام مفتوحہ کی ذہنی سرگرمیوں یا سریانی۔ بازنطینی ارباب حکمت اور اس لئے اساتذہ یونان سے نلمذ کا تو اس پر اور بھی افسوس ہوتا ہے بالخصوص جب خود اہل یورپ اپنے اس مفروضے کی غلطی تسلیم کر چکے ہیں اور اس لئے ان کا فرض ہے کہ اسلامی فرهنگ و دانش کے حقیقی سرچشمے کی تلائن اسلام اور اسلامی تعلیمات کے اندر ہی کریں تاکہ انہیں اس کی صحیح نوعیت اور حقیقی قدر و قیمت کا اندازہ دو جائے۔ لیکن یہ وہ بحث ہے جس کا تعلق 'مقدمہ تاریخ سائنس' کے جیسا کہ اردو ترجمے میں اس کی تقسیم کرنا پڑی ہے جزو ثالث سے ہے اور جہاں راقم الحروف کو اس غلط نظریے کی تردید میں مختصراً کچھ عرض کرنا ہوگا جس کے ماتحت علمائے مغرب اسلامی علوم و فنون اور اس کی تاریخ پر قلم اٹھاتے ہیں۔ سر دست ایسے صرف اتنا کہنا ہے کہ متن میں جہاں کہیں مترجم نے کسی حاشیے پر قارئین سے تصریحات کے مطالعے کی استدعا کی ہے اس لئے نہیں کہ تصریحات میں اس حاسے کے مطالب زیادہ تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں بلکہ اس لئے کہ اگر یہ تصریحات قارئین کے ہمیشہ نظر میں تو وہ ان غلط سلط نظریات پر متنبہ رہیں گے جو اسلام، علوم اسلامی یا اسلامی تہذیب و تمدن کے بارے میں اہل مغرب نے عام طور پر پھیلا رکھے ہیں اور یہ وہ بات ہے جو بسبب اپنے ذوق علم اور وسعت مطالعہ کے خود قارئین کے ذہن میں بھی ہوگی۔

مثال کے طور پر مصنف کے اسی خیال کو لیجئے کہ اسلامی قانون مذہب ہی کا ایک حصہ ہے۔ لہذا وہ اس کا ذکر الہیات ہی کی فصل میں کرتا ہے۔ جس کے معنی یہ ہوئے کہ خالص علمی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو اسلامی قانون فی الحقیقت قانون نہیں ہے بلکہ الہیات کی ایک نوع اور یہ وہ بات ہے جو اہل مغرب کو پسند نہیں۔ لیکن اگر اسلام ان معنوں میں مذہب نہ رہے جن معنوں میں اہل مغرب اسے مذہب سمجھتے ہیں۔ ہم کہیں وہ ایک دستور حیات ہے

تو ظاہر ہے اسلامی قانون کی حیثیت ایک مذہبی اور الہیاتی معاملے کی (جیسا کہ اہل یورپ برہنہائے عیسائیت و یہودیت قیاس کرتے ہیں) نہیں رہیگی ، بلکہ خالصاً علمی اور عقلی ہو جائیگی اور اس لئے ہم دیکھینگے بطور ایک امر واقعی اسلام کی روش اس باب میں کہا ہے ۔ یہ بحث نہ حواشی میں ہاں سکتی تھی ، نہ تصریحات میں لہذا مترجم کا اس سلسلے میں اتنا کچھ ہی کہ دینا کافی تھا جو اس نے متن کے ذیلی حاشیے میں کہا ۔ اس کی مزید وضاحت اس تصریح سے ہو گئی اور یہی روش ہے جو راقم الحروف نے دوسری بحثوں میں اختیار کی ۔

————— مترجم

# پندرہواں باب

عصر بطلیموس

(قرن دوم کا پہلا نصف)

- ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن دوم کے پہلے نصف میں ،
- ۲۔ دینی پس منظر ، ۳۔ ھے لے نیکی فلسفہ ، ۴۔ رومی اور ھے لے نیکی ریاضیات ، ۵۔ ھے لے نیکی اور چینی فلکیات ، ۶۔ رومی ، ھے لے نیکی اور چینی طبیعیات و صناعیات ، ۷۔ ھے لے نیکی جغرافیہ ، ۸۔ ھے لے نیکی ، رومی اور ہندو طب ، ۹۔ رومی اور ھے لے نیکی تاریخ نگاری ، ۱۰۔ رومی قانون ، ۱۱۔ چینی اور یونانی لسانیات۔

## ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن دوم کے

پہلے نصف میں

- ۱۔ عہد ماسبق میں علم و حکمت کی تجدید جس امید افزا میں ہونے لگی تھی قرن دوم میں اس کے نشو و نما سے ہماری سے بہتر توقعات پوری ہو گئیں۔ یہ صدی یونانی-رومی کا عہد زرس ھے۔

۲۔ دینی پس منظر۔ یہودیت اور عیسائیت کا ارتقا جس نہج پر ھا تھا ہمارے نقطہ نظر سے اس میں کوئی بات قابل ذکر ، سوائے شاید عہد نامہ عتیق اور اناجیل کے نسخوں اور ترجموں ن کی ترتیب و تکمیل کا سلسلہ بتدریج جاری تھا اور جن پر ہم باب میں نظر ڈالیں گے۔ آک وائلا کی یہودی-یونانی نقل کا البتہ ۱۲۸ کے لگ بھگ ھے۔

لیکن اس اثناء میں بدھ مت کے اندر زبردست تبدیلیاں ہو رہی ۔ اس لیے کہ بطریق اشو گھوش کو جس نے کنشک (ق۔ ۱۲۰ - ۱۶۲) کے عہد میں فروغ پایا مہایان بدھ مت کا بانی تصور



کیا جاتا ہے جو ٹھیک ہو یا غلط، بطریق مذکور کا شمار ہر کیف بدہ مت اور سنسکرت کے اکابر شعرا میں ہوتا ہے۔ ہمیں تسلیم کرنا پڑے گا کہ اس کے احساسات اور تعلیمات قدیم بدہ مت سے ایسی ہی مختلف تو ہیں جیسے 'عہد نامہ' جدید، عتیق سے۔

۳۔ ھے لیے نیکی فلسفہ۔ ایک ٹئوس نے جو روایت کا ایک عالی نفس پیشوا تھا اپنی پرانہ سالی میں نکو پولوس میں وہ خطبات یا اقوال املا کیے جو مؤرخ آریں کے ہاتھوں قلمبند ہوئے۔ آریں کو ایک ٹئوس سے وہی نسبت ھے جو زنونون کو سقراط سے اور جس کو ہمیشہ اس نے مثال کے طور پر سامنے رکھا۔ اڈراس ٹئوس اس عہد کی مشائیت کا علمبردار ھے، لیکن یہ مشائیت بڑی حد تک رواق خیالات سے متاثر تھی۔

بولے مون کے رسالہ قیافہ سیاسی سے جو اس مرسوم میں سب سے پہلی تصنیف ہے، بشرطیکہ وہ رسالہ جسے ارسطو سے منسوب کیا جاتا ہے۔ مسشینی تصور کیا جائے پتہ چلتا ہے کہ یونانی افکار میں اب کس قدر تبدیلی واقع ہو چکی تھی۔

۴۔ رومی اور ھ لے نیکی ریاضیات - اھل روما کا درجہ ریاضیات میں ہمیشہ یست رہا - ان کے یہاں ریاضی سے مقصود صرف یہ تھا کہ حساب داری یا مساحت کی ضروریات پوری ہوتی رہیں - ٹراجن (سپہنشاہ از ۹۸ تا ۱۱۷) کے عہد میں دو نامور مساحیوں بال بس اور ھ گنس نے فروغ پایا -

مہوں از میری (۱۳۰ - ۱۳۱) نے المرجہ ایک ابتدائی رسالہ عام ریاضیات میں تصنیف کیا لیکن اس موضوع میں کوئی اہم کتاب لکھی گئی تو ہینت داں بطیموس کی۔ اس نے جہاں تک جیوب کے بغیر ممکن تھا مشلیات نو اور زیادہ وسعت دیتے ہوئے دایۂ تکمیل کو پہنچایا۔ جغرافی تظلیلات میں بھی اسے بڑا درجہ حاصل تھا۔

۵۔ اے نیکی اور جہنمی فلکیات۔ ۱۱۔ اور ۱۳۲ کے بن بین  
تھیوں از میری نے زہرہ اور عطارد کے متعلق بعض مشاہدات کیے  
اور ہر ایک لڈسی نظر۔ کی تجدید کی۔ ازمۂ قدامت کا سب سے بڑا  
ہیٹ داں جس کا۔ ہر دنیا کے اکابر فلکین میں ہوتا رہے گا

بطلیموس ہے ، المجسطی کا مصنف جو اس موضوع پر کم سے کم چودہ سو برس تک سند تصور ہوتی رہی ۔ بطلیموس نے اعتساف قمر کا اکتشاف کیا ۔ وہ چاہتا تھا اس کی توجیہ ریاضیات کے نقطہ نظر سے کرے ۔ اس نے ۱۶۰۲۸ کو اکب کی ایک فہرست طیار کی اور جہاں تک ممکن تھا ریاضیاتی فلکیات کو اس وقت کی ریاضی اور ہیئت کے آخری مدارج تک پہنچا دیا ۔

چانگ ہینگ متوفی ۱۳۹ نے 'لنگ-ہسین' تصنیف کی اور ایک سیاہی نصف کرہ بھی طیار کیا۔ معلوم ہوتا ہے وہ بہت کافی ستاروں سے واقف تھا ۔

۶۔ رومی ، نے نیکی اور چینی طبیعیات و صناعات — رومی طبیعیات کے لیے ہمیں ان مساحیوں کی طرف مکرر اشارا کرنا پڑے گا جن کے مشاغل علم سے مترشح ہوتا ہے کہ انہوں نے بعض طبیعی اوزار بھی استعمال کیے ۔ بال بس اور ہ گنیس کا ذکر فصل جہارم میں کیا گیا ہے ۔ دراصل ٹراجن کا عہد (۹۸ تا ۱۱۷) جس میں یہ دونوں مساحی گزرے ہیں رومی مہندسی کے اوج و کمال کا زمانہ ہے ۔ اپولوڈوروس دمشق اس وقت کا مہندس اعظم ہے جس نے ٹراجن کے فورم اور کاریز علاوہ ۱۰۵ میں ڈینیوب پر ایک مستقل پل بھی طیار کیا ۔ اس سے ایک سال اور آگے چل کر ایک دوسرا پل سی۔ جولیس لائر کے ہاتھوں نہر تاجہ پر تعمیر ہوا ۔ یہاں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ ریاضی دان تھیون از میری کی اس درسی مشابہ میں جس کا حوالہ اوپر آچکا ہے نظریۂ موسیقی بھی شامل تھا ۔ پھر ایسے ہی ایک اور رسالہ جسے بطلیموس سے منسوب کیا جاتا ہے اعتساف کے تجربی مطالعہ پر مشتمل تھا اور یہ بجائے خود عہد ماضی کی ایک ممتاز ترین تجربی تحقیق ہے ۔

۱۰۵ میں خواجہ سرا تسائی لیون نے شہنشاہ وقت کی خدمت میں کاغذ سازی کے متعلق اپنی معلومات پیش کیں ۔ چنانچہ کاغذ کی ایجاد روایتاً تسائی لیون ہی سے منسوب کی جاتی ہے ۔ اتنا ہر کیف متحقق ہے کہ چین میں خالص گودڑ سے کاغذ کی طیاری نرن دوم کے وسط سے پہلے شروع ہو گئی تھی جو اس ملک کی سب سے زیادہ یقینی اور

مکمل اختراع ہے۔ چانگ ہینک فلکی نے ایک زلزلہ نگار ایجاد کیا یا شاید چاؤ۔ تسو ہی کے آلے کو تکمیل تک پہنچایا۔

۷۔ - ہے لے نیکی جغرافیہ - مارینوس صوری کو جس کا زمانہ بطلیموس سے کچھ بہت زیادہ متقدم نہیں جغرافیے میں بڑی دستگاہ حاصل تھی، لیکن ہمیں اس کی خدمات کا کچھ بھی علم نہیں الا یہ کہ بطلیموس نے اس کی بڑی تعریف کی ہے۔ ماری نوس نے کوشش کی کہ دنیا کا ایک نقشہ علمی نہج پر از سر نو طیار کرے۔ رہا بطلیموس سو اسے عہد ماضی کا سب سے بڑا جغرافی تسلیم کرنا پڑے گا۔ بعینہ جسے ازمنہ قدیمہ کا سب سے بڑا ہیئت دان بھی وہی تھا، لہذا اس کے جغرافیے کو بھی استاد و اسنشاء کا ویسا ہی درجہ حاصل رہا جیسا المجسطی کو۔ اس تصنیف کا حقیقی موضوع ریاضیاتی جغرافیہ ہے اور یہی وجہ ہے کہ ۱۶ویں صدی تک خریطہ نگاری کی بنا زیادہ تر اسی پر رکھی گئی۔ رہی بہ بحث کہ اس کے نقشے کہاں تک خود بطلیموس کے طیار کردہ ہیں اس کا فیصلہ ممکن نہیں۔ لیکن ہو سکتا ہے بعض نقشے اس کے قریب ترین شاگردوں نے طیار کیے ہوں جن میں ایک شاید اگاتھو ڈائمون بھی تھا۔

۱۳۱ میں مؤرخ آربن نے سواحل بحیرہ اسود کے حالات میں قلم اٹھایا۔

۸۔ - ہے لے نیکی، رومی اور ہندو طب - اس زمانے میں طب کو بالخصوص فروغ ہوا۔ مذہب انتقا کے پیرو آرکی گنیس متوطن اہامیہ نے اس نظریے کو اور زیادہ پھیلایا جس کا تعلق نفس سے ہے۔ مذہب ارواح کی نمائندگی دو مشہور جراحوں انٹے لوس اور ہے لیوڈوروس نے کی۔ ماری نوس اسکندری کا رسالہ تشریح جو یوں بھی اس موضوع میں ایک اعم تصنیف ہے اس کے ذاتی مشاہدات پر مبنی تھا۔ چنانچہ ہم عالم مذکور سے جالینوس تک تشریحی روایات کا سلسلہ بلا فصل مرتب کر سکتے ہیں۔ روفس کا درجہ بھی تشریح میں نہایت ممتاز تھا۔ پھر جالینوس سے قطع نظر وہ رومی دور کا سب سے بڑا طبیب ہے۔ روفس سے متعدد مشاہدات منسوب کیے گئے ہیں جن میں خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر

نظریہ یہ ہے کہ نبض اور ضربۂ قلب علیٰ ہذا اس کا انقباض ہمیشہ باہم متطابق رہتے ہیں۔ سرائوس عہد ماضی کا سب سے بڑا نسوانیات داں ہے۔ اس نے رحم کا یان نہایت خوبی سے بیان کیا ہے۔ معلوم ہوتا ہے طبیہ میٹروڈورا بھی جس نے امراض نسوان میں اختصاص پیدا کیا شاید اسی زمانے میں گزری لیکن اس کے مشاغل علم کا ٹھیک ٹھیک زمانہ تحقیق نہیں ہو سکا۔

کشمیری طبیب چرک نے ایک طبی رسالہ تصنیف کیا، مذہب اتریا کے نظریوں کی تشریح میں۔

۹۔ رومی اور مے لے نیکی تاریخ نگاری۔ ۱۲۰ میں سیوٹونیس نے دوازہ قیصروں (از جولیس سیزر تا ڈوسی ٹین) کی سوانح حیات کا جو سلسلہ شروع کیا وہ زیادہ تر اصل دستاویزات پر مبنی تھا۔ آریں یعنی ایک ٹلوس کے مرتب نے اسکندر کی مہم اور ہیارکوس کے بحری سفر پر قلم اٹھایا۔

بطلموس فلکی نے سلاطین کی ایک فہرست طیار کی جو ۷۷ ق۔ م تا ۱۳۷ ع پر مشتمل تھی اور جس میں خاص احتیاط سے کام لیا گیا تھا۔ یہ فہرست بڑی اہم ہے کیونکہ متأخر سنین نگار بڑی حد تک اس سے استفادہ کرتے رہے اور پھر اس لیے بھی کہ اس فہرست کے پیش نظر ہم یونانی سنین کا سلسلہ بابلی سنین سے ملا سکتے ہیں۔

۱۰۔ رومی قانون۔ پرنیٹری قانون کے ایک ضابطے کی تکمیل جولین نے ۱۳۱ میں کی۔ نیز ایک 'ڈائی جسٹ' کی نوے فصلوں میں۔

۱۱۔ چینی اور یونانی لسانیات۔ شو-وین یعنی قدیم ترین چینی قاموس جس کی ترتیب اساسی کلمات کے مطابق کی گئی تھی ۱۲۰ کے لگ بھگ تکمیل کو پہنچی، ہسیوشین کے ہاتھوں۔ اس قاموس میں تقریباً ۱۰,۵۰۰ الفاظ ہیں جن کی صنف بندی ۵۴۰ اساسوں کلموں کے ماتحت کی گئی تھی۔ چینی صرف کے مطالعہ میں اسے آج بھی بنیادی مأخذ کا درجہ حاصل ہے۔

اسکندری علمائے لغت کی سرگرمیوں کو اپولونیوس ڈیس کولوس نے برقرار رکھا اور نحو کے مطالعہ کی ابتدا کی۔ ائیلیوس ڈیونے سیوس

یونانی زبان کی ایک لغت کا مصنف ہے۔ نکانور نے اپنا سلسلہ تحقیقات اوقاف میں جاری رکھا۔ ہفائیس ٹون کا ایک رسالہ یونانی عروض میں ہے۔

۱۲۔ خاتمہ سخن۔ اس عہد کی بین الاقوامیت کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے گو واقعتاً دیکھا جائے تو اب بھی غالب شخصیت ایک یونانی یعنی بطلموس ہی کی ہے جس کے اثر و اقتدار کی مثال صفحات تاریخ میں مشکل ہی سے ملے گی۔ ذرا غور تو کیجئے کہ اس کا تصرف ہیئت اور جغرافیہ دونوں علوم میں چودہ سو برس تک قائم رہا۔ اس کی طبیعی تحقیقات کی حیثیت بنیادی ہے اور اس کی سبب سے معلومات کی قدر و قیمت سے تو آج بھی انکار کرنا ممکن نہیں۔ پیشک جالینوس نے جس کا ذکر ہم اگلے باب میں کریں گے علم و حکمت کی ایک شاخ کو پندرہ سو برس تک زیر تصرف رکھا۔ لیکن بطلموس کا غلبہ علم کی دو شاخوں پر تھا اور بعض دوسری شاخیں بھی اس کے اثرات سے خالی نہیں۔ پھر اس زمانے کی یونانی۔ رومی تہذیب و تمدن نے اور بھی متعدد نامور ہستیاں پیدا کیں؛ ایک ٹھوس اور اس کا ہیرو آراین، ماری ٹوس جغرافی اور ماری ٹوس تشریحی، رونس اور سرائوس۔ لیکن علم و حکمت کی ترقی اور اس کے فروغ میں انہیں جو شرف حاصل ہے اس میں بعض دوسری سلسلوں کے افراد بھی شامل ہیں۔ چینی فضلا جانتک ہنک اور ہسپوشین اور کشمیری طبیب جرک۔ اس عہد کا سب سے بڑا صمعی کارنامہ یعنی کاغذ کی ایجاد۔ جس کے نتائج ایسے ہی وسیع تھے جیسے طباعت کی ایجاد کے۔ مغرب میں نہیں، بلکہ جس ہی میں سر انجام پایا۔

۲۔ دینی پس منظر

اشو گھوش (۱)

چینی میں ما۔ سنگ (۲)۔ ولادت سائیب (۳) میں ہوئی۔ کنسن (۴)

Ma-ming<sup>2</sup> (7576, 7960) - ۲

Kushan - ۴

Aśvaghosha - ۱

Saketa - ۳

پادشاہ کنشک کے عہد میں فروغ پایا (۵)۔ بدھ مت کا ہندی معلم اور بارہواں مغربی بطریق۔ سنسکرت زبان میں متعدد کتابوں کا مصنف جن سے مہایان (۶) بدھ مت نے بہت گہرا اثر قبول کیا۔ اشوگھوش کو اکثر مہایان عقائد کا بانی ٹھہرا جاتا ہے۔ لیکن اس سے غلط فہمی کا اندیشہ ہے کیونکہ پیروان بدھ کی جو مجلس کشمیر میں منعقد ہوئی اور جس میں خود اشوگھوش بھی شریک تھا ان (۷) عقیدے کی پیروی تھی۔ ان میں بھی مہایان ایسے مختلف العناصر مجموعہ نظامات کو کسی واحد شخصیت سے منسوب کرنا کیسے ممکن ہے ؟

اشوگھوش کی اہم ترین تصنیفات میں ایک مابعد الطبیعی رسالہ 'پیداری' ایمان' (۸) ہے اور ایک بدھ کی منظوم سوانح عمری 'بدھ چرت' (۹)

۵۔ کنشک (Kanishka) کا زمانہ منحنی نہیں۔ بعض علما کے نزدیک وہ قرن اول ق۔ م میں گذرا۔ لیکن فی زمانہ اسے قرن دوم میلادی کے نصف اول میں جگہ دی جاتی ہے (فی۔ ۱۲۰ تا ق۔ ۱۶۲)۔ ہم نے ونسنٹ اے۔ سمتھ (آکسفورڈ کی تاریخ ہند، ۱۹۱۹) کا تتبع کرتے ہوئے امتحاناً قرن دوم ہی کا زمانہ اختیار کیا، گو مصنف مذکور نے خود بھی اس کے متعلق یقین سے کچھ نہیں لکھا۔ (لیکن اس تاریخ کی دوسری ترتیب میں ۱۲۶، ۱۹۲۳ مصنف نے صاف صاف یہی رائے اختیار کی ہے)۔ لہذا اب کنشک کے زمانے کے متعلق جو امر غیر یقینی ہے اس کا تعلق صرف ۳۰ سال کی مدت سے ہے۔ سوال یہ ہے کہ آیا اس کا سنہ جلوس ۷۸ ع۔ ہے یا اس سے ۳۰ برس مؤخر۔ کنشک نے ہندوستان سے باہر بدھ مت کی اشاعت میں اتنا ہی حصہ لیا جتنا شاید ہندوستان کے اندر۔ اسے اشوک ثانی بھی کہا گیا ہے۔ مصنف

۶۔ Mathāyāna یعنی کشتی بزرگ۔ مترجم

۷۔ Hanayana یعنی کشتی خورد۔ مترجم

۸۔ Awakening of Faith چینی میں جی۔ ہسن۔ ہسون ch'i'-hsin

(1070, 4587, 7475) lun - مصنف

۹۔ Baddhacarita یعنی بدھ کے افعال (Doings of the Buddha)

اس کتاب کا ترجمہ چینی میں ۳۱۳ اور ۳۲۱ م کے درمیان ہوا بعنوان فوسو۔ ہسنک تسان (3589, 10411, 4624, 11532) Fo<sup>3</sup> So<sup>2</sup>-hsing<sup>4</sup> tsan<sup>4</sup> کہ ہم نے جن دو کتابوں کا حوالہ دیا وہ حقیقت میں انک ہی مصنف کے علم سے لکھی گئی یا نہیں کیونکہ چینی اور نبتی مآخذ کو دیکھتے تو ان میں کئی ایک اشوگھوش مذکور ہیں جو بہت ممکن ہے مختلف شخصوں کے نام ہوں۔ بدھ جرت پھر کیف بدھ بطریق ہی کی تصنیف ہے۔ مصنف

متن — Fo-so-hsing-tsen-king کا ترجمہ سنسکرت سے Dharmara-  
ksha نے چینی میں کیا ، ۳۲۰ اور پھر چینی سے انگریزی میں  
Samuel Beal نے - ملاحظہ ہو Sacred Books of the East  
(جلد ۱۹ - ۱۸۷۹) Buddha-karita مرتبہ E. B. Cowell (۱۹۰ ص -  
آکسفورڈ، ۱۸۹۳) ترجمہ مرتبہ مذاہن کے قلم سے کتب مقدمہ  
مشرق میں (جلد ۴۹) - چینی ترجمے کا انگریزی ترجمہ از T. Suzuki  
(۱۷۲ ص - شکاگو، ۱۹۰۰) Carlo Formichi کی Aevaghosa, poeta del  
Buddhismo (۳۴ ص - باری، ۱۹۱۲) ایتالوی ترجمہ معہ شرح -  
ملاحظہ ہو (آئی۔سی۔ ۱: ۱۱۵) - بدھ چرت کا پہلا جرمن ترجمہ از  
Richard Schmidt (۱۲۶ ص - ہاگن، ۱۹۲۳) -

بیداری، ایمان "Awakening of Faith" کا Paramartha نے  
سنسکرت سے چینی اور چینی سے Timothy Richard نے انگریزی میں  
کیا (دنگھائی، ۱۹۰۷ - معہ چینی متن) - (جرد کے ترجمے کی تنقید کے لیے  
ملاحظہ ہو مترجم مذکور کی سوانح حیات از Wm. E. Soothill  
(لندن، ۳۱۹ - ۳۱۵ - ۱۹۲۳) -

وجرا سوچی W. Morton کا Vajra-suchi (the Needle adamant)  
نے سنسکرت سے انگریزی میں ترجمہ کیا - (۶ ص - ورج موہن دیوی  
On the Supreme God, ۱۸۳۳ کا ضمیمہ) - Die Vjrasuchi. Eine  
Buddhistische Streitschrift über die Irrigkeit der Brahmanas-  
Kaste. In Albrechte Weber: Indische Streifen (t. I, 186-209,  
1869) - یہ تصنیف کسی اور اسو گھوش سے منسوب ہے اور ذات پات  
کے رد میں لکھی گئی۔

تنقید — M. Anesaki, Encyclopaedia of Religion and Ethics  
(vol. 2, 159, 1910). Else Wolgenmuth: Über die chienische  
Version des Buddhacarita. (Diss., Leipzig, Berlin, 191, 1916 ?)  
M. Winternitz: Geschichte der indischen Litteratur (Bd. 2,  
201-214, 1920).

۳ - ھے لے نیکی فلسفہ

اپک ٹئوس

اپک ٹئوس (۱) - ہیرا پولس (۲) فری گیہ میں پیدا ہوا قرن اول

Epictetos - ۱

Hierapolis - ۲ ملاحظہ ہو فہرست اسما - مترجم

کے تقریباً وسط میں - روما میں فروغ پایا ، اول غلام اور پھر ایک طلیق<sup>۵</sup> کی حیثیت سے ۹۴ تک اپائٹرس کے شہر نکوپولس میں (۳) جہاں بالآخر اس نے سکونت اختیار کر لی تھی - انتقال ہیڈرین (۷۰) کے عہد ، ۱۳۸ - ۱۱۷ میں ہوا - اکابر رومی فلاسفہ میں سے ایک - نکوپولس میں ایک ٹٹوس کا ایک پیرو آریں بھی تھا - چنانچہ اس کی تعلیمات کی اشاعت ہوئی تو آریں ہی کی بدولت -

متن - Trincavelli کا نسخہ (ونس ، ۱۵۳۵) - John Upton  
۵ نسخہ لاطینی ترجمے کے ساتھ (۲ ج - لندن ، ۱۷۴۱ - ۱۷۳۹) -  
John Soweighaeuser کا نسخہ Simplicios کی شرح اور لاطینی ترجمے کے ساتھ (۵ ج - لائپٹسگ ۱۸۰۰ - ۱۷۹۹) - Fr. Dübner کا نسخہ (پیرس ، دیدو - ۱۸۴۲ M. Aurelius کے ساتھ) - Heinrich Schenkl کا نسخہ (۸۴۳ ص - لائپٹسگ ۱۸۹۲ - نرنیب مکرر ، ۱۹۱۶) -

The Discourses and Manuel, together with fragments, translated by P. E. Matheson (2 vols., Oxford, 1916).

تنقید - M. Croiset : Littérature grecques (t. 5, 457-66, 1899).  
Adolf Bonhoffer : Epiktet und das Neue Testament (Giessen, 1911).

### اڈراس ٹوس

اڈراس ٹوس (۶) - وطن افروڈیسیاس (کاریہ میں) - قرن دوم کے تقریباً آغاز میں فروغ پایا - سٹائی فلسفی اور ارسطو (اخلاقیات ، منطق ، طبیعیات) ، تھیو فراس ٹوس (اخلاقیات) اور افلاطون کی نمائندوس کا شارح - نمائندوس کی شرح میں ریاضی اور ہئیت کے بعض مسئلوں کا ذکر بھی آگیا ہے جن کی بنا مصنف نے ایک حد تک ہوسیدونیوس پر رکھی - اپنے ایک رسالے میں اس نے بتا دیا ہے کہ ارسطاطالیسی تصنیفات کی ترتیب کیا تھی -

۳ - جب ڈومی ٹین نے تمام فلسفیوں کو ایتالیہ سے جلا وطن کر دیا - مصنف

۴ - Nicopolis ملاحظہ ہو فہرست اس - مترجم

۵ - Hadrian ملاحظہ ہو فہرست اس - مترجم

۶ - Adrastus



تنقید — Pauly-Wissowa (t. 1, 416, 1894) میں Gereke کا مقالہ  
توازن P. Duhem : Etudes sur Léonard de Vinci (t. 1, 58, 1906).  
بحر پر) -

### ہولے مون متوطن لاؤڈیکیہ

ہولے مون لاؤڈیکی (ن) - لاذقبہ (۸) میں پیدا ہوا - ازمر (۹) میں  
میں فروغ پایا، ہیڈرین اور انٹونی (۱۰) کے عہد از ۱۱۷ تا ۱۳۸  
اور ۱۳۸ تا ۱۶۱ میں - یونانی سوفسطائی - قیافہ شناسی میں قدیم ترین  
رسالے (۱) کا مصنف ارسطو کی موضوع تصنیف کے بعد (۱۲) - یہ کتاب  
ستر ابواب پر مشتمل ہے -

من - معمولی نسخہ Scriptorum physiognomoniae veteres  
J. G. F. Franz (الٹن برن، ص - ۳۱۰ - ۱۶۹ : ۱۷۸ یونانی اور لاطینی  
زبانوں میں - من ۲۳ اور ۷۰ ابواب کی دو فصلوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے) -  
تنقیدی نسخہ Scriptorum physiognomonici مرتبہ Richard Forester  
میں از George Hoffmann (ج - ۱ - ۲۹۳ - ۱۸۹۳ لاطینی اور  
عربی میں - ملاحظہ ہوں اسارے، مجلد دوم ۱۸۹۳ کے اختتام پر) -

تنقید — Richard Forester : De Polemonis Physiognomoniae  
(Progr., 27 p., Kiel, 1886).

### ۴ - رومی اور ھے لے نیکی ریاضیات

#### ہال بس (۱)

ٹراجن کے عہد میں فروغ پایا، فرن دوم کے آغاز میں - رومی  
مسابھی - پہلی (یا دوسری) جنک ڈاکبہ (۲) کے بعد اس نے کیل سس  
نام کسی شخص سے مساحت میں ایک کتاب (۳) کا انتساب کیا جو

۷ - Polemon Leodicensis

۸ - Laodicea ملاحظہ ہو فہرست اسبا - مترجم

۹ - Smyrna ملاحظہ ہو فہرست اسبا - مترجم

۱۰ - Antoninus ملاحظہ ہو فہرست اسبا - مترجم

۱۱ - فزیوک نومونیکا

۱۲ - جس کے لیے ملاحظہ ہو ہاراشذرہ ارسطو کی موضوع تصنیفات  
پر - مصنف

۱ - Balbus - ۲ Dacian War ملاحظہ ہو فہرست اسبا - مترجم

۳ - Balbiad Celsum expositio et ratio omnium formarum  
(mensurarum ?)

ہرون کی تصنیف یا کسی عام ماخذ پر مبنی تھی۔ بال بس کا شمار فرون ٹی نس اور ے گنیس کی طرح روما کے بہترین ارض پیمائوں یا مساحیوں میں ہوتا ہے (مگر یہ وہ بال بس نہیں جس نے اگریا کے زیر حکم ج۔ د قرن اول ق۔ م کا دوسرا نصف، ممالک محروسہ کی مساحت کی تھی)۔

متن اور ترجمہ — Friedrich Blume, Karl Lachmann, A. Rudorff: Die Schriften der römischen Feldmesser hrg. u. erläutert (2 vols., Berlin, 1846-1852). Friedrich Hultsch: Metrologicorum scriptorum reliquiae (Vol. II, Leipzig, 1866). کتاب Opuscle de asse minutisque eius portioneulis جملی ہے اور ۲۲۲ ع سے مؤخر)۔

تنقید — ناؤلی ویسوا (t. 4, 2820-2822, 1896) میں Gensel

ہے ٹنس (۴)

غالباً ٹراجن شہشاہ از ۹۸ء تا ۱۱۷ء کے ماتحت فروغ پایا۔ رومی مساحی (ارض پیمائوں) معلوم ہوتا ہے اس نے پہلی اور دوسری ڈاکی جنگوں یعنی ۱۳۰ء کے لگ بھگ ایک رسالہ مساحت میں تصنیف کیا (۵) جس میں منجملہ دوسری باتوں کے بہ بھی بتایا گیا تھا کہ مشرق۔ مغربی سمت کی تعیین کے تین مختلف طریقے کہا ہیں۔

متن — Gromatici veteres (ج - ۱ ، ۲۰۸ - ۱۶۶ ، ۱۸۳۸) تازہ نسخہ Charles Thulin کے نام سے - Corpus agrimensorum romanarum مختلف مخطوطات ، یعنی De limitibus ; de condicibus agrorum de generibus contraversiarum کے ساتھ)۔

تنقید — M Cantor · Geschichte der Mathematik (t. 1<sup>a</sup>, 335, 555, 599, 601, 1907).

تہوں از میری

تہوں (۶) - ۱۳۲ - ۱۲۷ء کے قریب قریب فروغ پایا ، غالباً از میری میں - افلاطونی فلسفی - اس کی ایک تالیف کا عنوان ہے 'افلاطون کے

Hyginus - ۴

Theon - ۶ De limitibus (constituendis) - ۵

مطالعہ کے لئے ریاضیات سے کس قدر واقفیت ضروری ہے، اور پانچ حصوں پر مشتمل : (۱) حساب ، (۲) مسطح ہندسبات ، (۳) ابعاد پیمائی ، (۴) فنکیات ، (۵) موسیقی - حصہ دوم و سوم ضائع ہو چکے ہیں ، نیز حصہ پنجم بھی جس میں 'نغمۂ افلاک' سے بحث کی گئی تھی - لیکن اس نے موسیقی کا مطالعہ ریاضیات کے نقطہ نظر سے کیا تھا اور یہ حصہ اول کے ضمیمے کے طور پر (باز لطینی نسخے میں) اب تک محفوظ ہے۔ ۱۷۷۲، ۱۲۹، ۱۳۰ اور ۱۳۲ میں اس نے عطارد اور زہرہ کے معلیٰ کچھ مشاہدات کیے جن کا حال بطلمیوس نے بیان کیا ہے - عطارد اور زہرہ آفتاب کے ارد گرد حرکت کرنے میں (م - ن - ہ) ہر اک لڈیس) ، زمین کائنات کا مرکز ہے لیکن آفتاب اس کا قلب - ن<sup>۱</sup> یا ۱-ن<sup>۲</sup> نو ۳ سے تقسیم کیا جاسکتا ہے ، علیٰ ہذا ۴ اور ۳ اور ۴ دونوں سے - اگر ن<sup>۲</sup> ۳ سے تقسیم ہو جائے لیکن چار سے نہیں تو ۱-ن<sup>۲</sup> ۴ سے تقسیم ہو جائے گا - طلسمی مربیع کا اولیں ذکر (چینی روایات کو مستثنیٰ کرتے ہوئے) - (۷)

تھیون کی ریاضیات نکوماٹوس (ج - د قرن اول کا دوسرا نصف) سے آزاد ہے - لیکن یاد رہے کہ خود نکوماٹوس کا زمانہ غیر یقینی ہے - ممکن ہے یہ دونوں ریاضی دان معاصر ہوں اور ان کی معلومات کا سرچشمہ مشترک -

متن اور ترجمے - پہلا نسخہ ، لاطینی ترجمے کے ساتھ از Ism. Bullhaldus (Boullian) (پیرس ، ۱۶۴۴ حساب اور موسیقی پر مشتمل) از J. J. De Gelder معہ لاطینی ترجمہ (لائڈن ، ۱۸۲۷ ، محض حساب پر مشتمل) - فنکیاتی حصے کا پہلا نسخہ معہ لاطینی ترجمہ و شرح از Th. H. Martin (۴۸۰ ص - پیرس ، ۱۸۴۹) - پہلا مکمل نسخہ از Ed. Hüller (۲۲۴ ص - لائبتسگ ، ۱۸۷۸) - J. Dupis کا نہایت عمدہ نسخہ فرانسیسی ترجمے کے ساتھ (۴۳۲ ص - پیرس ، ۱۸۹۲) میں ہمارے ہی کا ہے البتہ کسی قدر اصلاح و ترمیم ، بکثرت حواشی اور افلاطون کے ہندسی عدد پر ایک طویل ضمیمہ کے ساتھ -

۷ - یعنی متعدد مربعوں میں اعداد کو اس طرح ترقیب دینا کہ ان کا حاصل جمع ہر صورت میں یکساں رہے - مترجم

Julius Lippert : Theon in der orientalischen Litteratur, in Studien auf dem Gebiete der griechischen-arabischen Übersetzungslitteratur (p. 39-50, Braunschweig, 1894). Paul Tannery : Note sur les problèmes musicaux dits d'Aristote (Revue de études grecques t. 5, 51-52, 243, 1892) ; Sur Théon de Smyrne (Revue de philologie, t. 13, 145-152, 1894) ; Sur un passage de Théon (ibidem, t. 19, 67-1835. نیز ملاحظہ ہو Tannery کی Mémoires, t. 2, 140-141, 155-165, 466-469). P. Duhem : La théorie de l'équilibre des mers selon Aristotle, Adraste (d'Aphrodisie !) et Theon de Smyrne (Études sur Léonard de Vinci, t. 1, p. 5-62, 1906). Sir Thomas Heath : Greek Mathematics (t. 2, 238-244, 1921).

بطليموس کی ریاضاتی خدمات کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ سائنسدان مذکور پر فصل ما بعد میں۔

### ۵۔ ہ لے نیکی اور چینی فلکات

۱۲۷ تا ۱۳۲ میں تھیون از میری نے زہرہ اور عطارد کے متعلق جو مشاہدات کئے ان کا ذکر فصل ما سبق میں آچکا ہے۔

### بطليموس

کلوڈیوس پٹولائیوس (۱)۔ مصر میں پیدا ہوا۔ قرن دوم کے نصف دوم میں۔ اسکندریہ میں فروغ پایا۔ وفات ۱۶۱ سے مؤخر ہے۔ فلکی، ریاضی داں، جغرافی، طبیعی اور سنیفی۔ بطليموس سے آگے چل کر دنیا نے جو اثر قبول کیا (قرن شانزدہم کے وسط تک) اس کا درجہ صرف ارسطو ہی سے کم ہے کیونکہ وہ زیادہ نہیں تو علم و حکمت کی تین شاخوں پر چھایا ہوا تھا۔ جس کی بڑی وجہ کچھ تو اس کا اسنادانہ طرز بیان ہے اور کچھ ان مباحث کا ریاضیاتی مطالعہ۔ بطليموس اقلیدسی رنگ کا انسان تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس کے پینس نظر جو حقائق، منہاجات اور اصول تھے بڑی حد تک ہارکوس (ج۔ د) سے ماخوذ تھے اور وہ اس کا اعتراف بھی کرتا ہے۔ 'ایں ہمہ ان کی کامل و مکمل تشریح

کا شرف اسی کو حاصل ہے اور یاد رکھنا چاہیے کہ یہ شرف کچھ کم نہیں۔ ہم اس امر کا ذرا مشکل ہی سے تصور کر سکتے ہیں۔ نہ دو ایسی ہستیاں جن کے درمیان کم سے کم تین صدیوں کا زمانہ حائل تھا ایک دوسرے کے شریک کار نہیں اور اس کے باوجود ان کی شہرت کو الگ الگ کرنا ممکن نہیں۔

بطليموس کی سب سے بڑی تصنیف اس کا رسالہ ریاضیات (۲) ہے، (۱) ہی ماتھے ماٹے کی سون ٹاک سر (۳) یا مگالے سون ٹاک سر ٹائیس اسٹرو نومیاس (۴) ندوبن عظیمہ فلکیات)۔ لہذا اس دوسرے عنوان کے پہلے دو الفاظ یعنی مگالے سون ٹاک سر سے اس کا نام ال مگسٹ (۵) قرار پایا اور جسے گویا ہئیب کی ایک جامع تصور کرنا چاہیے مگر اس کے باوجود یہ کتاب جسے ۱۳۴۱ء تک سند نسلم کیا جاتا تھا بیشتر ہمارے کوس بر مبنی ہے۔ رہے بطليموس کے اپنے مشاہدات جن کا اس نے ذکر بھی کیا ہے اور جن کا سلسلہ ۱۲۰ تا ۱۵۱ء تک جاری رہا ان سے تو بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک معمولی مشاہدہ کار تھا اور اس لیے خیال یہ ہے کہ اس کی سب سے بڑی خدمت ایک تو وہ مبسوط نظریہ ہے جو اس نے سباروں کے متعلق پیش کیا (معدل کا تصور)، ثانیاً چاند کی حرکت میں ایک دوسری عدم تعدیل کا اکتشاف (موجودہ اصطلاح میں اعتساف قدر)۔ جس کی مقدار اس نے "۳۰، ۹، ۱" پھرانی اور جس کی تسریح وہ اعرفات اور برندا اور کے بہ یک وف استعمال پھر نور ندوبر کے ایک مختصر سے اعتزاز سے کرتا ہے۔ اس کا نظام ہئیب سر داسر مرکزیت ارض پر مبنی ہے۔ مگر اس نے مثلثیات کو جس طرح وسع دی یعنی اشکال کی بجائے نخبیوں کا استعمال کرتے ہوئے اس امر کا باعث ہوا کہ فلکیات کی تکمیل بحیثیت ریاضی کے ایک ضابطہ معلومات کے ہو گئی۔ معلوم ہوتا ہے وہ ۱۰۰۸ء کو اکتب کی ایک فہرست

#### ۲ - Mathematical Treatise

۳ - 'تدوین ریاضیات' - ۴ - 'ندوبن عظیمہ فلکیات'

۵ - Almagest (المجسطی) - اس اشتقاق کے متعلق مزید معلومات کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا مذکورہ حجاج ابن یوسف (قرن ۳م کا نصف اول) پر مصنف

طیار کر چکا تھا جو زیادہ تر ہزار کوس پر مبنی تھی لیکن مؤخر الذکر کی فہرست چونکہ ناپید ہے اس لیے بطليموس فہرست ہی کو ازسنة قديمہ بلکہ قرن یازدہم تک افلاک کا صحیح ترین بیان تصور کرنا چاہیے۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو فہرست مذکور کی اہمیت ایک بیش بہا دستاویز کی ہو جاتی ہے۔

المجسطی فصول نہم و یازدہم میں سادہ اور تروی مثلثیات کی تشریح نہایت اعلیٰ انداز میں کی گئی ہے۔ فصل ۱۱ میں اس امر کی تشریح کرتے ہوئے کہ اوتار کی جدول کیونکر طیار کی جائے بطليموس نے خود بھی ۵ سے ۸۰ تک ہر نصف درجے کے لیے ایک جدول مرتب کی۔ پھر نام نہاد بطليموسی دعویٰ یعنی اس دعویٰ سے جس کا تعلق ایک داخل المحيط جہار ضلع سے ہے اسے ایک اساقاعدہ ہاتھ آگیا جو جیب (۱ ± ب) کے متعلق ہمارے فاعدے کے برابر ہے۔ نیم قطر کی شصت گانہ تقسیم (حصص صغیرۃ اول و حصص صغیرۃ ثانویہ) (۶) لہذا ہمارے الفاظ منٹ اور سیکنڈ (۷)۔ بطليموس کی مثلثیات سے قیاسی تخمینوں کا رواج اور ان کے فائدے کا احساس ہوا جو گویا اطلاقی ریاضیات کی اساس ہیں۔ اس نے کونشن کی کہ اولیدس کے بانچویں مسلمے کا ثبوت بہم پہنچائے۔

المجسطی کے بعد بطليموس کی سب سے بڑی تصنیف 'رسالہ' جغرافیہ (۸) ہے جس سے اس مضمون کے ارتقا پر ویسا ہی زبردست اثر مترتب ہوا جیسے اول الذکر سے ہئیت اور ریاضی کے نشو و نما پر۔ رسالہ مذکور ایک عالم جغرافیہ کی بجائے زیادہ تر ایک ہیئت داں کی تصنیف ہے کیونکہ اس کا زائد حصہ دنیا کے اہم ترین مقامات کی منوازمات اور ہاجرات پر مشتمل ہے۔ بطليموس کو خود بھی اعتراف تھا کہ جغرافیہ میں اس کی معلومات ماری نوس صوری (ج۔ د) سے ماخوذ ہیں۔ لیکن اس نے ایک تو پوسیدونیوس کا اتباع کیا جس کی رائے زمین کی جسامت کے متعلق بڑی غلط تھی۔

۶ - *Partes minutae primae, partes minutae secundae*

۷ - *Minutes, Seconds* علیٰ ہذا عربی الفاظ دقیقہ و ثانیہ جن کی

لغوی ترکیب ظاہر ہے۔ مترجم

۸ - *Geographical Treatise*

دوسرے ہاجرہ اولیٰ (جزائر خوتس بخت) کی تعیین میں ٹھوکر کھائی ، پھر یہ کہ خطوط عرض البلد اور ان سے کہیں زیادہ خطوط طول البلد کا مستاہدہ صحت سے نہیں کیا ۔ لہذا فلکی اعتبار سے اس نے مقامات کی تعیین میں بڑی ٹھوکریں کھائی ہیں ۔ لیکن اس کا یوریشیا (۹) کو بہ اعتبار طول البلد ضرورت سے زیادہ وسعت دینا ان باتوں میں سے ہے جو کولمبس کے اکتشاف کا داعث ہوئیں ۔ بطلمیوس کے منہاجات تظلیل (تسلیحی) اور ابعاد نگار) غیر معمولی طور پر ترقی یافتہ ہیں بلکہ جغرافی حقائق میں اس کی معلومات کی نسبت کہیں زیادہ آگے ۔ بطلمیوسی نفتے بھی ایسے ہی ذہن اور اہم ثابت ہوئے جیسے اس کی جد اول ، گو یہ کہنا مشکل ہے کہ ازمہ متوسطہ کے خاکہ نگاروں نے ان کو جس طرح منتقل کیا وہ کہاں تک ان نقشوں کے مطابق تھے جو بطلمیوس کی زیر نگرانی طیار کیے گئے ۔

’بصریات‘ میں (۱۰) جسے بطلمیوس سے منسوب کیا جاتا ہے اعطاف کا تجربی مطالعہ کیا گیا ہے اور اس میں اعطاف جوی کی ایک مہوط بحث بھی موجود ہے ۔ یہ ماضی کی سب سے زیادہ نمایاں اور ممتاز تجربی تحقیق تھی ۔ بطلمیوس نے دریافت کیا کہ ونوع<sup>۰</sup> اور اعطاف کے زوایا باہم متناسب ہیں اور یہ نسبت نہایت چھوٹے چھوٹے زاویوں کی صورت میں بھی تقریباً جوں کی توں قائم رہتی ہے ۔

بطلمیوس کی معمولی تصنیفات یا ان کتابوں کے لیے جو اس سے منسوب کی جاتی ہیں ملاحظہ ہو کتابیات ۔

### مکمل تصنیفات

(۱) من اور ترجمہ ۔ یونانی نسخہ فرانسیسی ترجمے ، مبسوط حواشی اور ضمیموں وغیرہ کے ساتھ از Abbé Nicolas B. Halma (پرس ، ۱۸۲۰ - ۱۸۱۶) جس کی مختلف مجلدات کا حوالہ ذیل میں دے دیا گیا ہے ۔ ایک اور مکمل نسخہ لائٹ سک میں طیار ہو رہا ہے لیکن ابھی صرف المجسطی اور Opera astronomica minora مرتبہ ہائی ہیگ کی اساعت عمل میں آئی ہے (۳ ج ص ۱۹۰۷ - ۱۸۹۸) ۔

۹ - Eurasia یعنی یورپ اور ایشیا دونوں ۔ مترجم

۱۰ - Optics

(۲) عام تنقید — بطلیموس کے مطالعہ میں کوئی عام تصنیف نہیں ملتی۔ لیکن یہ ضرورت دائرۃ المعارف بریطانیہ سے ایک حد تک پوری ہو جاتی ہے (ترتیب یازدہم، ۱۹۱۱ء سے متقدم، مجموعہ ۱۵) مقالہ از C. R. Beazley اور Sir E. H. Bunbury نیز از C. J. Alman

### المجسطی

(۳) روایت — شرح از پابوس (قرن سوم کا دوسرا نصف)، تھیون اسکندری (قرن چہارم کا دوسرا نصف) اور پوسک لوس (قرن پنجم کا دوسرا نصف)۔ لاطینی ترجمہ از Boetius جو ضائع ہو چکا ہے۔ عربی ترجمہ زیر فرمان المامون جس پر ثابت ابن قرہ نے قرن نہم کے آخر میں نظر ثانی کی۔ ترجمہ از یونانی بہ لاطینی، ق۔ ۱۱۶۰۔ کسی نا معلوم مقلوی مصنف کے قلم سے (یہ ترجمہ مدت ہوئی فراموش ہو چکا تھا)۔ ترجمہ از عربی بہ لاطینی، ۱۱۷۵۔ گرارڈ متوطن قرمونہ کے ہاتھوں ایک اور ترجمہ یونانی سے لاطینی میں از جارج طرابزون، ۱۳۵۱ء میں (پہلا ترجمہ جو براہ راست طبع ہوا، ۱۵۳۸ء۔ ملاحظہ ہو آگے)۔

Moritz Steinschneider: Die arabischen Bearbeiter des Almagest (Bibliotheca mathematica, p. 53-62, 1892). J. L. Heiberg: Eine mittelalterliche Übersetzung der Syntaxis (Hermes, t, 45, p. 57, sq, 1910; t, 46, 207-216, 1911). Charles H. Haskins and Dean Putnam Lockwood: The Sicilian Translators of the Twelfth Century and the First Latin Version of Ptolemy's Almagest (Harvard Studies in Classical Philology, t, 21, 73-102, 1921)۔ عربی المجسطی کے لیے ملاحظہ ہو دائرۃ المعارف اسلام ۱۱، ۳۱۳، ۱۹۱۳ء۔

(۴) متن اور ترجمہ — المجسطی کے ایک خلاصے کا اولین ترجمہ جس کی ابتدا Purbach اور تکمیل Regiomontanus نے کی (وینس، ۱۴۹۶ء)۔ پہلا مکمل Epytoma in Almagestum Ptolemei: نسخہ از P. Liechtenstein وینس، ۱۵۱۵ء، یہ ترجمہ عربی سے لاطینی میں کیا گیا)۔ پہلا لاطینی ترجمہ یونانی سے از جارج طرابزون (وینس، ۱۵۲۸ء)۔ پہلا یونانی متن از Simon Grynaeus (بازیل، ۱۵۳۸ء) اس مخطوط پر مبنی جو کبھی Regiomontanus کے پاس تھا اور اب ضائع ہو چکا ہے)۔



یونانی اور فرانسیسی ترجمے از Halma ، حواشی از Delambre (۲ ج یں - پیرس ، ۱۸۱۶) - J. L. Heiberg (Pars 1, libros Syntaxis mathematica i-v continens, 552 p., Leipzig, 1898 ; Pars 11, libros vii-xiii continens, 612 p., 1908). Karl Manitius : Des Ptolemaeus Handbuch der Astronomie (2 vols., Leipzig, 1912-1918. جرمن ترجمہ معہ حواشی اور ہائی پیرگ کے متن پر مبنی) - انگریزی میں آج تک ترجمہ نہیں ہوا !

(۵) علمی تنقید - A. Wittstein : Bemerkung zu eitner Stelle im Almagest (Z. f. Mathem. t. 32, hist. Abt., 201-208, 1887). Franz Boll : Beitrage zur Ueberlieferungs geschichte der griechische philos. hist. Classe., p. 77-140, München, 1899). Ueberlieferungs gesch. einiger Schriften des Ptolemaios ; Syntagma Laurentianum ; eine illustrierte Prachthdsch. der astronomischen Tafeln des Ptolemaios). A. Habler : Die Lehren des Ptolemaios von den Bewegungen der Planeten (Z. f. Mathem., t. 45, his. Abt., 161-198, 1900). Karl Manitius : Die Parallaxen des Mondes und seine Entfernung von der Erde nach Ptolemaeus (Das Weltall. t. 10, No 3-6, 1909). Paul Boek : Darstellung und Prüfung der Mercurtheorie des Ptolemaeus (Diss., 40 p., Halle, 1911). J. K. Fotheringham and Longbottom : The Secular Acceleration of the Moon's Mean Motion as Determined from the Occultations in the Almagest (Monthly Notices of the R. Astron. Soc., vol. 75, 377-394, 1915 ; Isis, IV, 182).

(۶) فہرست کواکب - اس فہرست کا ایک نہایت عمدہ نسخہ (المجسطی میں ، فصول ۷ اور ۸) مرنیہ Chr. H. F. Peters اور Edw. Ball Knobel ۱۹۱۵ میں سائے ہوا۔ کارنکی انسٹی ٹیوٹن واشنگٹن کے زیر اہتمام (۲۰ ص - آئی مس ۲ : ۴۰۱) - اس پر کاوش اور دیدہ ریز تحقیق سے Tycho Brahe کے اس نظریے کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ یہ فہرست دراصل ہیرکلس کی فہرست سے ماخوذ ہے جس میں صرف ہر طول البلد کے ساتھ ساتھ ایک مستقلہ کا اضافہ کر دیا گیا تھا۔ یوں اس فہرست کا زمانہ سنہ ۸۵۰ فرار ہوتا ہے اور یہ اس امر کا ثبوت ہے کہ اس فہرست کو بطلمیوس کے مشاہدات کا ثمرہ قرار دینا غلط ہوگا۔ پٹرز اور کنوبل کی کتاب میں نسخہ ہائے ماسبق اور مخطوطات Franz Boll : Die Sternkataloge des Hipparch und des Ptolemaios (Bibliotheca mathematica t. 2, 183-195, 1901). A. A. Jörnbo : Hat Menelaos au

Alexandria einen Fixsternkatalog Verfasst? (ibidem, 196-212) بیرون یو اس نتیجہ پر پہنچا ہے کہ بطليموس کی فہرست میں اگرچہ تقریباً ۲۰۰ کواکب کا اضافہ موجود ہے بایں ہمہ اس کا درجہ ہپارکوس کی فہرست سے کم تر ہے کیونکہ وہ غیر تنقیدی بھی ہے اور مختلف العناصر معلومات پر مشتمل) -

J. L. E. Dreyer: On the Origin of Ptolemy's Catalogue (Monthly Notices of the R. Astron. Soc., vol. 77, 528-5. 9, 1917-1918) کی حمایت کرتے ہوئے ڈ۔ بطليموس کی فہرست اس کی ذاتی کاوش کا نتیجہ ہے۔

#### جغرافیہ

(۷) متن اور ترجمے (۱۱) - مخطوطات کے لیے ملاحظہ ہو فصل ۱۰ - پہلا لاطینی نسخہ (ونمکن تھا، ۱۴۷۵) ایک متأخر نسخہ (بولوینا، ۱۳۸۲) 'LXII' کی غلط طباعت کے باعث نسخہ اولیٰ محسوب ہوتا رہا - پہلا یونانی نسخہ از Enasmus (بالے، ۱۵۳۳) - ابتدائی نسخوں پر مزید معلومات کے لیے ملاحظہ ہو: Justin Winsor: A Bibliographie of Ptolemy's Geography (Harvard Bibliographical Contributions No. 18, 42 p., 1884). Wilberforce Eames: A List of Editions of Ptolemy's Geography (15 p., New York, 1886). Henry N. Stevens: Ptolemy's Geography. A Brief Account of All the Printed Editions down to 1780, etc.; 2d edition, 70 p., London, 1908). Philip Lee Phillips: List of Geographical Atlases (4 vols. Washington, 1909-1920; Isis, IV, 40-30) -

پہرین یونانی نسخہ از C. F. A. Noble (۳ ج بی - لائٹ سگ، ۱۸۳۵ - ۱۸۳۳ - معہ اشاریہ) - یونانی اور لاطینی نسخہ (مجموعہ دیدو) از C. Th. Fischer, Charles Müller (پرس، ۱۸۸۳-۱۹۰۱) بکثرت Hans von Mzik: Africa nach der arabischen Bearbeitung der von Muhammad ibn Misk al-Hwarizmi, herausgegeben, übersetzt und erklärt von Joseph Fischer (Akad. der Wiss., phil. Kl. Denkschriften, t. 59, 4, Wien, 1916; Isis, V, 208).

(۸) عام تنقید - Thomas Glazebrook Rylands: The Geography of Ptolemy elucidated (117 p., 4<sup>th</sup>, 20 plates, Dublin,

۱۱ - قدیم ترین مطبوعہ نسخوں کے متعلق مزید معلومات کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا باب جغرافیہ قرن یافزدہم میں - مصنف

1893. بطلیوس کے منہاجات اور غلطیوں کا مبسوط مطالعہ)۔ Vidal de la Blache : Les voies de commerce dans la Géographie de Ptolémée (Comptes Rendus de l'Acad. des inscriptions. 456-483, 1896. (تین نقشوں کے ساتھ - اہم ہے۔ Theod. Schoene : Die Gradnetze des Ptolemäus im ersten Buche seiner Geographite. Übersetzung der Kapitel 21-24 nebst Anmerkungen, und Figuren (Progr., 28 p., Chemnitz, 1909). Otto Cuntz : Die Geographie des Ptolemäus (232 p., 3 maps, Berlin, 1923. اہم ہے۔ Isis, VIII, 785),

(۹) تنقید جس کا تعلق دنیا کے حاس خاص حصوں سے ہے۔ William Plate : Ptolemy's Knowledge of Arabia, especially Hadhramaut and the Wilderness el-Ahḡaf (Classical Museum, No. 8, 11 p. London, 1885. D. G. Hogarth : Penetration of Arabia (۱۹۰۳ - باب اول)۔

Albrecht Roscher : Ptolemäus und die Handelstrassen in Central-Africa) 122 p., 1 map, Gotha, 1857)۔

Georg Holz : Über die germanische Volkertafel des östliche Germanien und seine Verkehrswege in der Darstellung des Ptolemäus (43 p., 1 map., Prag, 1888. C. Mehlis : Ptolemäus über Grossgermanien (Geographischer Anzeiger, 22 J., 200-206, 1921) ; Die Städte und Verkehrswege im Südosten der Germania magna (Archiv für Anthropologie, Bd. 19, 147-165, 1923)۔

Col. G. E. Gerini : Researches on Ptolemy's Geography in Eastern Asia. Further India and Indo-Malay Peninsula (Asiatic soc. monographs, 1, 967 p., 11 tables, 2 maps, London, 1900. یہ کتاب بہت بڑے پیمانے پر تصنیف ہوئی۔ اس کی حیثیت بنیادی ہے۔ ایک عظیم الشان کتاب۔ ملاحظہ ہو اس کا تبصرہ Ed. Chavannes کے قلم سے Young Pao جلد دوم، ۲۹۹-۲۹۶ میں) Wilh. Volz : Südost. Asien bei Ptolemäus (Geographische Zeitschrift, vol. 17, 31-44, Leipzig, 1911)۔

(۱۰) نقشے - Reproduction photolithographique du MS. grec du monastere Victor Langlois مرنبہ معہ مقدمہ (پریس، ۱۸۶۷)۔ یہ خطوط تقریباً ۱۲۵۰ کا ہے۔ فادر یوزیف Vatopedi au mont Athos فشر اس سے بھی کسی مقدمہ اطلالی کا ایک ہو جو نسخہ طیار کر رہے ہیں۔ یعنی 82 urbinas کا، زمانہ ق۔ ۱۲۰۰۔

Joseph Fischer : Die handschriftliche Überlieferung der Ptolemäuskarten (Petermanns geogr. Mit., p. 61-63, 1912). Godmund Schütte : Der Ursprung der hdschr. Ptolemäuskarten (Mit. zu Gesch. d. Medizin, vol. 13, 573-577, 1914 ; Isis, III, 320) L. O. Th. Tudeer : On the Origim of Maps Attached to Ptolemy's Geography (Journal Hellenic Studies, vol. 37, 62-76, London, 1917). Gudmund Schutte : Ptolemy's Maps of Northern Europe. a Reconstruction of the Prototypes ( 00 p., Copenhagen, 1917 ; Isis, III, 122). Jos. Fischer : Die Stadtzeichen auf den Ptolemäuskarten (Kartographische und schulgeogr Zeit., 7 Jahr, 49-52, Wien, 1918 ; Isis, IV, 131). Pappus und die Ptolemäuskarten (Z. d. Gesell. f. Erkunde, 336-358 Berlin, 19 9 ; Isis, IV, 131) ; Ptolemaus und Agathodäman (Akad d. Wiss., in Wien, phil. Kl., Denkschriften, vol. 59, 4 p., 71-93, 1916, Isis, V, 206. نقشے تو بطلمیوس ہی نے طیار لیے مگر اس کا نقشہ عالم اک تھا ڈائمن کے نقشے کی وجہ سے مروک ہو گیا I. A Richmond : Ptolemy's Map of Denmark, a Study in Conflicting Evidence, Scottish Geographical Magazine, vol 39, 99-102, 1923. Edward Heawood : The Wilton Codex of Ptolemy Maps (Geographical Journal, vol. 64, 237-240, 1924 ; Isis, VII, 180).

### بصریات

(۱۲) بصریات کے متن کا علم قرن دوازدہم کے ایک لاطینی ترجمے سے ہوا جو عربی سے کیا گیا اور جس کی پانچ فصلیں تھیں۔ پہلی فصل کلیتاً مفقود ہے، پانچویں کے صرف چند اقتباسات ہی ملتے ہیں۔ یہ تصنیف کیا فی الواقعہ بطلمیوس کی تھی، یا ایسے عربوں کا جعل تصور کرنا چاہیے؟ لیکن چونکہ اس کتاب کی تشریح پانچویں صدی میں بھی کی گئی اس لیے دوسرے مفروضے کی خود بخود تغلیط ہو جاتی ہے۔ لیکن عجیب بات ہے کہ المعسطی میں نہ اس کی، نہ انعطاف کی طرف کوئی اشارا موجود ہے۔

۱۲ - اگاتھو ڈائیمون پر Berger کا مضمون بھی ملاحظہ کر لیا جائے  
ہاؤلی ویسووا میں (ج - ۱، ۷۴۷، ۱۸۹۴) - سائنسدان مذکور کا وطن  
اسکندریہ تھا مگر اس کا زمانہ معلوم نہیں ہو سکا۔ مصنف

Gilberto Govi : L'ottica di Tolomeo da Pergenio, ammiraglio de Sicilia, scrittore del secolo XII, ridotta in latino sovra la traduzione araba di un testo greco imperfetto (222 p., 9 tav., Torino, 1885. Bibliotheca Mathematica, 1888, 91-92. بطليموس کی بصريات میں عقیدہ حفظ یونانی کا اشارہ موجود ہے *courses naturae in conservandis actibus virtutis*.)

(۱۲) تنقید — Govi کی کتاب پر A. Favro کا تبصرہ Boueompagni Henri Narducci : Buletino (t. 19, 115-120, 1886, 1888) Sur l'optique de Ptolemee (Bibliotheca Mathematica, p. 97-102, 1888).

### چھوٹی چھوٹی تصنیفات

(۱۳) ثوابت کا ظہور اور مجموعہ استخبارات (۱۳) — مرتبہ Halma فرانسیسی ترجمے کے ساتھ (ج - ۳، پیرس ۱۸۱۹) نیز ہائی برگ Opera astronomica minora (۱۰ - ۶۸ لائپٹسگ ۱۹۰۷)۔

G. Hellmann : Ueber die agyptischen Witterungsangaben im Kalender Ptolemaeus (Sitzungsber d. preuss. Akad. d. Wiss., 332-341, 1916).

(۱۴) مفروضہ متعلقہ سیارگان (۱۴) - یعنی المجسطی کے نظریہ ہائے سیارات کا ایک خلاصہ، مرتبہ Halma فرانسیسی ترجمے کے ساتھ (ج - ۳۰، پیرس، ۱۸۲۰) از ہائی برگ Op. astronom minora (۱۳۵ - ۶۹، ۱۹۰۷ - فصل اول یونانی اور جرمن زبانوں میں ہے - فصل دوم کا ترجمہ جس کا یونانی متن منقود ہے Ludwig Nix نے عربی سے جرمن میں لیا)۔

(۱۵) کتبہ کا نوی (۱۵) مرتبہ ہائی برگ کتاب مذکور ۱۰۵۰-۱۳۷ - (۱۶) اختصار جد اول (۱۶) - یعنی المجسطی کے جد اول کا خلاصہ، مرتبہ ہائی برگ کتاب مذکور بالا میں ۱۸۵۰-۱۵۹)۔

Appirition of Fixed Stars and Collection of Pragnostics - ۱۳

Planetary Hypothesis - ۱۴

Inscriptio Canobi - ۱۵

Mannal Tables - ۱۶

(۱۷) انا لیمّا (۱۷)۔ یہ رسالہ مزولات اور تستیحی تظلیل میں ہے۔ صرف یونانی متن کے چند اجزا محفوظ ہیں۔ مرتبہ Fed. Commandino جو دراصل عربی کا لاطینی ترجمہ ہے (روما، ۱۵۶۲)۔ جدید نسخہ از ہائی بیرگ (Abhd. zur Gesch. d. Mathematik مجلد ۷، ۳۰-۱) لائبتسک ۱۸۹۵۔ لاطینی زبان میں مگر یونانی اجزا کے متن کے ساتھ۔ Op. astronom. min. میں تھوڑے بہت رد و بدل کے بعد پھر طبع ہوا، ۲۲۳-۱۸۷۷)۔

(۱۸) سطح کرات (۱۸)۔ (جس کو Suidas نے 'اپلومس اپی فنیاس سفائراس' سے تعبیر کیا)۔ ابعادی تظلیل کے ایک نظریے سے متعلق ہے۔ یونانی متن مفقود ہے۔ لاطینی ترجمہ از عربی Commandino کے قلم سے وینس، ۱۵۵۸، ترتیب مکرر از ہائی بیرگ Op. astr. min. (۲۵۹-۲۲۵)۔ ہائی بیرگ کے متن کا ایک جرمن ترجمہ از J. Drecker آئی سس مجلد نہم با دہم میں شائع ہوگا۔

Opera astronomica minona میں جسے ہائی بیرگ نے ۱۹۰۷ میں شائع کیا وہ تصنیفات بھی شامل ہیں جن کا ذکر ۱۳ تا ۱۸ میں آیا ہے، نیز بعض اجزا بھی (ص - ۲۷۳-۲۷۰)۔ ان فلکیاتی تحریروں کی تنقید کے لیے (۵) سے رجوع کیجیے (المجسطی کی تنقید)۔

(۱۹) کتب اربعہ یا چہار حصہ (۱۹)۔ نجوم میں ایک رسالہ جس میں بالعموم ایک دوسرے رسالے کوپوس (۲۰) کا اضافہ بھی کر دیا جاتا ہے۔ یونانی اور لاطینی نسخہ از Camerarius نیورن برگ، ۱۵۳۵) اور Melanchton (بالے ۱۵۵۳) Ptolemy's Tetrabiblos being four books on the influence of stars Newly translated into English from the Greek paraphrase of Proclus . . . with notes etc., by J. M Ashmand, followed by the Centiloquy 1274 p., London, 1822. عجیب بات ہے کہ انگریزی زبان میں بطليموس کی صرف اسی ایک (۱۹) Tetrabiblos Buch III und IV. Nach der von Philip Melanchton besorgten und mit einer Vorrede versehenen selten Ausgabe griechisch und lateinisch (Ins Deutsche ubert-ragen von M. Erich Winkel, 158 p., Berlin, 1923). (کتاب کا ترجمہ ہوا

The Analemma - ۱۷

Planisphaerium - ۱۸

Quadripartitum یا Tertabiblion - ۱۹

Centiloquim - ۲۰

Fr. Boll : Studien über Ptolemäus. Ein Beitrag zur Gesch. d. griech. Philosophie und Astrologie (Jahrb. f. klass. Phil. suppl. Bd. 21, p. 51-243, Leipzig, 1894) بول کو یقین ہے کہ Tetrabiblon معتبر 'کارپوس' جعلی ہے نیز ملاحظہ ہو J. K. Fotheringham : Ancient Observations of Coloured Stars (The Observatory, vol. 43, 191-192, 1920 ; Isis, IV, 192).

(۲۰) جدول عہد ہائے حکومت (۲۱)۔ انوری، ابرانی، یونانی اور روسی تاجداروں کے ستینی جداول نا بو نصر سے انٹونس پتیس تک۔ یونانی اور فرانسیسی نسخہ از Halma (پرس، ۱۸۱۹) - E. Cavaignac کی Chronologie (باب ۶، ص ۳۰-۳۵، پیرس، ۱۹۲۵) - بطلمیوس کے قانون (کاٹون) کے ایک خلاصے اور بحث کے ساتھ)۔

(۲۱) رسالہ موسیقی (۲۲) - یونانی اور لاطینی نسخہ از John Wallis (آکسفرد، ۱۶۸۲) - طبع مکرر یور فری کی شرح کے ساتھ والس کی Opera mathematica میں - مجلد ۸ - آکسفرد، ۱۶۹۹)۔

(۲۲) روح کے حکم اور تفوق میں، (۲۳) - مرتبہ Fr. Harrow Friedrich Lammert : Zur Erkenntnis- (۱۸۷۰) - (۱۵ ص) - لائپٹسک، ti-lehre der späteren Stoa (Hermes, vol. 57, 171-188, 1922)۔

### چانگ ہینگ

چانگ ہینگ (۲۴) - نان یانگ (۲۵) میں پیدا ہوا، ۷۸ء میں - سال وفات، ۱۳۹ - جنی ہیٹ داں - ہان شہنشاہوں ان-تی (۲۶) اور شن-تی (۲۷) کا وزیر - چانگ ہینگ کا سیاہی کرہ ایک استوائی سطح پر حرکت کرتا تھا (۲۸) - معلوم ہونا ہے اسے بہت کافی ستاروں سے وافیت تھی - اس نے آفتاب و ماہتاب، سیارگان خمسہ

Table of Reigns - ۲۲ - Treatise on Music - ۲۳ ہارمونیکا

Judgment and Hegemony of the Soul - ۲۴

Chang<sup>1</sup> Hêng<sup>2</sup> (416, 3912) - ۲۴

Nan<sup>2</sup> - yang<sup>2</sup> (6128, 12883) - ۲۵

Shan<sup>4</sup> - Ti<sup>4</sup> (10148) - ۲۷ An<sup>1</sup> - Ti<sup>4</sup> (44, 10942) - ۲۶

۲۸ - اس قسم کے کرے پہلے بھی طیار ہو چکے تھے - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ لوبیہ ہنگ (قرن دوم ق - م کا دوسرا نصف) اور چہ کیون (قرن اول کا دوسرا نصف) - مصنف

اور ۲۸ شمسی اقامت گاہوں کے علاوہ ۱۲۳ ایسے کواکب کا ذکر بھی کیا ہے جو ہمیشہ نظر آتے رہتے ہیں، نیز ۳۲۰ کواکب کا فاسوں کے ساتھ اور ۲,۵۰۰ بڑے اور ۱۱,۵۲۰ (۹۹) چھوٹے کواکب کا جن کا نام مذکور نہیں (فور کے) (۲۹)۔ چانگ سے ایک قسم کے زلزلہ نگار کی ایجاد بھی منسوب کی جاتی ہے (۳۰)۔ کونبات اور ہیت میں ایک رسالے کی تصنیف بعنوان لنک-ہسین (۳۱) چانگ کے نزدیک  $\pi$  کی قیمت ۳.۱ کے برابر ہے۔ ۱۲۳ میں اس نے تقویم کی اصلاح کی۔

H. A. Giles : Chinese Biographical Dictionary (p. 22, Shanghai, 1898). Yoshio Mikami : The Development of Mathematics in China and Japan (p. 46-47, Leipzig 1913). Encyclopaedia Sinica (1917) مقالہ زلزلیات Arthur Waley : Chinese Painting (29, 1923) L. Wiegner : La Chine (103, 405, 1920). دیگر کہتا ہے کہ چانگ نے اپنا ساوی کرہ ۱۶۹ میں طیار کیا لیکن یہ عالم مذکور کی اس تاریخ وفات کے خلاف ہے جو گائزلز نے دی ہے اور جس کو ہم نے یہاں برقرار رکھا۔ A. Forke : World-conception of the Chinese (9, 10, 18-19, 1925; Isis, VIII, 373). موہان - شو کا وہ نہایت ہی دلچسپ متن جس کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا تذکرہ فان یہ (Fan Yeh) پر قرن پنجم کا نصف اول اور جو زلزلہ تکرار سے متعلق ہے اس کا اقتباس اور ترجمہ ص - ۱۹ میں ملے گا۔

۶۔ رومی، ۱۱۷۱ء نیکی اور چنی طبیعات و صناعات

رومی طبیعات کے لیے ملاحظہ ہوں ہمارے سدرات بال بس اور ۱۱۷۱ء مساحیوں پر، فصل چہارم میں۔

اپولونوروس دمشقی

اپولونوروس (۱)۔ ثراجن سہ شاہ از ۹۸ تا ۱۱۷ کے ماتحت مروغ بابا۔ ہیزرین کے حکم سے قتل کر دیا گیا۔ عہد ماضی کے

Forke - ۲۹

۳۔ ملاحظہ ہو ہمارا تذکرہ چاؤ۔ تسو پر قرن دوم ق۔ م کا دوسرا نصف۔ مصنف

Apollodoros - ۱ Ling<sup>2</sup> - hsien\* (7222, 4547) - ۳۱



اکابر عارتگروں<sup>۵</sup> میں سے ایک - ٹراجن کے عہد میں رومیوں کا فن مہندسی انتہائے کمال کو پہنچ گیا اور یہ اپولوڈوروس ہی تھا جس نے قیصر مذکور کے عظیم ارادوں کی تکمیل کی - ۱۰۵ء میں ڈاکیہ (۲) میں ڈین یوب (۳) پر ایک مستقل ہل کی تعمیر (یعنی جدید ٹورنو سیورن (۴) در آہن (۵) کے قریب) (۶) - فورم (۷) اور وہ کاریز آب بھی جو ٹراجن کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے مہندس مذکور ہی نے طیار کھینچے تھے - علیٰ ہذا کئی ایک سڑکیں - اپولوڈوروس کا ایک رسالہ فن محاصرہ میں ہے - ممکن ہے اس نے بعض دوسرے صناعی مباحث پر بھی قلم اٹھایا ہو - مگر یہ سب تصنیفات ضائع ہو چکی ہیں -

ملاحظہ ہو Fabricius یاؤلی وی سووا (ج ۲، ۲۸۹۶ - ۱۸۹۴) میں - تعمیرات عامہ کی اس فہرست کے لیے جو ٹراجن (اور دوسرے شہنشاہوں) کے عہد میں مکمل ہوئیں - Curt Merckel کی Die Ingenieurtechnik im Altertum (۱۸۹۹ء - برلن، ص ۶۴۲) ٹراجن کے عہد پر ملاحظہ ہو Heinrich Francke کی Zur Geschichte Trajan's und seine Zeitgenossen (ترجمہ ثانی - ص ۷۵ - کبڈلن برگ ۱۸۴۰ - Quedlinburg) - تعمیرات عامہ اور علوم و فنون کے لیے ملاحظہ ہو C. de la Berge : Essai sur le regne de Trajan (Bibliothèque de l'école des hautes études, sci. philol. et hist., 32, 360 p., Paris, 1877). Maurice Pellisson : Rome sous Trajan (300 p., Paris, 1886).

ریاضیات کی اس مختصر سی کتاب میں جسے تھیون از میری نے تالیف کیا - ایک حصہ موسیقی کے علمی مطالعہ سے بھی متعلق تھا - ملاحظہ ہو ہارا نذرہ فصل چہارم میں -

رسالہ بصریات میں جو بظلموس (ج - د) سے منسوب کیا جاتا ہے انعطاف کی ایک نہایت اہم نجریبی تحقیقی ملے گی -

۲ - Dacia - ۳ - Danube - ۴ - Turnu Severin

۵ - Iron Gate ملاحظہ ہو فہرست اسباب - مترجم

۶ - تقریباً یہی زمانہ تھا جب دریائے ناچہ (Tagus) پر القنطرہ

(Alcantara) کے قریب ٹراجن کے دوسرے ماہر تعمیر می - جولینس لاکر

C. Julius Lacer نے ایک پل تعمیر کیا (۶ - ۱۰۵) - مصنف

۷ - Forum یعنی ٹخاس ملاحظہ ہو فہرست اسباب - مترجم

## تسانی لیون

تسانی لیون (۸) - کبوی - یانگ (۹) واقعہ کیونی چو (۱۰) کا باشندہ -  
 لو - یانگ میں فروغ پایا - وفات ۱۱۴ میں ہوئی - چینی مہندس اور  
 موجد ، ناظر تعمیرات عامہ اور شہنشاہ ہوقی (۱۱) کے ماتحت خواجہ  
 سرانے اعظم - چینی روایات کے مطابق اصلی کاغذ کی ایجاد جسے  
 ”درختوں کی چھال ، سن ، گودڑ اور پھلی پکڑنے کے جان سے طیار  
 کیا جاتا تھا۔“ اسی تسانی لیون ہی سے منسوب ہے - ریشم کے تاروں  
 سے ایک کاغذ نما چیز کی ساخت شاید قرن اول ہی میں شروع  
 ہو گئی تھی (۱۲) - ۱۰۵ میں اس نے کاغذ سازی کے متعلق شہنشاہ  
 کی خدمت میں اپنی روئیداد پیش کی - جب سے (بقول فان یہ (۱۳))  
 کاغذ کا رواج ہر کہیں جاری ہے اور اسے نواب تسانی کے کاغذ سے  
 موسوم کیا جاتا ہے - اس روایت کی تصدیق کہ کاغذ کی صنعت کا  
 یہی زمانہ ہے خالص گودڑ کاغذ کے ان اجزا سے بھی ہو جاتی ہے  
 جو ۱۵۰ کے لگ بھگ دیوار اعظم کے مغرب کی طرف نکلے ہوئے ایک  
 حصہ کے دیدبان میں دستیاب ہوئے (۱۴) - تسانی لیون کے بعد یہ صنعت  
 نہایت تیزی سے پھیلی اور ترقی کرتی چلی گئی - لہذا کاغذ کی ایجاد  
 چین کی سب سے زیادہ یقینی اور مکمل ایجاد ہے جس کی ثقافتی  
 قدر و قیمت کے متعلق کسی مبالغے کی ضرورت ہی نہیں کیونکہ یہ  
 افزائش علم اور اس کے نشو و نما کی شرط ضروری ہے - لکڑی یا بانس  
 کی قسم کا سامان ترقیم بھدا بھی تھا اور بوجھل بھی اور ریشم (با جھلی  
 جیسے مغرب میں) بہت زیادہ گراں -

۸ - Kuei<sup>4</sup> Yang<sup>2</sup> (6461, 12883) - ۹ - Ts'au<sup>4</sup> Iun<sup>2</sup> (11519, 7464)

۱۰ - Kueichon - ۱۱ - Ho<sup>2</sup> Ti<sup>4</sup> (8945, 10942)

۱۲ - چینی کتابت کے باقی مرحلوں کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ  
 میننگ تین پر (قرن سوم ق - م کا دوسرا نصف) - مصنف

Fan Yeh - ۱۳

۱۴ - یہ اکتشاف ۱۹۱۱ میں ہوا سر اورل اسٹائن (Sir Aurel Stein)  
 کے ہاتھوں - کل اجزا ۹ مکتوبات پر مشتمل تھے زیادہ تر صغدی اور کچھ  
 چینی زبان میں - ملاحظہ ہو نقل کا لاصل کارٹر Carter کی تصنیف میں  
 صفحہ ۵ کے متصل - مصنف

Friedrich H. rth: Die Erfindung des Papiers in China (T'oung Pao, vol. I, 1-14, 1890). Augustine Blanchet: Essai sur l'histoire du papier (Paris, 1900). H. A. Giles: Biographical Dictionary (751, 1898). Ed. Chavannes: Les livres chinois avant l'invention du papier (Journal asiatique, t. 5, 5-75, 1905). Thomas Francis Carter: Invention of Printing in China (1925; Isis, VIII, 861. اس ایجاد کی اصل کیفیت پر مشتمل جیسا کہ فان نے ج۔ ۵۰۰ میں بیان کیا۔

زلزلہ نگار کی چینی ایجاد کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا سڈ۔ چانگ ہنگ پر فصل پنجم میں۔

## ۷۔ ۵۔ ۶۔ نیکی جغرافیہ

### ماری نوس

ماری نوس (۱)۔ وطن صور (۲)۔ زمانہ فروغ شاید بطلمیوس سے بہت زیادہ متقدم نہیں۔ یونانی جغرافیہ دان جس کا علم ہمیں عالم مذکور کی وساطت سے ہوا (۳)۔ بطلمیوس کی جغرافیہ میں جو معلومات پائی جاتی ہیں زیادہ تر ماری نوس ہی سے مشتق ہیں اور اس سے اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ اسٹرابون اور پلائینی سے لے کر ماری نوس تک جغرافیہ کی معلومات کہاں تک وسیع ہو گئی تھیں، بالخصوص ایشیا اور افریقہ کے متعلق۔ چنانچہ یہی وسعت معلومات ہے جس کو دیکھتے ہوئے ہمیں سائنسدان مذکور کا زمانہ قرن دوم کا آغاز یا قرن اول کا اختتام ٹھہرانا پڑے گا۔ بطلمیوس نے ماری نوس کے علم اور منہاج کی بڑی تعریف کی ہے۔ ماری نوس کی کوشش تھی کہ نقشہ عالم کی تصحیح کرے، کیا باعتبار مشمولات اور کیا باعتبار اس کی ریاضیاتی ساخت کے۔ بایں ہمہ اس نے جو منہاج استعمال کیا وہ بڑا ناقص تھا :

Marinos - ۱

Tyore - ۲ ملاحظہ ہو فہرست اسما۔ مترجم

۳۔ ماری نوس کی تصنیف قرن دہم میں دستیاب ہوتی تھی اس لیے کہ مسعودی اس کو دیکھنے کا مدعی ہے (Livres de l'Averlissement, p. 58).

۳۶ کے متوازیے کو (جبل الطارق ، روڈس) اپنے نقشے کی اساس قرار دیتے ہوئے اس نے اسی پر طول البلد کے درجے طیار کرنا شروع کر دیے مگر اسی نسبت سے جو ان کو درجہائے عرض البلد (عرض البلد مذکور) سے تھی۔ لیکن اس امر کا اہتمام نہیں کیا کہ دوسرے متوازیات پر بھی ان کا ٹھیک ٹھیک تناسب قائم رکھتا۔ برعکس اس کے اس نے متوازیات و ہاجرات کو متوازی خطوط کے دو باہم عمودوار مجموعوں سے ظاہر کر دیا۔

E. H. Bunbury : History of Ancient Geography (vol. 2, 1879, 519-549) کہتا ہے ماری نوس کا زمانہ بہت زیادہ متقدم تھا)۔

بطلمیوس کے جغرافیے کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ بطلمیوس ہ فصل پنجم میں۔

آرین کے بحری سفر نامے کے لیے ، بحیرۂ اسود میں (۱۳۱) ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ آرین پر فصل نہم میں۔

## ۸۔ اے لے نبکی، رومی اور ہندو طب

### آرکی گنیس

آرکی گنیس (۱)۔ وطن اہامید ، شام۔ روما میں فروغ پایا ثراجن کے ماتحت۔ طبیب اور پیروان اکاتھنوس میں سب سے زیادہ مشہور۔ مرض کی ترقی میں ذیل کے چار درجوں کا امتیاز کرتا ہے (ملاحظہ ہو ہروڈوٹوس) : ابتدا ، انہما ، انحطاط ، اختتام۔ بخاروں کا اصطفا ف : خفیف ، شدید ، مزمن اور قلیل المدت۔ ازمنہ ماضیہ میں نبض کا مبسوط ترین نظریہ آرکی گنیس ہی نے پیش کیا۔ تشخیص میں بڑی دقت پسندی اور موشگافی سے کام لیا تھا۔ جذام کا بیان ، عالیٰ هذا ہندو معالجات کا۔ منظار الرحم کا استعمال۔

Max Wellmann : Archigenes (Pauly-Wissowa, Vol. 111, 484-486, 1895) ; Die pneumatische Schule bis auf Archigenes

۴۔ بطلمیوس نے بھی خاص خاص ممالک کے نقشوں میں ماری نوس ہی کا اتباع کیا۔ مصنف  
Archigenes - ۱

(Philol. Untersuch., XIV, 1895). E. Gurlt: Geschichte der Chirurgie (vol. 1, 411-414, 1898).

### انٹے لوس

انٹے لوس (۲)۔ قرن دوم کے نصف اول میں فروغ پایا۔ وہ آرکی گنسس سے استہاد کرتا ہے اور جالینوس اس سے۔ مذہب ارواح کا یونانی طبیب جس کی شہرت ایک جراحی کی حیثیت سے ہوئی۔ انٹے لوس کی کتاب کے معدودے چند اجزا دستیاب ہوئے ہیں (زیادہ تر اری باسیوس کے ذریعے)۔ ان اجزا میں علاج بالفصل<sup>۱</sup> اور طبی موسمیات<sup>۲</sup> سے بحث کی گئی ہے۔ انٹے لوس کی تدابیر علاج میں جسمانی ورزشیں بھی شامل تھیں۔ اس نے رگ زنی، حجامت<sup>۳</sup> اور ارسال علق<sup>۴</sup> کا مطالعہ کیا، نیز مائع دم<sup>۵</sup> کا۔ جراحیات میں طویل اور مبسوط ہدایات (مثلاً قصۃ الریحہ کا عملیہ، موتیا بند، قزلینی عملیہ) حقیقی اور ضربی اور سما<sup>۶</sup> کی معالجانہ بحث۔

متن اور ترجمے۔ اجزا جن کو A. Lewy اور Landsberg نے Jaius میں جمع کیا (ج، ۲۔ رسلاؤ، ۱۸۴۷)، نیز Bussemaker اور Darenberg کی Oeuvres d'Oribase میں (ج ۳، ۱۸۶۲-۱۸۵۱)۔ انٹے لوس کی بڑی بڑی تصنیفیں ہیں معالجات Remedies پیری بوئی تھمے، ٹون، اور جراحی 'کافی اور ٹومینا' کے متعلق ایک نہایت اہم متن مجلد چہارم۔ ص، ۵۲ میں ملے گا اور اس کا جرمن ترجمہ Gurlt کی Geschichte der Chirurgie میں (ج، ۱، ص، ۳۸۳-۳۸۴، ۱۸۹۸)۔

تفید۔ E. Gurlt: Geschichte der Chirurgie (vol. 1, 474-486, 1898). M. Wellmann, Pauly-Wissowa میں (vol. 2, 26-44-2645, 1894). J. Hirschberg: Die Star-Operation nach Antyllas (Zentrablatt f. praktische Augenheilkunde, vol. 30, 97-100, 1906).

### ہے لیو ڈوروس

ہے لیو ڈوروس (۳)۔ غالباً مصری الاصل (۴)۔ روما میں فروغ پایا، ٹراجن کے عہد میں۔ مذہب ارواح کا یونانی جراحی۔ اس کی

۲ - Antyllos      ۳ - Heliodoros  
۴ - یہ نام مصر میں بڑا رائج تھا۔ مصنف

سب سے بڑی تصنیف جراحی کا ایک رسالہ ہے پانچ فصلوں میں۔  
ممکن ہے وہ مفاصل اور استرخا<sup>۱</sup> میں بھی دو اور رسالوں کا  
مصنف ہو۔

متن — ہے لیو ڈوروس کی تصانیف کا علم صرف ان اجزا سے ہوتا ہے  
جو اری باسیوس (ج۔ ۲۔ ۱۰۰) کا دوسرا نصف اور نکے ٹاس  
(ج۔ ۲۔ ۱۰۰) کا دوسرا نصف کے مجموعے میں محفوظ ہیں۔  
Georg Fr. Th. Lenz : De Heliodori fragmentis (Diss., Gryphiae,  
1846.) قراطیس<sup>۲</sup> پر معدودے چند اجزا کے لیے ملاحظہ ہو Crönert کا  
مضمون Archiv für Papyrusforschung (ج ۲، ۱۸۰، و بعد) میں،  
نیز Ilberg (کتاب مذکور، ج ۳، ۲۷۳)۔

Henry E. Sigerist : Die Cirurgia Eliodori (Archiv für  
Geschichte der Medizin, Bd. 13, 145-156, 1921 ; Isis, VII, 181).

E. Gurlt : Geschichte der Chirurgie (vol. 1, 414-421, — تنقید  
1898). Max Neuburger : Geschichte der Medizin (Bd. 2, 51,  
1911.) باؤلی ویسوا میں Gossen (ج ۸، ۳۲-۳۱، ۱۹۱۲)۔

### ماری نوس تشریحی

ماری نوس۔ اسکندریہ میں فروغ پایا قرن دوم کے تقریباً  
ابتدائی زمانے میں۔ یونانی تشریحی جس کی جالینوس نے بڑی  
تعریف کی ہے۔ ماری نوس کا رسالہ تشریح بیس فصلوں پر مشتمل تھا  
اور ہر لحاظ سے جامع۔ لیکن ہمیں اس کا علم اس خاکے سے  
ہوا جسے جالینوس نے طیار کیا تھا۔ یہ تصنیف ماری نوس کے  
ذاتی مشاہدے پر مبنی تھی۔ اس نے کاسہ سر اور فقرات<sup>۳</sup> کے  
منافذ<sup>۴</sup> نہایت صحت سے متعین کئے اور استخوان سوراخی<sup>۵</sup> کی صناعت  
میں اصلاح کی۔

ماری نوس کے ذاتی اوصاف سے جس کا درجہ بظاہر کافی بلند ہے  
قطع نظر کیا جائے تب بھی اس کی شخصیت تشریح کی تاریخ میں  
خاصی وقع ہے کیونکہ ہم اس طرح اس روایت کا سلسلہ مکمل  
ترتیب دے سکتے ہیں جس کی انتہا جالینوس کی مساعی<sup>۶</sup> عظیمہ پر  
ہوئی۔ اس روایت کا ملخص یہ ہے کہ : ماری نوس استاد تھا

کوئٹوس (۵) کا جس - پیرگام - اسکندریہ اور روما میں فروغ پایا اور جو پیرگام میں فوت ہوا - جالینوس کوئٹوس کے تین پیرووں سے متاثر ہوا سائٹی راس (۶) سے جو پیرگام میں تعلیم دیتا تھا ، نومی سیانوس (۷) سے جس کا حلقہ درس کارنتھ میں قائم تھا اور لائی کوس (۸) مقدونوی سے - رہا پے لوپس (۹) جو از میر میں درس دیتا تھا سو وہ نومی سیانوس کا ایک ممتاز شاگرد تھا اور پھر یہ ٹائی روس ، نومی سیانوس اور لے لوپس تھے جن سے جالینوس کو قلمذ رہا -

ماری نوس اور اس کے معین کی نصیفات ضائع ہو چکی ہیں اور ہمیں اس کے متعلق کو بھی معلومات حاصل ہوئیں جالینوس کی تصانیف بالخصوص اس کی تشریحی تصانیف نے ایک عربی مخطوط کے ترجمے سے ہوئیں جس کا تعلق فرس ہم سے ۵ - ملاحظہ ہو ماکس سمون (۱۰) د عربی اور جرمن نسخہ (ج ۲) لائٹ سگ ، ۱۹۰۶ ، زیادہ تر ج - ۱۶۷۰۲ مد نظر رہے -

سائٹی روس کے لیے ملاحظہ ہو مختصر سا سذرہ ناؤلی ویسوا میں ، ترجیب ثانی (ج ۳ ، ۳۲۵۰۳ ، ۱۹۲۱ - ار لند Kind) -

### روفس

روفس (۱۱) - وطن افے سس - روما اور مصر میں فروغ پایا ، تراجن کے مامور - یونانی تشریحی اور طبیب - دولت روما کا سب سے بڑا یونانی طبیب جالینوس کے بعد (۱۲) - روس کی خدمات زیادہ تر ہروی لوس اور اراس ٹرائوس پر مبنی ہیں (مثلاً نظریہ اعصاب) لندن بدروں اور سڑروں کے متعلق اس نے بڑی مبسوط تشریحی تحقیقات کی - معاص بصری کا اولین بیان ، آنکھ کی زیادہ صحیح

Numasianos - ۷

Satynos - ۶

Quintos - ۵

Max Simon - ۱۰

Pelops - ۹

Lycos - ۸

۱۱ - Rufus اس نام کے زیادہ صحیح ہے یہ ہوئے Rhuphos لیکن ہم نے وہی طرز تحریر اختیار کیا جو بالعموم مستعمل ہے - روفس ایک سم رومی نام ہے - بمعنی سرخ مو (فرانسیسی میں roux) مصنف -

۱۲ - مسلمانوں میں اسے بڑی قدر و منزلت حاصل تھی - مصنف

کیفیت (عدسہ اور عدسی شکل عدسے کا ذکر) (۱۳)۔ روفس کو حرکی<sup>۰</sup> اور حسی<sup>۰</sup> اعصاب کی تقریق اور نظام عصبی کی عضوی اہمیت کا پورا پورا احساس تھا۔ اس نے بھیڑوں کے بیضہ گزار<sup>۰</sup> کا حال بیان کیا اور اعضائے مثانہ کی بیماریوں، نیز تشریح اور طب کے متعدد مباحث پر قلم اٹھایا۔ چنانچہ روفس کی جو تصنیفات محفوظ ہیں، ان میں اہم ترین تشریح ہی کا ایک ابتدائی رسالہ ہے جسے گویا تشریحی اصطلاح سازی<sup>۰</sup> میں قدیم ترین رسالہ تصور کرنا چاہیے۔ تشریح بدن انسانی میں اس کا ایک اور رسالہ بھی ہے جس میں اولین مرتبہ یہ بیان ملے گا کہ جگر ایک پنچ گوشہ عضو ہے (۱۴)۔ روفس کا مختصر سا رسالہ نبض (۱۵) بھی بڑا اہم ہے، کیونکہ اس میں نبض کی تعریف نہایت عمدہ الفاظ میں کی گئی ہے۔ اس تعجب انگیز اشارے کے ساتھ کہ نبض کی حرکت اور ضربات قلب<sup>۰</sup> ہمیشہ انقباض قلب کے مطابق ہوں گی (نہ کہ انبساط قلب کے) (۱۶)۔

۱۳۔ یہ عدسہ چشم کی حقیقی شکل کی طرف اولین اشارا ہے۔ Singer کہتا ہے (ٹائپ سے لکھے ہوئے حوانسی تاریخ تشریح کے بیان میں ص ۲۸، ۱۹۲۳) ”سترھویں صدی تک اس امر کے متعلق برابر غلط فہمی رہی کہ عدسے کی ساخت اور وظیفہ کیا ہے سوائے روفس کی اس عبارت کے (اس کی کتاب راہونوماسیاس میں)۔ لیونارڈو اور وسالٹیس نے اسے اور بھی بگاڑ کر پیش کیا۔ مصنف

۱۴۔ یعنی اس نے خنزیر کے جگر کی کیفیت بیان کی ہے۔ یہ زبردست غلطی وسالٹیس کے زمانے تک قائم رہی۔ مصنف

۱۵۔ شروع میں اس کا علم بارھویں صدی کے ایک لاطینی ترجمے سے ہوا جس کو شارٹیئے Chartier (ج ۸، ۳۳۰ بعد) نے یہ سمجھتے ہوئے شائع کیا تھا کہ وہ جالینوس کی تصنیف ہے۔ پہلا یونانی نسخہ ڈارم برگ۔ Traite' sur le pouls (پرس، ۱۸۴۶ معہ یونانی ترجمہ)۔ ڈارم برگ کے نزدیک یہ کتاب اگرچہ اسی زمانے کی ہے مگر غیر مستند۔ مصنف

۱۶۔ لیکن یہ حقیقت فراموس ہو چکی تھی اور سترھویں صدی میں ہاروی کو از سرنو اس کا انکشاف کرنا پڑا۔ یعنی دوران خون کی دریافت میں یہ اس کا اولین قدم تھا۔ مصنف

اس اکتشاف کا سہرا دراصل اطباء اسلام کے سر ہے۔ ملاحظہ ہو مقدمہ — مترجم



اولین رسالے میں یہ کوشش کی گئی ہے کہ امراضیات کی بنا تشریح اور عضویات پر رکھی جائے۔ روفس نے جن امراض یا علامات کا حال بیان کیا ہے ان میں بعض کا ذکر اس سے پہلے کہیں نہیں آتا (مثلاً گلٹیوں کا)۔ حفظانِ صحت کے متعلق اس نے ایک نہایت اچھی ہدایت دی ہے (یہ کہ اگر پانی مشکوک ہے تو استعمال سے پہلے اسے جوش دے لیا جائے)۔ روفس کی جراحیات کا سب سے زیادہ دلچسپ حصہ وہ ہے جس میں بندشِ خون کے طریقوں کا ذکر کیا گیا ہے۔

متن اور ترجمہ — Rufi Ephesi de vesicae renumque morbis, de purgantibus medicamentis, de partibus corporis humani, nunc iterum typis mandavit Gul. Clinch (لندن ۱۷۴۶)۔ بہترین نسخہ از Charles Daremberg جسے Ch. Emille Ruelle نے فرانسیسی ترجمے کے ساتھ مکمل کیا (پیرس، ۱۸۷۹)۔ جرمن ترجمہ از Robert von Töply : Anatomische werke des Rhuphos und Galenos (Anatomische Hefte, q. Abt., t. 25, Wiesbaden, 1904)۔ (پیری ہونوماسیاس کا ترجمہ)۔

تفہید — E. Gurlt : Geschichte der Chirurgie (vol. 1, 421-4-8, 1898)۔ پاؤڈ، ویسوا میں Gossen کا مقالہ — سلسلہ دوم (ج ۱، ۱۲۱۲-1898)۔  
M. Menestrier ; A propos du Traité du pouls (۱۹۱۳، ۲۱۰۷) attribué a Rufus et de la sphymologie desanciens (Bull. soc. franc. hist. méd., 18 97-98, 1924 Isis, VII, 180)۔

### سورانوس متوطن افیسس

سورانوس (۱۷)۔ افیسس میں پیدا ہوا۔ روما میں فروغ پایا۔ ٹراجن اور ہیڈرین کے عہد میں (یعنی ۹۸ تا ۱۳۸)۔ یونانی تشریحی اور طبیب، مذہب انضباط (۱۸) کا سب سے بڑا نمائندہ اور ماضی میں نسوانیات کا ماہر اعظم۔ اس کی سب سے بڑی تصنیف 'امراض نسوان' قبالیات اور طفلیات میں ایک رسالہ ہے جس میں کئی ایک بیماریوں کے تفصیلی حالات کے ساتھ ساتھ معالجات کے متعلق بھی نہایت معقول مشورے دئے گئے ہیں۔ رحم کا نہایت خوب بیان، منظار، زچہ کرسی

Soranos - ۱۷

Methodicorum principles - ۱۸

اور رحم میں تلقیح کے لیے ایک آلے کا استعمال - بقراط کی سوانح زندگی پر سب سے پہلے سورانوس ہی نے قلم اٹھایا - (۱۹)

متن اور ترجمے — نسخہ اول F. R. Dietz کے قلم سے De arte obstetricia morbi-que mulierum quae supersunt. (کوئے نکرز برگ، ۱۸۳۸) -

یونانی اور لاطینی نسخہ Fr. Z. Ermerins : De muliebribus affectionibus (۴۷ ص - اٹریشٹ، ۱۸۶۹) -

یونانی نسخہ از Val. Rose (لائیٹ سگ، ۱۸۸۲) Gynaecia Muscionis کے ساتھ (۴۴ ص) - جرمن ترجمہ از H. Luneburg معہ حواشی از J. Chr. Huber (میونشن، ۱۸۹۴) - فرانسیسی ترجمہ F. J. Horrhort : کے قلم سے Soranus d' Ephèse (نینسی ۱۸۹۵) بیان رحم کا انگریزی ترجمہ : J. S. McKay کی History of Ancient Gynaecology میں لندن، ۱۹۰۱) -

کتاب کسر (پیری سائیون کاٹا گائون De signis fractura rum) کو Anti Cocchi (۱۷۵۸ - ۱۶۹۵) نے Cgraeorum chirurgiei libri (ص - ۵۱ - ۵۵ فلورینس، ۱۷۵۴) میں ترتیب دی - نیز ملاحظہ ہو - J. L. Ideler : Physici et medici minores (t. 1, 1841. دوسری اجزا کے ساتھ) -

کتاب امراض شدید و مزمنہ کا علم ہمیں Caelius Aurelianus کی De morbis acutis et chronicis سے ہوا جو اس کا ترجمہ ہے -

تفہیم J. Chr. Huber : Nachträge zu Soranus (Münchenen — medicinische Wochenschrift, 44, J., 365-366, 1897). E. Gurlt : Geschichte der Chirurgie (vol. I, 400-407, 1898). Johann Lachs : Die Gynäkologie des Soranus (Volkmann's Sammlung klinischer Vorträge, Leipzig, 1892). Joh. Ilbergd : Die Ueberlieferung der Gynäkologie des Soranos (Abhdl. d. philol. hist. Kl. d. Sächs. Ges. d. Wiss., vol. 28, 122 p., Leipzig,

۱۹ - یاد رکھنا چاہئے کہ سورانوس کا اثر از منہ متوسطہ کے طبی نشو و نما میں بالواسطہ کام کرتا رہا، یعنی موس کیون Moschion (ج - د قرن ششم کا نصف اول) کی کتاب کے ذریعے جو سورانوس ہی کا چرہ ہے - مصنف

1910). A. H. F. Barbour: Sor nus on gynaecological anatomy. XVIIth International Congress of Medicine, 1913. شعبه تاريخ (p. 269-283, London, 1914).

Ludwig Scheele : De Sorano Ephesio medico etymologico (Dissertationes philologicae argentoratenses, Vol. VIII 177-254, Strasburg, 1884). Hermann Stadler : Neue Bruchstücke der Quaestiones medicinales des Pseudo-Soronus (Archiv f. latein. Lexicographie, XIV, 361-368, 1905).

Max Wellmann : Der Verfasser des Anonymus Londinensis.  
(Hermes, vol. 57. 396-429, 1922. سلسلہ ورق لندن - ۱۳۷ء جس کا  
انکشاف F. G. Kenyon اور اسات H. Diels نے کی بعنوان Anonymi  
Londanensis ex Aristoteis iatricis et aliis medicis eclogae  
(Suppl. Arist. Berlin, 1893) ویل مان کی رائے میں یہ جز سورانوس  
کی ایساگوچی کا ہے۔

نسوانی تصاویر — ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ تمثال نگاری کی روایات پر  
سلسلہ موس کیون (قرن تشم کا نصف اول - نر - J. Ilberg : Eine  
Zhichenkünstlerin Olympias ? (Archiv für Geschichte der Medizin,  
Bd. 2, 426-428, 1900).

### میٹرو ڈورا (۲۰)

یہ شاید بہترین موقعہ ہے اس طیبہ کے ذکر کا جس کے متعلق بجز اس کے اور کچھ معلوم نہیں کہ اس نے ایک رسالہ امراض رحم میں یونانی زبان میں تصنیف کیا۔ یہ رسالہ خاصا اہم تھا اور اس کا ایک الگ تھلک نسخہ لورین ٹیانا، فلورینس (۲۱) میں اب تک موجود ہے (۲۲) بہ عنوان 'میٹراڈورا' کا رسالہ والدات کے امراض نسوانی میں۔ یہ کسی خاتون کا لکھا ہوا شاید قدیم ترین رسالہ ہے جو آج تک دستیاب ہوا۔

G. A. Castomeris : Revue de études grecques (t. 3, 147, 1890)  
Skevos Zervos : Das unveröffentlichte medizinische Werk der Met-

**Metrodora - 2.**

Laurentiana, Florence - 21

•Plut. LXXV, بارہویں صدی کا ایک محظوظ F. 4 to 33 - ۲۲

rodora (Archiv für Geschichte der Medizin, Bd. 3, 14 131-144, 1909).

## ہذرو طب

### چرک

پنچندہ (۲۳) کشمیر میں پیدا ہوا اور ہندی - سیہتی بادشاہ کنشک (۲۴) کے ماتحت جس کا زمانہ حکومت غالباً ق - ۱۴۰ تا ۱۶۴ تھا فروغ پایا - کشمیری طبیب اور ایک موجز (چرک سمہتا) کا مصنف، اتریا کے نظام طب (ملاحظہ ہو قرن ششم ق - م) کی تشریح میں - یہ موجز ہمیں اس کے شاگرد اگنی ویش سے ملی - (اگنی ویش سمہتا بجائے خود ناپید ہے) -

من - چرک سمہتا کو جے - ودیا ساگر نے ترتیب دیا (ترتیب دوم، کلکتہ، ۱۸۹۶) نیز گنت (کلکتہ، ۱۸۹۷) اور سی - دت (C. Dutta) نے (کلکتہ، ۱۸۹۳ - ۱۸۹۴) وغیرہ، وغیرہ -

ترجمہ از A. C. Kaviratna (کلکتہ ۱۹۱۴ - ۱۸۱۹) -

تنقید — A. F. Rudolf Hoernlé: Studies in the Medicine of Ancient India (Part I, Oxford, 1907); The Authorship of the Charaka Samhita (Archiv für Geschichte der Medizin, Bd. I, 29 40, 1907) (نامکمل جھوڑ دی گئی ہے) M. Winternitz: Geschichte der indischen Literatur (Bd. 3, 545, 1922).

## ۹ - رومی اور ھے لے نیکی تاریخ نگاری

### سوئے ٹونیس

کائیس سوئے ٹونیس ٹرانک والس (۱) - زمانہ ولادت ویس پاسین شہنشاہ از ۶۹ تا ۷۷ کا عہد - روما میں فروغ پایا - ۱۶۰ کے لگ بھگ

Pañchanda - ۲۳

۲۴ - قرپ ٹک کے ترجمے کی رو سے چرک کنشک کا طبیب تھا - مصنف

Caius Suetonius Tranquillus - ۱

فوت ہو گیا۔ رومی مورخ اور ناقل کتب - ایک مجموعہ متفرقات<sup>۱</sup> کا مؤلف بہ عنوان 'چراگاہیں' (۲) جس میں زیادہ تر رومی عتائق اور علوم طبعیہ (قوانین، رسوم، هواؤں، سمندروں، حیوانات، نباتات، اور معدنیات) سے بحث کی گئی تھی - علیٰ ہذا ایک مجموعہ 'سوانح اکابر' (۳) اور پھر ۱۳۰ میں 'بارہ قیصروں کی سوانح عمری' (۴) - لیکن اس کی شہرت آخر الذکر پر مبنی ہے اور وہ تمام وکمال محفوظ بھی ہے - 'چراگاہیں' ضائع ہو چکی ہے اور 'سوانح اکابر' کے جسے اصل دستاویزات کی بنا پر مرتب کیا گیا تھا بہت تھوڑے اجزا باقی رہ گئے ہیں -

متن — نسخہ اولیٰ (روما ۱۳۷۰) - Quae supersunt omnia  
مرتبہ C. L. Roth (لائبٹ سگ '۱۸۵۸' پھر '۱۸۷۵' اور '۱۸۸۶' -  
Opera از Maxim. Ihm (لائٹ سگ ۱۹۰۷)  
لاطینی متن انگریزی ترجمے کے ساتھ از J. C. Rocyte (لوئب کلاسیکل  
لائبریری، م ج س - ۱۹۱۳) -

Albert Andrew Howard and Carl Newell Jackson: Index verborum C. Suetonii Tranquilli Sullique ejus proprietatum nonnullarum (273 p., Harvard Press, Cambridge, Mass., 1922).

Walter Dennison: The Epigraphic Sources, of Suetonius — تنقید  
(American Journal Archaeology, Vol. 2, 25-70, 1898). Alcide Maasé:  
Essai sur Suetone (Bibl. des écoles franc. d'Athènes et de Rome,  
82, 454 p., Paris, 1900). John Carew Rolfe: Suetonius and his  
Biographies (Amer. Philos. Soc., vol. 52, 206-225 Philadelphia,  
1913).

## آرین

آریانس فلاویئس (۵) - نکومیڈیا (۶) واقعہ بی تھینیا میں ولادت پائی -

- Meadows (Prata) - ۲
- De viris illaistribus - ۳
- Vitae duodecim Caesarum - ۴
- Arrianus Flavius یونانی آریانوس - ۵
- Nicomedia ملاحظہ ہو فہرست اس - مترجم - ۶

قرن اول کے اختتام پر - ۱۷۱ میں زندہ تھا - مؤرخ - کپاڈوشیا (۷) کا عامل ۱۳۱ تا ۱۳۷ - اپک ٹئوس کا شاگرد اور مرتبہ (۸) - آربن نے اسکندری لشکر کشی کا حال قلمبند کیا (۹) اور اس کے فوراً بعد نیارکوتس کے بحری سفر کا (۱۰) - ۱۳۱ میں اس نے ہیڈرین کے لیے بحیرہ اسود (۱۱) کا ایک بحری سفرنامہ (۱۲) ترتیب دیا - وہ عام طور سے ایک باخبر انسان تھا - اس کا انداز تحریر واضح اور نظر تنقیدی ہے اور اسے بجا طور پر ”نیا زونوفون“ کہا گیا ہے -

متن اور ترجمے — Arrian's Anabasis et Indica ed. F. Dübner —  
 Reliqua Arrianis et scriptorum de rebus Alexandri M. fragmenta coll. Car. Müller (یونانی اور لاطینی نسخہ) Paris, 1846). Arriani quae exstant omnia ed. A. G. Roos (Vol. 1, Anabasis, 480 p., Leipzig, 1907). Scripta minora ed. Rud Hercher (232 p., Leipzig, 1885, Indica; Cynegetiscus: A-cies contra Alanos; Periplus Tactica).  
 German translation: Reitzenstein (Breslau) C. Class Philology Abhdl., III, 36p., 1888) از  
 (م ج ی - اسٹاکارٹ، ۱۸۶۵ - ۱۸۶۲) Ross مرتبہ Anabasis  
 انگریزی ترجمہ معہ حواشی از E. J. Chinnock (لندن ۱۸۸۴ - نیز  
 بان لائبریری)

Indica انگریزی ترجمہ معہ یونانی متن از William Vincent  
 (آکسفورڈ ۱۸۰۹) J. W. Mc Crindle: Ancient India as Described by  
 Megasthenes and Arrian (234 p., Calcutta, 1877). The Commerce and Navigation of the Erythraei Sea, being a translation of the Periplus Maris Erythraei, by an anonymous writer, and of Arrian's account of the voyage of Nearkhos (Indian Anuquary سے مزید اضافے  
 کے ساتھ طبع ہوا ۳۸ ص - کلکتہ، ۱۸۷۹) -

Periplus: Voyage around the Euxine Sea, translated by Wil.

- ۷ - Cappadocia شام میں - ملاحظہ ہو فہرست اسما - مترجم
- ۸ - اپک ٹئوڈیا ٹری ہائی - ہیگ کائی ری ڈیون
- ۹ - الیک سائٹرو اناباسس
- ۱۰ - انڈیکا
- ۱۱ - Euxine
- ۱۲ - پیری پلوس بوک سائینو بوٹو

Falconer (Oxford, 1805). Aarriani Peripuls Ponti Euxini, et Maeotidis paludis, Anonymi mensura ponti Euxini, Agathemerii hypotsyposes geographiae, etc., cum notis variorum.

مرتبہ - Sam. Weh. Hoffmann یونانی اور لاطینی میں (۱۵ ص - لائپٹ سک ، ۱۸۴۲)۔

E. H. F. Meyer: Geschichte der Botanik (Bd. 2, 158-160, 1855). Schwartz, Pauly-Wissowa میں (Vol. 3, 1230-1247, 1895). Car Patsch: Arrians peripuls (Klio, vol. 4, 68-75, Leipzig, 1904).

بطلمیوس کی سنینات کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ سائنسدان مذکور پر (چھوٹی چھوٹی تصنیفات ، ۴۰ فصل پنجم میں -

### ۱۰ - رومی قانون

#### جولین

سل ویس جولیانس (۱) - ہیڈرین قصر روم از ۱۱۷ تا ۱۳۸ کے ماتحت فروغ پایا - رومی فقیہ - پرنیڈی (۲) قانون کے ایک مجموعے کا مصنف یعنی 'فرمان دائمی' (۳) جس کی منظوری ۱۳۱ میں مجلس عائد کی ایک باقاعدہ قرار داد (۴) نے دی - اس کی سب سے بڑی تصنیف ڈائی جیسٹا (۵) ہے ، ۹۰ فصلوں میں -

متن - اصل متن ضائع ہو چکا ہے لیکن جہاں تک ممکن ہو سکا بعد کے ضوابط کی بنا پر اسے از سرنو مرتب کر لیا گیا ہے - A. A. F. Rudorff: De Jurisdictione edictum. Edicti Perpetui quae reliqua sunt (292 p, Leipzig, 1869). Otto Len Lenel: Das Edictum, Peltier ein Versuch zu dessen Wiederherstellung فرانسیسی ترجمہ کے قلم (ترتیب دوم ۱۹۰۷ ، ۱۹۰۸ ، ۱۹۰۹ ، ۱۹۱۰) (Leipzig 497, p., 1883) ۲ م ج یں -

۱ - Salvius Julianus

۲ - فوجداری ؟ پرنیڈ (مجسٹریٹ ، حاکم ، سپہ سالار ، محافظ سپاہی) - مترجم

۳ - Edictum Perpetuum

۴ - Senatusconsultum

۵ - Digesta جسٹینین کی ڈائی جسٹ (مجموعہ قوانین) مین جولین کی کتابوں سے ۴۵۶ اقتباسات اور ۶۴۰ نظائر لیے گئے ہیں - مصنف

تفہیم — Heinrich Abhl. Salvius Julianus (Heidelberg, 1886).  
 C. P. Shermann: Roman Law (Vol. 1, 98, B ston 1917). M.  
 Cantor: Geschichte der Mathematick (Bd. 1<sup>3</sup>, 562, 1907; وراثت کا  
 مسئلہ) D. E. Smith: History of Mathematics (Vol. 2,  
 مسائل وراثت کی مختصر تاریخ کے لیے 54, 1925)

## ۱۱ - چینی اور یونانی لسانیات

### ہسیوشین

ہسیوشین (۱) - شاؤ - لنگ (۲) واقعہ ہونان کا باشندہ - متوفی ق  
 ۱۲۰ - اس کی لوح ۱۸۷۵ء میں کن فیوشس کے مندر میں رکھی گئی -  
 چینی لغت نگار - ہسیوشین نے اگرچہ عالیات کی شرح لکھی مگر وہ مشہور  
 ہوا تو زیادہ تر اپنی زبردست تصنیف 'شو وین جیہ تسو' (۳) کی بدولت  
 جو اس اعتبار سے چینی زبان کی پہلی لغت ہے کہ اس کی ترتیب اساسی  
 کلمات کے مطابق کی گئی (۴) - اس تصنیف کو اس کے بیٹے ہسیو چنگ (۵)  
 نے شہنشاہ ان کی خدمت میں پیش کیا - وہ خاتم اصغر یعنی ہسیو وچوان  
 (۶) رسم الخط میں لکھے ہوئے ساڑھے دس ہزار الفاظ پر مشتمل ہے  
 جن کی صنف بندی ۵۴ اساسی کلمات کے ماتحت عمل میں آئی اور جس  
 میں ہر لفظ کے ساتھ ساتھ اس امر کی تشریح بھی موجود ہے کہ اس کی  
 تحریری ابتدا کیوں کر ہوئی - شو - وین کی اہمیت کا اندازہ صرف  
 اس امر سے کیجئے کہ موجود زمانے کی جملہ صرفی تحقیقات اسی تصنیف  
 پر مبنی ہیں - (۷) لغت مذکور کو گویا چینی کتابت کا قانون تصور

۱ - Hsü<sup>3</sup> shên<sup>4</sup> (4761, 9846)

۲ - Shao<sup>4</sup> - Ling<sup>2</sup> (9777, 7235)

۳ - Shus<sup>1</sup> wêu<sup>2</sup> Chieh<sup>3</sup> Tzû<sup>4</sup> (10164, 12633, 1515, 12324)

۴ - شو وین مختصر نام ہے بمعنی مرقوم الفاظ کا ایک رسالہ - پورے  
 عنوان کا ترجمہ شاید یہ ہوگا (وہ تصنیف جس میں مصنف نے علامتی  
 حروف دکھلائے اور مرکب حروف کی تشریح کی - مصنف

۵ - Hsü<sup>3</sup> Ch' ung<sup>1</sup> (4761, 2908)

۶ - Hsiao<sup>3</sup> Chuan<sup>1</sup> (4249, 2724)

۷ - مثلاً L. Wieger کی زبردست تصنیف چینی الفاظ میں (انگریزی

نسخہ ۱۰۱۰ء) اصلاً شو وین ہی سے ماخوذ ہے - مصنف



کرنا چاہیے -

متن - شو و بن کی طباعت سب سے پہلے ۹۸۳ اور ۹۸۸ کے درمیان ہوئی، مگر ہمارے زمانے میں اس کا جو متن دستیاب ہوتا ہے اس میں بعد کے اربعین بالخصوص تسو جیہ (4748-1576)  $Isü^2Ch^1, eh^1$  (۷۴ - ۹۳) اور سیوان (4748, 4799)  $H-ü^3 Isü, m$  (۹۱ - ۹۱۶) برادران نے بہت کچھ رد و بدل اور اصلاحیں کر دی ہیں - لہذا ممکن ہے اصل نسخے کے اوقات موجودہ نسخوں سے مختلف ہوں اور شاید رسم الخط بھی -

تنقید - H. A. Giles: Biographical Dictionary (309, 300, 314, 1893). John Chalmer: An Account of the Structure of Chinese Characters under 300 Primary Forms; after the Shwuh-wan and the phonetic Shwuh-wan (208 p., London, 1832). Frank H. Schafer: Early Chinese writing, (35 p., Pittsburgh, 1906). Encyclopaedia sinica (299, 513, 633, 1917). Bernhard Karlgren: Analytical Dictionary of Chinese (1923). صفحہ ۷ بتلایا ہے کہ جینی علم الاصوات (1923) تاریخ میں ہسپوشین کی کتاب کس درجہ اہم ہے - (آئی سس ۷ : ۵۶۷)

### اپولونیوس ڈائس کلوس

اپولونیوس 'ہد مزاج' (۸) - اسکندریہ میں فروغ پایا . غالباً یڈرن کے عہد میں - یونانی لقب داں - وہ اور اس کا بیٹا ہروڈین عہد مصر کے بہترین لغوی ہیں - انہوں نے اسکندری علمائے لغت کے فراہم کردہ نتائج کو ایک اساس پر لاکر مرتب و منظم کیا - ڈائس کلوس نحو موجد ہے اور ہم کہہ سکتے ہیں قواعد لغت کی بنا بطور ایک ہم اسی نے رکھی - فرن پانزویہم تک اس کی تصنیف سند تصور وئی رہی (۹) -

۸ - Apollonios Dyscolos ڈائس کلوس کے معنی ہیں چڑچڑا ، مزاج - مصنف

۹ - ڈونائس Donatus کی لاطینی قواعد اس کتاب کے زیر اثر لکھی (قرن چہارم کا نصف اول) ، علی ہذا پرنس کین Priscian کی (قرن ششم نصف اول) اور اس طرح یورپ میں ہر زبان کی ہر قواعد اسی سے متاثر ٹی - مصنف

Richard Apollonii Dyscoli quae supersubst — متن  
Gustav Uhlig و Schneider (ج ۳ ی - ۱۹۱۰ - ۱۸۷۸) -  
جرمن ترجمہ از Alexander Buttmann (برلین - ۱۸۷۷) -

Emile Egger : Apollonius. Essai sur l'histoire des — تنقید  
théories grammaticales dans l'antiquité (350 p., Paris, 1854).  
Sandys : History of Classical Scholarship (vol. 1 319-321, 1921).

### ڈیونے سیوس

الے ایس ڈیونے سیوس (۱۰) - ہیڈرین شہنشاہ از ۱۱۷ تا ۱۳۸  
کے عہد میں فروغ پایا - یونانی لغت نگار جس نے ائینیوی<sup>۱</sup> الفاظ کی ایک  
لغت دس فصلوں میں تالیف کی - اس لغت میں ہر لفظ کے استعمال کی متعدد  
مثالیں بھی دی گئی ہیں -

Ern. Schwalbe : Aelii Diodysii et Pausaniae Atticis- — متن  
tarum fragmenta (290 p., Leipzig, 1890).

Heinrich Heyden : Quaestiones de Aelio Dionysio et — تنقید  
Pausania Atticista etymologici magni fontibus (Leipzig, 1885).

### نکا نور

نکا نور (۱۱) - اسکندریہ میں فروغ پایا غالباً ہیڈرین کے ماتحت -  
یونانی لغت دان - اوقاف<sup>۲</sup> میں ایک کتاب کا مصنف - وہ ان کی آٹھ  
مختلف شکلیں بیان کرتا ہے -

متن — پیری ہلیا کیس اسٹک میس مرتبہ Ludwig Friedlaender  
(کوئنگز برگ ۱۸۵۰) - پیری ہووڈس سائی کیس اسٹک میس مرتبہ  
Atto Carnuth (۶۸ ص - برلین ۱۸۷۵) -

Sandys : History of Classical Scholarship — تنقید  
(vol. 1, 322, 1921).

۱۰ - Aenos Dionysios ہم نے یونانی محض اس لیے لکھ دئیے  
ہیں کہ ان کا استعمال بھی ہوتا ہے - لیکن aelius خالصاً لاطینی نام  
ہے — مصنف

۱۱ - عرف ہوا اسٹک مائیس - یعنی 'الوقاق' — مصنف

## ہفائیس ٹیون اسکندری

ہفائیس ٹیون (۱۲) - روما میں فروغ پایا - قرن دوم کے نصف اول کے اختتام کے لگ بھگ - یونانی لغت داں - ایل - ویرس (۱۶۹-۱۳۰) (۱۳) کا اتالیق جو ۱۶۱ سے ۱۶۹ تک ایم - ارے لیش کا شریک سلطنت رہا - اس کی کتاب اوزان بڑی بلند پایہ تصنیف تھی (کم از کم ۴۸ فصلوں میں) جس کا علم ہمیں اسی کے خود تیار کردہ ملخص سے ہوا - یونانی زبان کے اوزان و بحور میں ہمارا سب سے بڑا ماخذ -

متن - Enchiridion (ترتیب اول - فلورینس ، ۱۵۲۶) - نسخہ از J. C. de Pauw (اٹریشت ، ۱۷۲۶) ، از Thomas Gainsford آکسفورڈ ۱۸۱۰ ، مکرر ۱۸۶۵) ، از Heinrich zur Jacob-muehlen (اشتراس برگ ، ۱۸۸۶) - Hephaestion Enchiridion cum commentarius veteribus مرتبہ Max Consruch یعنی - Accedunt variae metricorum graecorum reliquae (462 p., Leipzig, 1906).

تفہید - Sandys : History of Classical Scholarship (vol. 1., 328, 1921).

Hephaestion - ۱۲

L. Verus - ۱۳

# سولہواں باب

## عصر جالینوس

(قرن دوم کا دوسرا حصہ)

- ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن دوم کے دوسرے نصف میں ،  
۲۔ دینی پس منظر ، ۳۔ ھے لے نیکی ، رومی اور چینی  
فلسفہ ، ۴۔ رومی اور چینی ریاضیات ، ۵۔ شامی اور  
چینی فلکیات ، ۶۔ ھے لے نیکی تاریخ فطرت ، ۷۔ ھے لے نیکی  
اور رومی جغرافیہ ، ۸۔ ھے لے نیکی اور چینی طب ،  
۹۔ ھے لے نیکی ، رومی اور چینی تاریخ نگاری ، ۱۰۔ رومی  
قانون ، ۱۱۔ یونانی لسانیات ۔

## ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن دوم کے

### دوسرے نصف میں

۱۔ قرن دوم کے نصف ثانی میں علم و حکمت کی سرگرمیاں اگرچہ  
ہدستور جاری تھیں لیکن اب ان کا زمانہ عروج ختم ہو چکا ھے ، سوائے  
طب کے ۔ گویا بطلموس کے عہد سے مقابلہ کیجئے تو جالینوس کا زمانہ  
رجعت و تقہقر کا زمانہ ھے ۔

۲۔ دینی پس منظر ۔ عہد نامہ عتیق کے عبرانی متن کی ترتیب  
قرن دوم میں آخری بار تکمیل کو پہنچ گئی ۔ لیکن یہ متن یعنی نام  
نہاد 'متن شوقریم' محض حروف صحیحہ پر مشتمل تھا اور اعراب و  
موکدات سے خالی ۔ پھر چونکہ 'سبعینیہ' کا یونانی متن عبرانی متن  
کے بالکل مطابق نہیں تھا لہذا یونانی زبان میں اس کے کئی ایک اور  
ترجمے کئے گئے ۔ معلوم ہوتا ھے عہد نامہ عتیق کے قدیم ترین لاطینی  
ترجمے کا زمانہ بھی جو فرطاجنہ میں مرتب ہوا یہی تھا ۔ لیکن ہوسکتا  
ھے وہ اس کے اولین سریانی ترجمے (ہشطہ) سے کسی قدر موخر ہو ۔

عہد نامہ عتیق کے کچھ ترجمے قبطی زبان میں بھی کئے گئے۔ اس امر کی تحقیق ضروری ہے کہ ان سب ترجموں کا زمانہ جن کی تیاری میں دینی اور لسانی دونوں اسباب نے حصہ لیا کیا تھا اور ہمارے نزدیک یہ ممکن بھی ہے۔ پھر اگر تہذیب و ثقافت کے نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو ہر ترجمہ بجائے خود ایک نئے باب کا بیس خیمہ ثابت ہوگا، بلکہ اکثر حالتوں میں ایک نئے ادب، یا نئے تمدن کی تمہید۔

بعینہ یہی نتائج اناجیل سے مترتب ہوئے جن کا ایک یونانی مجموعہ یعنی 'ڈایائے سیرون' قرن دوم کے تقریباً وسط میں ٹائین نے مرتب کیا۔ ۱۷۰ کے لگ بھگ اس مجموعے کا ترجمہ سربانی زبان میں ہوا اور پھر قرن دوم کے اواخر میں اگرچہ اناجیل اربعہ کے الگ الگ سریانی ترجمے بھی کئے گئے لیکن 'ڈایائے سیرون' کا استعمال بدستور جاری رہا، دو سو سال سے زیادہ مدت تک۔

۱۸۰ کے فوراً بعد جسطن شہید نے ایک کتاب عیسائیت کی حمایت میں تصنیف کی۔ مقصد یہ تھا کہ مسیحی خیالات کو یونانی فلسفہ سے تطبیق دیا جائے۔ پھر اس سے کچھ آگے جل کر، یعنی ۱۹۰ کے قریب قریب اس نے اس قسم کا ایک دوسرا رسالہ یہود کے رد میں لکھا۔ جسطن کے ساگرد ٹائین نے بھی جو 'ڈایائے سیرون' کا مرتب ہے بعض اعتذاری رسائل تصنیف کئے۔ ان سرگرمیوں کی نوعیت بھی وہی ہے جو قرن اول کے نصف اول میں فیلون کے مشاغل کی تھی۔ جس طرح فیلون کی کوشش تھی کہ یہودی نصب العین کو وثنی نصب العین سے تطبیق دے، بعینہ یہ حضرات چاہتے تھے مسیحی اور وثنی فرائض حیات میں مفاہمت پیدا کریں۔ البتہ ان کے ہم عصر ارنائیوس کی توجہ زیادہ تر اس امر پر تھی کہ اس زمانے کے الحادات، بالخصوص ادیبوں کے مقابلے میں راسخ العقیدہ مسیحیت کی تعریف کن الفاظ میں کرے۔ مسیحی عقائد کی تاریخ میں ارنائیوس کی تحریروں کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ دوسری جانب کیل سوس افلاطونی نے عیسائیت کے خلاف وثنیت کی حمایت کی۔ پھر یہ امر بھی دلچسپی سے خالی نہیں ہوگا کہ ان تمام فلسفیوں اور الہیوں کا تعلق مشرق قریب سے تھا۔

یہودی بطریق یہودہا۔ نسی 'مشتاة' کا مرتب اعظم ہے۔

دارالقضاۃ اعلیٰ کو بیت شعریم میں اسی نے منتقل کیا۔

۳۔ مے لے نیکی، رومی اور چینی فلسفہ — از منہ ندیمہ و متوسطہ  
میں خوابوں کے مطالعے کو بڑی اہمیت دی جاتی تھی۔ راقم الحروف  
کو اگرچہ اس بحث سے مطلق سروکار نہیں کہ اس مخصوص ”علم“ کا  
ارتقا کیونکر ہوا۔ بایں ہمہ مناسب مے ہم اس سے باخبر رہیں،  
بلکہ اس پر غور و فکر بھی کریں، کیونکہ وہ ہمارے ذہنی پس منظر کا  
ایک جزو مے۔ قرون ماضد میں اس موضوع میں سب سے بڑی تصنیف  
آرٹے مٹوروں کی نہی جس نے انٹونین قیصرن (ق ۱۳۸ تا ۱۸۰) کے  
ماتحت فروغ پایا۔

اہولائیس بھی اسی عہد کی ایک شخصیت ہے ، یعنی اس کے روز افزوں علمی انحطاط کی ایک مثال - توہات کی تاریخ میں اہولائیس کی تصنیفات کو بڑی دلچسپی سے دیکھا جائے گا - رہا خالص فلسفہ سو اس کی نمائندگی اول مارکس ارے لئیس نے کی جس کے 'مراقبات' روایت کا آخری کارنامہ ہیں اور پھر نومیوس نے جو فیثاغورثی عقائد کو افلاطونیت ، علیٰ ہذا کئی ایک مشرقی فلسفوں سے ہم آہنگ کرنے کی کوشش کرتا رہا - وہ اس زمانے کی 'خصوص پیداوار' ہے اور نو افلاطونیوں کا پیش رو - بار - دیصان کی تحریروں سے بھی اگرچہ انہیں متضاد رجحانات کی تطبیق اور مفاہمت کا پتہ جتا ہے لیکن فلسفی مذکور مذہباً عیسائی تھا گو اس کی دعوت میں مانوی تصورات بھی کام کرتے نظر آئیں گے - عہد زیر نظر کا سب سے بڑا منسکک فلسفی میکس ٹوس ایمپری کوس ہے - وہ اضافیت علم کے ساتھ ساتھ ہر مبحث کے شکوک و اشکال اور ان کے متعلق اختلاف آرا کو نہایت مزے لے لے کر بیان کرتا ہے - امپری کوس کی تصنیفات قدیم عقائد کا مخزن ہیں -

یہ امر بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اپولانیس کا وطن افریقہ تھا ، ارے لیئس کا روما - نومنیوس اور بار- ریمان شاسی ہیں - میکس ٹوس یونانی -

کن فیوشسی فاضل ہسپیوٹوے کی تصنیف 'شین چین' میں حکومت اور اخلاق سے بحث کی گئی ہے۔

۴ - رومی اور چینی ریاضیات - اپولانیس پہلا شخص تھا جس نے نکوماکوس کے حساب کا ترجمہ لاطینی زبان میں کیا -  
قرن دوم کے اختتام یا سوم کے آغاز میں ہسیوینوٹے نے ایک رسالہ حساب میں تصنیف کیا -

۵ - شامی اور چینی فلکیات - فلسفی بار - دیسان کے ایک رسالے میں ثابت کیا گیا ہے کہ دنیا کا وجود صرف ۶۰۰۰ برس تک قائم رہے گا -

معلوم ہوتا ہے لیوننگ ایک حد تک استقبال معدلین سے واقف تھا -  
۶ - اے لے نیکی تاریخ فطرت - فزیولوجوس کا اصل یونانی نسخہ جو حیوانات کے حقیقی یا روایتی خصائص پر مبنی ہے اور مسیحی اخلاق کا مجموعہ غالباً اسکندریہ میں مرتب ہوا، قرن دوم کے اواخر یا سوم کے شروع میں -

مارکوس متومن سیڈے اور فلومنوس نے جو تحریریں پھلیوں اور حورانی زہروں کے بیان میں چھوڑی ہیں ان کا تعلق اگرچہ فی الحقیقت طب سے ہے، لیکن ہو سکتا ہے حیوانیات کے لیے بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوں -

۷ - اے لے نیکی اور رومی جغرافیہ - یونانی سیاح ہوسانیاس کی کتاب 'حالات یونان' ق - ۱۶۰ اور ۱۷۴ کے درمیان تصنیف ہوئی - وہ بڑی پیش قیمت اور وسیع معلومات سے پر ہے، بالخصوص یونان قدیم کی تنظیم کے لیے - لیکن ہوسانیاس کئی ایک اور باتوں کا ذکر بھی کرتا ہے، مثلاً ریشم کے چینی کیڑوں اور ابریشم کا - یہاں یہ امر بھی دلچسپی سے خالی نہ ہو گا کہ ارض چین میں روما کے اولین سیاح وہ سفیر تھے جو مارکس ارے لئیس کے حکم سے وہاں بھیجے گئے (۱۶۶) -

۸ - اے لے نیکی اور چینی طب - اس عہد کی سب سے بڑی اور بہت زیادہ اونچی شخصیت جالینوس کی ہے - بقراط کے بعد ماضی کا طبیب شہیر جس کے بعض تجربے عضویات کے نقطہ نظر سے بڑے اہم ہیں - وہ قریباً قریباً دوران خون کا اکتشاف کر چکا تھا اور اس نے ان تمام معلومات کو جو تشریح اور طب میں زمانہ قدیم سے جمع

ہو رہی تھیں اس انداز کمال اور استادانہ رنگ میں مدون کیا کہ اس کی تصنیفات قرن شانزدہم تک حجت تصور ہوتی رہیں۔

ارٹائیوس کا درجہ بھی جس نے تقریباً اسی زمانے میں فروغ پایا بہ حیث طبیب ایسا ہی بلند ہے جیسے جالینوس کا (بلکہ شاید زیادہ)۔ لیکن ارٹائیوس میں ادعا و تحکم کی کمی تھی لہذا وہ جالینوس کا ما اقتدار حاصل نہ کر سکا۔ اس نے امراض کی کیفیت نہایت صحت سے بیان کی ہے۔ منہ ڈوٹوس نے مذہب تشکیک و اختبار کے متضاد نظامات کو ایک دوسرے سے تطبیق دینے کی کوشش کی۔ مارکوس متوطن سیڈے نے ذہنیت پر قلم اٹھایا۔ نیز پھدیوں کے طبی استعمال پر۔ فلومنوس نے حیوانی زہروں اور ان کے تریاقات سے بحث کی۔ لیونڈیس نے طرح طرح کے جراحی عملیوں اور مارکلیوس نے نبض سے۔

ممکن ہے الہا کا مذہب طب اس زمانے سے پہلے ہی وجود میں آچکا ہو۔ لیکن اسے کچھ اہمیت حاصل ہوئی تو آگے چل کر۔ سریانی زبان کا ایک مبسوط طبی رسالہ شاید اسی مذہب کی ابتدائی پیداوار ہے۔ مگر یہ کس یونانی تصنیف ہی کا ترجمہ ہے اور اس لیے ہیلے نیکی طب کا پرتو۔

اس عہد کا سب سے بڑا چینی طبیب چانگ چنگ۔ چنگ یا چانگ چی (ق ۲۰۰ء) ہے جس کے رسالہ غذائیات میں متعدد ہودون کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس کا ایک رسالہ حمیات میں بھی ہے جسے چین اور جاپان میں قریباً قریباً زمانہ حال تک بڑی مقبولیت حاصل رہی۔

۹۔ ہے لے نیکی، رومی اور چینی تاریخ نگاری۔ ٹائین کے اعتداری رسالے میں (جس کا ذکر فصل دوم میں کیا گیا تھا) سنی لحاظ سے بعض ایسی معلومات بھی ملیں گی جن کو شروع شروع کے مسیحی سنینیات دان اپنی تصانیف میں پس کرتے رہے۔ آپین نے روما کی ایک تاریخ یونانی زبان میں قلمبند کی (ق۔ ۱۶۰) اور ایولس گے لیش نے لاطینی متفرقات کا ایک مجموعہ جس کی تالیف ائینیہ میں ہوئی۔ یہ مجموعہ ویسا ہی اہم ہے جیسے اس قسم کی دوسری تالیفات، کیونکہ معارف قدیمہ کے کئی ایک ٹکڑے منتقل ہوئے تو اسی کے ذریعے۔



ہومانیاس کی 'حالات یونان' بھی جس کا ذکر فصل ہفتم میں آیا تھا اثری اور جغرافی دونوں لحاظ سے یکساں طور پر اہم ہے۔

مغربی ہان پادشاہت کی ایک تاریخ فلسفی ہسیوٹو نے لکھی۔

۱۰۔ رومی قانون۔ گائیس کا شمار اکابر فقہاء میں ہوتا ہے۔ اس نے ایک رسالہ (ادارات) رومی قانون کی مبادیات میں تصنیف کیا جو نہایت اہم ہے، اپنی خوبی اور عمدگی کی بنا پر ہی سے نہیں، بلکہ اس لیے بھی کہ ہمیں اس سے قوانین قدیمہ کے متعلق بکثرت معلومات حاصل ہوتی ہیں اور پھر اس لیے بھی کہ آگے چل کر اس قسم کی جملہ تصنیفات پر اس کا اثر نہایت گہرا ہے، مثلاً جسطہی تصنیف پر۔

۱۱۔ یونانی لسانیات۔ ہومانیاس الیکسٹ نے یونانی زبان کی ایک قاموس تالیف کی۔ ہروڈین بھی جس سے نام و نہاد 'ہروڈوی اعداد' کی بدولت مورخین ریاضیات ناواقف نہیں قواعد لغت میں متعدد تصنیفات کر چکا تھا۔ فرے نکوس اور پولکس نے کئی ایک اور قاموسیں تالیف کیں کیونکہ جوں جوں یونانی زبان میں خارجی الفاظ کی آمیزش ہو رہی تھی ایٹک الفاظ کی فہرستوں کی ضرورت بھی بڑھتی جاتی تھی۔

۱۲۔ خاتمہ سخن۔ اس عہد کی بیشتر خدمات اگرچہ یونانی۔ رومی ہیں لیکن ان میں کچھ حصہ جینی فضلا نے بھی لیا۔ مارکس ارے لئیس کے عہد حکومت سے ہمیں چین اور دولت روما کے اتصال و ارتباط کی دو واضح مثالیں مل جاتی ہیں (ملاحظہ ہو فصل ہفتم)۔ مارکس ارے لئیس خود بھی اس زمانے کی عظیم ترین ہستی ہے گو علم و حکمت کی تاریخ میں اولین مقام جالینوس ہی کو حاصل ہے۔ جالینوس کا شمار بلا شبہ صاب اول کے سائنسدانوں میں ہوتا ہے۔ لیکن فاضل مذکور کی عظمیٰ کا اندازہ اگر اس کے اثر و افنداری کی بنا پر کیا جائے تو ماننا پڑے گا کہ وہ ماضی کے اکابر اکابر سائنسدانوں میں سے ہے۔

## ۲ - دینی پس منظر

## عہد نامہ عتیق

عہد نامہ عتیق کا اہم ترین متن وہ ہے جو فلسطین کے یہودی کاتبوں (شوفریم) نے ترتیب دیا، یعنی نام نہاد ”متن شوفریم (۱)“، جس کو ربان یہود معیاری نسخہ قرار دیتے ہیں۔ اس متن کی تکمیل قرن دوم میں ہوئی اور وہ اس زمانے سے لے کر اب تک جوں کا توں چلا آتا ہے (۲)۔ آگے چل کر دوسرے کاتبوں یعنی راوہوں (۳) نے بھی اس کی نقل اور تفسیر و تعبیر میں پوری دیانتداری سے کام لیا۔ اس اثنا میں مشاہد (۴) کا ٹسٹو نما بھی خاص حد تک مکمل ہو چکا تھا اور ہم کہہ سکتے ہیں قرن دوم کی ابتدا ہوئی تو یہودی مذہب اپنی آخری اور قطعی شکل اختیار کر چکا تھا (۵)۔

لیکن ٹھیک ان ایام میں جب عبرانی زبان کے اس متن کو معیاری حیثیت دی جا رہی تھی پیروان عسائیت نے محسوس کیا کہ متن مذکور اور نسخہ سبعینیہ میں بہت کافی اختلاف پایا جاتا ہے۔ لہذا یہود اور عسائوں دونوں کے نزدیک عبرانی متن کا ایک نیا یونانی ترجمہ لارم ٹہرا۔ یوں قرن دوم میں ان معیاری نسخوں کے کم از کم چھ ترجمے کئے گئے لبنان ہمارے لیے صرف ان کو شمار کر دینا ہی کافی ہو گا۔

اک وائیلا کا ترجمہ (۶)۔ اک وائیلا کی ولادت سینوپ واقعہ ہونٹوس میں ہوئی اور اس نے ۱۲۸ کے لگ بھگ قدس میں فروغ

## ۱ - Text of the Sopherim

۲ - لیکن یہ نسخہ محض حروف صحیح پر مشتمل تھا۔ اعراب اور موکدات کا اضافہ قرن ششم میں ہوا۔ مصنف

۳ - Misserites مشورہ نے معنی ہیں روایت۔ مصنف

۴ - Mishna یعنی زبانی قانون، ربانیوں کی تعلیم۔ مشاہد کا اہم ترین مجموعہ ارض جلیل Galilee کا ہے۔ مصنف

۵ - یعنی جیسی کہ یہود نے بالآخر اسے شکل دی۔ مترجم

۶ - The Version of Aquila

پایا۔ وہ شروع میں عیسائی تھا بعد میں یہودی ہو گیا۔ اس کے ترجمے کوریون نے بے حد سراہا۔ لفظاً بڑا صحیح ہے

Joseph Reider : Prolegomena to a Greek - Hebrew Index to Aquila Thesis, (Philadelphia, 1916).

تھیوڈوٹیون کا ترجمہ (۷)۔ تھیوڈوٹیون افریسی (یا سینوپ) کے ایک یہود نے شاید مارکس ارے لیس (۱۶۱ تا ۱۸۰) کے ماتحت فروغ پایا۔ اس کا ترجمہ اک وائلا کے مقابلے میں زیادہ باعوارہ ہے۔

ساکوس کا ترجمہ (۸)۔ ساکوس اصلاً سامری (؟) تھا۔ بعد میں یہودی مذہب قبول کر لیا۔ تھیوڈوٹیون کا کم عمر معاصر۔ بظاہر اس کا ترجمہ صحیح بھی ہے اور اس میں ادبی شان بھی پائی جاتی ہے۔

باقی ترجموں کو علی الترتیب کوٹا (۹)۔ سیکسٹا (۱۰) اور سیپٹیا (۱۱) سے موسوم کیا جاتا ہے۔ ۲۳۱ میں اریگن کو کوٹا کا ایک مخطوط دستیاب ہوا۔ سیکسٹا (یا سیپٹیا) کا مخطوط ۲۱۷ میں ملا (گویا یہ بالکل ممکن ہے کہ ان تینوں ترجموں کا زمانہ قرن سوم کا آغاز ہو)۔

اک وائلا، تھیوڈوٹیون اور ساکوس کے ترجموں کو اریگن نے (ج۔ ۲) د قرن سوم کا نصف اول) اپنی کتاب ہیکساپلا (۱۲) میں ترتیب دیا، سبعینہ کے متن کے ساتھ جیسا کہ مرتب مذکور نے اس کی تصحیح کی تھی۔

The Version of Theodotion - ۷

The Version of Symmachos - ۸

Quinta یعنی پنجم - مترجم - ۹

Sexta یعنی ششم - مترجم - ۱۰

Septima یعنی ہفتم - مترجم - ۱۱

Hexapla (شش خاند) اس کتاب میں کوٹا اور سیکسٹا کی طرف متعدد اشارات پائے جاتے ہیں۔ مصنف

قدیم لاطینی ترجمے (۱۳) کا زمانہ جو یونانی متن سے ماخوذ ہے  
قرن دوم کا وسط ہے۔ یہ نسخہ غالباً قرطاجنہ میں مرتب ہوا۔

قرن دوم کے اختتام کے قریب سبعینیہ کا ترجمہ کم از کم  
دو قبطی بولیوں (بحیری اور صعیدی) (۱۴) میں کیا گیا۔ مصر  
کی دوسری بولیوں میں اور آگے چل کر۔

قدیم ترین سریانی ترجمہ شاید الہا میں عبرانی سے ہوا، قرن دوم  
کے تقریباً وسط میں، یا اس سے کس قدر پہلے جو ہشٹہ (مقتہ ہشٹہ  
(۱۵) یعنی سادہ یا سلس ترجمے کے نام سے موسوم ہے اور جس کی تیاری  
میں یہودی اور عیسائی دونوں شریک تھے۔ اس ترجمے کے سریانی  
متن سے متعدد یونانی اثرات نمایاں ہیں۔ لہذا ظاہر ہے ہشٹہ کی  
نظر ثانی سبعینیہ کے حوالے سے کی گئی۔

اس سریانی ترجمے کے بعد کچھ اور ترجمے بھی ہوئے (بالخصوص  
فیلوکسی ترجمہ (۱۶) جس کا زمانہ ۵۰۵ء تا ۵۰۸ء ہے (۱۷) اور  
سریانی ہیک ساہلا ۶۱۵ اور ۶۱۷ء میں) لیکن یہ موقع ان کی تفصیل  
کا نہیں۔ ہمیں دلچسپی تھی تو قدرتا ابتدائی ترجموں سے، کیونکہ وہ  
اکثر نئی زبانوں اور نئی تہذیبوں کا پیش خیمہ ثابت ہوئے۔  
پھر ان ترجموں کے باوجود ہشٹہ کا استعمال بالکل متروک نہیں ہوا۔  
یہ ترجمے یعقویوں (مانوفزیٹ) (۱۸) کے ہیں، نسطوری بالعموم  
قدیم ہشٹہ ہی کا اتباع کرتے رہے۔

Old Latin version (Vetus Italia) - ۱۳

Bohairic, Sahidic - ۱۴

Peshittā (mappaqtā peshittā) - ۱۵

Philoxenian - ۱۶

۱۷ - ۶۱۶ کے ہراکلس Heracleus ترجمے میں پوری انجیل کی  
نظر ثانی کی بجائے صرف عہد نامہ جدید کی تصحیح کی گئی ہے۔ مصنف

۱۸ - Jacobites (Monophysites) وہ مسیحی فرقہ جو طبیعت

(physis) واحد (monos) کا قائل تھا یعنی اس امر کا کہ مسیح کی ذات  
بشریت اور الوہیت دونوں کی جامع ہے۔ مترجم

### عہد نامہ جدید کے سریانی ترجمے (۱۹)

ڈایاٹے سیرون (۲۰) سریانی عہد نامہ جدید کی قدیم ترین شکل ہے جو یونانی زبان میں مرتب ہوئی اور شاید روما میں ٹائین (ج۔د) کے ہاتوں، قرن دوم کے وسط کے الگ بھگ۔ لہذا اس میں اور قدیم لاطینی ترجمے ویسٹ اٹالا (۲۱) میں کئی ایک مشابہتیں پائی جاتی ہیں۔ فی۔ ۱۷۰ یعنی ٹائین کی موت سے پہلے پہلے ڈایاٹے سیرون کا ترجمہ سریانی زبان میں ہو چکا تھا اور عجب نہیں یہ ترجمہ بھی ٹائین ہی نے کیا ہو (۲۲)۔ ڈایاٹ سیرون کا اصل متن ناپید ہے بایں ہمہ اسے افرام ولی (۲۳) کی ارمن شرح نیز اس عربی ترجمے کی مدد سے جو ایک عیسائی طبیب ابن الطیب (ج۔ ۱۰۰۰) نے یازدہم کا نصف اول (۲۴) سے منسوب ہے اور آج بھی دستیاب ہوتا ہے از سرنو مرتب کیا جاسکتا ہے۔ قرن پنجم تک اہل شام ڈایا۔ سیرون ہی کا استعمال کرتے رہے، تاآنکہ اناجیل کے الگ الگ نسخوں کی بدولت اس کا استعمال متروک ہو گیا۔

Theodor Zahn : Forschungen zur Geschichte des —  
neutestamentlichen Kanons (1. Teil, Tatians Diatessaron, Leipzig, 1892)

۱۹ - یہ مجتہد بڑا دقت طلب ہے اور اس میں کئی ایک سوالات اس قدر متنازعہ ہیں کہ یہ ان پر نظر ڈالنے کا موقعہ نہیں۔ ہم نے صرف F. C. Burkitt کے نتائج (۱۹۰۴) کی تلخیص کر دی ہے آر۔ دووال (R. Duval) کی سریانی ادب Littérature Syriacque کے اتباع میں (۱۹۰۷، ۳۷-۳۲) - مصنف

۲۰ - Diatesseron یعنی اناجیل اربعہ - مترجم

Vetus Italia - ۲۱

۲۲ - یہ لفظ 'ٹوڈیا ٹیسارون اوگیون' سے مشتق ہے سریانی میں Diatessaron یا n.ēhānēē - Evāngelion یعنی "انجیل مخلوط"، کیونکہ یہ چاروں اناجیل کا مجموعہ ہے - مصنف

St. Ephraim - ۲۳

۲۴ - ممکن ہے اس کا زمانہ قرن یازدہم سے بھی مقدم ہو۔

ملاحظہ ہو P. Cheikh: Journal asiatique, P. 301-307, Sept, 1897 - مصنف

5756

1881. pz'g, 1881. افرائم ولی اور دوسرے مآخذ کے ماتحت اسی کی از سر  
Augustinus Ciasca: Tatian Evangeliorum Harmoniae arabice  
(عربی اور لاطینی - 1888). Samuel Hemphill: The Diatesaron,  
(انگریزی - 1888). London, 1888. Harmony of the Four Gospels  
(لاطینی اور قدیم بالائی جرمن<sup>۰</sup> متن مرتبہ Edward Sievers (پاڈرب  
۱۸۷۶، مکرر ۱۸۹۳)

hur Hjelt: Die altsyrische Evangelienübersetzung — تنقید  
Tatians Diatesaaron (Diss., 170 p., Helsingfors, ۱۹۱۸)  
نیز ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ٹائین پر ذیل میں -

گویا یہ قرن دوم کا آخری زمانہ تھا جب اناجیل اربعہ کا  
ترجمہ سریانی زبان میں کیا گیا اور انجیل دمفرشہ (۲۵) کے  
سے موسوم ہوا - یہ ترجمہ اس یونانی متن سے کیا گیا جو انطا  
میں زبر استعمال تھا - لیکن مترجم نے ڈایاٹے سیرون سے بھی استف  
کیا اور یوں مغربی روایات کے بعض اجزا اس میں شامل ہو گئے  
'پشطہ' عہد نامہ جدید، در اصل 'انجیل دمفرشہ' ہی کا ا  
متاخر، مگر تنقیح شدہ نسخہ ہے -

n. Cureton: Remains of a very Ancient Recension of—  
Four Gospels in Syriac (London, 1815). Robert L. Bensly,  
Idel Harris and Crawford Burkitt: The Four Gospels in Syriac,  
inscribed from the Sinaitic Palimpsest (Cambridge, 1894).  
ies Smith Lewis: Some Pages of the Four Gospels Retrans-  
cribed from the Sinaitic Palimpsest (London, 1896). Adalbert  
rx: Die vier kanonischen Evangelien nach ihrem ätesten  
annten Texte, Übersetzung der syrischen im Sinaikloster  
undenen Palimpsesthandschrift (Berlin, 1897-1905) F. Crawford  
rkitt: Evangelion da-mepharreshe. The Curetionean Version  
he Four Gospels with the Reading of the Sinai Palimpsest and  
ly Syriac Patristic Evidence (2 vols., Cambridge, 1904).

etonean version نام دوسرا Everghion ton do-mêpharrêshe - ۲۵  
کیوریٹینی ترجمہ یعنی سریانی اناجیل کے با قچماندہ حصص جو و  
کمیورے ٹن کو دستیاب ہونے اور یہی اصلاً کنعانی محکو  
(Sinai palimpsest) کا متن بھی ہے - مصنف

## جسطن شہید (۲۶)

اپوس ٹینوس - ۱۰۰ کے لگ بھگ پیدا ہوا ایک وثنی خاندان کے  
 یہاں - فلاویا نیا پولس (۲۷) سامریہ میں - افس سس اور روما میں فروغ  
 پایا، ۱۶۷-۱۶۳ کے لگ بھگ - عیسائیت کی راہ میں شہادت حاصل کی -  
 جسطن کی کوشش تھی کہ اس جدید مطمع نظر کو جو مسیحیت کی  
 بدولت وجود میں آیا یونانی فلسفہ سے تطبیق دے - چنانچہ ۱۵۰ کے  
 تھوڑے ہی دنوں بعد اس نے روما میں ایک اعتذار (۲۸) وثنیوں کے  
 خلاف مرتب کیا اور پھر کچھ اور آگے چل کر یعنی ۱۶۰ کے لگ  
 بھگ ایک دوسرا یہود کے رد میں جسے ٹرائیفون (۲۹) یہودی کے  
 ساتھ ایک مکالمے کی شکل میں لکھا گیا تھا - وہ شاید تلخیصی اناجیل  
 (۳۰) (پہلی تین) سے بے خبر نہیں تھا - لیکن اسے عہد نامہ جدید کے  
 کسی صحیفے کا علم نہیں ہو سکا -

متن - نسخہ اولیٰ از Robert Estienne (۱۱ ص - پیرس، ۱۵۵۱)  
 J. K. F. Otto کی Opera omnia (یونانی اور لاطینی، 5، 3۱ ژینا  
 ۱۸۴۸ - ۱۸۷۶ میں بہت سی موضوع تحریروں کے ساتھ) - انگریزی ترجمہ  
 از G. J. Davie آکسفورڈ، ۱۸۶۱ - نیز Anti-Nicene Christian  
 Library، 11 میں، ایڈن برا، ۱۸۶۸ -

Die Apologien des heiligen Justinus übersetzt von P. A.  
 Richard (Kempten, 1871). Apologies, textes grec et français,  
 par Louis Pautigny (Paris, 1904). The Apologies, Greek edition  
 by A. W. F. Blunt (212 p., Cambridge, 1911).

Dialogue avec Tryphon. Textes grec et français, introduction  
 et notes par Georges Archambault (2 Vols., Paris, 1909).

- Justin Martyr - ۲۶

Flavia Neapolis یعنی نابلس - قدیم شیکم - مصنف

۲۸ - بعد کے ضمیمے کے ساتھ جس کو ایک جداگانہ اعتدار کی حیثیت  
 دی جاتی ہے - مصنف

Tryphon اس تصنیف کا نام بھی اپولوگیا apologia  
 تھا بمعنی اعتذار

Synoptic Gospels - ۳۰

Karl Clemen: Die religionsphilosophische Bedeutung — تنقید  
des stoisch-christlichen Eudämonismus in Justins Apologie (Leipzig,  
1890). Thomas Maria Wehofer: Die Apologie Justins in littera-  
historischer Beziehung (Rom, 1897). Ernst Lippelt: Quae fuerint  
Justini مانیو ماٹا quaque ratione cum forma Evangeliorum  
syrolatina cohaeserint (Dissert. philolog. halenses, 15, 1-103,  
1901). Adolf Harnack: Diodor von Tarsus; vier pseudojestinische  
Schriften als Eigentum Diodors nachgewiesen (Leipzig, 1901).  
Edgar Johnson Goodspeed: Index apologeticus sive Clavis Justini  
Martyris operum aliorumque apologetarum pristinorum (306 p.,  
Leipzig, 1912). Karl Hubik: Die Apologien des hl. Justinus  
(Wien, 1912). Adolf Harnack: Ist die Rede des Paulus in Athen ein  
ursprünglicher Bestandteil der Apostelgeschichte? (100 p.,  
Leipzig, 1913). Walther Jehne: Die Apologien Justins. (Diss.,  
Leipzig 1914). Marie Joseph Justin: Saint Justin (2 editio Paris,  
1814). Lietzmann مقالہ کا Pauly-Wissowa میں (Vol. 20, 1332,  
1919). Erwin Rainsdell Goodenough: The Theology of Justin  
Martyr (Jena, 1923).

### ٹائیٹین

ٹائیٹانوس (۳۱) - مولد اشور (۳۲) - روما میں فروغ پایا اور یہیں  
جسطن شہید کے زیر اثر عیسائیت اختیار کی - ۱۷۳ کے لک بھگ ملحد  
ہو گیا - 'ڈایائیسرون' (جس کے متعلق ملاحظہ ہو ہمارا شدہ  
سریانی 'عہد نامہ جدید' پر) اور متعدد اعتذاری رسائل کا مصنف  
لیکن ان میں محفوظ صرف ایک رہا یعنی جو عیسائیت کی حمایت میں  
وٹنیوں کے خلاف (۳۳) (ق - ۱۵ تا ۱۳۵) لکھا گیا اور جس میں کچھ  
سنیعی معلومات بھی پائی جاتی ہیں جن سے عیسائی سنیعیوں - استفادہ  
کیا - جولیس افریکانوس (۳۴) وغیرہ نے -

۳۱ - Tatian - ٹائیٹانوس یونانی تلفظ ہے - مترجم

۳۲ - Assyria - یعنی شمالی الجزیرہ میں - مترجم

۳۳ - Oratio ad Graecos - خطاب بہ اسم یونان

۳۴ - Julios Africanos



## جسطن شہید (۲۶)

اہوس ٹینوس - ۱۰۰ کے لگ بھگ پیدا ہوا ایک وثنی خاندان کے یہاں - فلایا نیا پولس (۲۷) سامریہ میں - افسس اور روما میں فروغ پایا ، ۱۶۷-۱۶۳ کے لگ بھگ - عیسائیت کی راہ میں شہادت حاصل کی - جسطن کی کوشش تھی کہ اس جدید مطمع نظر کو چو مسیحیت کی بدولت وجود میں آیا یونانی فلسفہ سے تطبیق دے - چنانچہ ۱۵۰ کے تھوڑے ہی دنوں بعد اس نے روما میں ایک اعتذار (۲۸) وثنیوں کے خلاف مرتب کیا اور پھر کچھ اور آگے چل کر یعنی ۱۶۰ کے لگ بھگ ایک دوسرا یہود کے رد میں جسے ٹرائیفون (۲۹) یہودی کے ساتھ ایک مکالمے کی شکل میں لکھا گیا تھا - وہ شاید تلخیصی اناجیل (۳۰) (پہلی تین) سے بے خبر نہیں تھا - لیکن اسے عہد نامہ جدید کے کسی صحیفے کا علم نہیں ہو سکا -

متن - نسخہ اولیٰ از Robert Estienne (۱۱ ص - پیرس ، ۱۵۵۱)  
J. K. F. Otto کی Opera omnia (یونانی اور لاطینی ، 3۱, 5 ژپنا ۱۸۳۸ - ۱۸۷۶ میں بہت سی موضوع تحریروں کے ساتھ) - انگریزی ترجمہ از G. J. Davie آکسفورڈ ، ۱۸۶۱ - نیز Anti-Nicene Christian Library, 11 میں ، ایڈن برا ، ۱۸۶۸ -

Die Apologien des heiligen Justinus übersetzt von P. A. Richard (Kempten, 1871). Apologies, textes grec et francais, par Louis Pautigny (Paris, 1904). The Apologies, Greek edition by A. W. F. Blunt (212 p., Cambridge, 1911).

Dialogue avec Tryphon. Textes grec et francais, introduction et notes par Georges Archambault (2 Vols., Paris, 1909).

- Justin Martyr - ۲۶

- ۲۷ Flavia Neapolis یعنی ناپلس - قدیم شیکم - مصنف

- ۲۸ بعد کے ضمیمے کے ساتھ جس کو ایک جداگانہ اعتدار کی حیثیت دی جاتی ہے - مصنف

- ۲۹ Tryphon اس تصنیف کا نام بھی اپولو گیا apologia تھا بمعنی اعتذار

Synoptic Gospels - ۳۰

Karl Clemen: Die religionsphilosophische Bedeutung — تنقید des stoish-christlichen Eudämonismus in Justins Apologie (Leipzig, 1890). Thomas Maria Wehofer: Die Apologie Justins in littera-historischer Beziehung (Rom, 1897). Ernst Lippelt: Quae fuerint Justini موناٹا اہوم نے quaque ratione cum forma Evangeliorum syrolatina cohaeserint (Dissert. philolog. halenses, 15, 1-103, 1901). Adolf Harnack: Diodor von Tarsus; vier pseudojestinische Schriften als Eigentum Diodors nachgewiesen (Leipzig, 1901). Edgar Johnson Goodspeed: Index apologeticus sive Clavis Justini Martyris operum aliorumque apologetarum pristinorum (306 p., Leipzig, 1912). Karl Hubik: Die Apologien des hl. Justinus (Wien, 1912). Adolf Harnack: Ist die Rede des Paulus in Athen ein ursprünglicher Bestandteil der Apostelgeschichte? (100 p., Leipzig, 1913). Walther Jehne: Die Apologin Justins. (Diss., Leipzig 1914). Marie Joseph Justin: Saint Justin (2 editio Paris, 1814). Lietzmann کا مقالہ Pauly-Wissowa میں (Vol. 20, 1332, 1919). Erwin Rainsdell Goodenough: The Theology of Justin Martyr (Jena, 1923).

### ٹائیٹین

ٹائیٹانوس (۳۱) - مولد انشور (۳۲) - روما میں فروغ پایا اور یہیں جسطن شہید کے زیر اثر عیسائیت اختیار کی - ۱۷۳ کے لگ بھگ ملحد ہو گیا - 'ڈایائیسرون' (جس کے متعلق ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ سریانی 'عہد نامہ جدید' پر) اور متعدد اعنذارى رسائل کا مصنف لیکن ان میں محفوظ صرف ایک رہا یعنی جو عیسائیت کی حمایت میں وثنیوں کے خلاف (۳۳) (ق - ۱۵ تا ۱۳۵) لکھا گیا اور جس میں کچھ سنی معلومات بھی پائی جاتی ہیں جن سے عیسائی سنیوں - استفادہ کیا - جولیس افریکانوس (۳۴) وغیرہ نے -

۳۱ - Tatian - ٹائیٹانوس یونانی تلفظ ہے - مترجم

۳۲ - Assyria یعنی شمالی الجزیرہ میں - مترجم

۳۳ - Oratio ad Graecos خطاب بہ امم یونان

۳۴ - Julios Africanos

متن — *Oratio ad Graecos* یونانی اور لاطینی نسخہ از J. K. F. Otto (ژینا ، ۱۸۵۱) - یونانی متن از Eduard Schwartz لائٹ سٹک ، ۱۸۸۸) - جرمن ترجمہ از Adolf Harnack (۵ ص - گیسن ، ۱۸۸۴) - فرانسیسی ترجمہ از Aimé Puech معہ شرح (۱۶۵ ص - پیرس ، ۱۹۰۳)۔

تنقید — *Tatian's sogenannte Apologie* (Leipzig, 1900). Joseph Feurstein : *Die Anthropologie Tatians.*, Münster, i. W., 1906). Friedrich Köhler . *Zur Frage der Entstehungsweise der althochdeutschen Tatienübersetzung* (Diss. Leipzig, 1911).

### ایرے نائیوس ولی

ایرے نائیوس لگدیوننس (۳۵) - ایشیائے کوچک میں ولادت پائی، غالباً از میر کے نواح میں، ۱۴۰ کے لگ بھگ - اسقف لیون (۳۶) از ق - ۱۶۸ تا وفات جو کہا جاتا ہے سیپٹیمیسی میویرس (۳۷) شہنشاہ از ۱۰۳ تا ۳۱۱ کے عہد میں ہوئی - مسیحی عالم الہیات جس نے ۱۸۰ کے قریب یونانی زبان میں ایک رسالہ مسیحی الہیات اور اس زمانے کے مسیحی الحادات، بالخصوص پیروان ولین ٹائین (۳۸) کے خلاف (ادری نظامات میں سب سے اہم) تصنیف کیا - (ادریت کا رد اور استیصال جس کو جملہ الحادات اور بدعات کے رد (۳۹) سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے (۴۰) - اس کتاب میں کچھ قابل قدر تاریخی

St. Irenaeos, Irenaeus Lugdvniensis - ۳۵

Lyons جنوبی فرانس کا مشہور شہر - مترجم - ۳۶

Septimus Severus - ۳۷

Valentinians - ۳۸

Contra omnes haereses - ۳۹

۴۰ - یونانی متن ضائع ہو چکا ہے لیکن ایک قدیم لاطینی ترجمہ (قرن چہارم یا اس سے پہلے کا؟) محفوظ ہے، مگر بغایت لفظی - یہ کیسی عجیب بات ہے کہ ارا سمس Erasmus سمجھتا تھا کتاب مذکور لاطینی زبان میں تصنیف ہوئی - مصنف

معلومات بھی ملیں گی ۔ علیٰ ہذا عہد نامہ جدید کے متعدد اقتباسات جو اس امر کی دلیل ہیں کہ عہد نامہ جدید کا یہ متن ان تمام مخطوطات سے مقدم تھا جو فی زمانہ دستیاب ہوئے۔ کتاب مذکور کو عیسائیت کا سب سے پہلا باقاعدہ اور مرتب بیان تصور کرنا چاہئے ۔ ولی مذکور کی ایک دوسری تصنیف بھی ہے ”حواریوں کی تعلیم کے ثبوت میں“ (۴۱) جو گویا عیسائیوں کا اولین استفسار نامہ ° ہے اور جس کا صرف ارمن ترجمہ دستیاب ہوتا ہے ۔

متن — نسخہ اولیٰ از Erasmus (بازل ، Froben ، ۱۵۲۸) ۔ نسخہ از the Benedictine René Massuet (پیرس ، ۱۷۱۰) ۔ وینس ۱۷۳۷ ، طبع مکرر Minge کی Greek Patrology ۱۰ میں ۔ مجلد پنجم ، ۱۸۵۷) ۔ جدید نسخے از Adolf Stieren ۲ ج میں ۔ لائب تسک ، ۱۸۵۳ - ۱۸۴۸) ، W. Wigan Aarvey (۲ ج م میں ۔ کیمبرج ، ۱۸۵۷ - سریانی اجزا کے ساتھ)

اناجیل کا Novum Testamentum Sancti Irenaei Lugdunensis قدیم لاطینی متن ، شماره ۷ - مرتبہ William Sanday (۱۹۴۰ - ۱۸۴۳) اور Hamilton Turner Cutbber (آکسفورڈ ، ۱۸۴۳ - سینٹی کا عمر بھر کا کام ۔ ابتدا ۱۸۸۳ میں ہوئی ۔ اس کا ایک حصہ کلیئرٹنڈن پریس Clarandon Prass نے ۱۸۹۳ میں چھاپا لیکن پھر کتاب شائع ہوئی تو اس کے تیس برس بعد) - انگریزی ترجمہ از Alexander Roberts اور W. H. Rambant اٹلی - نسین لائبریری Anti - Nicene Library میں - ۲ ج میں - ایڈن برا (۱۸۶۹ - ۱۸۶۸) -

Irenaeus gegen die Häretiker, Buch IV und V in armenischer Version entdeckt von Karapet Ter Mekerttschian hrg. von Erwand Ter - Minassiantz (272 p., Leipzig, 1910).

Des heiligen Irenaeus Schrift zum Erweise der apostolischen Verkündigung (146 آئینس ایپی ڈائیکسین اپاستولکیو کروگاٹوس (146 p., Leipzig, 1907) کے ساتھ - Arm-enische Irenaeus Eregmente mit deutscher Übersetzung nach W. Lütkke, zum Teil erstmalig hrg. und untersucht von Hermann Jordan (230 p. Leipzig, 1913). Démonstration de la prédication apostolique. Traduite de l'arménien et annotée par Joseph Bar-

thoulot avec une introduction et des notes par J. Tixeront (72 p., Paris, 1917).

Demonstratio apostolicae praedicationis, ex Armeno vertit, prolegomenis illustravit nouis locupletavit Simon Weber (Freiburg i. J. Armitage Robinson ترجمہ B., 1917. (۱۶۳ ص - لندن، ۱۹۲۳)

Ernst Klebba: Die Anthropologie des hl. Irenaeus — تنقید (199 p., Münsteri. W., 1894). Adolf Harnack: Die pfaß'schen Irenaeus Fragmente als Fälschungen pfaßs nachgewiesen (148 p., Leipzig. 1900). Albert Dufourey: Saint Irénée (Paris, 1904).

### کیل سوس

کیلسوس (۴۲) - مشرق ادنیٰ، غالباً مصر میں فروغ پایا۔ ۱۷۸ تا ۱۸۰ کے قریب - افلاطونی جس نے عیسائیت کی تنقید میں پہلے پہل باقا مکی سے قدم اٹھایا۔ اس کے رسالے 'کلمہ حق'، (۴۳) کا علم صرف اس تردید سے ہوا جو آریگن نے ۴۳۸ میں لکھی (رد - کیل سوس) ہمیں ۸ فصلوں میں (۴۴) - یہ دستاویز نہایت اہم ہے۔

متن - جرمن زبان میں متن کی از سرنو تشکیل از Theodor Krim (عنوان Celsus wahres Wort سپورس، ۱۸۷۳) - فرانسیسی زبان میں متن کی از سرنو تشکیل Benjamin Aubé: Histoire des persécutions de l'Eglise. La polemique païenne à la fin du I<sup>er</sup> siècle (2<sup>e</sup> éd., 531 p., Paris, 1878). John Patrick: Apology of Origen in Reply to Celsus (350 p., Edinburgh, 1892). K. J. Neumanu. کیلسوس و ہلسوس۔ Der literarische Kampf des Heidentums gegen das Christentum (Scriptores Graeci qui Christianam impugnauerunt religionem, I)

Celsos - ۴۲

True Word - ۴۳

۴۴ - کے - جے - نوئے مان K. J. Neumann کے نزدیک کیلسوس کی تصنیف کے کم از کم ۹/۱۰ حصے کا علم اسی طرح ہوا اور ۳/۴ کا اصلاً - مصنف

تنقید — K. J. Neumann, Pauly-Wissowa ۱, 3, 1884, 1889). Maurice Croiset : Littérature grecque (t, 5, 693, 1889). J. F. S. Muth: Der Kampf des heienischen Philosophen Celsus gegen das Christentum (Mainz, 1899). Lynn Thorndike: History of Magic (Vol. 1, 436-461, 1923).

### یہودہ ہا - نسی

یہودہ (۴۵) ہا - نسی، یا یہودہ اول یا ربان<sup>۱</sup> یہودہ ہا - نسی (۴۶) - زمانہ پیدائش ۱۳۵ کے قریب - ارض جلیل میں فروغ پایا، زیادہ تر بیت شمریم (۴۷) میں - وفات سفوریہ (۴۸) میں ہوئی، ق - ۲۴۰ میں - یہودی بطریق - جس نے بطریقی مرکز اور اکادمی وونون بیت شمریم میں منتقل کردئے - وہ مشنات (۴۹) کا مدون<sup>۲</sup> اعظم ہے، یعنی تورایت کی تفسیر کا اور اس کے بڑے بڑے مرتبین میں سے شاید ایک -

W. Baehrer کا مقالہ دائرۃ المعارف یہود میں (ج ۷، ۳۳۳ - ۳۳۴) (۱۹۰۴ء)

### ۳ - ہیلے نیکی، رومی اور چینی فلسفہ

#### آرٹیمیڈوروس

آرٹیمیڈوروس (۱) - وطن افسس - عرف ڈالڈیانوس (۲) - ڈالڈس واقعہ

۴۵ - یا Jehuda - مصنف

۴۶ - Jnda ha - Nasi ہا - نسی کے معنی ہیں شہزادہ - اس کو 'ربان' بھی کہا جاتا ہے - یعنی آقا نے اعلیٰ (مستنات میں ہمیشہ یہی لقب مذکور ہوگا) یا 'بھر ربنو' یعنی ہمارا آقا - مصنف

۴۷ - Beth She 'arim الشجرہ، فلسطین میں - مترجم

۴۸ - Sepphoris ملاحظہ ہو فہرست اسما - مترجم

۴۹ - جس کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ تالمود پر، قرن پنجم کا نصف ثانی - مصنف

Artemidoros - ۱

Daldianos - ۲

لائبڈیا (۳) کی سبت سے جو اس کی ماں کا وطن مالوف تھا۔ انٹونین قیصروں (۴) کے ماتحت فروغ پایا۔ یعنی ق۔ ۱۳۸ سے ۱۸۰ تک۔ تعبیر روپا میں ایک رسالے کا مصنف جو ۵ فصلوں میں منقسم ہے اور اس مبحث میں ماضی کی اہم ترین تصنیف، قدیم تصنیفات پر مبنی مگر اس کے باوجود آرٹمیڈوروس کے ذاتی تجربات پر مشتمل (۵)۔ تاریخی اعتبار سے دیکھا جائے تو یہ رسالہ قدیم توہمات کا ایک اہم ماخذ ہے۔ جہاں یہ بیان کر دینا دلچسپی سے خالی نہ ہو کہ فلسفی مذکور کے ایک رسالے میں تقاول (پرندوں سے غیب پر حکم لگانے) اور ایک دوسرے (۶) میں دست سنانی کی بحث بھی ملے گی۔ دونوں شائع ہو چکے ہیں۔

متن۔ یونانی متن کا الدوسی نسخہ (وینس، ۱۸۱۵)۔ لاطینی ترجمہ از Janus Cornarius (بازیل، ۱۵۳۹)۔ یونانی اور لاطینی از Nicolas Rigault Rigalius (پیرس، ۱۶۰۳)۔ تنقیدی نسخہ از Rudolf Hercher لائبسک، ۱۸۶۴ متقدم نسخوں پر معلومات کے ساتھ)۔

ابتدائی لاطینی ترجمہ از Pietro hauro (وینس، ۱۵۴۷، ۱۵۵۸)۔ جرمن ترجمہ از Krauss (ویانا، ۱۸۸۱)۔

تنقید۔ Walther Reichardt: De Artemidoro librorum onirocriticorum acutore (Diss., Jena, 44 p., Leipzig, 1893). Reiss, Pauly-Wissowa (Vol. 1, 1334, 1895). Hans Fischer: Ad artis veterum onirocriticae historiam symbola (Diss., 50 p., Jena, 1899). Lynn Thorndike: History of Magic (Vol. 2, 290, 1923).

## اپولانیس

لوکیئس اپولانیس (۷)۔ ماڈورا (۸) واقعہ نویمڈیا میں پیدا ہوا،

Daldis, Lydia - ۳

Antonines - ۴

۵۔ ملاحظہ ہوں ہمارے نذرات دیمقراطوس (قرن پنجم ق م) اور ارسطو پر۔ مصنف

۶۔ اونوس کوپیکا اور کائی روس کوپیکا۔

۷۔ Lucius Apuleius۔ ایام سلف میں Appuleius کے ہجے زیادہ عام تھے، مگر ہم نے آج کل کے رواج کے مطابق Apuleius ہی لکھا۔ مصنف

Maudora - ۸

۵۲۱ کے قریب - زیادہ تر قرطاجنہ میں فروغ پایا۔ افلاطونی، سوفسطائی اور ایک ذہین و فہیم ادیب جس کا استعجاب ہمہ گیر تھا۔ نکوماکوس کے حساب کا اولین مترجم - یہ ترجمہ ضائع ہو چکا ہے - علیٰ ہذا اس کی عنمی تصنیفات بھی - سوائے 'دنیا' (۹) کے، بشرطیکہ اس کا معتبر ہونا ثابت ہو جائے۔ ہمارے نزدیک (اور بالخصوص مورخ طب کے نقطہ نظر سے) اس کی اہم ترین تصنیف وہ رسالہ ہے جو سحر میں لکھا گیا (۱۰) اور پھر 'استحالیہ' (۱۱) جسے بالعموم 'خرزریں' (۱۲) سے موسوم کیا جاتا تھا - یہ تحریریں اس زمانے کی خاص پیداوار ہیں - لہذا ان کی اور کیمیا گری کے قدیم ترین نوشتوں کی ابتدا ایک ہی زمانے میں ہوئی تو اسے محض اتفاق پر محمول نہیں کرنا چاہیے -

مکمل تصنیفات کا متن اور ترجمہ - نسخہ اول (روما، ۱۴۶۹) -  
Opera omnia مرتبہ F. Ondeudorp (۳ ج میں - لائڈن، ۱۸۴۳ - ۱۷۸۶)  
از G.F. Hildebrand (۲ ج میں - لائپتسگ، ۱۸۴۴) - لاطینی اور فرانسیسی نسخہ از Victor Bétolaud ترتیب نو، ۲ ج میں - پیرس، ۱۸۹۱)  
Apulci Platonici Madaurensis opera quae Supersunt (۳ ج میں - لائپتسگ، ۱۹۱۰ - ۱۹۰۵) Vol. 1: Metamorphosen libri XI. rec. Rud. Helm, 304 p., 1907; Vo. II; (1) 1912; Prose da magia liber, rec R. Helm, 120 p., 1905; Vol. II (2) Florida, rec R. Helm, 105 p., 1910; Vol. III: De philosophia libri, rec. Paul. Thomas, 218 p., 1908  
ترتیب وہی ہے جو Alex. Goldbacher کے پہلے نسخے کی، ویانا، ۱۸۷۶: de Platone et eius dogmate، پھر Asclepius، پھر de deo Socratis، پھر de mundo مگر ٹامس نے اس میں پیری ارمیناس کا اضافہ بھی کر دیا ہے جس کو گولڈ باخر نے ۱۸۵۸ میں ترتیب دیا - ان میں بعض تصانیف موضوع ہیں - ملاحظہ ہو ذیل میں - مکمل انگریزی ترجمے کی اشاعت بان کلاسیکل لائبریری (لندن ۱۹۵۳ء) نے کی - خرزریں کا ترجمہ William Adlington (۱۵۶۶) نے کیا جسے بان کلاسیکل لائبریری شائع کر چکی ہے - (لندن، ۱۹۱۵) -

De mundo - ۹

apologia یا De magia - ۱۰

Metamorphoses - ۱۱

Golden Ass - ۱۲



عام تنقید — (Vol. 3, 236) - Schwabe, Pauly-Wissowa - 258, 1195).

H. E. Butler and A. S. Owen : اعتذار کا متن اور ترجمہ —  
Apulei Apologia, with Introduction and Commentary (247 p.,  
Oxford, 1914). مصنف کا یہ دعویٰ صحیح نہیں کہ Apologia پر موجودہ  
زمانے میں کسی نے شرح نہیں لکھی۔ Apologia اور Floride کا انگریزی  
ترجمہ از H. E. Butler (آکسفورڈ، ۱۹۰۹)۔

اعتذار کی تنقید — Adam Abt: Die Apologie und die antike  
Zauberei (Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten Vol. 4,  
75—345, Giessen, 1908) میں شائع ہوئی۔ Paul  
Vallette : L'apologie (Thèse, 248 p., Paris, 1908).

موضوع تحریریں — (1) De mundo کا جو مشائی رسالے بیری کوس مو  
Heinrich Bocker; Studia کا تصوف ہے غالباً معتبر ہونا ثابت نہیں  
Apuleiana, 2. De mundo librum falso adhuc Apuleio attributum  
esse demonstratur (p. 54—92, Berlin, 1897).

(ب) اسکے بپش Asclepius یعنی اسکے ہدوس Asclepius اور ہرمیس  
ٹرس میکسٹوس Hermes Trismegistos کے درمیان ایک مکالمے کا لاطینی  
متن - نہایت اعلیٰ تنقیدی نسخہ از P. Thomas (۱۹۰۸)۔ تازہ نسخہ  
طویل شرح کے ساتھ Water Scolt کی Hermetica میں (۴ ج ب -  
آکسفورڈ، ۱۹۲۳ اور بعد 343; Isis, VIII)۔

(ج) Herbarum یا De herbarum virtutibus (medicaminibus)  
از Apuleius Platonicus یا Barbarus کا زمانہ قرن پنجم کے قریب قریب  
ہے۔ اس کتاب کا اولین نسخہ ۱۳۸۰ کے فوراً بعد ہی روما سے  
شائع ہو گیا تھا اور اس میں پودوں کی سب سے پہلی مطبوعہ  
تصاویر شامل تھیں۔ قرن یازدہم میں اس کا ترجمہ اینگلو سیکسن  
میں ہوا اور اس کا تعلق Aelfric Grammatiens (ج - د - قرن دہم  
کا نصف دوم) کے مدرسے سے ہے۔ اس مخطوط میں (متحف بریطانیہ)  
متعدد تصویریں ہیں جو مقدم تصاویر سے ماخوذ اور غالباً کراٹواس  
(ج - د قرن اول ف - م کا نصف اول) تک جا پہنچتی ہیں۔ یہ اینگلو -  
سیکسن متن Oswald Cockayne نے اپنی کتاب Leechdoms میں  
ترتیب دیا (ج - ۱، 1۸۳۶)۔ (Rolls Series)

Herm. Koebert: De Pseudo-Apulei herbarum medicaminibus, (Diss., München, 60 p., ساتھ Baruth, 1888). Hugo Berberich: Das Herbarium Apulei nach einer früh-mittelenglische Fassung hrg. (Anglistische Forschungen, 6, 140 p., Heidelberg, 1932). Pseudo Apulei libellum de medicaminibus herbarum ex codice Lucensi 296 descripsit, prolegomenis auxit Aug. Mancini (Atti d. R. Accad. di scienza, t. 32, 51 p., Lucca, 1903) The herbal of Apuleius Barbarus, from the early twelfth century manuscript, formerly in the Abbey of Bury St. Edmunds (M S. Bodley 130). Described by Robert T. Gunther (Roxburghe Club, London, 1925).

Ernst H. F. Meyer: Geschichte der Botanik (Vol. 2; 1165, 316-128).

(د) de ramidus salutaribus جس میں طبی نسخے شامل ہیں۔ پہلا نسخہ J. Silligii کا مرتب کردہ Plini naturalis historia میں (ج - ہ - ص XV—XLI - هام برگ، ۱۹۸۱)۔

B. Förster — Physiognomonica (\*) کی مرتبہ physiognomonici Scriptores (Vol. II, 3-145, Letozig, 1893). Fred Maier: De ononymi physiognomonica Apuleio falso adjudicata, (Progr. 24 p., Bruchsalhæ, 1880). Edm. Keller: Apulei quæ fertur physiognomonica quando composita sit (Diss., 50 p., Kiel, 1890. کیلر کا فیصلہ یہ ہے کہ اس کتاب کا زمانہ قرن چہارم ہوگا)۔

Karl Sudhoff: Die Fragmenta Emmeranensia des Pseudo-Apulei in München und der Leidener Sammelcodex Cod. Voss. lat Q. 9 (Archiv für Geschichte der Medizin, 8, 446-449).

Hosidius Geta's tragedy Medea. A Vergilian cento

لاطینی متن موزوں ترجمے کے ساتھ از Joseph J Mooney - نیز قدیم جادوگری کا ایک خاکہ (۹۲ ص - برمنگم، ۱۹۱۹) (گیٹا کا زمانہ ۴ فروغ قرن دوم کا آخر ہے - ٹرٹولین Tertullian نے اس کا ذکر کیا ہے)۔

## ارے لیش

مارکس ارے لیش انٹونیس (۱۳) - ۱۲۱ میں پیدا ہوا، روما میں  
ہانویہ (۱۴) میں وفات پائی، ۱۸۰ء - رومی قیصر از ۱۶۱ تا ۱۸۰ء  
صلحا و حکمائے عالم میں سے ایک - ارے لیش نے اپنے سوانح حیات  
میں جو اشارات یا مراقبات (۱۵) قلم بند کئے (یونانی عنوان 'اپنے  
آپ سے') ان کا شمار ادبیات عالم کے زریں صحائف میں ہوتا ہے - یہ  
مراقبات رواق فلسفہ کی سب سے بڑی یادگار ہیں اور رواقین کے علمی  
روئے کے فہم میں ان کا مطالعہ از بسکہ ضروری - ارے لیش کے بعد  
رواقیت کا انور نہایت تیزی سے گھٹنے لگا - حتیٰ کہ مسیحیت کی بڑھتی  
ہوئی لہر اسے اپنے ساتھ بہا لے گئی - ہم تسلیم کرتے ہیں بعض رواق  
احکام مسیحی تعلیمات کا جزو لاینفک بن گئے - لیکن رواق وحدیت کی  
تجدید ایشینوزا سے پہلے نہیں ہو سکی -

اولیں سیاح جنہوں نے روما سے چین کا سفر کیا شہنشاہ  
'انطن (۱۶)' کے وہ سفرا تھے جو براہ سمندر ٹونکن (۱۷) آئے اور پھر  
خشکی کے راستے دارالسلطنت لو - یانگ پہنچے -

متن - اولین نسخہ از Sylander (سیورس، ۱۵۵۸) - متاخر نسخے از  
Casaubon (لندن، ۱۲۴۳) از Thomas Gataker (کیمبرج، ۱۶۵۲ء معہ  
لاطینی ترجمہ) از Johann Stich (۲۴۰ ص - لائپ تسک، ۱۸۸۲) از  
J.H. Leopold (۱۵۲ ص - آکس فرڈ، ۱۹۰۸) از Heinrich Schenkl  
(لائپ تسک، ۱۹۱۳) -

انگریزی ترجمہ از Meric Casaubon معہ تعلیقات، ترتیب مکرر از  
Rouse W. H. D. (لندن، ۱۹۰۰) - ایم ارے لیش اور Fronto کا  
تطابق ص - ۲۰۳ - ۱۸۵) - یونانی متن معہ انگریزی ترجمہ از  
C.R. Haines (لویٹب لائبریری، لندن، ۱۹۱۶) -

Marcus Aurelius Antoninus - ۱۳

Pannonia - ۱۴

Meditations - ۱۵

An-tun "یعنی انٹنی - مترجم

Tongking - ۱۷

جرمن ترجمہ از F. C. Schneider (یرسلاؤ ، ۱۸۴۷) - یونانی متن اور  
فارسی ترجمہ از Hammer - Purgstall (ویانا ، ۱۹۳۱) -

E. Renan : Marc-Aurèle et la fin do monde asiatique — تنقید  
(754 p., Paris, 1882. (اہم ہے). Leonard Alston : Stoic and  
Christian in the Second Centnry (156 p., New Haven, 1921 ;  
Isis, V, 148).

E.H.F. Meyer : Geschichte der Botanik (t. 2, 166-1 166-176,  
1855. Des Marcus Aurelius Verzeichniss steuerpflichtiger  
Warren).

### نومینیوس

نومینیوس (۱۸) - وطن اپامیہ ، واقعہ شام - قرن دوم کے وسطی  
حصے کے لگ بھگ فروغ پایا - فیثاغوری فلسفی ، نو - افلاطونیوں کا  
پیشرو - نومینیوس کی کوشش تھی کہ فیثاغورث کی تعلیم کو افلاطون  
علیٰ ہذا مشرق کے مختلف فلسفوں (عبرانی ، ہندو ، ایرانی اور مصری)  
سے تطبیق دے -

متن - نومینیوس کے اجزا یوسی سوس کی - Praeparatio Evange  
lica - میں محفوظ ہیں -

Johann Friedrich Thedinga: De Numenio philosophico — تنقید  
palatonico (71 p., Bonn, 1875). Kenneth Sylvan Guthrie: Numenius  
the father of Neo-Platonism (Thesis, Columbia, 1914; 219 p.,  
London, 1917).

### یار - دیصان (۱۹)

الرها (۲۰) میں پیدا ہوا - ۱۷۴ میں آنم (۲۱) واقعہ ارمینیا  
میں وفات پائی - ۲۲۲ میں - مسیحی فلسفی - آخری ادری° اور پہلا سریانی

Numenios - ۱۸

Bardesanes - ۱۹

Edessa - ۲۰

Anium - ۲۱

ادیب (مترجمین انجیل کے علاوہ) - سریانی شاعری کا آدم - مورخ اور منجم - رسالہ فلکیات میں (مفقود ہے) بار - دیصان نے ثابت کیا ہے کہ دنیا کی کل عمر چھ ہزار برس سے زیادہ نہیں ہوگی - معلوم ہوتا ہے زمانہ کھولت میں کسی وقت اس سے کئی ایک اداری اور منجانبہ نظریات ترک کر دیئے تھے، کیونکہ ۱۹۶ سے گچھ آگے جل کر فلسفی مذکور نے جو مکالمہ (۲-) تقدیر کے مسئلے میں تصنیف کیا اس میں اداریت کا مطلق سراغ نہیں ملتا - ممکن ہے یہ مکالمہ اس کا اپنا لکھا ہوا نہ ہو، بلکہ اس کے کسی مرید یا متبع کا - اس کا انداز افلاطونی مکالمات کا سا ہے جس میں اصل گفتگو بار - دیصان ہی نے کی ہے اور جو بلاشبہ اس کی تعلیمات کا آئینہ ہے - بار - دیصان کی تحریریں اس لحاظ سے بالخصوص دلچسپ ہیں کہ مانی نے (ج - د قرن سوم کا نصف ثانی) اپنے خیالات بیشتر انہیں سے اخذ کئے -

من - Bardesanis Syri fragmentem adversus astrologos Alexandri Aphrodisiensis etc., de Fato quae supersunt J. G. Orelli, graece میں (یونانی اور لاطینی - Zürich, 203-219, 1824.)

مختصر متون کا حوالہ F. Nau نے دیا ہے (۱۹۱۰ - ملاحظہ ہو ذیل میں) -

رسالہ تقدیر کا سریانی متن از Wm. Kureton: Spicilerium syria cum (لندن، ۱۸۵۵) - جرمن ترجمہ از Merx (۱۸۶۳) اس کتاب میں جس کا حوالہ ذیل میں دیا گیا ہے - تازہ نسخہ فرانسیسی ترجمے کے ساتھ از F. Nau (۱۸۹۹ - ملاحظہ ہو نیچے) -

تقدیر - Adalbert Merx: Bardesanes (131 p., Halle 1893). Adolf Hilgenfeld: Bardesanes, der letzte Gnostiker (Leipzig, 1864). E. Renan: Marc Aurèle (Paris 1882) E. Amelineau. Grande

۲۲ - سریانی عنوان: کتاب قوانین ممالک (کتابہ ذ - ناموس ڈاثر واتہ Kéthābhā dhū nāmō, ē dh'athraowāthā) بار - دیصان کی رائے میں انسان انہی فطرت، تقدیر اور ارادے کے زیر اثر زندگی بسر کرتا ہے - تدبیر کا فیصلہ اس طرح ہو جاتا ہے کہ پیدائش کے موقعہ پر ستاروں کا محل کیا تھا - گویا نجوم کا تعقیب صرف اس دوسرے عامل یعنی تقدیر یا قسم کے مطالعہ سے ہے - مصنف

Encyclopédie میں (2½ col., 1888. ساتھ). Farancois Nau: Une biographie inédite de Bardesanes, der l'astrologue, tirée de l'histoire de Michel le Grand, patriarche d'Antioche (1120-1199) (20 p., Paris, 1897): Bardesane l'astrologue (Journal Asiatique, t. 14, p. 12-19, 1899); Les conjoctions des planètes d'après Bardesane (ibidem, t. 16, 209-219. 1910): Les livres des lois des pays (Paris 1199) ناؤ کو اصرار ہے کہ بار - دبسان اتنا بڑا ادبی نہیں تھا جتنا بڑا منجم اور سائنسدان - اس کا الحاد علمی (سائنس کا نتیجہ) تھا یہی وجہ ہے کہ ہم نے یہاں اس کا ذکر کیا -

Rubens Duval: Lalittérature syriaque (3 ed., 235-240, Paris, 1907). Felix Haase: Zur bardenischen Gnosis (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, vol. 4, 98 p., Leipzig, 1910). Eugène de Fave: Gnostiques et gnosticisme. Etude critique des documents du gnosticisme chrétien au IIe IIIe siècles. (491 p., Paris. 1813: Bibliothèque de l'école des hautes études, Sci. relig., 27. ملاحظہ ہو P. Monceaux. Les Gnostiques Journal Les Savante, t. 16, 12-26, 62-82, 140-152, Paris, 1918). مقالہ Ibn Daisân از Cl. Huart, Encyclopaedia of Islam میں (Vol. 2, 370). F. C. Burkitt: The Religion of the Manichees (Cambridge, 1925; Isis VIII, 647).

### سیکسٹوس اختباری

سیکسٹوس امپریکوس (۲۳) - قرن دوم کے اختتام کے قریب قریب ، یا سوم کے آغاز میں فروغ پایا - مذہب اختبار کا طبیب (لہذا اس کا یہ نام) - متشکک فلسفی - سیکسٹوس کی تصنیفات فلسفہ تشکیک کی نہایت مبسوط شہادتیں ہیں۔ اس نے ایک مختصر رسالہ 'پیرونوی خاکے' (۲۴) تین فصلوں میں لکھا اور ایک طویل تر 'تشکیکی شرحین' (۲۵) گیارہ فصلوں میں - موخوال ذکر بالخصوص دلچسپ ہے ، کیونکہ اس سے ان علوم پر روشنی پڑتی ہے جن کا رد مصنف کو مطلوب تھا ، علیٰ ہذا اس

Sextos Empiricos - ۲۳

Pyrrhonian Sketches - ۲۴

Sceptical commentaries - ۲۵

زمانے کے ہمہ گیر مطمح نظر پر۔ مصنف کی تشکیک سے ایک گونہ اطمینان ہوتا ہے کہ اس نے جانب داری سے کام نہیں لیا ہوگا۔ یہ رسالہ دو حصوں میں منقسم ہے۔ حصہ اول (فصول ۱-۵) میں اعتقادی فلسفہ، منطق، طبیعیات اور اخلاقیات کی بحث ہے۔ حصہ دوم میں (۶-۹) علوم کی (قواعد خطا، ہندسہ، حساب، نجوم اور موسیقی)۔

متن۔ یونانی اور لاطینی نسخہ از Henri Estienne (کولون - ۱۶۳۱)۔ یونانی اور لاطینی نسخہ از J. a. Fabricius (۳۵ ص، لائپٹسگ، ۱۲۱۸)۔ نسخہ نظر ثانی کے بعد - ۲ ج یں۔ لائپٹسگ، ۱۸۳۱ - ۱۸۳۰)۔ محض یونانی متن مرتبہ Emmanuel Bekker (۸۱۹ ص برلین، ۱۸۳۳)۔ از Hermam Mutschmann (۲ ج یں۔ لائپٹسگ، ۱۹۱۳ - ۱۹۱۳)۔

تفہید Mary Mills Patrick: Sextus and Greek Scepticism, with a translation of the first book of Pyrrhonic Sketches. (Thesis, Bern; Cambridge, 1899). M. Gronet: Littérature græcque (t. 5. 701-703, 1899). Emu Isen: Quaestiones sextonae et galienanae (Diss., Marburg, 1917).

### ہسیون یٹوئے

ہسیون یٹوئے (۲۶)۔ سال ولادت ۱۳۸ - ہسبے - قی (۲۷) مشرقی ہان کے آخری نینتہا کے دربار میں فروغ پایا۔ وفات ۲۰۹ میں ہوئی۔ چینی کن فیوشسی (حلاف طاویس) فلسفی اور مورخ۔ کتب خانہ سلطانی کا منصرم۔ اس نے مغربی (ابدائی) ہان پادشاہت کی ایک مختصر سی تاریخ قلمبند کی 'ہان چی' (۲۸) کے نام سے اور ایک رسالہ حکومت اور اخلاق میں معنی 'شین - چین' (۲۹) جس کا شمار بلند ترین کن فیوشسی تصنیفات میں ہوتا ہے۔

H. A. Giles: Biographical Dictionary (316, 1898). L. Wiegner la Chine (398, 486, 493 1920); Histoire des croyances religieuses (340-341, 1922).

Hsün 'Yüeh' (4875, 1776) - ۲۶

Hsien 'n' (4530, 10924) - ۲۷

Han 'chi' (3836, 922) - ۲۸

Shên 'Chien' (9816, 1644) - ۲۹

## ۳ - رومی اور چینی ریاضیات

رومی ریاضیات کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ اپولائیس پر فصل سوم میں -

## ہسیو یٹوئے

ہسیو یٹوئے (۱) - قرن دوم کے اختتام یا سوم کی ابتدا میں فروغ پایا - ہان پادشاہت کا چینی ریاضی دان 'شو - شو چی - ای' (۲) کا مصنف جس کی شرح 'چین - لوئین' (۳) (ج - د قرن ششم کا دوسرا نصف) نے کی جو مسائل حساب اور 'شاید سٹون - پان' (۴) یعنی گنتارہ حساب کے اولین بیان پر مشتمل ہے (ہسیو یٹوئے نے جو - سوان (۵) یعنی گولہ حساب کا ذکر بھی کیا ہے -

Yoshio Mikami: The Development of Mathematics in China and Japan (p. 43, 44, 57-59, 111, Leipzig, 1913).

## ۴ - سریانی اور چینی فلکیات

سریانی فلکیات کے لیے ملاحظہ ہو ہمارے شذرہ بار - دیصان پر، فصل سوم میں -

## لیو ہنگ

لیو ہنگ (۱) - متاخر ہان پادشاہت کے ماتحت فروغ پایا ، ق - ۱۹۶ میں - چینی ہئیت داں - لیو ہنگ نے اس امر کی تشریح کی کہ خط استوا اور طریق الشمس آپس میں متطابق نہیں ، نہ راس سرطان اور جدی متعین اور نہ استوائی سال کا طرل  $\frac{1}{3}$  ۳۶۵ یوم - یہ باتیں چینی تقویم

$$\text{Hsü}^2 \text{Yüeh}^4 (+748, 13366) - ۱$$

$$\text{Shu}^4 - \text{shu}^4 \text{Chi}^4 - i^2 (10075, 10053, 922, 5440) - ۲$$

$$\text{Chén-luan} - ۳$$

$$\text{Suan}^4 - \text{P'an}^2 (10378, 8620) - ۴$$

$$\text{Chu}^1 \text{Suan}^4 (2549, 10368) - ۵$$

$$\text{Liu}^2 \text{Hung}^2 (7270, 5252) - ۱$$



کی تاریخ میں بڑی اہم ہیں -

L. Wiegner : La Chine (108, 352, 1920).

۶ - ۷ - لے نیکی تاریخی فطرت

مارکلوں متوطن سیڈے کی تحریروں کے لیے پھیلیوں پر اور  
فلومینوس کی حیوانی زہروں کے متعلق ملاحظہ ہو ہمارے شذرات  
ان سائنسدانوں پر فصل ہنتم میں -

### فزولوجوس

فزولوجوس (۱) یعنی مسیحی کئیایات کا وہ مجموعہ جو حیوانوں کے  
عجیب و غریب خصائص پر مبنی تھا اور جسے قرن دوم کے اواخر میں  
(جسٹن شہید کے بعد لیکن ایلین (۲) سے پہلے) تصنیف، بلکہ ترتیب دیا  
گیا - ازمہ متوسطہ میں یہ مجموعہ اس حد تک مقبول تھا کہ اس سے  
تعجب ہوتا ہے، کیونکہ فزولوجوس کا ترجمہ یونانی سے انوی، ارمن،  
سریانی، لاطینی، (فرن پنجم) عربی، قدیم بالائی جرمن (۳)، انگریزی -  
سیکسن، آئسٹانی، رومانی، سلاوی بلکہ کئی ایک اور زبانوں میں  
بھی کیا گیا - لیکن اس بحث کا تعلق چونکہ زیرِ نظر عہد کی بجائے  
ازمہ متوسطہ کے عام افکار سے ہے، لہذا ہم اس پر زیادہ تفصیل سے  
گفتگو کریں گے تو اس باب میں جو ازمہ متوسطہ کے حیوانی قصص  
کے لئے مخصوص ہے -

مخلف متر - (غیر مکمل فہرست، مثال کے طور پر) :  
Gustav Heider : Nach einem Handschrift des XI: Jahrhunderts (+5 p., pl. Wien, 1851).  
Emile Legrand : Poème ou grec vulgaire (Paris, 1873).  
Th. Möbius : Icelandic text in Analecta norroena (2d-ed., Leipzig 1877).  
Eritz Hommel : Aethiopische Übersetzung (Leipzig, 1877).  
Verner Dahlerup : Icelandic text (Aarboger for nordisk old-kyndighed, vol. 4: 199-290, 1889).  
K. Aharnes : Syriac text (Kiel, 1892).

۱ - Physiologos یعنی حیوانات کی باتیں - مترجم

۲ - Aelian

۳ - Old High German

Albert Stanburrough Cook: *The Old English Elene, Phoenix and Physiologus* (New Haven, 1919). Max Goldstaub and Richard Wendrin: Italian text (Halle a. S., 1892). William Rose: *The Epic of the Beast* (London, 1924).

Karl Ahrens: Zur Geschichte des Physiologus (Progr., — تنقيد 23 p., ploen, 1885). Friedrich Lauchert : Geschichte des Pysiologus (325 p., Strassburg, 1889). C. Krumbacher : Byzantinische Literatur (874-877, 1897). Josef Strzygowski: Der Bilderkreis des griechischen Physiologus (138 p., 48 pl., Leipzig, 1829). M. F. Mann: Zur Bidliographie des Physiologus (Mitt. aus dem gesamten Gebiete der englischen Sprach vol. 10, 214-287, 1900). Maxmilian Goldstaub : Der Physiologus und seine Weiterbildung besonders in der lateinische und in der byzantinischen Litteratur (Philologus, Supp. Bd. 8, 337-404, 1901).

تفصیلی کتابیات کرم باخر Krumbacher میں ملے گی۔

۷۔ ۸۔ لے نیکی اور روسی جغرافیہ

ہم نے (فصل سوم) کے اس شذوے میں جس کا تعلق مارکس  
ارے لیش سے ہے اس رومی سفارت کا ذکر کیا تھا جو ۱۶۶ میں  
ٹونگ کن (تونکن) کے راستے دربار چین میں بھیجی گئی۔

پوسا نیاس

پوسانیاس (۱) - ہیڈرین ، انٹونیس پیش (۲) اور مارکس ارے لیس کے ماتحت فروغ پایا ، یعنی ۱۱۷ سے ۱۸۰ کے درمیان کسی وقت - ولادت غالباً لائیڈیا میں ہوئی ، ماؤنٹ سیپالیس (۳) کے قریب - یونانی سیاح اور ماہر عتائق - پوسانیاس کی 'حالات یونان' (۴) جو دس فصلوں میں مرتب ہوئی دراصل ایک رہنما تھی تعلیم یافتہ سیاحوں کے لیے ۔

- |                       |     |
|-----------------------|-----|
| Pausanias             | - 1 |
| Antoninus Pius        | - 2 |
| Mount Sipylus         | - 3 |
| Description of Greece | - 4 |

ق ۱۶۰ اور ق ۱۷۰ کے درمیان لکھی گئی۔ وہ یونانی تخطیط کے لیے ہمارا بنیادی ماخذ ہے جس سے یونانی، مصری (ان تصویروں کو شامل کرتے ہوئے جو ناپید ہیں) عام روایات اور توہات کے متعلق بھی نہایت بیش قیمت معلومات حاصل ہو جاتی ہیں۔ ”اگر بوسانیاس نہ ہوتا تو یونانی آثار کا معاملہ کم و بیش اس بھول بھلیاں کا تھا جس سے نکلنے کا کوئی راستہ نہ ہو“ (فریزر) (۵)۔ اس تصنیف میں قدرتی عجائبات کے علاوہ ریشم کے چنی کیڑوں (۶) اور ابریشم پروری کے کچھ بیانات بھی ملتے ہیں (فصل نسیم کے آخر میں)۔

متن اور ترجمے - الدوسی (۱۵۱۶) - K. God. Siebelis کا نسخہ (۵ ج بی - لائب تسک، ۱۸۳۸ - ۱۸۴۴) Joh. H. Schubert اور Chv. Walz کا (۳ ج بی، لائب تسک، ۱۸۳۹ - ۱۸۳۸) - تازہ نسخہ از J. H. C. Shubart (۲ ج بی - لائب تسک، ۱۸۵۳ - ۱۸۵۳) کئی بار شائع ہوا) - بہترین نسخے وہ عظیم الشان نسخے ہیں جن کو Herm. Hitzig اور Huxo Bluemner نے ترتیب دیا (۲ بی ج بی - لائب تسک، ۱۹۱۰ - ۱۸۹۶) بکثرت حواشی کے ساتھ) نیز Fried. Spiro کا نسبتاً چھوٹا نسخہ (۳ ج بی - لائب تسک، ۱۹۰۳)۔

انگریزی زبان کا ایک ترجمہ J. G. Frazer کے قلم سے شائع ہو چکا ہے، معہ طویل شرح، ۶ ج بی - مجلد اول، ترجمہ سے سوبارٹ کے متن پر مبنی، ۱۸۵۳ - مجلدات ۵ - ۴، نوح، مجلد نسیم، اشاریہ اور نقشے - لندن، ۲۸۹۲ - ترتیب دوم، ۱۹۰۳) - اس سے کسی قدر کم درجہ ترجمہ از W. H. S. Jones جس کی تکمیل ۲ مجلدات میں ہو گی لوئب کلاسیکل لائبریری کے زیر اہتمام ۱۹۱۸ سے شائع ہو رہا ہے - یہ ترجمہ زیادہ تر اسپرو کے متن سے کیا گیا ہے۔

تفہید - A. Kalkmann : Pausanias der Perieget. Untersuchungen über seine Schriftstellerei und seine Quellen (303 p., Berlin, 1886). William Gurlitt : über Pausanias (506 p., Graz, 1890). Max Bencker : Anteil der Periegete an der Kunstschriftstellerei der Alten (77 p., München, 1890). Rudolf Heberdey : Die Reisen des Pausanias in Griechenland. (Abhdt. des arch. epigr. Sem-

Frazer - ۵

۶ - یونانی میں سیر، لہذا انگریزی اصطلاح Sericulture - مترجم

nares der Universität Wien, 10, 116 p., Wien, 1894). J. G. Frazer: Pausanias and other Greek Sketches (London, 1900. پوسانیاس پر جو مضمون ص ۱۶۰-۱ میں ہے وہ محض فریزر کے اس مقدمے کی نقل ہے جو اس نے اپنے ترجمے پر لکھا مگر حواشی کے بغیر) Carl Robert: Pausanias als Schriftsteller (348 p., Berlin, 1909). H. Bümmner: Karte von Griechenland zur Zeit des Pausanias sowie in der Gegenwart (Bern, 1911). Sir James George Frazer: Sur les traces de Pausanias (372 p., Paris)

## ۸ - ہے لے نیکی اور چینی طب

### جالینوس

گالے نوس (۱) - پیرگالم میں پیدا ہوا، ۱۲۹ء میں - ۷۰ برس کی عمر میں وفات پائی - بقراط کے بعد ماضی کا طبیب اعظم - جالینوس نے کئی ایک حیوانوں کا اشراح کیا لیکن جسد انسانی کا بہت کم - تشریح ، عضویات ، جینیات ، امراضیات ، معالجات اور صیدلیات میں متعدد نئے حقائق کا اکتشاف - وہ کئی ایک عضوی تجربے کر چکا تھا ، مثلاً تنفس اور نبض کی میکانیت کی تحقیق اور گردوں اور مخ یا مقدم الدماغ ، علی هذا نخاع کے وظائف کی تعیین مختلف مراتب پر - اس نے تجربتاً ثابت کیا کہ شریانی خون سے پر رہتی ہیں اور وہ ان میں برابر حرکت کرتا ہے ، حتیٰ کہ اگر کوئی چھوٹی سی جھوٹی شریان بھی کاٹ دی جائے تو آدھ گھنٹے کے اندر اندر جسم کا سارا خون بہ جائیگا (۲) - نیز یہ کہ دایاں اذن قلب<sup>۲</sup> پورے قلب کی نسبت زیادہ دیر

Galen - ۱

۲ - ہاروی Harvey خوب جانتا تھا کہ جالینوس کہاں تک ستائش کا مستحق ہے - یہ امر تعجب انگیز ہے کہ جالینوس قریباً قریباً دوران خون کے اکشاف تک پہنچ گیا تھا ، کم از کم جہاں تک اس کے بڑے بڑے حقائق کا تعلق ہے - ملاحظہ ہو ہاروی کی De motu cordis (۱۶۲۸ - باب ۷ اور جابجا) - مصنف

لیکن اب تو ثابت ہو چکا ہے کہ دوران خون کا اکشاف ہاروی نے نہیں کیا ، بلکہ مسلمانوں نے - ملاحظہ ہو مقدمہ - مترجم

تک زندہ رہتا ہے۔ جالینوس نے خوابوں کی ایک نیم عقلی (عضوی) تعبیر بھی کی ہے۔ اسے ان کی طبی حیثیت کا بھی تھوڑا بہت تصور تھا۔ جالینوس کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ اس نے یونان کی تشریحی اور طبی معلومات، علیٰ ہذا ان کے عملی پہلو کو ایک واحد اور منظم شکل میں پیش کیا۔ وہ بڑا مرنویس<sup>۵</sup>، واضح اور زوردار مصنف تھا۔ اس نے کوشش کی کہ طب کی بنیادیں عقلی اور تجربی دونوں لحاظ سے مستحکم ہو جائیں۔ لیکن وہ اس نکتے کو سمجھنے سے قاصر رہا کہ حیاتیات کے میدان میں ہمارا استخراجی منہاج کس درجہ محدود ہے۔ بایں ہمہ اس نے شاہدے اور امتحان دونوں میں احتیاط سے کام لیا۔ پھر یہ اس کے غیر معمولی فضل و تبحر، اس کی ذہانت اور سہل بیانی اور ادعا و تحکم کا نتیجہ ہے کہ اس کے اقتدار میں قرن شانزدہم تک کوئی فرق نہیں آیا۔ جالینوس کو غائی<sup>۶</sup> تشریحات پر اصرار تھا۔ لہذا اس نے ارسطاطالیسی فلسفہ کے حباتی پہلوؤں کو اور زیادہ قوی شکل میں رائج کر دیا۔ وہ دنیا کے اکابر طبی فلاسفہ میں سے ہے۔

عام نسخے اور ترجمے۔ پہلا لاطینی نسخہ، وینس، ۱۴۹۰ء۔ پہلا یونانی نسخہ ہائچ بڑی تقطیع کی جلدوں میں، الدوسی ہے، ۱۵۲۰ء۔ تازہ ترین مکمل نسخہ۔ یونانی متن، لاطینی ترجمے کے ساتھ وہ ہے جسے Karl Gottlob Kühn نے شائع کیا (۲۰ ج۔یں۔ لائپ تسگ (۱۸۲۱ء۔ ۱۸۳۳ء) اور جو اس کے ترتیب دادہ مجموعے *Medicorum graecorum opera quae exstant* کی پہلی بیس جلدوں پر مشتمل ہے۔ بیسویں جلد اشاریے کی ہے Fr. will. Assmann کی تالیف۔ *Scripta minora* کی تین جلدیں مرتب ہو چکی ہیں۔ پہلی J. H. Marquardt، ۱۸۸۴ء، دوسری W. Mueller، ۱۸۹۱ء اور تیسری، Georg Helmreich کے ہاتھوں، ۱۸۹۳ء لائپ تسگ۔ ۱۹۱۴ء سے ایک تازہ اور مکمل نسخہ برلین، کوہن ہاگن اور لائپ تسگ کی اکادمیوں کی زیر اہتمام طیار ہو رہا ہے اور *Corpus medicorum graecorum* کا ایک حصہ متصور ہوتا۔

Fried. Reimh. Dietz : *An lionn Citiensis, Stephani, Palladii, Theophrasti, Meleu, Damasci, Iohannis, aliorum scholia in Hippocratem et Galenum* (2 vols., Königsberg, 1833).

عربی ترجموں کے لئے ملاحظہ ہو L. Leclerc : *Medicine arabe* (t. 1, 242-252, 1876) جالینوسی روایات — باز نطینی، عربی — یعنی سولہ فصول جالینوس کے لئے (کتاب مذکور ۵۰—۳۸) نیز G. Bergsträsser کی *Hunain ibn Isāq über die syrischen und arabischen Galen - übersetzungen* ۱۹۳۵ء - نہایت اہم ہے۔ جالینوس کی ۱۲۹ تصنیفات کا ذکر کیا گیا ہے۔ M. Meyerhof نے اس کا تجزیہ شرح و بسط سے کیا ہے۔ آئی سس ۱۹۲۸ء - ۶۸۵، ۱۹۲۶ (میں)۔

راقم الحروف یہ معلوم نہیں کرسکا کہ آیا جالینوس کا کوئی مکمل ترجمہ کسی جدید زبان میں بھی موجود ہے یا نہیں۔ ملاحظہ ہو : Charles Singer : *Scheme for a complete Translation into English of the Entire Works of Galen* (*Annals of Medical History*, vol.1, p. 433-434, New York, 1917). Ch. Vr Daremberg : *Oeuvres anatomiques, physiologiques, et medicales de Galien* (2 vols., Paris, 1854-1857) Robert Ritter von Topy : *Anatomische Werker des Rhuphos und Galenos* (Wiesbaden, 1934).

مخطوطات میں ہم صرف مفصلہ ذیل کا ذکر کریں گے - *Miniaturen der lateinischen Galenos - Handschrift der Kgl. Bibliothek in Dresden, Db 2-93 in phototypischer Reproduktion. Einleitung und Reschreibung von E. C. van Leersum und W. Martin* (Leiden, 1910, *Codices graeci et latini photographice depicti*. اس مخطوط کے ۱۱۶ فلیشس تصویرجون<sup>۰</sup> سے جن میں زیادہ تر طبی (Suppl. VIII) مباحث کا اظہار کیا گیا ہے اور جو قرن ہانزدہم کے آخری زمانے کے ہیں اس عہد کی زندگی کے متعلق نہایت دلچسپ معلومات حاصل ہو جاتی ہیں۔

عام اور سوانحی<sup>۰</sup> مطالعہ — W. Crönert : *Klaudios Galenos* (Mitt. zur Gesch. d. Medizin und Natutw, 1. p. 3.0, 1902. غیر یونانی (gentile) نام موضوع ہے۔ کروئے نرٹ کے نزدیک اس کا اضافہ شاید بٹلیموس کی تقلید میں کیا گیا (1. Bloch : *Einfüh-* rung in das Studium des Galenos. mit einer Galen-Biographie (Berlin, 1908) J. Zimmermann : *Material zur Würdigung Galens als Geschichtsschreiber der Medizin, Forscher und Commentator* (Diss. 50 p, Berlin, 1902). L. Meunier : *Essai sur Galien et*

le galénisme (Janus, IX, 270-284, 313-324 1924). J. Ilberg : Aus Galens Praxis. Ein Kulturbild aus der römischen Kaiserzeit (Neue jahrbücher f. d. Klass. Altertum, vol. 15, 276-312, 1905). Julius Pagel : Galen-forschung im letzten Jahrzehnt (Mitt. zur Gesch. d. Medizin, Vol. VI, p., 225-229, 1907). Jul. Wiberg : Galen og den galenske lægevidenskab og lægekunst (243 p., Odense, 1910. In Danish : Galen and the Medical Art and Science ; Janus, p. 143, 1911). J. Mewaldt : Galenos (Pauly-Wissowa کی Real Encyclopadia, vii. vol. 13, col. 578-591 1910). Theodor Meyer-Steinag : Ein Tag im Leben des Galen (63 p., Jena, 1913 ; Isis, 11, 204).

Hermann Schoene : De Aristo. — اس کا اثر — جالینوس کے ماخذ، اس کا اثر —  
xeni herodiano artemidoru libro tertio decimo a Galeno  
adhibito (Diss., 32 p., Bonn, 1893). Wilh. Westermann : De  
Hippocratis in Galeni memoria quaestiones (Diss., 50 p., Berlin,  
1902). Bachmann. Neugalenismus, ein auf biologischen Anschauungen aufgebaute Krankheits lehre, deren Grundzüge mit der  
altklassischen Medizin, besonders des Galenus, übereinstimmen  
(23 p., München, 1907).

Janus, Vol. VII, p. 455-459, 1902). Heinrich — زیر ملاحظہ ہو —  
Heinrichs : Die Überwindung der Autorität Galens durch Danker  
der Renaissancezeit (Diss., 50 p., Roma, 1913). Emil Issel :  
Quaestiones Sextinae et Galenianae (58 p., Marburg, 1917.  
میکسنٹوس امپری ٹوس کا ذکر کیا گیا ہے ۔ اس زمانے کی ایک  
موضوع جالینوسی تصنیف میں مکر جالینوسی کی تصنیفات میں نہیں —  
Justus Niedling : Die mittelalterlichen und frühneuzeitlichen  
Kommentare zur Techné des Galenos (Diss., 29 p., Paderborn,  
1924 ; Isis, VII, 181). K. Sudhoff : Eine Liste von Galensch-  
riften aus dem Anfang des 15. Jahrhunderts (Archiv für Gese-  
ichte der Medizin, 17, 140, 1925).

E. Gurlt : Geschichte der — تشریحی اور طبی —  
Chirurgie (t. 1, 428-474, 1898). Friedrich Meyer. Beitrag zur

Therapie des Galen (Diss., 30 p., Berlind 1899). Joh. Lachs: Die Gynäkologie des Galen (Abhdl. zur Gesch. d. mediz., 4) (87 p., Breslau, 1903). Hans Erich Bläich: Das Wasser bei Galen (34 p., Stuttgart, 1906). Theodor Beck: Die galenischen Hirnnerven in moderner Beleuchtung (Archiv für Geschichte der Medizin, Bd. 13, 110-114, 1909). Karl Kassel: Galens Lehre von der Stimme (Zeits. f. Laryngologie, Rhinologie, usw., 1911). Jul Wiberg (دماغ کی تشریح جالینوس اور علی ابن عباس کے نزدیک) Hjaerneana-tomien hos Galen og Ali Abbas (Copenhagen, 1913). Theod. Meyer-Steinag: Studien zur Physiologie des Galenos (Archiv für Geschichte der Medizin, 5. 172-224; 6. 417-48, Leipzig, 1911-1913. اہم ہے). John S. Milne: Galen's Knowledge of Muscular Anatomy (XVIIth Congress of Medicine, Histor. Section, 389-400, London, 1914). K. Sudheff: Vom Pestsamen des Galenos (Mitt. zur Gesch. f. Med., vol 14 p. 227-229, 1915; Isis, 111, 320). Herm. Schöne: ثرائینوگمناسیون bei Galenos (Hermes, vol. 52, 105-111, 1917; Isis: IV, 132). Friedrich Ulrich: Die anatomische und vivisektorische Technik des Galenos (Diss., 54 p., Werdau i. Sa., 1919; Isis, IV, 377).

Karl Joachim Marquardt: Galeni locus—خاص تنقید اور متفرقات—qui est de horologiis verterum emendatus at explicatus (Progr., 11 p., Gotha, 1865). Eric Pernice: Galeni de ponderibus et mensuris (64 p., Bonn, 1888. اہم ہے) testimonia قدم جویات کے مطالعہ کے لئے اہم F. Brenner: (تخلیصی جد اول کے لئے ملاحظہ ہو ص، ۳۰-۳۷) Die Seelenlehre des Galeneos Primitiae Czernoviciensis, p., 65-86, Czernowitz 1909). J. Mewaldt: Galenos über echte und unechte Hippocratica (Hermes, vol. 44, p. 111, 134, Berlin, 1909). Hermann Schöne: Verbesserungen zum Galentext (Sitzungsber. d. preuss. Ak. der Wiss., 15, 94-106, 1924) ہم معمولاً ایسی کتابوں کا حوالہ نہیں دیتے جن کا تعلق محض لسانیات سے ہے سوائے ایسی تصنیفات کے جن کی بنا پر اصل علمی متون کی از سر نو تشکیل یا وضاحت ہو سکے۔ لیکن جالینوس کو اس وقت تک ٹھیک سمجھنا ناممکن ہے جب تک اس کا مطالعہ ادبی



نقطۂ نظر سے نہ کیا جائے۔ وہ صاحب علم و فضل تھا، اثنوری زبان کا ادیب اور لغت نگار۔ لہذا ہمارے لئے Will. Herbst کی Galeni Pergameni de atticissimum studiis testimonia کا حوالہ دینا ضروری ہے (لائپٹسگ، ۱۹۱۱ء) جو ایک حد تک ۱۹۱۰ء میں شائع ہوئی بطور (Marburg Diss.) -

الگ الگ متنوں کے نسخے اور ترجمے اور ان کی تنقید — ہم صرف ان تصنیفات کا حوالہ دے گئے جن کے متعلق کچھ معلومات فراہم ہو سکی ہیں :-

جالنیوس کا خود اپنی تصنیفات کا مطالعہ -

پیری ٹائیس ٹاکسیون ٹون اینڈیون سٹون - De ordine librorum  
Iwan Mueller — یونانی متن، لاطینی ترجمہ اور تعلیمات از  
(ارلانگن، ۱۸۷۳ - ۲۷ ص - Progr. - تازہ تعلیمی متن مرتب مذکور  
کے ہانہوں - Scripta minora (۲، ۹۰-۸۰، ۱۹۱۱ء) -

پیری ٹون اینڈیون بلیون - De libris propriis — یونانی متن  
Scripta minora میں مرتبہ Mueller 1. - ۱۲۳-۲ - ۱۸۹۱-۹۱ -

طبی فلسفہ اور اخلاقیات

پیری اریسبون ٹوڈس آئیسیا گومفوس - De sectis ad eos qui introdu-  
cuntur یونانی متن مرتبہ Georg Helmreich بہ عنوان  
Acta seminarii philologici Erlangensis (Vol. 11, 239-310, Erlangen, 1881)  
نیز اسی مرتبہ کی Scripta minora (111, 1-32, 1893)

پیری ٹائیس اوسٹیس ڈیڈاس کلباس - De optima doctrina  
Marquardt کی مرتبہ Scripta minora میں (۱۸۸۳ - ۸۲-۹۲) -

اٹی ہو ارسٹوس ایٹروس کائی فٹوسفوس - Quod optimus medicus  
Iw. Mueller — sit quoque philosophus  
Scripta minora میں (۱۸۹۱، ۱-۸۲)

پروٹریپٹیکوس اپی ٹیس ٹکناس، Oratia suatoria ad artes،  
Joh. Mueller کی مرتبہ کردہ Scripta minora میں (۱۸۸۳ - ۱۰۳-۱)  
Georg Kaibel Protreptici quae supersunt مرتبہ (۱۸۸۳، ۱۲۹)

Adam Rainfurt : Zur Quellenkritik - (برلین ، ۱۸۹۳) -  
von Galens Protreptikos (Diss., 60 p., Freiburg i. B., 1904)

ای ٹائیس ٹو زومائوس کراسے سین اے ٹائیس پسائیکیس ڈنامائیس -  
ہیون ٹائی ، Quod animi mores corporis temperamenta sequuntur  
— 1. Mueller کی مرتب کردہ Scripta minora میں (۲ : ۷۹-۳۲)  
(۱۸۹۱) -

پیری ٹون ایڈیون اکا - ٹو ہاتھون کائی ہارٹیمائون ٹائیس ڈیاگنوسیس  
De propriorum animi cujusque affectuum et vitiorum diagnosi et  
Scripta Minora — curatione (۱ ، ۸۱-۱ ، ۱۸۸۳) میں مرتبہ  
Joh. Marquardt : Observationes criticae, in Galeni Joh. Marquardt  
(46 p., Leipzig, 1870). Otto Hennicke: پیری پسائیکیس ہاتھون  
(Diss., Erlangen, 61 p., Berlin, 1902) وہی عنوان Alessandro  
Olivieri : Osservazioni sopra un' opera morale di Galeno (Atti. d.  
R. Accad. di Archeologia, Napoli, i, 2da parte, 26-109, 1910).  
Wilko De Boer : In Galeni پیری پسائیکیس ہاتھون (Diss., 56 p.,  
Marburg, 1911). Robert von der Elst : Traite des passions de  
l'âme et de ses erreurs (Trad. franc. avec notes, lexique, etd , 144  
p., Paris, 1914).

H. Schöne : Eine Streitschrift — پیری ٹائیس ایائٹریکیس امپائی رباس —  
Galen's gegen die empirischen Aerzte (Sitzungsber. d. Kgl. Preuss.  
Ak. d. Wiss., 1255—1263, Berlin, 190. یہ اس تصنیف کے  
یونانی متن کی اولین اشاعت ہے جس کا پتہ صرف اس کے  
لاطینی عنوان "Sermo adversus empiricos medicos" سے جلا  
A. Brinkmann : Zu Galens Streitschrift gegen die Empiriker  
(Rheini-sches Museums für Philologie, vol. 59, 317-320, Frankfurt  
a.M., 1904).

گہوٹو ہوسس De Subfiguratione empirica — یونانی متن ناپید ہے -  
البتہ Nicolas متوطن Rnegium نے اس کا جو ترجمہ لاطینی زبان میں کیا  
تھا اسے Max Bonnet نے ترتیب دے دیا ہے (Diss., 80 p., Bonn, 1872)

پیری ٹون ٹائیس ایائٹریکیس مہرون — De partibus artis medicativae  
Hermann Schöne : Galenus de partibus artis medicativae. Eine

verschollene griechische Schrift in Übersetzung des 14. Jahrhunderts (39 p., Griefawald, 19911. نکولاس متوطن رے کیم کے لاطینی ترجمے کا متن)

فلسفہ -

Institutio — ایسا گوچی (ڈبالک ٹیکی (مقدمہ منطق) —  
logica, مصنف اس کتاب کا معتبر ہونا ثابت کر چکا ہے  
(Leipzig 1896. Jahrb. f. Klass. Philol., Suppt. 23, 679-708, 1897).  
میں -

Iw. Mueller : Über — De Demonstratione ابوڈائکسیوس  
Galens Werk Von wissenschaftlichen Beweis (München, 1895.  
صرف اجزا دستیاب ہوئے ہیں)۔

De captionibus quae per — پیری ٹون پارا ٹین لیکسین سوفسماتون  
dictionem fiunt مرتبہ Karl Gabler (Diss. 36 p., Rostock, 1903).

— De qualitatibus incorporeis — ائی اے پوہوٹے ٹیس ہسوماٹونی  
مرتبہ Joh. Westerberger (۸ ص - ماربرگ ۱۹۰۶)

بقراطی شرحیں -

— De natura hominis commutaria III پیری نوسوس انہروبون  
Corpus medicorum graecorum Hippocratis (ج ۹، ۱، لاٹیت سگ ۱۹۱۴)  
de natura hominis; Die editio princeps von Galenos in Hippocratis  
de natura hominis (Sitzungsber. d. Kgl. Preuss. d. Wiss., p.,  
Joh. Mewridt میں ۵۹۲ - ۹۰۳, 1 pl., 1982. نے ترتیب دیا) -

پیری ڈبائیس ہوکسیون — De victu acutorum comm. IV —  
ہیلم رائس Corp. med. graec (ج ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۹۱۴) میں

پیری نائیس ہوکرائوس ڈیائیس انہی ٹون ہوکسیون نوسی ماٹون  
Westerberger, مرتبہ — De diaeta Hippocratis in morbis acutis  
Corp. med. graec Joh. (ج ۹ - ۱۱، ۱۹۱۴)

Prorrheticum 1 Comm. III — آئس ٹو پروپیٹی ٹون ہوکرائیس  
مرتبہ ہرمان ڈبلز Corp. med. graec. میں (ج ۹، ۲، ۱۹۱۰) H. Diels:

Die handschriftliche Überlieferung (41 p., Abhand. philoshist Kl., Kgl., Pr. Ak. d. Wiss., Berlin, 1912).

De comate apud Hippoeratem. پیری ٹو پار ہیو کرو ٹائی کوماٹوس Corp. med. graec میں (ج ۹ - ۲ - ۱۹۱۰) مرتبہ Joh Mewaldt : Eine Fälschung Chartiers in Galens Schrift über das Koma (Sitzungsb. d. Klg. Preuss. Akad. d. Wiss., p. 256-270 1913. Hermann Schöne : Zu پار ہیو کرائیس کوماٹوس Galens Schrift Rheinisches Museum f. Philol., vol. 388-405, 1916).

Prognosticum Comm III — آئس ٹو پروگنوس ٹی کون ہو کرائیس Corp med. graec میں Joh. Heeg نے ترتیب دیا (ج ۹ - ۲ - ۱۹۱۰)

Herrmann Schöne : Eine — De articulis. پیری آر تھرون Blattversetzung bei Galen (Rheinische Museum f. Philol. vol 57, 627-629, 1902).

Siegfried Vogt : De Galeni in — De officina medici کاٹ اٹھریون libellum commentariis (Diss., 52 p., Marburg, 1910).

De septimanis. Pseudogalen in Hippoc- پیری ہیپ ڈوماٹون — ratis de septimanis commentarium b Hunaino q.f. arabice verum e codice Monacensi primum edidit et germanice vertit Gotthell Bergstraesser. (Corp. med. graec., XI, 2, 11, Leipzig, 1914. - عربی اور جرمن متن).

G. Helmreich : Handschriftliche — ہپو کرائٹوس گلوسون ہکسی گسس iche: Verbesserungen zu dem Hippokratesglossar des Glaer (Sitzungsb. d. preuss. Akad. d. Wiss., 197, 214, 1916).

Ernest Wenkebach: Pseudogalenisch Kommentare zu den Epidemien des Hippokrates (Abh. d. Preuss. Ak. d. Wiss., philos Kl., 62 p. 1917. Isis, IV 132): یہ متن سترویں یا اٹھارویں صدی کا ہے۔ Das proömium der Kommentare Galens zu den Epidemien des Hippokrates (ibidem, 55 p., 1918); Eine alexandrinische Buchfede um einen Buchstaben in den hippokratischen Krankengeschichten.

Ein unveröffentlichtes Galenkapitel (Sitzungsber. d. Preuss. Ak d. Wiss., 241-253, 1920).

### تشریح اور عضویات -

پیری کرائیاس ٹون این انتھروبو سوماٹوس موریوں — De usu partium corporis humani libri XVII — مرتبہ Georg Helmreich (ج ۲ میں لائپتسگ، ۱۹۰۷ء)۔ جرمن ترجمہ از نوئیڈلڈے (اولڈن برگ ۱۸۹۵ء)

پیری ٹون اناٹومیکون ہیگ کائی رسیوں — De anatomicis admi- nistrationibus libri XV. — فصول ۹ تا ۱۵ صرف عربی میں محفوظ ہیں۔ مارٹس سمون نے ان کو عربی میں ترتیب دیا جرمن ترجمے کے ساتھ بعنوان Sieben Bücher Anatomie des Galen (ج ۲ میں، لائپتسگ، ۱۹۰۶ء۔ مصطلحات کے ایک نہایت عمدہ عربی۔ یونانی۔ جرمن فرہنگ کے ساتھ)۔

پیری ٹون کنھ ہیو کرائین کائی پلاٹونا ڈوگماٹون De Hippocratis et Platonis Placitis Libri IX — جسے Iw. Mueller نے ترتیب دیا لاطینی ترجمہ (۸۳۶ ص - لائپسک، ۱۸۷۳ء) Karl Kalbfleisch: In Galeni de placitis Hippocratis et Platonis libros observationes criticae (Diss., 55p., Berlin, 1892) Maxim. Pohlenz: Quemadmodum Galenus posidonium in libris de placitis Hippocratis et Platonis secutus sit (Diss., Berlin, 44 p., Leipzig, 1898).

پیری ٹون کنھ ہیو کرائین سٹوئیکیسمون — De elementis secundum Hippocratem — مرتبہ جارج ہیلم رائس (ارلانگن، ۱۸۷۸ء) Idem. Observationes criticae...Acta seminarii philologici Erla- gensis (Vol. I, p. 1978, 1878).

پیری کراسیون De temperamenti libri III — مرتبہ جارج ہیلم رائس (۱۳۲ ص، لائپسک، ۱۹۸۴ء)

پیری فوسیکون ڈنامیوں — De facultatibus naturalibus libri III — ج - ہیلم رائس کی ترتیب دادہ Scripta minora (۳، ۲۴۳، ۱۰۱، ۱۸۹۳ء) میں - Galen on the Natural Faculties, with an English

translation by Arthur John Brock (Loeb Classical Library, London.

1916. - متن وہی ہے جو ہیلیم رائش کے مرتب کردہ نسخے کا)

Rudolph Noll (Diss., 75 p., Marburg, 1915). — مرتبہ پیری گرائیس اناپونیس De usu respirationis

An in arteriis — ایما پیرائیکس ٹائی — مرتبہ Friedrich Albrecht (Diss., 75 p., Marburg, 1915).  
 ماربرگ، ۱۹۱۱)

— An animal sit, id quod in utero est — آئی کسون ٹو کاٹاگسٹروس — مرتبہ Hermn Wagner (ماربرگ، ۱۹۱۴)

J. Hirschberg : Galen und seine zweite Anotomi des Auges (Berl. Klin. Wochenschr., p., 610-612, 620-623, 1919).

#### حفظانیات

Otto Hatlich : De — De sanitate tuenda libri VI ہیگائنا  
 Galeni libri quinti argumento ac dispositione (Diss. 59 p., Marburg, 1913).

De optima corporis — پیری ارس ٹیس کاٹاس کیوس ٹو سومائوس — مرتبہ Georg Helmreich — nosritri nostitutione  
 (40 p., Progr., Hof, 1901).

Helmreich — De bono habitu — پیری ہوکسیاس کی مرتب کردہ  
 مؤخر الذکر تصنیف کے ساتھ - (ہوف، ۱۹۰۱) -

Scripta — De consuetudine (یا پیری ہتھون) — minora میں (۱۸۹۱-۹-۳۱-۱۱) مرتبہ Iw. Mueller

Utrum — پوٹیرون ایائٹرکیس عی گمناسٹیکس اسٹی ٹو ہکائون — مرتبہ medicinae sit an gymnastices hygieine  
 Scripta minora (۱۱۱، ۱۰۰-۶۶، ۱۸۱۳) میں

De parvae pilae — پیری ٹو ڈیائیس سمکراس سفائراس گمناسیو — Scripta minora کی مرتب کردہ Joh. Marquardt — exercitio.  
 Wilh. Schaefer : De parvae pilae exercitio - (۲۸۵۴، ۵۳-۱۹۲، ۱) libello (Diss., 50 p., Bonn, 1908. متن کی ایک نئی ترتیب کے ساتھ

## نظریۂ نبض -

Joh. Gossen — Synopsis de pulsibus سفوکومون  
De Galeni libro qui inscribitur سفوکومون (33 p.,  
1907 Berlin).

## غذائیات -

پیری لیپ ٹیونوس ڈیانیس De victu attenuante — پہلا یونانی نسخہ  
Kilbflersch (۷۰ ص - لائب تسک ۱۸۹۸) - جرمن ترجمہ  
F. W. Kobert اور W. Friebjes از Über die safterduennende Diet  
(Abhdl. zur Gesch. d. Medizin, 5, 52 p., Breslau, 1903).

— Die alimentorum facultatibus libri III. پیری ٹروفون ڈنامیوس  
Hermann Schone: Ein Palimpsestblatt des Galen aus Bobbio  
(Sitzungsber. d. Kgl. Preuss. Ak. d. Wiss., p. 441-471, 1902).  
پیری ٹون این ٹائیس ٹروفائیس ڈنامیون G. Helmreich:  
1, 13, (Philologus vol. 63, 310, 1904). Ed. of Book 111,  
ch. 21-41 by G. Helmreich (Progr., 36 p., Ansbach, 1909).

## صدلیہ

De simplicium — پیری کراسیوس کئی ڈنامیوس ٹون اپلون فارماکون — ملاحظہ  
medicamentorum temperamentis et facultatibus libri XI  
Hermes (ج ۳۸ - ص ۳۰۴ - ۲۹۲، ۱۹۰۳) میں M. Wellmann

پیری سنتھیوس فارماکون De compositione medicamentorum  
ٹون کانا ٹوبوس secundum genera libri VII ٹون کانا گینی  
Secundum locos libri X).

Rudolf Beer: Galen- — De theriaca، پیری سنتھوس تھریاکیس،  
fragmente im Codex Pal. Vindobonensis. 16. (Wiener Studien,  
De Compositione medicamentorum میں اس مخطوط میں 34, 97—108, 1912.  
De theriaca کے دو اجزا شامل ہیں -

H. Schöae: — De remidiis parabilibus. پیری انثم بالومینون

Fragment einer alten Galenhandschrift im Vaitkan (Mitr. zur Gesch. d. Med. u. Naturw., I, 141-143, 1902).

### امراضیات -

پیری ٹون سونکٹی کون ایٹی اون — De causis continentibus — یونانی میں ناپید ہے۔ اول اول نکولاس متوطن رے گیٹم کے ترجمہ سے کارل کالپ فلائش نے ترتیب دی (م، ص - مار برگ، ۱۹۱۴)۔

پیری ڈوسپنوئیس libri III — De difficultate respirationes libri III Albrecht Minor. De Galeni ڈوسپنوئیس (Diss., 63 p., Marburg, 1911).

پیری ٹون پارا فہمین ہو کون — De tumoribus præter naturam. Über die Krankhaften Geschw. Paul Ritter بعنوان (26 p., Klassiker der Medicine, 21, Leipzig, 1913). Paul Richter : Über die altägyptische Vorlage zu dieser Schrift (Archiv für Geschichte der Medizin, 10, 189-199, 1917).

### معالجات -

پیری فلیبوٹومیاس تھراپیوٹی کون — De curandi ratione per venæsectionem — ج - ہیلیم رائش کا مختصر تذکرہ Mitt. zur Gesch. Medizin (vol. 17, 167-178, 1918). میں

### جالینوسی طب کا خلاصہ -

ٹکنی ایٹریکی — Ars Medica - نام نہاد Microtechnē (Ars parva) جو ایک زمانے میں بڑی مقبول تھی - متن Kühn کے نسخے میں (جلد اول - ۳۰۵ - ۴۱۲) Arthur Müller-Kypke : Über die Ars parva (Diss., Berlin, 1893).

### متفرقات اور موضوعات -

Oeconomica. Theodor Trotz ; Der Inhalt der Dresdener lateinischen Galenhandschrift aus dem Anfange des 15. Jahrhunderts ; Erster Abdruck der "Oeconomica Galeni" (Diss., 14 p., Leipzig, 1921 ; Isis, IV, 398).



Maas Cardini : Galeno e la patomimia (Riv. de storia delle scienze, 513-515, 1918. Come si possono riconoscere i simulatori di malattie).  
 جالینوسی متن کا ایتالیوی ترجمہ

Hugo Reich : Die pseudogalenischen Schriften de usu farma-  
 corum und de clisteribus et colica (Diss., 3 p., Leipzig, (1921 ; Isis,  
 IV, 576. ان رسائل میں سے دوسرے کا انتساب بالعموم سیویروس  
 سے کیا جاتا ہے - سیویروس ایٹروسوفسٹو بیری اینٹرون ہٹونی  
 کلوٹرون، سے جسے سب سے پہلے F. Reinhold Dietz نے شائع کیا -  
 Severi de clysteribus liber (Diss., 56 p., Königsherg, 1836)

لیکن اس کا جو نسخہ موجودہ شکل میں ملتا ہے وہ متاخر زمانے کا  
 ہے اور اس کا مصنف سیویروس شاید پندرہویں اور ساتویں صدی کے درمیان  
 کسی وقت گزرا ہے - بائیں ہمہ اس امر کا پورا امکان ہے کہ اصل نسخے کا  
 زمانہ اس سے منہدم فرض کر لیا جائے۔ ہم اس کا انتساب اغسطسی عہد کے  
 ایک نامور طبیب سے ویرس (Severus) سے بھی کر سکتے ہیں جس نے زیادہ تر  
 شہرت ایک قدامت اور اذنی کی حیثیت سے پائی (ماحولہ ہو Kind کا مقالہ  
 Pauly Wissowa، ہیں، سلسلہ دوم، مجلد دوم ۲۰۱۱ - ۱۹۲۳) -

Ernst Wickersheimer : A Note on liber de medicinis expertis  
 attributed to Galen (Annals of Medical History, vol. 4, 323-7, 1922 ;  
 Bull. soc. histoire medicine, t. 17, 19-27, 1923 ; Isis, V, 537 ;  
 VI, 204).

### ارٹائیوس

ارٹائیوس (۳) - وطن کبائونیا - زمانہ فروغ آرکیٹیس سے مناخر،  
 لیکن اسکندر افروہ سیاسی سے مقدم، یعنی ۱۲۰ اور ۲۰۰ کے درمیان  
 کسی وقت - مذہب انتقا کا یونانی طبیب جو بڑی حد تک ارواحیت کی  
 طرف مائل تھا اور جس نے جالینوس کے مقابلے میں اگرچہ لکھا بھی کم  
 اور ویسا اثر و رسوخ بھی حاصل نہیں کر سکا، لیکن جو بقراط کی روح  
 اور عظم سے نسبتاً زیادہ قریب تھا - اس کے دو رسالے محفوظ ہیں  
 (چار چار مضمونوں پر مشتمل) - ایک شدید اور مزمن امراض کے اسباب و  
 علامات، دوسرا ان کے علاج میں - ان کی ترتیب بڑی خوبی سے

ہوئی اور قدرتاً آئی اونوی (یعنی بقراط کی) بولی میں - اس نے آرکی گنیس متوطن اہامیہ (ج - د قرن دوم کا نصف اول) کی تصنیف سے بھی خوب خوب استفادہ کیا - وہ امراض کی تشریح بڑی صحت اور باقاعدگی سے کرتا ہے (مثلاً ذیابیطس کی اولین حالت - ذات الجنب قیچی<sup>۰</sup> ذات الریہ، دق معہ نفت الدم، دمہ، مختلف استرخائی کیفیت، کزاز، صرع ابتدائی کیفیت کے ساتھ، اختناق الرحم (مردوں میں بھی) نقرس، استسقا، جذام، فیل ہائی کی) دماغی اور نخاعی استرخا کے درمیان واضح تفریق - ارواحی خیالات کے زیر اثر اس نے امراضیات اورطی<sup>۰</sup> کو بڑی اہمیت دی - اس کا علم العلاج بھی نہایت سادہ ہے - نسخوں کی تجویز میں وہ زیادہ تر طبعی عوامل اور غذائی ہدایات کا لحاظ رکھتا تھا (مثلاً شیر گاو کے استعمال کا) -

متن اور ترجمے - پہلا لاطینی نسخہ (ونس، ۱۵۵۲) - پہلا یونانی نسخہ پیرس، ۱۵۵۴) - ایک اور یونانی نسخہ جو لاطینی ترجمے اور شارحین ماسبق کی جنہوں نے ارٹائیوس کی بڑی تعریف کی ہے تعلیقات پر مشتمل تھا Hermann Boerhaave نے شائع کیا (لانیڈن، ۱۷۳۱، ۱۷۳۵) - پہلا جدید نسخہ C. Gottle Kuhn کی Medicorum graecorum opera (t. 24) یونانی اور لاطینی، ۱۰۶۶ ص - لائپ تسگ، ۱۸۲۸) - مؤخر نسخے از F. Z. Ermerius (۱۸۴۷) - یونانی متن لاطینی ترجمے کے ساتھ از Francis Adams شائع کردہ Sydenham Society (۵۳ ص - لندن، Corpus medicorum graecorum II Aretaeus - ۲۰۸ - ۱۸۵۶) (لائپ تسگ ۱۹۲۳) مرتبہ Carolus Hude

تلفیذ - H. Locher : Arataus aus Cappadocien (Zürich, 1857).  
M. Wellman, Pauly-Wissowa میں (vol. 3, 669-670, 1895). E. Gurlt : Geschichte der Chirurgie (vol. 1. 407-411, 1898). Hans Pohlmeier : Zahnärztliches bei Rufos, Soranos und Aretaios (Diss., 20 p., Leipzig, 1922).

### منوڈوٹوس

منوڈوٹوس (۴) - وطن نکومیڈیہ - زمانہ فروغ شاید ۱۵۰ کے لگ بھگ ہے - یونانی طبیب، پہلا یا ان اطبا میں سے ایک جنہوں نے

اول اول اختیاری اور تشکیکی طب کے متضاد خیالات کو با ہم دگر تطبیق دینے کی کوشش کی۔ جالینوس کی ایک تصنیف منوڈونوس کے رد میں ہے۔

تنقید۔ منوڈونوس کے مشاغل کا زمانہ صحیح طور پر متعین نہیں ہو سکا۔ زوڈھوف Sudhoff نے (Pagels Einführung, p. 86, 1915) اشپرینگل Sprengel کے اتباع میں اس کو قرن اول کے اواخر میں جگہ دی ہے۔

Robert Fuchs, Puschmann : Geschichte der Medizin (vol. 1, 414, 1902) میں - Albert Favier : Un médecine grec du 11 siècle. précurseur de la methode experimentale moderne ; Menodote de Nicomedie (387 p., Paris, 1906).

### مارکوس متوطن سیڈے

مارکوس سیڈیس<sup>۵</sup> مارکس (۵)۔ آرمے لئیس شہنشاہ از ۱۶۱ تا ۱۸۰ کے ماتحت فروغ پایا۔ یونانی طبیب اور ۱۴ فصلوں میں ایک طبی رسالے کا مصنف جس کا ایک ٹکڑا ذہنیت کے متعلق اور ایک نظم (۱۰۱ بیات) مچھلیوں کے بیان میں ابھی تک محفوظ ہیں۔ تقریباً ۷۷ مچھلیوں کا ذکر کیا گیا ہے، طبی نقطہ نظر سے۔

Fed. Morelli : Iatrica de piscibus, graeca et latine — متن (Paris, 1591). Medicina ex piscibus, in Joh. Alb. Fabricius (Bibliotheca graeca, Hamburg. p. 14-20, 1705). Schneider : Marcelli Sidetæ medici fragmenta (Leipzig, 1888).

E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. 2, 161, — تنہد 1855). Robert Fuchs, Puschmann : Geschichte der Medizin میں (vol. 1, 371, 1902).

### فلومینوس

فلومینوس (۶)۔ غالباً جالینوس کا کم عمر معاصر۔ مذہب انتقاء

۵ - Marcellos Sidetes یا Marcellos of Side - شہر Side (بمعنی انار - مترجم) یامقلہ کے ساحل پر واقع تھا، دریائے ملاس Melas سے قدرے مغرب میں۔ مصنف

Philumenos - ۶

کا یونانی طبیب - مؤلف جس نے ہمیشہ اپنے مآخذ کا حوالا دیا ہے اور جس کی تصنیف سے اری باسیوس (قرن چہارم کا نصف دوم) علیٰ ہذا ایٹیوس (۷) متوطن عمید (۸) (قرن ششم کا نصف اول) نے خوب خوب استفادہ کیا - اس کی اہم ترین کتاب میں جو محفوظ ہے حیوانی زہروں اور ان کے تریاقات کا حال بیان کیا گیا ہے -

متن اور ترجمے - Theod. Puschmann : Nachträge zu Alexander - Trailianus. Fragmente aus Philumenus und Philagrius (Berliner Studien für class. Philologie, V. 2, 189 p., De reumate ventri ; اجزا لاطینی میں ہیں ، یونانی متن ضائع ہو چکا ہے - جرمن ترجمہ موجود ہے Berlin, 1887. De dysenteria reumatica ; De coeliacis ; De tenesmo). Philumeni de venenatis animalibus eorumque remediis capita XXXVII ترتیب اول از ماکس ویلمان (۸۰ ص ، لائپٹسگ ۱۹۰۸) یہ پہلا موقع تھا جب græcorum corpus medicorum کی اشاعت ہوئی

تفہید - Max Wellmann : Philumenos (Hermes, vol. 43, 373-404 - اہم تصنیف ہے - ہم نے فلومے نوس کے منین اسی سے Berlin, 1908. اخذ کئے - ویل مان کہتا ہے اس نے ق - ۱۸۰ میں فروغ پایا لیکن اس سے پہلے وہ ق - ۲۵۰ کہ چکا ہے - ملاحظہ ہو Puschmann کی Handbuch Earnest Fr. Kind : Zu Philumenos (Hermes, vol. 44 p. 621-624, 1909. فلومے نوس اور نکا نڈر متوطن کولوفون میں جو مشابہتیں ہائی جاتی ہیں ان کو ظاہر کرتے ہوئے) Edm. O. von Lippmann : Ein Vorläufer des papirischen Dampfstopfes (Chemiker Zeitung, p 1097, 1909. Lippmann کی Abhandlungen طبع مکرر ۱۱، 201-202. ہٹس مان کے محولہ بالا نسخوں کی دو عبارتوں ص ، ۴۲ و ۴۶ کے متعلق جس میں حفاظتی صہام کے بغیر ایک پاپن ساخت ہضم آلہ کا حال بیان کیا گیا ہے) -

### لیونیڈیس

لیونیڈیس (۹) اسکندری - قرن دوم کے اختتام اور سوم کے آغاز میں فروغ پایا ، روم میں - یونانی جراحی جس کی تصانیف کے صرف چند

Aëtios - ۶

Amida - ۸ زیادہ صحیح امید ، یعنی دیار بکر - مترجم

Leonides - ۹

اجزا جن کا تعلق بعض مخصوص عملیوں سے ہے کائے لیش ارمے لانیاس ،  
ایٹیوس اور ہال ای کئی ٹہ (۱۰) میں اقتباساً محفوظ ہیں ۔

E. Gurlt : Geschichte der Chirurgie (vol. 1, 486-492, 1898).

### مارکلی نوس

مارکلی نوس (۱۱) - قرن دوم یا اس کے بعد فروغ پایا (۱۲) -  
یونانی طبیب ، انتہائی المذہب ، لیکن اعتقادی (زیادہ تر ارواحی) رجحانات  
کے ساتھ ۔ اس کا رسالہ نبض تاریخی اعتبار سے اہم ہے (۱۳) ۔

Hermann Schöde : Markellinos, Pulslehre (Festschrift 49.  
Versammlung deutscher Philologen, 448-472, Basel, 1907. یونانی متن  
کا تنقیدی نسخہ مقدمے اور حواشی کے ساتھ) -  
قرن دوم کے نصف ثانی میں تشریح ، عضویات اور طب در مختلف قسم  
کے مزید اشارات ۔

J. D. Rolleston : Incision and Medicine (Janus, vol. -  
20, 80 108, Leyde, 1915 : Isis, IV, 397).

Einmanuel Rosenbaum : Une conference contradictoire  
- ire religieuse et scientifique sur l'anatomie et la physiologie  
des organes génitaux de la femme à l'école de Rami. fils de  
Samuel et de Rabbi Yitsaac, fils de Rabbi Yehoudou à la fin du  
11e siècle (90 p.; Francfort, 1901. (کئی ایک لحاظ سے دلچسپ ہے  
مثلاً نبض کے مطالعہ کے لئے)

Cælius Aurelianus, Aetios, Paul Aegineta - ۱۰

Marcellino - ۱۱

۱۲ - وہ بہت سے اطباء کا ذکر کرتا ہے مگر جالینوس کا نہیں کرتا ۔  
اس لئے بہت ممکن ہے اس نے طبیب مذکور سے پہلے فروغ پایا ہو ،  
مگر اس کی زبان بعد کے زمانے کی ہے ۔ مصنف

۱۳ - ملاحظہ ہو ہمارے تذکرہ ہروفیلوس بر (قرن سوم ق - م کا  
نصف اول) - قدیم نباضی کے متعلق ہماری معلومات جالینوس کی تحریروں سے  
ماخوذ ہیں نا ان سے جن کو جالینوس ، روفس اور سراتوس سے منسوب کیا  
گیا ہے ، یا مارکلی نوس سے ۔ مصنف

رومی - P. Foucart : Rescrit d' Antonin relatif a la circoncision et a son application en Egypte (Journal des Savants, IX: p. 5-14. 1911 زمانہ معلوم نہیں مگر ۱۰۰ سے منقلم)۔

سریانی - E. Wallis Budge : Syrian Anatomy : Pathology, and Therapeutics, or the Book of Medicines (2 vols., Oxford, 1913.)

یہ طویل رسالہ صریحاً اس سلسلہ خطبات کا سریانی ترجمہ ہے جو تشریح بدن انسانی، امراضیات اور معالجات پر دئے گئے تھے اور (جیسا کہ اس نے خود کہا ہے) کسی طبیب کے ہاتھوں جس نے اسکندریہ میں تعلیم پائی یونانی زبان میں مرتب ہوئے۔ ان خطبات میں تھوڑا بہت دخل ذاتی تجربات کا بھی ہے اور ان کی روح نمایاں طور پر بقراطی ہے۔ اس کے نسخوں کو دیکھتے تو ورق ایبرس کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ ممکن ہے اس تالیف کا زمانہ قرن دوم ہو۔ لیکن ہو سکتا ہے اس سے بھی متاخر، یعنی قرن چہارم یا اس سے بھی اور آگے۔ خیال یہ ہے کہ الہا میں ایک طبی دارالعلوم دوسری صدی ہی میں قائم ہو گیا تھا۔

سطور بالا کی تحریر ختم ہوئی تھی کہ ہماری نظر سے سی۔ بروکل مان کا وہ مبسوط تبصرہ گزرا جو بچ Budge کے نسخے پر کیا گیا ہے Z. D. deutschen morgnl. Ges., vol. 68, 185-203, 1914 بروکل مان نے ثابت کر دیا ہے کہ اس متن کا بہترین حصہ جالینوس کی پیری ٹون پیچون تھوٹون ٹوپون کا سرقہ ہے۔ یہ معلوم ہے کہ سرجیس (Sergios) متوطن رسائنا (Resaina) نے اس کا ترجمہ (قرن ششم کا نصف اول) سریانی میں کیا تھا۔ ممکن ہے بچ کا شائع کردہ متن سرجیس کے ترجمہ سے متاخر ہو، بلکہ اسی سے ماخوذ۔

### چانگ چنگ - چنگ

چانگ چنگ - چنگ (۱)۔ دوسرا نام چانگ چی، یا چی چنگ - چنگ (۱۵)۔ مولد نان۔ بانگ، واقعہ ہونان (۱۶) یا تساؤ۔ بانگ۔ ہسین

Chang<sup>1</sup> Chung<sup>4</sup> - Ching<sup>3</sup> (416, 2876, 2143) - ۱۴

Chi Chung - ching اور Chang<sup>1</sup> Chi<sup>1</sup> (416, 787) - ۱۵

Nan<sup>2</sup> - Yang<sup>2</sup> (8128, 12883), Horan - ۱۶

واقعہ ہوئے (۱۷)۔ فرن دوم کے آخر میں فروغ پایا۔ چینی طبیب - اپنے زمانہ کا طبیب اعظم - چانگ کے رسالہ 'غذائیات (۱۸) 'چن کوئی' یٹو ہان یاؤ لیوہ فانگ لیون' میں بہت سے پودوں کا ذکر آیا ہے۔ اس نے ایک رسالہ حمیات میں بھی لکھا 'نہانگ - ہان - لیون (۱۹) ' جو مشرق اقصیٰ میں ویسا ہی مقبول رہا جسے جالبینوس کی تصنیفات مغرب میں - وہ ۱۰ 'چیوان' (۲۰) میں منقسم تھا - پہلا چیوان نبض کے بیان میں ہے ، دوسرے حمیات اور ان کے لئے مناسب نسخوں کی بحث میں - مذکورہ بالا رسائل کا شمار چین کی ان طبی تصنیفات میں ہوتا ہے جو اول اول جاپان پہنچیں اور جاپانی زبان میں ان کے لئے علی الترتیب 'کن کی' اور 'شو کن رون (۲۱) ' کے نام تجویز کئے گئے - دوسری چینی تصانیف جن پر شروع شروع میں جاپانی طب کی بنا رکھی گئی 'سو - وین' ہے 'لنگ چوچنگ' جو سہنشاہ زرد (ہوانگ تی) سے منسوب کی جاتی ہے اور نان - چنگ (۲۲) جن سے ہم قرن پنجم اور قرن چہارم ق - م کے نصف اول میں چینی طب کے شذرات میں بحث کر آئے ہیں - یہاں صرف اتنا اور عرض کر دینا کافی ہوگا کہ جاپانی زبان میں ان تصنیفات کو علی الترتیب 'سو مون' ، رائی سوئی ، اور 'فان - کیو' (۲۳) سے موسوم کیا جاتا ہے -

۱۴ - 'چن کوئی' کا متن جو فی زمانہ دستاب ہوق ہے غالباً اصل سے بے حد مختلف ہے - نسخوں میں قدرتا بہت سے الحافات اور اضافے کیے

۱۷ - Tsao<sup>۱</sup> - Yang<sup>۱</sup> - Lsien<sup>۱</sup> (11623, 12583, 4545) Hupeh -  
 ۱۸ - Chin<sup>۱</sup> Kuei<sup>۱</sup> yü<sup>۱</sup> han<sup>۲</sup> ya<sup>۱</sup> tu<sup>۱</sup> h<sup>۱</sup> tang<sup>۱</sup> lun<sup>۱</sup> (2032, 6465, 13630, 3812, 12889, 7565, 3435, 7475,)

۱۹ - Shang<sup>۱</sup> - han<sup>۲</sup> - lun<sup>۱</sup> (9742, 3825 7475)  
 مختصراً جن کوئی یاؤ لیوہ Chin kuei yao liich یا محض چن کوئی  
 Chin Kuei - مصنف

۲۰ - Chüan

۲۱ - Kin - Ki اور Sho - Kan - rou

۲۲ - Su<sup>۱</sup> - wên<sup>۱</sup> (استفسارات طب داخلی) Ling<sup>۲</sup> cho<sup>۱</sup> - ching<sup>۱</sup>  
 (عالیہ مدار عجیب) اور Nan<sup>۲</sup>-Ching<sup>۱</sup> (عالیہ دشواری) -

۲۳ - So - mon, Rei - Sui, Nan - Kyō

کئے ہیں۔ اولین شرح وانگ شو - هو (2493, 10039, 3945)  $Waug^2 - ho^2$   
 $Shu^2$  کی ہے۔ -

شاگ - ہان - لیون کے متعدد چینی اور جاپانی نسخے موجود ہیں ۔

E. Bretschneider: *Botanicon sinicum* (part I, 41, — شرح Shanghai, 1882). Puschmann: *Geschichte der Medizin* (Bd. i, 38, 1902, B. Scheube). M. Curant: *Catalogue des livres chinois de la Bibliothèque Nationale* (t. 2, 81-83, 109, 1910). Berthold Laufer: *Sino Iranica*, 205, 1919 (*Isis*, III, 301). F. Huebottter: *Guide* (16-18, Kumamoto, 1924; *Isis*, VII, 259).

۹۔ اے لے نیکی ، رومی اور چینی تاریخ نگاری

ٹائین اور ہوسانیاں کی تصانیف کے لیے ملاحظہ ہو ہمارے شذرات  
علمائے مذکور پر فصل دوم و ہفتم میں -

آپین

آپیانوس (۱) - اسکندریہ میں پیدا ہوا، قرن اول کے اختتام کے لگ بھگ - مارکس ارے ٹیس کے ابتدائی عہد حکومت، یعنی ۱۶۱ سے اور آگے - روما میں فروغ پایا - رومی مورخ - ۱۶۰ کے قریب اس نے ابتدا سے لے کر ٹراجن کے عہد حکومت تک (۱۱۷) روما کی ایک تاریخ یونانی زبان میں قلم بند کی، ۴ فصلوں میں جس کے مباحث سنہ کی بجائے نسلوں کے حوالے سے ترتیب دیئے گئے ہیں -

متن - جزوی لاطینی نسخے (وینس، ۱۴۷۲ وغیرہ) - یونانی نسخہ اولیٰ  
از Charles اور Robert Estienne (پرس، ۱۵۵۱) Joh. Schweighaeuser  
کی Greek and Latin texts (۳ ج میں - لائپ تسگ، ۱۷۹۵ - ۱۸۸۵)  
تازہ اجزا جن کا انکشاف اور ترتیب Angelo Mai نے Scriptorum Vete-  
rum nova collectiot, 2, rum nova collectiot, 2, میں کی - تازہ نسخہ جس میں یہ روما ۱۸۲۵  
اجزا بھی شامل ہیں (پرس، دید، ۱۸۳۰) - یونانی متن از Em. Bekker  
(۲ ج میں - لائپ تسگ، ۱۸۵۳ - ۱۸۵۲) از Ludwig Mendelssohn  
(۲ ج میں - لائپ تسگ، ۱۸۸۱ - ۱۸۷۹) -



یونانی متن معہ انگریزی ترجمہ از Horace White (لوئب لائبریری)  
۴ ج ب، لندن، ۱۹۱۳ - ۱۹۱۲ -

M. Croiset: Littérature grecque (t. 5, 672 - 678, 1899). - تنقید  
Antonio Oddo: Gli hypomnemata historika di Strabone, come fonte  
di appiano (Rassegne di antichita classica, 41 p., 1900).

### گیلیس

اولسکے لیس (۲) - ۱۳۰ کے قریب پیدا ہوا - ۱۸۰ میں فوت ہو  
گیا۔ رومی فاضل جس نے قریباً قریباً تیس برس کی عمر میں ایک بڑا  
فاضلانہ نثر نامہ 'شب ہائے ائینیہ' (۳) کے عنوان سے تصنیف  
کیا اور اس میں بڑی لفاظی سے کام لیا - یہ تیس فصوں پر مشتمل  
نہا اور معلومات سے پر - لیکن اس مجموعے کی اصل قدر و قیمت کی وجہ  
یہ ہے کہ اس میں بعض ضائع شدہ تصنیفات کے اجزا بھی محفوظ ہیں -

متن - نسخہ اول، روما، ۱۳۶۹ Theod. Gaza کے اشتراک  
عس سے) نسخہ از Martin Hertz ۲ ج ب - برلن ۱۸۸۵ - ۱۸۸۳  
Supplementum apparatus Gelliani مصنف مذکور کے قلم سے  
Jahrb. für classische Philologie. (Supp. Bd 21, 1-48, 1894). -  
نسخہ از Hertz جس کی نظر ثانی Carl Hosius نے کی ۲ ج ب - لائپسگ  
- ۱۹۰۳

Attic Nights از ترجمہ Willian Reice. 3 Vols. London, 1795.

J. W. Beck: Stedra gelliana et pliniana 55 p., Jahrb. - - تنقید  
f. class. Philol., Sup. Bd, 19, 1892). Sandys: History of Classical  
Scholarship (Vol. 1, 1921, 210-213). Mousson Lanauze: La mé-  
dicine dans Aulu - Gelle (Paris medical, 7 oct. 1922, 9 13). Max  
Neuburger: De Medizin in den Noctes atticae (Archivio di storia  
della scienza, 6, 1-17, 1925).

فلسفی ہسیون یثوئے نے جس کا ذکر فصل سوم میں آچکا ہے  
ابتدائی ہان بادشاہت کی ایک مختصر سی تاریخ قلمبند کی -

Aulus Gellius - ۲

Noctes Atticae - ۳

## ۱۰۔ رومی قانون

## گائٹس (۱)

ہیڈرین اور کموڈس (۲) کے ماتحت فروغ پایا لہذا کم از کم ۱۳۸ سے ۱۸۰ تک - اکابر رومی فقہا میں سے ایک - والین ٹائیٹس کے قانون نظائر (۳) کے مطابق گائٹس کا شمار پانچ اساسی فقہا میں ہوتا ہے (۴) - 'ڈائی جیسٹ' (۵) کی تالیف میں اس کی تحریروں سے بے حد استفادہ کیا گیا - اس کی سب سے بڑی تصنیف 'ادارات' (۶) رومی قانون کا ایک ابتدائی رسالہ ہے ، ۴ فصلوں میں (۷) اور باعتبار خوبی آج تک بے مثل - جسطنطین (۸) کا مجموعہ 'ادارات' ہی پر مبنی تھا - ادارات میں تاریخی معلومات بھی پائی جاتی ہیں - لہذا یوں بھی اسے بڑی قدر و قیمت حاصل ہے -

متن - 'ادارات' کا استعمال شاید جسطنطین کے زمانے تک ایک کتاب کے طور پر ہوتا رہا - بابن ہمہ ان کا انکشاف ۱۸۱۶ میں ہو B. G. Niebuhr کے ہاتھوں ورونہ کے ایک محکوک میں - *Zai Coder* *escriptns in bibliotheca capitnoria ecclesiae cethedralis Veronensis* *ura et stndis eiusden brbliothlaeeca custodis photetyrice expreseus* (لائپ تسگ ، ۱۹۰۹ - فرن پنجم کا ایک خطوط) -

Gaius - ۱

Commodus - ۲ - مترجم

Valentinian Law of Citations - ۳

۴ - باقی چار ہیں: پاپینیئن Papiinian ، پولس Paulus ، الپشین Alcpian اور مڈیس ٹین Modetian (ان سب کا زمانہ قرن اول ہے) - سرہنری مین Sir Henry Maine کے نزدیک گائٹس کی سند ان سب میں برتر ہے - قانون قدیم (Ancient Law, 1861) - ڈائی جیسٹ میں گائٹس سے ۵۳۵ اقتباسات لئے گئے ہیں - مصنف

Digest یعنی مجموعہ قوانین - مترجم

Institutes - ۶

۷ - (۱) اشخاص ، (۲) اشیاء ، وصایا ، (۳) وراثت ریاستوں کے مابین ، معاہدات ، (۴) افعال اور ان کی شکل - مصنف

Justinian - ۸

پہلا نسخہ از I.F.L. Gosschen ۱۸۲۰ میں - Paul Krueger اور  
 Wilhelm Studemund کا نسخہ (برلن، ۱۸۷۷ - ترتیب پنجم، ۲۷۵ ص  
 ۱۹۰۵) - از Emil Seckel وغیرہ (ترتیب دوم، ۳۰۱ ص - لائپتسگ،  
 ۱۹۰۸) - از Ferdinand Kniep (۳۶۹ ص - ژینا (Jena) ۱۹۱۱) -

James Muirhead: The Institutes of Gaius and Rules of  
 Ulpan. With translation, Notes and Alphabetical Digest (654 p,  
 Edinburgh, 1880). Latin and English texts by Edward Poste  
 (آکسفورڈ، ۱۹۷۱ - معہ شرح - ترتیب سہم، ۱۸۹۰ - ترتیب چہارم،  
 ۱۹۰۳ ص - ۱۹۰۴)

تنقید — Sir Henry Maine: Early History of Institutions  
 (۱۸۸۸ باب نہم) ملاحظہ ہوں رومی قانون کی تاریخیں -

Théodore Reinach: Un code fiscal de l'Égypte romaine: le gnomon  
 de l'Idiologue (Nouv. revue hist. du droit, 583 - 636, 1919; 5-136  
 1920) برلن کے ایک اہم ورنی کے متعلق جس کا زمانہ ۱۹۱ کے الگ  
 بھگت اور جسے سب سے پہلے W. S. hubert نے سائن کیا - برلن  
 ۱۹۱۹ آئی.س. ۵: ۴۹۲)

## ۱۱ - یونانی لسانیات

### ہوسانیاس ائی کسٹا

ہوسانیاس ائی کی (۱) - انٹونیس پیش اور غالبا مارکس آرے لئیس  
 کے مبحث فروغ پانا - یعنی ۱۳۸ اور ۱۸۰ کے درمیان کسی وقت - یونانی  
 لغت نگار جس نے تقریباً اپنی ہی بڑی ایک لغت تالیف کی جتنی ائی لموس  
 ڈیونے سوس (ج - د قرون دوم کا نصف اول) نے، لیکن نسبتاً بہت تھوڑی  
 مثالوں کے ساتھ -

من — Ern. Schwalbe: Aelii Dionysii et pananiae atticistarum  
 fragmenta coll. (290 p., Leipzig, 1894).

تنقید — Heinrich Heyden: Quaestiones de Aelio Dionysio et —  
 Pausania atticistis etymologica magni fontibus in Leipziger Studien

۱۰ - Pausanias Atticista اے ٹیکی، یعنی اٹیکا (علاقہ آئینیہ) کا  
 باشندہ — مترجم

(Vol. 8, 171-264, 1885). Sandys: History of Classical Scholarship (Vol. 1<sup>3</sup>, 323, 1821).

### ہروڈین

ای لیوس ہروڈین (۳) - عرف صناع (۴) - روما میں فروغ پایا ، مارکس آرے لیس کے ماتحت - اپولوونیوس ڈیس کلوس کا بیٹا (ج-د قرن دوم کا پہلا نصف) - یونانی لغت داں جس نے موکدات ، مقادیر ، تنفسات (۵) اور مدغحات<sup>۵</sup> کے متعلق ایک کتاب ۴۰۵ فصلوں میں تصنیف کی - نیز بعض دوسرے قواعدی مباحث اور اہلائیات<sup>۶</sup> میں - اس کا رسالہ الفاظ غریبہ (۶) آج تک محفوظ ہے -

ہروڈین سے بعض اور تصنیفات بھی منسوب کی جاتی ہیں - ان میں ایک رسالہ اعداد کے متعلق ہے جس میں نام نہاد 'ہروڈوی' علامات کا حال بیان کیا گیا ہے - مگر ان علامتوں کو اعداد ٹھہرانا غلط فہمی کا باعث ہوگا ، کیونکہ ٹھیک ٹھیک دیکھا جائے تو یہ اعداد نہیں بلکہ عددی الفاظ<sup>۷</sup> کے اولین حروف ہیں جو قوانین سولن کے متن میں بھی استعمال ہوئے اور جن کی بعض مثالیں ۴۵۴ سے لے کر تقریباً ۹۵ ق-م تک آئے ٹھیک کتبات میں ملیں گی - یونانی زبان کے عام ابجدی اعداد<sup>۸</sup> کا زمانہ کسی قدر موخر ہے اور ان کے استعمال کی اولین مثال جس کا اب تک ہتہ چل سکا ۴۵۴ ق-م کا ایک ہالی کارنسی کتبہ ہے -

منن - اے بٹومی ٹائیس کتھولے کیس ہروسوڈیاس ہروڈیاس rce Schmidt Manr (زبنا ، ۱۸۶۰) - مرتبہ August Lenz (۲ ج یں - لائپتسگ ، ۱۸۷۰-۱۸۷۶) - پیری ارٹھمون Henri Estienne کی Thesaurus linguae graecae میں ضمیمہ طبع ہو چکی ہے (۸ ۳۴۰ - نسخہ دیدہ) -

تثقید - (Vol. 15) میں Pauly-Wissowa کا مقالہ H. Schu'tz 955-073, 1912). Sandy: History of Classical Scholarship (Vol. 1<sup>3</sup>, 321, 1821). Sir Thomas Heath: History of Greek Mathematics (Vol. 1, 30, 1991).

Aelios Herodian - ۴

ٹک فی کوس - ۴

کتھولی کی ہروسوڈ - ۵

پیری منیروس لکسیوس - ۶

### فرینی کوس

فرینی کوس (۴) - بی تھینیا میں فروغ پایا ؟ مارکس ارے لیشس اور کموڈس کے ماتحت ، یعنی ۱۶۱ اور ۱۹۲ کے درمیان کسی وقت - یونانی لغت نگار - ایکی الفاظ کی ادک طویل لغت کی تالیف ۳۷ فصلوں میں - یہ لغت 'مخزن خطابت' کے نام سے مشہور ہے اور ابک حد تک ائے لیوس ڈیونے سیوس ہر مینی - فرینی کوس نے اس طرح کا ایک مختصر رسالہ بھی لکھا تھا ، بد عنوان ایٹی کسٹ -

من - Imn. Bekker. Anecdote graeca (t. I, 1-74, 1814).  
پہلا نسخہ Atticist کا (روما، ۱۵۱۷) - متأخر نسخہ از W.G. Pauw  
(اٹریشٹ Utrecht ۱۷۳۹) - از G.A. Lobeek. (لائپتسگ، ۱۸۴۰) از  
W.G. Rutherford (لندن، ۱۸۸۱) -

تفہید — Moritz Naechster: De pollucis et Phrynici controversiis  
(Diss., Leipzig, 1903). Joh. Von Borries: Phrynici sophystae  
praeparatio sophistica (Diss., Strassburg, 1911). Sandys: History  
of Classical Scholarship (Vol. 1, 323, 1821).

### پولکس

جولیس پولکس (۵) - وطن نوکرائس (۶)، مصر - اثنیہ میں فروغ پایا، کموڈس کے ماتحت - انتقال ۵۸ برس کی عمر میں ہوا یعنی ۱۹۳ سے پہلے - یونانی لغت نگار جس نے ۱۷۷ سے قبل ایکیوی الفاظ اور محاوروں کا ایک مبحث وار مجموعہ ۱۰ فصلوں میں تالیف کیا ، مگر جسے محض فرہنگ قرار دینا غیر مناسب ہوگا کیونکہ اس کا درجہ فرہنگ سے اونچا ہے گو ایک جامع الحیثیت قاموس سے کم -

من - ہرمینیو مائٹا کئی کاتھے مینی ہوملیا - publiée pour la  
première fois d'après les Mss. de Montpellier et Paris par A.  
Boucherie (Notices et extraits, t. 23, (2), 277-494, 1872).

Phrynichos - ۴

Julius Pollux یونانی میں ایو لیوس پولے ڈیوکس - ۵

Naucratis ملاحظہ ہو فہرست اسما - مترجم ۶

Onomasticon زوینس، ۱۵۰۴ - فلورینس، ۱۵۴۰ - بالے، ۱۵۳۶) -  
یونانی اور لاطینی نسخہ از J.H. Lederlin اور Tib. Hemsterhuis  
(۶۸۳ ص - امسٹرڈم، ۱۷۰۶)، از Guil. Dindorf (۵ ج یں - لائپتسگ،  
۱۸۲۴) از Imm. Bekker (برلین، ۱۸۴۶) - از Erich Bethe (لائپتسگ  
- ۱۹۰۰)

تنقید — Reinhold Michaelis: Quae ratio intercedat inter Julii  
Pollucis Onomsticon ert Aristotelis de republica atheniensium  
(Progr., 12 p., Berlin, 1903). Sandys: History of Classical Scho-  
larship (Vol. 1<sup>3</sup>, 327, 1921).

# ستروان باب

عصر اسکندر افروڈیسیاسی

(قرن سوم کا پہلا نصف)

- علمی تحقیقات کی مختصر کیفیت قرن سوم کے پہلے نصف میں ، ۲ - دینی پس منظر ، ۳ - ۵ - ۷ - ۹ - ۱۰ - رومی اور یہودی قانون -
- ۱ - علمی تحقیقات کی مختصر کیفیت قرن سوم کے

پہلے نصف میں

۱ - ہم نے اس باب کا انتساب اسکندر افروڈیسیاسی سے کیا ہے جو بلا خوف تردید عہد پیش نظر میں علم و حکمت کا سب سے بڑا مفکر تھا - البتہ یہاں اس امر کا لحاظ رکھ لینا چاہئے کہ جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے فاضل مذکور نے اس صدی کے بالکل شروع میں فروغ پایا - گویا سبب اعتبار سے دیکھا جائے تو قرن سوم کے نصف اول کو اربکن کا عہد ٹھہرانا زیادہ مناسب ہوتا اس لئے کہ اس کا انتقال ۲۵۴ میں ہوا - وہ بہت بڑا انسان تھا ، اسکندر سے بڑا نہیں تو کم از کم اس کا ہم مرتبہ اور یونانی فلسفہ میں مستغرق - لیکن اس کی حیثیت مقدماً ایک الہیات دان کی ہے - برعکس اس کے اسکندر نے ارسطاطالیسی روایت جاری رکھی -

۲ - دینی پس منظر - بدھ مت کی وہ زیر دست تبدیلی جس کی طرف اشوا گھوش کا ذکر کرتے ہوئے ہم نے باب پانز دہم میں اشارہ کیا تھا

برابر جاری رہی حتیٰ کہ قرن سوم کا آغاز ہوا تو اس کا سلسلہ اور آہے بڑھ چکا تھا۔ ناکارجن کی انقائیت<sup>۱</sup> اس کا سب سے بڑا کارنامہ ہے معلوم ہوتا ہے وہ بڑا عالم و فاضل اور ایک بدیع الخیال مفکر تھا طب اور کیمیا کروی میں اس سے متعدد رسائل منسوب ہیں۔

فصل سوم میں ہم ہبولے ٹوس ولی کا ذکر کریں گے جس۔ یہ طرز استدلال اختیار کرنے ہوئے کہ مسیحی الحادات کی وجہ۔ یونانی فلسفہ اور توہمات، نہ کہ عیسائی عقائد ان کا ایک رد لکھنے کوشش کی۔ اس عہد کا سب سے بڑا الہیات داں آرینن ہے۔ ایک ہمہ گیر ذہن لے کر آیا تھا اور اس نے یونانی فلسفہ، علمی کتب مقدسہ کا بغائر مطالعہ کرتے ہوئے مسیحی الہیات کو پہ مرتبہ ایک باقاعدہ اور مرتب شکل میں پیش کیا۔ انجیل کا اول متفرد اللعہ نسخہ یعنی نام نہاد 'ہیک سابل' بھی اوی گن ہی۔ ترتیب دیا تھا۔ ۸۴۲ میں اس نے کیلسوس کے خلاف وثیت ایک تردید فلمبند کی۔

اس اثنا میں یہودی الہیات کا نشو و نما بھی جاری تھا۔ ابا اریہ ('رب') نے سورا اور مار سموئل نے نہاردہ کی اکادمی قائم کی ج آگے چل کر اسرائیل کے دو صوبے بڑے ذہنی مرکز ثابت ہو۔ اورجن کی بدولت ارض بابل نے فلسطین کی رہنمائی سے نجات حاصل کی۔ بابلی تالمود میں ان دونوں علما کی سرگرمیوں کے بہت کافی شواہ ملتے ہیں۔

۳۔ ہلے نیکی اور جینی فلسفہ - دیو جانس لائبرٹیوس پہلا نسخہ ہے جس نے یونانی مذاہب فلسفہ کی ایک تاریخ مرتب کی۔ اسکند افرو دیسیاسی ۱۹۸ اور ۲۱۱ کے درمیان کسی وقت رائیس لائی کیا ارسطو کا سب سے بڑا شارح ہے، شارح اعلیٰ۔ اس نے کوشش کی کہ مشائی تعلیمات کو حتی الوسع رواقی اور ہونافلونی آیزشوں ہاک رکھے۔ معلوم ہوتا ہے فاضل مذکور سے جو اثر سریانی او عربی ذرائع کی بدولت ازمئہ منوسطہ پر مترتب ہوا اس کا ابھی ٹھیک ٹھیک اندازہ نہیں ہو سکا۔ فلوس ٹرائٹوس نے ابولویونوس متوطن طیار کے حالات زندگی پر قلم اٹھایا (۱۷ سے قبل)۔ نیز کئی ایک سوفسطائیوا



کی سوانح حیات تصنیف کیں۔ امونیوس یعنی فلوطین کے استاد کو اکثر نو۔ افلاطونیت کا بانی ٹھرایا جاتا ہے۔ ازمنہ قدیمہ کے سحر و ساحری اور توہمات کے مطالعہ میں یونان کی تاریخ فلسفہ کا وہ خاکہ ایک بیش قیمت سرچشمہ ہے جسے ہولے ٹوس ولی نے مسیحی الحادات کے رد میں ضمناً پیش کیا۔

لیوشاؤ نے دو عالیہ فرزندانہ نیکوکاری،، ترتیب دی اور ایک رسالہ بشریات میں تصنیف کیا۔

۴۔ چینی اور ہے لے نیکی ریاضیات۔ سن تسو کا زمانہ اگرچہ مشکوک ہے لیکن بہت ممکن ہے وہ فرن سوم کے شروع میں گزرا ہو۔ اس کے رسالہ حساب میں درجہ اول کی غیر مقطع مساوات کا حل موجود ہے۔

یہ امر بھی خلاف قیاس نہیں کہ ہرون اسکندری نے شاید اسی زمانے میں فروغ پایا۔ مؤرخ سیکنس ٹوس جولیموس افریکانوس کی کتاب 'منقش پٹیاں' بھی اس وقت کی ریاضی میں تھوڑی بہت معلومات پر مشتمل ہے رومی فقہا کی تصنیفات میں بھی ریاضیات کے نقطہ نظر سے بعض دلچسپ باتیں ملیں گی۔ بالخصوص ال پیٹن کا وہ قول جس میں زندگی کی اغلب مدت کا ذکر کیا گیا ہے۔

۵۔ ہے لے نیکی 'رومی' چینی اور یہودی فلکیات۔ اے لیس ٹائوس نے ارائوس کی 'مظاہر' کی ایک شرح لکھی۔ سیکنس ٹوس جولیموس افریکانوس کی سینیات میں تقویم کے متعلق چند معلومات ملیں گی۔ ۲۳۸ میں سن سورٹیس رومی نے ایک رسالہ نجوم میں لکھا جو خاصا اہم تھا۔

لوچی نے جس کا انتقال ۲۲۰ سے پہلے پہلے ہو گیا تھا ایک ساوی کرہ تیار کیا۔

مار شموئل نے یہودی تقویم کی اصلاح کی۔

۶ مکرراً۔ ہے لے نیکی اور چینی طبعیات و صناعیات۔ سیکنس ٹوس جولیموس افریکانوس کی کتاب، پٹیاں، ملاحظہ کیجئے تو اس میں ایک قسم کی بصری تلفرائی کی تشریح ملے گی۔

من تسو نے مختلف اشیا کی کثافت متعین کی (۹)۔

۶۔ اے نیکی اور روسی، نارنج فطرت۔ ای لٹین نے جو رسالہ حیوانات کی فطرت میں لکھا اس سے ویسے ہی اخلاقی رجحانات کا اظہار ہونا ہے جیسے فزیولوجوس سے۔ فلورینٹی نوں نے یونانی زبان میں ایک رسالہ زراعت اور گارڈن لٹیس مارٹالس نے لاطینی میں تصنیف کیا۔

۷۔ روسی اور چینی جغرافیہ - عالمی اعتبار سے دیکھا جائے تو شاید اس عہد کا یہ پہلو سب سے زیادہ دلچسپی کا باعث ہوگا کہ اس میں مکتوب و مطبوعہ دونوں اقسام کے بہت سے راہنامے مرتب کئے گئے۔ قسم اول میں انطونبوس اکسٹس کا صوبیاتی راہ نامہ ہے جس کا زمانہ شاید اس صدی کا دوسرا عشر ہوگا۔ لیکن دوسری قسم کا صرف ایک ہی راہنامہ دستیاب ہونا ہے یعنی 'ٹائیولا بوئے ٹن گر جس کے خاکوں کی طیاری ۲۲۶ سے مؤخر ہے لیکن ۲۷۳ سے مہر حال منقذ۔ پھر اس امر کی تحقیق بھی جس طرح ممکن ہو کر رہی ہے کہ وہ کون کون سے تجارتی راستے تھے جن کے ذریعے چینی ریشم، علیٰ ہذا کافی ایک دوسری چیزیں مشرق اقصیٰ سے دولت روم میں پہنچتی رہیں۔ لیکن اس مجب پر کچھ روشنی پڑتی ہے تو صرف ایک دستاویز یعنی، وائیوہ، سے جس کا مئی قرن سوم کے وسط میں مرتب ہوا۔

۸۔ - لے نپکی ، رومی ، ہندو ، چینی اور یہودی طب -  
کامپوس طبی سوسفٹائی نے طبی اور طبعی دونوں قسم کے مسائل  
کا ایک مجموعہ دالیف کیا - سرے نس سامونی کس کی ایک نظم میں سرے  
لے کر ناؤں تک عالی الرتیم امراض کے متعدد نسخے درج ہیں -  
فلوسٹر اڈوس کا ایک رسالہ ورزش میں ہے

فصل ششم میں بسلسلہٴ فلاح جن یونانی اور لاطینی مصنفین کا ذکر کیا گیا تھا وہ طبی نقطہٴ نظر سے بھی قابل توجہ ہیں۔  
فلورینٹینوس نے بودوں کے طبی عمل کا مطالعہ کیا اور مارتیالیس نے ایک رسالہ بیماری میں لکھا۔

اس زمانے کی ہندو طب کا اندازہ غالباً ان رسائل سے ہوگا جو

ناگرجن سے منسوب کئے جاتے ہیں مگر یہ مبحث ابھی تک حجاج تحقیق ہے۔ ممکن ہے ناگرجن نے شسرتا سمہتا کا ایک نسخہ بھی ترتیب دیا ہو

چنگ - تسنگ - چنگ، ایک اہم طبی رسالہ ہے، ہوائو کی تصنیف۔ وہ کسی خاص قسم کی شراب کے ذریعے خدر پیدا کر لیتا تھا۔

مارشونیل نے یہودی طب کو ایک مرتب اور منظم شکل دینے میں بڑی کاوش سے کام لیا ۔

۹۔ اے لے نیکی تاریخ نگاری - ای لٹین نے محاضرات کا ایک مجموعہ تالیف کیا، ۱۴ فصلوں میں اور ہروڈین نے دولت روما کی ایک تاریخ لکھی ۱۸۰ سے ۲۳۸ تک۔ ”ضیافت فضلا“ جسے ایتھے نائپوس متوطن نوکرائس نے ترتیب دیا تھا ایک متوسطہ درجے کا نثرنامہ ہے اور محض اس لئے اہم کہ اس میں معارف قدیمہ کے بعض اجزا محفوظ ہیں۔ سیکسٹوس جولوس افریکانوس نے ۵۹۹ ق۔ م یعنی ابتدائے آفرینش سے لے کر ۲۲۱ ع تک ایک سفینیات مرتب کی۔ اسے بجا طور پر کلیسیائی سفینیات کا آدم ٹھرایا گیا ہے۔ پھر ڈیون کا سیوس کی تاریخ روما ہے جو اس کے ابتدائی عہد سے شروع ہو کر ۲۲۹ پر ختم ہو جاتی ہے۔ ان سب مصنفین نے یونانی زبان میں فلم اٹھایا۔

۱۰۔ رومی اور یہودی قانون۔ یہ زمانہ رومی قانون کا عہد زریں ہے اور اس کے دو اکابر فقہا الہین اور یولس جن کی تحریروں کے متفرق ٹکڑوں سے جسٹنطین کی ڈائی جیسٹ کا علی الترتیب ۱/۳ اور ۱/۶ حصہ ردونوں کو شامل کرتے ہوئے ۱/۲ مرتب ہوا۔ ان کے معاصرین ہاپی نیئن اور مڈیسٹی نس نے بھی بعض اہم قانونی خدمات سر انجام دیں۔ یہودی قانون مذہب کا جزو لاینفک ہے۔ لہذا وہ نامور الہیات دان جن کا ذکر فصل دوم میں آیا تھا ورسے ہی نامور فقیہ بھی ہیں۔

۱۱۔ خاتمہ سخن - قانون اور ایک حد تک جغرافیے سے قطع نظر کرتے ہوئے دیکھا جائے تو اس عہد کی علمی پیداوار متوسط درجے کی ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ فاکلرین ، اسکندر افرودی سیاسی ،

اربکن ، الہین اور ہولے ٹوس کا شمار ہمیں بڑے بڑے انسانوں میں کرنا پڑتا۔ لیکن انہیں علوم و فنون سے براہ راست کوئی تعلق نہیں تھا اور یہ شاید اس امر کا ثبوت ہے کہ علم و حکمت کی وہ متوسط سطح جس کی طرف ہم ابھی اشارا کر آئے ہیں اقتضائے وقت کا نتیجہ تھی۔ اس کی وجہ اچھے انسانوں کی کمی نہیں تھی، کیونکہ ان کی ضروریات علمی نہیں تھیں۔ دینی اور قانونی تھیں، با زیادہ سے زیادہ فلسفیانہ۔ اس زمانے کی اہم تصنیفات بھی یونانی زبان ہی میں قلمبند ہوئیں۔ بایں ہمہ یہ فی الواقعہ انک بین الاقوامی دور تھا اس لئے کہ اس زمانے میں لاطینی، عبرانی، سنسکرت اور چینی زبانوں میں بھی کئی انک بلند پایہ کتابیں تصانیف کی گئیں۔

## ۲۔ دینی پس منظر

### ناگارجن (۱)

قرن دوم کے اختتام، یا سوم کے شروع میں فروغ پایا، (۲) مملکت کوسل میں۔ ہندی بدھ فلسفی۔ بدھ مت کا حودھواں مغربی نظریق۔ مہادیان بدھ مت کے موسسین میں سے انک اور بالخصوص مذہب مادھیہ مک (۳) کا بانی جس کا زور نفیثہ تامہ پر ہے۔ نارگجن نے اپنی منطق میں چونکہ کائنات کی تحلیل و تجزیے میں بڑی سختی سے کام لیا ہے، لہذا وہ مجبور ہو گیا کہ اس کی حقیقت تو درکنار وجود ہی سے انکار کر دے۔ نام نہاد عمیدہ خلائییت (سن یتہ) (۴)۔

سیرما (ج۔ د۔ فرن سم۔ م) کے طبی رسالے کا ایک نسخہ ناگارجن سے بھی منسوب ہے۔ جینی روایات کے مطابق اس نے دو اور رسائل قلمبند کئے۔ عقاقیر، نعوم اور کیمیاگری میں بھی وہ بہت کافی درجہ رکھتا تھا۔ لکھا جاتا ہے اس نے ایک رسالہ رس (فلزاتی مرکبات جن میں شفا بخشی کی حیرت انگیز تاثیر پائی جاتی ہے (۵) میں بھی لکھا۔ لیکن ہو سکتا ہے ان انسابات کا اشارا اس نام کے بعض

Mādhyaṃaka - ۳

\*Sūnyata - ۴

۵۔ سنسکرت لفظ رسائن کی طرف اشارا ہے۔ مترجم

دوسرے ہندو علما کی طرف ہو مثلاً رس رتناکر (۶) کے مصنف کی جانب جس نے قرن ہفتم یا ہشتم میں فروغ پایا ، با نارگجن متوطن دیہک (۷) نزد سومنات کی طرف ، بیرونی کے نزدیک رسائن میں ایک رسالے کا مصنف جس کا زمانہ فاضل مذکور سے ایک صدی متقدم تھا (۸) ۔

متن — *Mādhyamikasūtra, avec la Prasannapadā, commentaire de Candrakīrti* publié par L. de la Vallée-Poussin (St. Pétersbourg, 1903. (چندر کرتی کا زمانہ غالباً قرن ہفتم کا نصف اول ہے Max Wallesre : *Die Mittlere Lehre (Mādhyamikasūtra) des Nagarjuna, nach der tibetischen Version übertragen* (296 p., Heidelberg, 1911); idem, *nach der chinesischen Version übertragen* (204 p., 1912. *Die Buddhistische Philosophie in ihrer geschichtlichen Entwicklung*, 1904-1912). یعنی والزے کی تصنیف کا حصہ دوم سوم

Le de la Vallée-Poussin : *Pancakrama* (72 p., Gand, 1896. غالباً ناگارجن کے انفا پسند عقائد کا خلاصہ ۔ یہ عقائد تہتری کا Tantrika کی اساس ہیں) ۔

P. Cordier : *Nāgārjuna et l'Uttarantra de la Suśrutasaṃhita de la Suśrutasaṃhita* (Anantarivo, 1896). M. Winternitz : *Geschicht der Indischen Litteratur*, (vol. 2, 250-254; vol. 3, 552 اور کہیں کہیں 1920-1922). A. B. Keith : *Buddhist Philosophy* (1923 (۳۱ ، ۳۵ ، ۱۳ باب (زیادہ تر باب ۱۳ ، ۳۵ ، ۳۱ (1923 M. Walleser : *Die Lebenzeit des Nagarjuna* (Z. f. Buddhismus vol. 9 97 sq., Alle fonti dell religioni, vol. 2, Roma, 1923).

ہچولے ٹوس ولی کی کتاب مسیحی الحادات کے رد کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شدزہ فصل سوم میں ۔

## اری گن

آری گنیں (۹) ۔ ولادت غالباً اسکندریہ میں ہوئی ، ۱۸۵ کے

Rasaratnakrra - ۶

Daihak - ۷

Winternitz, op. cit., 3, 552 - ۸

Origen - ۹

قریب قریب۔ فروغ زیادہ تر اسکندریہ، قیساریہ فلسطین اور ٹائرس (۱۰) میں پایا اور وہیں تعلیم دیتا رہا۔ ٹائرس ہی میں انتقال ہوا ۲۵۳ میں۔ یونانی الہیات داں، مفسر اور جاہلی۔ آری گن کی کونسنس تھی کہ مسیحی الہیات کی بنا صرف یونانی علم و حکمت پر رکھیے۔ اس کا رسالہ اصول (۱۱) جو ۲۳۱ سے قبل اسکندریہ میں تصنیف ہو چکا تھا مسیحی الہیات کا سب سے پہلا مرتب و منظم اور باقاعدہ بیان ہے۔ آری گن نے انجیل کے چھ مختلف متن منوازی خانوں میں ترتیب دئے (۱۲) اور اس کی کئی ایک تفسیریں بھی شائع کیں۔ آری گن کی مشہور ترین کتاب میں جو آٹھ فصلوں پر مشتمل ہے اور ۲۲۸ سے پہلے تصنیف ہوئی بعنوان 'کیل سوس کی تردید' (۱۳) وثیت کے خلاف دین عیسوی کی حایت نہایت قابلیت سے کی گئی ہے۔ وہ کہتا تھا یونانی فلسفہ کے اصول اس قدر عالمانہ ہیں کہ عوام کی سمجھ میں نہیں آسکتے۔

متن Benedictine نسخہ از Charles اور C. V. de La Rue (۲ ج یں۔ بڑی نقطہ، پیرس، ۱۷۵۹-۱۷۷۳) کی Migne کی Patrologia graeca میں پھر سے نقل ہوا (پیرس، ۱۸۶۰-۱۸۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱)۔ نسخہ از C. H. E. Lommatsch (۲۵ ج یں۔ لائپسک، ۱۸۹۹-۱۹۲۱) Die griechischen christlichen Schriftsteller

انگریزی ترجمہ از Frederick Crombie (۲ ج یں۔ ایڈنبرا، ۱۸۷۲-۱۸۶۹) انٹی۔ نسیین کرسچن لائبریری، ۱۰، ۲۳)۔

Bernard de Montfaucon Hexaplorum quae supersunt

(۲ ج یں۔ پیرس، ۱۷۱۳)۔ تصحیح شدہ نسخہ از C. F. Bahrdr (۲ ج یں۔ لائپسک، ۱۷۷۰-۱۷۶۹)۔

۱۰۔ Iyru مشرفی نام تحقیق نہیں ہو سکا۔ ملاحظہ ہو فہرست اسباب۔ مترجم

۱۱۔ پیری اھرکسون

۱۲۔ Hexapla عبرانی متن اور اس متن کی تحریر یونانی رسم الخط میں۔ معینہ کا متن، فرن سوم فی۔ م کا پہلا نصف۔ تین اور یونانی ترجمے از اکواٹیل، ساکوس اور تہوڈوٹیون (ملاحظہ ہو ہمارا شدہ مذہب پر فرن دوم کے دوسرے نصف میں)۔ مصنف

۱۳۔ Refutation of Celso کاٹا کیل سومس۔

رد - کیل سوس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ عالم مذکور ہر  
قرن دوم کے دوسرے نصف میں -

تنقید - August Kind : *Theologie und Naturlismus in der altchristlichen Zeit. Der Kampf des Origenes gegen Celsus um die Stellung des Menschen in der Natur* (38 p., Jena, 1875). M. Croiset : *Littérature grecque* (t. 5, 845-855, 1899). F. Prat : *Origène* (Paris, 1907). Adolf von Harnack : *Der kirchengeschichtliche Ertrag der exegetischen Arbeiten des Origenes* (2 vols., Leipzig, 1918-1919). Shotwell : *History of History* (289-299, 1922). Eng. de Faye : *Origène* (254 p., Bibl. de l'Ecole des Hautes Etudes, Paris, 1923 ; Isis, VII, 81).

### ابا اریکا (۱۴)

ایک بابلی خاندان میں پیدا ہوا - لیکن تعلیم فلسطین میں پائی -  
۲۱۹ میں بابل واپس آ گیا - اول نہاردیہ (۱۵) میں سکونت اختیار کی ،  
پھر سورہ (۱۶) لب فرات میں - انتقال سورہ ہی میں ہوا - بڑا طویل  
العمر - یہودی معلم اور قائد - سورہ کی اکادمی کا مؤسس جس نے آٹھ  
سو برس تک فروغ پایا اور جو اسرائیل کا ایک نہایت اہم ذہنی مرکز  
ثابت ہوئی - یہ اسی ادارہ علم کا نتیجہ تھا کہ ارض بابل نے تھوڑے  
ہی دنوں میں فلسطین سے آزادی حاصل کرتے ہوئے یہودی دنیا میں ایک  
نمایاں جگہ حاصل کر لی - بابلی تالمود (۱۷) کا زیادہ حصہ رب مذکور

۱۴ - Abba Arika بالعموم ”رب“ کے نام سے مشہور ہے - مصنف  
اریکا بمعنی طویل - گویا دوسرے لفظوں میں ”اب (یا رب) طویل“

- مترجم -

۱۵ - Nehardia تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو دائرۃ المعارف یہود  
(بابلی اکادمیاں) - نہاردیہ فرات کے کنارے آباد تھا ، بابل کے قریب  
- مترجم -

۱۶ - Sura بابلی کے مضافات میں تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو  
دائرۃ المعارف یہود ’ بابلی اکادمیاں ‘ - مترجم

۱۷ - جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ آگے چل کر - قرن پنجم کا  
نصف دوم - مصنف

اور اس کے قریبی تلامذہ کے آرا و افکار پر مبنی ہے۔

W. Bacher کا مقالہ دائرہ المعارف یہود (مجلد یازدہم ۳۱ - ۲۹ ۱۹۰۰) میں -

### مار سموئیل (۱۸)

نہاردیہ واقعہ بابل میں پیدا ہوا - ۱۶۵ کے لگ بھگ - یہیں فروغ حاصل کیا اور یہیں ۲۵۷ کے قریب انتقال ہوا - یہودی معلم، طبیب، فلکی اور فقیہ - نہاردیہ کی اکادمی کا ناظم جو سورا کی اکادمی کے ساتھ اس امر کا ذریعہ بنی کہ بابل کو فلسطین کی رہنمائی سے نجات دلائے (۱۹) -

مار سموئیل نے رائج الوقت طبی توہمات کی مخالفت کی اور اس کے لئے زیادہ عقلی منہاجات اختیار کئے (۲۰) - ہیئت میں اس کو سب سے زیادہ دلچسپی تقویم سے تھی جس کی اس نے اصلاح کی (۲۱) - وہ اپنے زمانے میں یہودی قانون کا بہترین معلم تھا اور یہ اصول کہ یہود جس ملک میں آباد ہوں اس کے قانون کی پابندی لازمی ہے اسی نے وضع کیا - مار سموئیل کے متعدد اصول اور مقولے تالمود میں بکھرے پڑے ہیں - کتاب مذکور پر اس کا اثر خاصا وقع ہے -

Rabbi J. %. Lauterbach کا مقالہ دائرہ المعارف یہود (مجلد باز دہم ۳۱ - ۲۹ ۱۹۰۰) میں -

۱۸ - Mar Samuel دوسرا نام سموئیل یرحی ناہ برج یعنی تقویم سے واقفیت کے باعث - مصنف

دائرہ المعارف یہود میں اس کا حال اسی نام کے ماتحت ملیکا - مترجم

۱۹ - رب مذکور کی موت کے بعد نہاردیہ کی اکادمی چند دنوں کے لئے ارض بابل کی بہترین اکادمی بن گئی تھی - مصنف

۲۰ - چنانچہ آنکھ کے ایک لیپ کا نام اس کے نام پر ضہاد سموئیل یعنی سموئیل کا لیپ رکھا گیا (Mar Samuel of یونانی میں کولوریون) quillurim تجویز کیا گیا - مصنف

۲۱ - جس میں مزید اصلاح بطریق هلل ثانی (Hillel II) ۳۶۵ - ۳۴۰ کی کوششوں سے ہوئی - مصنف



## ۳۔ ھے لے نیکی اور چینی فلسفہ

## دیوجانس لائیرٹیوس

ڈیوگنیس لائیرٹیوس (۱)۔ وطن لائیرٹے (۲) واقعہ سلیشیا۔ غالباً قرن سوم کے شروع میں فروغ پایا۔ یونانی مؤرخ فلسفہ۔ پہلا شخص جس نے فلسفہ یونان کے کسی ایک مذہب کی بجائے سارے مذاہب کی تاریخ لکھی اور جس کا عنوان تھا ”مشاہیر فلاسفہ کے سوانح حیات، اصول اور اقوال“ (۳)۔ یہ تاریخ دس فصلوں میں منقسم ہے۔ سطحی لیکن پیش قیمت معلومات سے پر۔

متن۔ لاطینی نسخے (وینس، ۱۴۷۵ وغیرہ)۔ نسخہ اولیٰ (بالے ۱۵۳۴) یونانی اور لاطینی نسخے از Heinrich Gustav Huebner (۲ ج بن۔ لائٹ سگ، ۱۸۳۱ — ۱۸۲۸) و از Carl Gabriel Cobet (پرس، دیدو، ۱۹۰۰)۔

انگریزی ترجمہ از C. D. Yonge (بان لائبریری، ۱۹۹۶ ص۔ لندن، ۱۸۵۳)۔

تنقید — M. Croiset : Littérature grecque (t. 5, 1899, 806 813). Spyridion P. Lambros : نوں اپانتھس ماٹا ڈیوگے نوس (Mélanges Nicole, 639-651, Genève, 1905). H. Hans Schmidt : Studia Laërtiana (Diss., 43 p., Bonn, 1906).

## اسکندر افروڈیسیاسی

ایک سانڈروس۔ وطن افروڈیسیاس واقعہ کاریہ۔ اٹینیہ میں فروغ پایا۔ سیپٹیمیئس سیویرس اور کارکلا (۴) کے زمانہ حکومت، یعنی

Diogenes Laërtius - ۱

Laërtis - ۲

The Lives, Doctorines and Maxims of Famous Philosophers - ۳

۴۔ Severus Septimius اور Caracala یعنی مقدم الذکر کا بیٹا۔ اصل نام ارے لیس انٹونیس۔ کارکلا عرف ھے اس لمبی قمیص کے باعث چو کال (موجودہ فرانس) میں پہنی جاتی تھی اور جو اس کو پسند تھی۔ یاد رہے شہنشاہ مذکور کی ولادت بھی کال ہی میں ہوئی تھی۔ لیون (Lyon) میں — مترجم

۲۱۷ - ۱۹۳ء میں - مثنائی فلسفی - ۱۹۸ یا ۲۱۱ کے درمیان کسی وقت رئیس لائی کیٹم - ارسطو کا شارح اعظم (جسے 'ہوائیکزیگے ٹیس' یعنی مفسر کا لقب دیا گیا) - اسکندر کی شرحیں بڑی طویل اور بیش قیمت ہیں اور اور بعض محفوظ ، لیکن جو محفوظ نہیں ان کا علم بھی ایک حد تک عربی شرحوں سے ہو جاتا ہے - اسکندر کی کوشش تھی کہ ارسطو کی تعلیمات کو نو افلاطونی تضاد پسندی علیٰ ہذا رواق رجحانات سے آزاد رکھے - اس کی اپنی تصنیفات میں ایک رسالہ قسمت اور اختیار (۵) ہے جو روایتوں کے خلاف لکھا گیا ، دوسرا رسالہ روح (۶) جس میں بقائے دوام سے انکار کیا گیا ہے ، تیسرا رواق تعبیر اجسام (۷) کے خلاف - معلوم ہوتا ہے وہ آب بھر کی کشیدہ سے بے خبر نہیں تھا -

شرحیں جو ارسطو پر لکھی گئیں - Commuetarius in libros metaphy- sicos مرتبہ Bonitz Herm. (برلن ، ۱۸۳۷) - مفصلہ ذیل شرحیں - Commenta- ria in Aristotelem graeca ایسے ضخیم مجموعے میں جو برلن سے شائع ہوا ملینکی Analyticorum priorum libre 1 (1883), libri VIII topicorum (1891), Sophistici elenci (1898), by Max. Walles; Metaphysica (1891) and Meteorologica (1899), by Mich. Hayduek. De sensu (1901). by Paul Wend, Land.

اصل تصنیفات - اسکندر افروڈیسیاسی کے رسالہ قسمت کا متن ہیوگو گروٹئیس نے Philosophorum sententiae de fato et de eo quod in nostra est potestate collectae partim et de graeco versae کر لیا تھا (۳۴۸ ص - اسٹردام ۱۶۳۸) Praeter commentaria scripta (۱۶۳۸) Ivo Bruns مرتبہ Supplementum aristotelicum II, ) Quaesiones, حصہ دوم 1887, De anima liber com mantissa 1887, حصہ اول de fato, de mixtione 1892). Alexandri Aphronisiensis, Ammonii Hermiae, Plotini, Bardesani Spri, et Georgii Gemisti Plethonis de fato puae superfunt مرتبہ Jos. Conr. Orelli. کے ساتھ (Zürich, 1824). Jean Félix Nourrisson: Essai sur Alexandre d'Ap hrodisias suivi du traité du libre pouvoir (344 p, Paris, 1870).

۵ - پیری آئی مارے ٹیس

۶ - پیری پسانیکس

۷ - پیری کراسیوس کاٹی اوکسے سیوس ، یا 'پیری میکسیوس'

موضوع تحریریں — *Problemata per Giorgum Vallam in latinum conversa* (وینس، ۱۳۸۸ - ارسطو اور پلوٹارک کے مسائل کے ساتھ) -  
*De Febribus libellus* کا یونانی اور لاطینی نسخہ مرتبہ Franc. Passow (برسلاؤ، ۱۸۲۴) - لاطینی ترجمہ Valla کا ہے جو Passow کی *Opuscula academica* میں پھر سے طبع ہوا (ص ۶۱۱-۵۲۱ - لائپتسک، ۱۸۳۵) -  
 دونوں تصنیفات کے یونانی متن کا نسخہ Jul. Lud. Ideler کی *Physici et medici graeci* (مجلد اول - ص ۱۰۶-۳ - ۱۸۴۱) - ویل مان کے نزدیک  
 (Puschmann کی *Haudbuch der Gesch. der Medizin* مجلد اول، ۱۸۸۲) -  
 ان کتابوں کا مصنف مذہب ارواح کا کوئی طبیب ہے جو قرن دوم کے بعد گزرا -

تنقید — J. F. Nourrisson: *Essai sur Alexandre d'Aphrodisias*, etc. (Paris, 1870). Otto Apelt: *Die Schrift des Alexander von Aphrodisias über die Mischung* (Philologus, Vol. 45 82-99, Göttingen, 1886). C. E. Ruelle: *Alexandre d'Aphrodisias et le prétendu Alexandre d'Alexandrie* (Revue des études grecques, t. 5, 103-107, Paris, 1892). Gercke, in Pauly Wissowa (Vol. 1. 1453-1455, 1894). Georges Volait: *Die Stellung des Alexander von Aphrodisias zur aristotelischen Schlusslehre* (100 p., Halle a. S., 1907). P. Duhem: *Le système du Monde* (t. 2, p. 293 sq., 1914).  
 principes de l'astrologie, partisans de la contingence t. 3, 1916).  
 ص ۳۷۶ میں نظریہ فہم انسانی

اس امر کی بڑی ضرورت ہے کہ اسکندر کے مشاغل علم کا ایک عام مطالعہ علم و حکمت کے نقطہ نظر سے کیا جائے - نیز اس امر کا کہ اس کے خیالات سریانی، اور لاطینی ذرائع سے کیوں کر منتقل ہوئے - یہ دیکھنا بھی مناسب ہوگا کہ ازمہ متوسطہ کے فلسفہ نے اس سے کیا اثرات قبول کئے کیونکہ اسکندر کے عقائد میں اسمیت<sup>۵</sup> کا تصور پہلے ہی سے موجود ہے -

### فلوسٹراٹوس

فلوسٹراٹوس (۸) - مولد لیمنوس (۹) - ائینیہ میں فروغ پایا

Philostratos - ۸

۹ - Lemnos بحیرہ یونان (ایہ) کے بڑے بڑے جزیروں میں سے ایک - یونانی اساطیر میں لکھا ہے کہ ایک زمانے میں لیمنوس کی سب عورتوں نے اپنے شوہروں کو قتل کر ڈالا اور تنہا جزیرے میں آباد تھیں - مترجم

(۱۰) اور پھر روما میں ، قیصرہ جولہ (۱۱) کے دربار میں - فلپس (۱۲) شہنشاہ از ۲۴۴ تا ۲۴۹ کے عہد میں زندہ تھا - یونانی فاضل - سواح اپولونیوس متوطن طیانہ (۱۳) کا مصنف (معنون بہ قیصرہ جولہ جس کا انتقال ۳۱۷ میں ہوا) جس میں زیادہ تر اپولونیوس کی سیاحتوں کا حال بیان کیا گیا ہے - فلوس ٹرائٹوس نے نون پنجم ق - م سے لے کر اپنے زمانے تک 'سوفسطائیوں کی سواح' عمریاں' (۱۴) تصنیف کیں ، علیٰ ہذا ایک رسالہ ورزش میں جس سے قدیم ورزشوں کا پتہ چلتا ہے -

متن - پہلا نسخہ (وینس ، ۱۵۰۲) از C. L. Kayser (سیورس ، ۱۸۳۲ ، ۱۸۶۳) از Antoine Westernann : یونانی اور لاطینی متن (پرس ، دبدو ، ۱۸۲۳ ، ۱۸۴۹) - C. L. Kayser (۲ ج میں - لائپتسگ ، ۱۸۷۰-۷۱) - O. Bendorf اور C. Schenkl (لائپتسگ ، ۱۶۹۳) -

Life of Apollonius معہ انگریزی ترجمہ از F. C. Conybeare (۲ ج میں - لوئب لائبریری ، ۱۲-۱۹) Philastratus and Eunapius: the Lives of Sophists معہ انگریزی ترجمہ از Wilmer Cave Wright (لوئب لائبریری ، لندن ، ۱۹۲۲) - gymnastique Traité sur la مرتبہ Julius Jöthner (۳۳۲ ص - لائپتسگ معہ جرمن ترجمہ) -

تنقید - M. Croiset: Littérature grecque (t. 5, 761-770, 1899).

۱۰ - لہذا اس کا عرف - اینیوی - اسے فلاویس بھی کیا جاتا تھا - مصنف

۱۱ - Julia قیصر اسکندر سیورس کی بیوی ، قیصرہ از ۲۳۴ تا ۲۳۵ - مصنف

۱۲ - Philippus نسل عرب - رومی فوج میں ترقی کرتے کرتے شہنشاہیت تک پہنچ گیا - مترجم

۱۳ - Life of Apollonius of Tyana - اپولونیوس نے ارض بابل اور ہندوستان کا سفر کیا ، ۴۷ - ۳۹ میں - اس کا زمانہ وفات ۹۸ - ۹۷ ہے (آئی سس ۳: ۳۱۹) - لوگ سمجھتے تھے اسے حکمت و دانائی میں مافوق الفطرت درجہ حاصل تھا - آگے حل کر اسے مسیح کے مقابلے میں پیش کیا گیا - لیکن فلوسٹرائٹوس کا اپنا خیال یہ نہیں تھا - مصنف

طیانہ (Tyana) باطوانہ (؟) آج کل قزحصار - کوہ طارس کے دامن (مغربی ایشیائے کوچک) میں - مترجم

Lives of the Sophists - ۱۴

## امونیوس

آمونیس (۱۶) اسکندری - فلوطین (۱۶) کا استاد - ق - ۲۳۲ - ۲۳۲ -  
یونانی فلسفی - ولادت عیسائی تھا - بعد میں یونانیت اختیار کر لی - بات  
یہ ہے کہ اس وقت کے افلاطونی منش عیسائیوں اور نو افلاطونیوں  
کے درمیان جن کے نشوونما کا سلسلہ برابر جاری تھا کئی ایک  
باتیں ارتباط و اتصال کا موجب ہو رہی تھیں - امونیوس سے اگرچہ  
کسی کتاب کو تخصیص کے ساتھ منسوب کرنا ممکن نہیں ہاں ہمہ  
اسے نو افلاطونیت کا بانی قرار دیا جاتا ہے - معلوم ہوتا ہے وہ  
نو - افلاطونی رجحانات جن کی مکمل تشریح اس کے شاگرد فلوطین نے اپنی  
تحریروں میں کی اول اول اسی کے ہاتھوں منضبط ہوئے - پھر یہ امر  
بھی قرین قیاس ہے کہ ہرمیٹیکا (۱۷) یعنی فلسفیانہ تحریروں کا وہ  
مجموعہ جو زیادہ تر قرن سوم میں مرتب ہوا امونیوس ہی کی تعلیمات  
کا آئینہ دار ہے -

Pauly-Wissowa (Vol. 1, Sp., 1863 1894. از Freudenthal).  
Edward Zeller: Ammonius und Plotenius (Archiv für Gesch. der  
Philos., Vol. 7, 295-312, 1894). Walter Scott: Hermetica. The  
Ancient Greek and Latin Writings which Contain Religious or  
Philosophic Teachings Ascribed to Hermes Trismegistus (4 Vols.  
Oxford, 1924, sq.; Isis, VIII, 343-346).

## ہپولے ٹوس ولی

ہپولے ٹوس (۱۸) - روما میں تعلیم دی، ۲۳۷ تک جب اسے  
سارڈینیا (۱۹) جلاوطن کر دیا گیا - وفات غالباً مارڈینا ہی میں پائی -  
پورٹس رومانس (۲۰) کا اسقف - رومی عالم الہیات، مفسر اور سنینیات

Ammonios ۱۵ - عرف 'سکاس' قلی - مصنف

Plotin ۱۶

Hermetica ۱۷

St. Hippolytos ۱۸

Sardinia ۱۹

Portus Romanus ۲۰

داں - ہپولے ٹوس کی سب سے بڑی تصنیف مباحث فلسفہ (۲۱) ہے ،  
۱. فصلوں پر مشتمل جسے غالباً ۲۲۲ کے فوراً بعد مرتب کر لیا گیا  
تھا ۔ مقصد یہ تھا کہ جملہ الحادات اور بدعات کا رد کیا جائے مزید  
یہ کہ وہ عمرہ ہیں یونانی فلسفہ اور توہمات کا - فصل اول میں یونانی  
فلسفہ کی تاریخ بیان کی گئی ہے - فصول دوم و سوم (ناپید ہیں) میں وئی  
اسرار و خفایا ، نجوم اور سحر و ٹیرنک کی بحث ملے گی - ہپولے ٹوس  
نے ساحروں کے دجل و فریب کو بے نقاب کیا اور بتایا کہ نجوم اور  
سحر دونوں عقل کے خلاف ہیں (۲۲) -

متن - ۱۸۴۲ تک صرف فصل اول کا پتہ چلتا تھا اور وہ بھی آری گن  
سے منسوب کی جاتی تھی - ۱۸۴۲ میں Mincides Minas کو اٹھوس کے  
ایک مخطوط سے فصول ۱-۴ کا انکشاف ہوا - فصل سوم ابھی تک مفقود  
ہے -

L. Duncker ، E. Miller (آکس فرڈ ، ۱۸۵۱) Philosophumena  
اور F. G. Schneidewin (گوٹے ٹگن ، ۱۸۵۹) - از سرنو تشکیل  
کی Patrologia ج ۱۶ میں ، آری گن کی تصنیفات کے ساتھ ترتیب دے  
چکے ہیں - نازہ نسخہ از H. Diels بہ عنوان Doxographi graeci (برلین ،  
۱۸۷۹ د - ۱) انگریزی ترجمہ از F. Legge (۲ ج بی - لندن ، ۱۹۲۱ -  
ملاحظہ ہو J. R. A. S. , 468-472, 1922) -

مباحث فلسفہ کے ایک اقتباس کا ترجمہ جس میں جادوگروں کے بدنی  
کرتیوں کا ذکر آیا ہے Albert de Rochas نے کیا : La science des philo-  
sophes et l'art des thaumaturges dans l'antiquite. (پیرس ۲۴۱-۲۵۰)  
(۲۱۹۱۴)

Adolf Bauer: Die Chronik des Hippolytos im Matritensis  
graecus 121. Nebst einer Abhandlung über ein Stadiasmus maris  
mogni von Otto Cuntz (290 p , 4 facsim , Leipzig, 1905).

Canones S. Hippolyti Arabice e codicibus romanis cum versione  
latina مرتبہ D. B. de Haneberg (۱۲۰ ص میونشن ، ۱۷۰) - جرمن ترجمہ

Philosophumena . ۲۱

۲۲ - جس میں اس نے سرتا سر سیکس ٹوس اختباری کا اتباع کیا ہے -  
لیکن ہو سکتا ہے وہ کیل سوس کے زیر اثر بھی رہا ہو - بالفاظ دیگر اس نے  
وئی توہمات کے خلاف وئی دلائل سے پورا پورا فائدہ اٹھایا - مصنف

از Valentin Gröne (۴۸ ص - کمپٹن ۱۸۷۴) - بہ عنوان "Canones, die Agyptische Kirchenordnung" und die entsprechenden Stücke der Const. apost. VIII in Hans Achelis, Die ältesten Quellen des orientalischen Kirchenrechtes (1891).

دوسری تصنیفات کے لئے ملاحظہ ہو — P. a. de Legarde : Hippolyti romani quae ferunter omnia graeca (لائپتسک ، ۱۸۸۵) - مکمل نسخہ از G. N. Bonwetsch اور Hans Achelis اور Paul Wendland (۳ ج میں Griech. christl. Schriftsteller ، ۱۸۹۷-185۱۹۱۶)

تنقید — H. Staehelin : Die gnostischen Quellen Hippolytos in seiner Hauptschrift gegen die Häretiker, with appendices by Adolf Harnack (Leipzig, 1890). Hans Achelis : Hippolytstudien (Leipzig 1897). M. Croiset : Littérature grecques (t. 5, 843—845, 1899). Karl Johannes Neumann : Hippolytus in seiner Stellung zu Staat und Welt (Leipzig, 1902). Richard Ganschinietz : Hippolytos's Capitel gegen die Magier (Refut. haer., IV, 28—42; 77 p., Leipzig, 1913). Lynn Thopndike : History of Magic. (vol. 1, 466—469, 1923).

### لیو شاؤ

لیو شاؤ (۲۳) - ہان - تان (۲۴) واقعہ چہلی میں پیدا ہوا - زمانہ فروغ ۲۲۴ ابک اعلیٰ منصبدار کی حیثیت سے - چینی فاضل اور بشریات دان<sup>۵</sup> (?) - عالیہ "ہسباؤ - چنگ" (۲۵) کا مرتب جس کا شمار دوسرے درجے کی عالیات میں ہوتا ہے - نیز جن - وو - چہ (۲۶) کے عنوان سے ایک رسالے کا جس میں نوع انسانی کی تقسیم جیسا کہ انسانوں کے ظاہری خصائص سے ہتہ چلتا ہے باعتبار ان کی سرشت کے کی گئی ہے -

Liu<sup>2</sup> Shao<sup>4</sup> (7270, 9773) - ۲۳

Han<sup>2</sup> tan<sup>1</sup> (3781, 10610) - ۲۴

Classic of Filial Piety, Hsiao<sup>4</sup> - Ching<sup>1</sup> (4332, 2122) - ۲۵

لیکن ہسباؤ کا مطلب "فرزندانہ نیکو کاری" سے کچھ بڑھ چڑھ کر ہے یعنی انسانیت ، سیاسی ، اور خانگی دونوں پہلوؤں سے — مصنف

Jén<sup>2</sup> - Wo<sup>4</sup> - Chih<sup>4</sup> (5624, 12777, 1918) - ۲۶

A. Wylie: Chinese Literature (158, 1867 (1902) H. A. Giles  
Biographical Dictionary (523, 1898).

### ۴۔ چینی اور ھے لے نیکی ریاضات

سن - تسو

سن - تسو (۱) - قرن اول کے اختتام کے قریب قریب فروغ پایا۔  
بلکہ زیادہ اغلب یہ ھے کہ قرن سوم کے آغاز میں - چینی ریاضی داں -  
'سن - تسو سون - چنگ' (۲) حساب کا ایک مبسوط اور منضبط رسالہ ھے  
اور تین فصلوں پر مشتمل جس میں درجہ اول کی غیر مقطع مساوات کا حل،  
چینی نظام اوزان و پیمائش، اعداد اعشارویٰ اور مختلف اشیاء کی کثافت  
کا حال بیان کیا گیا ھے۔

متن - رائج الوقت متن جزواً جزواً 'ینگ - لو - تا - تین' Yung<sup>3</sup> - Lo<sup>4</sup>  
(13504, 7331, 10470, 11177) 'Ta<sup>4</sup> tien<sup>3</sup> سے (ج - د - قرن پانزدہم کا  
اول) سے مرتب ہوا۔

تنقید - A. Wylie: Chinese Literature (114—115, 1867, 1902)  
Yoshio Mikami: The Development of Mathematics in China and  
Japan (۴ باب، p. 25—30, Leipzig, 1913). L. Wieger: La Chine  
(394, 521, 1923)

ھے لے نیکی ریاضیات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مؤرخ سیکس ٹوم  
جولیس افریکاس پر فصل نہم میں اور ال ہین فقیہ پر فصل دہم  
میں۔

ممکن ھے ہرون اسکندری بھی اسی زمانے میں گذرا ہو۔

•۔ ھے لے نیکی، رومی، چینی، اور یہودی فلکیات

ا کے لیس ٹائیوس

ا کے لیوس ٹائیوس (۱)۔ قرن دوم کے اواخر، یا سوم میں کسی

Sun<sup>1</sup> Tzu<sup>3</sup> (10431, 12317) - ۱

Sun-Tzu Suan<sup>4</sup> - ching<sup>1</sup> (10431, 2122) - ۲

۱۔ Aeehilles Tatios سوئیٹس Suidas نے اسے اسٹائیوس لکھا اور  
غلطی سے اس اسکندری مصنف کا مرادف سمجھ لیا جو غالباً قرن ششم میں گذرا  
اور جس نے ایک عاشقانہ رومان ٹا کاٹا لیوکیپین کافی کلائیفونٹا تصنیف  
کی - مصنف



دونوں قسم کے Anton Elter : Itinerarstudien 76 p., 'Bonn, 1908. راہنامے مذکور ہیں)۔

۱۹۲۳ کا ذکر ہے کہ فرانتس کیومون Franz Cumont (کو صالحیہ) قدیم (Europos Dura) لب فرات میں ایک تحفظی دستاویز دستیاب ہوئی۔ یہ جیسا غیر معمولی انکشاف تھا ویسا ہی دلچسپ بھی یعنی کسی رومی سپاہی کی ڈھال کا ایک ٹکڑا جس میں قمدرست منازل بھی مذکور ہے اور جس کا زمانہ یقیناً قرن سوم کا نصف اول ہو گا۔

Franz Cumont: Fragment d'un bouclier portant une liste d'etapes (15 p., Syria, 1925; Isis, VII, 564; VIII, 532, 735)۔

### چینی راہنامے

چینی زبان کا واحد متن جس میں تا۔ چین (۴) (یعنی دولت روما کے مشرقی مقبوضات (۵) سے ہوتے ہوئے چینی تاجروں کے راہناموں کے متعلق نہایت ٹھیک ٹھیک معلومات ملینگی 'وای لیوہ' (۶) میں موجود ہے جو قرن سوم میں تصنیف ہوئی مگر اب ناپید، گو اس کے جس حصے سے ہمیں دلچسپی ہے 'سن کو چیہ' (۷) کے (ملاحظہ ہو ہاراشنرہ چین شو ہر آئندہ باب میں) تیسویں باب میں شامل کر لیا گیا ہے، ۴۲۹ میں۔

Paul Pelliot: Note sur les anciens itinéraires chinois dans l'orient romain (Journal asiatique t. 17, 130—145, 1821; Isis V, 492)۔

۸۔ ہے لے نیکی، رومی ہندو، چینی اور یہودی طب

کا سیوس طبی سوفسطائی (۱)

زمانہ فروغ غالباً قرن سوم کی ابتدا ہے۔ نامعلوم یونانی طبیب

۴۔ Ta<sup>2</sup> ch' in<sup>2</sup> (10470, 2093)

۵۔ یعنی سواحل شام اور ایشیائے کوچک سے بشمول آرمینیا دریائے فرات کے کناروں تک اور شالی عرب کے کچھ حصوں کے ساتھ ساتھ۔ مترجم

۶۔ Wei<sup>4</sup> lüeh<sup>4</sup> (12567, 765)

۷۔ San Kuo chih

۱۔ Cassios the Iatrosophist

جزیرہ انٹی کی تھیرا Antikyttēra کے قریب ایک غرق شدہ جہاز کے بجے  
نچھے ٹکڑوں میں ملا ، آی سن ۸ : ۵۳۳)

### لوچی

لوچی (۶) - کیانگ سو (۷) کا باشندہ - انتقال ۲۲۰ سے پہلے  
۳۲ سال کی عمر میں ہوا - چینی ریاضی دان اور فلکی جس نے افلاک  
کا ایک نقشہ تیار کیا اور ای چنگ نیز 'لو - شیہ - چو - ای شو' کی  
ایک شرح لکھی -

H. A. Giles : Biographical Dictionary (538, 8987. L. Wieger :  
La Chine 381, 509, 1890).

یہودی تقویم کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مار شموتیل پر فصل  
دوم میں -

### ۶ - ۷ - لے نیکی اور رومی تاریخ فطرت

حیوانات کی ان تصنیفات کے لئے جن میں فزیولوجوس کی روایات  
برقرار رہی ، ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مؤرخ ای لٹین پر ، فصل نہم میں -

### فلورینٹینوس (۱)

اسکندر سیویرس کے عہد حکومت ۲۳۵-۲۲۲ میں فروغ  
پایا - یونانی زبان میں ایک طویل رسالے کا مصنف جس کا موضوع تھا  
زراعت (۲) - فلورینٹینوس کو اس کے طبی اطلاقات (یعنی ہودوں اور پھلوں  
کے طبی عمل) سے بالخصوص دلچسپی تھی علیٰ ہذا فن باغبانی ° ہے -

E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (Vol. 2, 218 220,  
1855). Eugen Oder : Rheinische Museum (Vol. 45, 83-87 1890).  
Wilhelm Gemoll : Untersuchungen über die Quellen der Geoponica

Lu<sup>4</sup> chi<sup>1</sup> (7432, 832) - ۶

Kiangsu - ۷

۱ - Florentinos وہ اور اس نام کا رومی فقیہ غالباً ایک ہی شخص  
ہیں - مصنف  
۲ - کیورگیگا

(Berliner Studien, Bd. 1, 1—280, 1884). M. Wellmann, Pauly - Wissowa میں (Vol. 6, 2756, 1909).

### مارٹیا لیس

گارگی لیس مارٹیا لیس (۳) - اسکندر سیوپرس کے عہد حکومت ۲۲۲-۲۳۵ میں فروغ پایا - فلاح ، پھلوں اور جڑی بوٹیوں کے طبی فوائد نیز بيطاری میں متعدد کتابوں کا مصنف جن کو ازمنہ متوسطہ میں بڑی وقعت حاصل تھی -

متن اور ترجمے - Gurae Boum کا متن J.M. Gesner کی Scriptores rei rusticae vetereslatini (۳-۳۵۸، ۳۵۵-۱۷۸۷) میں ۱۸۲۸ De pomis seu naedicina اور De arboribus pomiferis نے Angelo Mai کا اولین نسخہ شائع کیا - ملاحظہ ہو Classic auctori Vaticanis ex pomis codibus (۱-۱۰ ص ۳۹۱-۳۱۳-۳-۳ ص ۳۲۶-۳۱۶) دونوں Luneburg میں طبع ہوئے ، ۱۸۳۲ اور مصنف کی Gargilii Martialis guae Supersunt olita ano Vaticanus e eodibus Neap-Eru. Lommatzch کے نسخہ Mulomedicina Vegetius (لائپ تسگ ، ص ۳۱۰-۳۰۷-۱۹۰۳) میں ضمیمہ موجود ہے - Val Rose کا نسخہ لائپ تسگ ، ۱۸۷۵ - E. H. F. Meyer: Geschichte der Botanik (Vol. 2, 228—236, 1855).

### ۷ - رومی اور چینی جغرافیہ

#### رومی راہنامے

اگرہا (ج - د قرن اول ق - م کا دوسرا نصف) کے نقشے اور اس کی شرح سے دو قسم کے جغرافی ملخصات ، یعنی راہناموں کا ارتقا ہوا - نقشے سے مصور (۱) ، شرح سے مشرح کا (۲) اور جن کی بعض عہدہ مثالیں قرن سوم میں مرتب ہوئیں -

Itinerarium provinciarum Antonini Augusti (انطونٹوس اگستس

Gargilius Matialis - ۳

Itineraria picta - ۱

Itineraria adnotata - ۲

V. Bugiel : Les détails médicaux dans un roman grec du III<sup>e</sup> siècle (Bull. soc. franc. hist., t. 18, 320—338, 361—392, 1924. Medicine in the Story of Appolonius of Tyre).

ہندوؤں کی طبی تصنیفات کے لئے جن کا تعلق ممکن ہے اسی زمانے سے ہو ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ناگرجن پر فصل دوم میں - یہودی طب کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مار - شموئیل پر فصل مذکور میں -

ہوا تو

ہوا تو ہا یثوان (۹) - ہو - ہسن (۱۰) واقعہ ان ہوئی میں ولادت پائی - زمانہ فروغ ۲۶۵ - ۱۹۰ کے لک بھگ ہے - چینی جراحی - یہ کہنا کہ 'ہوا تو چنگ - تسانگ - چنگ (۱۱) - جس کی اشاعت ہوا تو کے نام سے ہوئی ہشکل موجودہ اسی کی تصنیف ہے یقیناً غلط ہو گا - اس لئے کہ یہ نسخہ تینگ چوچنگ (۱۲) بادشاہت کے عہد میں تیار کیا گیا تھا - ابواب ۱۱-۱۰ کا تعلق نبض اور عضویات سے ہے، ۱۲-۱۱ میں امراضیات کی بحث آئی ہے - ہا ی ابواب میں مخصوص علم العلاج کی - وہ کسی نامعلوم شراب سے جس کا نام ما - فائی - سن (۱۳) یا ما - یو (۱۴) بتایا گیا ہے عام طور پر خدر پیدا کر لیا کرتا تھا -

متن - متن مذکور کو - چن - تو - شوچی - چینگ (۱۵) ایسی مبسوط جامع ۱۷۴۶ میں ملے گا - تصحیح شدہ نسخہ جاپانی طبیب گن کو ہوری Gonko Hori ق - ۱۷۵۰ کے قلم سے -

تفہید - سوانح جس کا F. Huebotter نے چینی مآخذ سے ترجمہ کیا Mitt. der Deutschen Gesellschaft für Naturkunde Ostasiens,

Yüan<sup>2</sup> (13744) یا Hua<sup>2</sup> T'o<sup>2</sup> (5005, 11346) - ۹

Po<sup>4</sup> - hsien<sup>4</sup> (9399, 4545) - ۱۰

Hua T'o Chung' - ts' ang<sup>4</sup> - ching<sup>1</sup> (2875, 11601, 2122) - ۱۱

T'eng<sup>4</sup> Ch'u<sup>3</sup> Ch'ung' (10870, 2660, 2875) - ۱۲

Ma<sup>2</sup> - fei<sup>4</sup> - San<sup>4</sup> (7591, 3490, 9559) - ۱۳

Ma<sup>2</sup> - yao<sup>4</sup> (12985) - ۱۴

Ku<sup>3</sup> - Chin<sup>1</sup> t' u<sup>2</sup> - Shn<sup>1</sup> Chi<sup>2\*</sup> - Ch' eng<sup>2</sup> (6188, 2027, - ۱۵

12128, 10024 906, 762)

وقت فروغ پایا - یونانی ، فلکی اور اراثوس (ج - د قرن سوم ق - م کا نصف اول) کی مظاہر کے متعدد شارحین میں سے ایک - اکیلیوس کی شرح کا عنوان ہے 'کرے' (۲) - صرف چند اجزا محفوظ ہیں -

متن - پہلا یونانی نسخہ (ہارکوس وغیرہ کے ساتھ) از Petrus Victorius فلورینس، ۱۶۶۷ - تازہ نسخہ لاطینی ترجمے کے ساتھ Dionysius Petavius (Denis Petau) کی Uranologium میں - پیرس، ۱۶۳۰ ص - ۱۶۹-۱۲۱، امسٹرڈام، ۱۷۰۳ -

تنقید - Ernst Maas : Aratea. Berlin. 1892. Schaefer, Pauly-Wissowa Vol. 1, 1894, 247. میں

ہے لے نیکی تقویم کے لیے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ سیکسٹوس جولیس اریکانوس پر فصل یازدہم میں -

### سین سورینس

سین سورینس (۳) - رومی منجم - جس نے ۲۳۸ میں ایک رسالہ یوم ولادت کے متعلق تصنیف کیا (۴) - یہ نجوم کا ایک عمدہ خلاصہ ہے اور بڑی حد تک محفوظ - ریاضی، ہئیت اور موسیقی میں بھی سین سورینس کے بعض چھوٹے چھوٹے اجزا دستیاب ہو چکے ہیں -

متن اور ترجمے - نسخہ از Otto Jahn (۱۸۳۵ - برلین، ۱۸۳۵) از Fried. Hultsch (۱۱۱ ص - لائپتسک، ۱۸۶۷) از Joh. Cholodniak (۸۳ ص - سینٹ پیٹرز برگ، ۱۸۸۹) - J. Meugeart کا نسخہ فرانسیسی ترجمے اور حواشی کے ساتھ (۱۳۳ ص - پیرس، ۱۸۴۳) -

تنقید - (Vol.3. col. 1908, 1910, Wissowa, Pauly-Wissowa 1998). Alferd Hahn : De Censorini fontibus (Diss. 46 p., Jena, 1905),

Jean Mascart : Le plus vieil instrument d'astronomie nautique کانسی کا آلہ جو ایک چوبی صندوق کے اندر 15 p., 8 fig., Lton, 1923.

On the Sphere - ۲

Censorinus - ۳

De die natali - ۴

Antikythera - ۵

اور ۸۴ طبی اور طبیعی مسائل کے ایک مجموعے (۲) کا مصنف جو بڑی حد تک اس مجموعے سے مشابہ ہے جسے اسکندر افروڈیسیاسی (۳) اور اڈمنٹیوس (۴) (ج - د قرن چہارم نصف اول) سے منسوب کیا جاتا ہے۔ کاسیوس کا نقطہ نظر کہیں مذہب ارواح کا ہے، کہیں مذہب انطباط کا (۵)۔

متن — پہلا نسخہ از G. de Sylva (پرس، ۱۵۴۱) - تازہ نسخہ لاطینی ترجمے کے ساتھ از Contr. Gesner (سیورس، ۱۵۶۲) - تازہ ترین نسخہ J.L. Ideler کی Physiци et medici graeci میں (ج - ۱ - ۱۶۷، ۱۳۴ - ۱۸۴۱)۔

تفہید — Gurlt : Geschichte der Chirurgie (vol. 1, 331—332, 1898). M. Wellmann, Pauly-Wissowa میں (vol. 3, 1697, 137 1898).

### سرینس سامونی کس

کوئنٹس سرینس سامونی کس (۶) - روما میں فرارغ ہابا قرن سوم کے شروع میں - ۱۱۲ میں قتل کر دیا گیا، کارکلا کے حکم سے - ۱، ۱۱۵ سس رکن ایات کی ایک طبی نظم (۷) کا مصنف جو مختلف امراض کی از سرتاپا ترتیب (۸) کے ساتھ عام طور پر مروج نسخوں پر مشتمل ہے - یہ نظم بڑی ہراز معلومات ہے - زیارہ تر پیشرو مصنفین سے ماخوذ جنہوں نے تاریخ فطرت، طب اور توہمات پر قلم اٹھایا۔

متن اور ترجمے — اس نظم کا متن کئی بازشائع ہو چکا ہے، کپل سس کی تصانیف کے ساتھ مثلاً ۱۵۲۸ کا الدوسی نسخہ (Giov. Cipelli) از

۲ - ایائر کائی اپوریہ کائی پروبلے ماٹا فزیکا -

۳ - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ اسکندر کی موضوع تحریروں پر - مصنف

Adamantios -

۵ - باز نظینی مرتبین نے کامیوس ارو موضوع - اسکندر علی ہذا موضوع - ارسطو کی تحریروں کو ایک ساتھ جمع کر دیا ہے - مضم

۶ - Quintus Serenus Samonicus (یا Sammonicus)

۷ - De medicina Praecepta Saluberrima اگر یہی نام اس کے

بیٹے کا تھا تو پھر وہی اس کا مصنف بھی ہوگا مگر یہ ایک لاینحل سی بات ہے - مصنف

۸ - a capite ad calcem

G. B. Egnazio - اسی سال کا ایک دوسرا نسخہ Hanau میں - Voipi کا نسخہ (ہاڈوا Padova ۱۷۵۰) - پہلا تنقیدی نسخہ : Liber medicinalis جسے F. Vollmer نے ترتیب دیا۔ Corpus med. latin. میں (ج ۲، ۳ - ۱۰۶ ص - لائیت سک ، ۱۹۱۶ : آئی سس ۳ : ۱۲۰ - فرانسیسی ترجمہ Macer اور Marcellus کے ساتھ از Louis Baudet معہ لاطینی متن (پیرس ، ۱۸۳۵) -

تفقید — E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. 2, 209—218, 1855). Gnüg : Spraches zu Serenus (Progr., 73 p., Hildburghausen. 1906). F. Vollmor : Nachträge zur Ausgabe des Serenus Liber medicinalis (Philologus, vol, 75, 128—133, 1919. لسانی تصنیف)

فلوس ٹرائوس کے رسالہ ورزش کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مصنف مذکور پر فصل سوم میں - مزید یہ کہ ہم نے جو شذرات فلورین ٹی نس اور مارٹیا لس پر فصل ششم میں لکھے ہیں ان کو زیر نظر رکھنا بھی ضروری ہوگا -

یہ امر کہ ذیل کی تعلیقات کا تعلق قرن سوم کے پہلے یا دوسرے نصف سے ہے راقم الحروف کے علم سے باہر ہے -

Victor Deneff : Etude sur la trousse d'un chirurgi gallo-romain du III, siècle (166 p., 9 pl. : Anvers, 1893); Les ocu litistes gallo-romains au Iwē siecle (185., 5 pl., Anverse, 186

اہم تصنیفات ہیں ، بالخصوص اس لئے کہ پروفیسر ڈے نیف نے اس امر میں بہت کافی حصہ لیا کہ جامعہ گینٹ کے اوزار جراحات کا مجموعہ دنیا کا سب سے بڑا نہیں تو کم از کم بڑے بڑے مجموعوں میں شامل ہو جائے۔ چنانچہ پروفیسر مذکور نے اس کی تکمیل کی خاطر دور دور کے سفر بھی کئے) -

Joseph Offord : A. Magical and Medical Papyrus of the Third Century (American Antiquarian and Oriental Journal, vol. 26, 271 - 272, Chicago, 1904. لندن اور لیڈن کے اس ورق سحر کے متعلق جو Demotic کے نام سے مشہور ہے اور جسے F. L. Griffith اور Herbert Thompson نے ترتیب دیا) -

کا صوبیاتی راہنامہ) جس کا شمار دوسری قسم کے راہناموں میں ہوتا ہے مگر جس کا صحیح زمانہ متعین نہیں ہو سکا۔ یوں بھی موجودہ شکل میں اس کی حیثیت ایک مختلف العناصر دستاویز کی ہے جس کے قدیم ترین حصص کو شاید انٹونی نوس کارکلا کے عہد سے منسوب کیا جا سکے۔ ڈیوک لی ٹین کے (۳۰۵-۲۸۴) زمانہ حکومت اور قرن چہارم کے آغاز میں اس میں مزید اضافے ہوئے۔

*Itinerarium provinciarum Antonii Augusti et Hierosolymitanum* مرتبہ Gust. Parthey اور Moritz Pinder ۳۳۳ ص - برلن ۱۸۲۸) A. Aurès: *Concordance des vases Apollinaires et de l'itinéraire de Bordeaux à Jérusalem et comparaison de ces textes avec l'itinéraire d'Antonin et la table théodosienne* (Mémoires de l'Académie du Gard, 132 p., Nîmes, 1868).

*Hhe Tabula Peutingeriana* دفتر ہوئے ٹنگر (جو کونراڈ ہوئے Konrad Peutinger of Augsburg برگ کی ملکیت میں تھا لہذا اس کا یہ نام - اب پہلے ٹائین لائبریری Palatine Library ویانا میں) - پہلی قسم کا واحد راہنامہ جو اب تک دستیاب ہوا اور شاید ۲۲۶ کے بعد لیکن ۲۷۳ سے ہر حال پہلے تیار ہو چکا تھا - البتہ ہو سکتا ہے اس کے بعض حصص کا زمانہ اور زیادہ متقدم یا متاخر ہو - موجودہ نقل راہب کولمار Colmar نے ۱۲۶۵ میں مرتب کی - معلوم ہوتا ہے اس نے قدیم نقشے کا خاکہ ٹھیک ٹھیک اتار لیا تھا جو یقیناً اس کے پیش نظر ہوگا (۳) - یہ راہنامہ کئی مرتبہ شائع ہوا اور قدیم جغرافیہ کی اطلسوں میں اکثر شامل ہوتا رہا -

ذیل کے نسخے قابل ذکر ہیں : Franz Chr. v Scheyb: *Peutingeriana tabule itineraria* (Vienna, 1753). Mat. Pet. *Katanesich: Orbis antiquus...* (Budae, 1824-1825). Ernest Desjardins: *La table de Peutinger précédée d'une introduction historique et critique* (Liv. 1-14, Paris, 1863-1874. (پھر کبھی شائع نہیں ہوئی). Konrad Miller: *Weltkarte des Castorius* (Ravensberg, 1887-8. مارک کا فیصلہ ہے کہ کاسٹوریس نام رومی عالم نگار جس کا روینہ Ravenna جغرافیہ نے اکثر حوالہ دیا ہے ج - د قرن ہفتم کا دوسرا نصف Peutinger ہوئے ٹنگر کا مصنف تھا) - *Itineraria Romana* (p. xxvi - xxxvi 1916).

H.F Tozer: *History of Ancient Geography* (310-312, - ۳ 1897).



Tokyo میں شائع ہوگی (یہ اطلاع نومبر ۱۹۴۴ء کی ہے) :- F. Huebotter  
Guide (18-21, Kumamoto, 1924)

## ۹۔ ۱۔ ۱۔ ۱۔ نیکی تاریخ نگاری

کلاڈیوس ای لیانوس (۱)۔ ای لین ہرٹس نے (۲)۔ لائیم میں پیدا ہوا۔ روما میں فروغ پایا، سیپٹمیوس سیویرس، ۲۱۱-۱۹۳ء کے مانتھ اور شاہد الیک بالس (۳) کے بعد بھی جس کا سال وفات ۲۲۲ء میں زندہ رہا۔ رومی مولف اور اخلاق۔ اس کی اہم ترین تصنیف ایک مجموعہ ہے تاریخی محاضرات کا (۴)۔ ۱۴ فصلوں میں اور ایک دوسری جو (۵) حیوانوں کے خصائص اور فطرت کے بارے میں تصنیف ہوئی، ۱۷ فصلوں پر مشتمل اور ایک طرح کی ”اخلاق حیوانیات“۔ اس لئے کہ یہ ان حیوانی حقائق کا ایک طویل بیان ہے جو اخلاق مقاصد کے پیش نظر مذکور ہوئے۔ اکثر بیانات پیشرو مصنفین سے ماخوذ ہیں۔ محاضرات کے شروع میں تاریخ فطرت کی بحث بھی ملے گی۔

متن اور ترجمہ۔ پہلا مکمل نسخہ از Gonrad Gesnor لاطینی ترجمے اور تصاویر کے ساتھ (سیورس، ۱۵۵۶ء)۔ یونانی اور لاطینی نسخہ از Rud Hercher (پیرس، ۱۸۵۸ء)۔ دو جہیں، لائپٹسگ، ۱۸۶۶ء۔ ۱۸۶۴ء)۔ ”Registre of hystories“ کا ایک انگریزی ترجمہ بھی موجود ہے از Abraham Fleming (لندن، ۱۵۷۶ء)۔ مگر حیوانیات کا ترجمہ ابھی تک نہیں ہوا۔ مکمل جرمن ترجمہ از Wunderlich اور Jacobs (۹ جہیں) ۱۱۲۶ء ص۔ اشٹ گارٹ، ۱۹۴۲ء - ۱۸۳۹ء)۔

تفقد۔ ماکس۔ ویلیان Pauly-wisswa میں (ج، ۱، ۴۸۸ء - ۴۹۶ء)۔ ۱۸۹۴ء۔ ای لین نے جن مآخذ سے استفادہ کیا ان کی فہرست بھی شامل ہے

- ۱۔ Aelian, Claudios Aelianos
- ۲۔ Praeneste روما سے ۳ میل جنوب مشرق میں — مترجم
- ۳۔ Elagabalus رومی شہنشاہ، اسکندر سیویرس کا پیشرو — مترجم
- ۴۔ ہونے کیلی ہسٹوریا
- ۵۔ پیری زوون

### ہروڈین

ہروڈیانوس (۶) - ق ۱۲۰ میں پیدا ہوا ، روما میں فروغ پایا اور ۲۵۰ کے بعد کسی وقت فوت ہو گیا۔ رومی مورخ جس نے ۲۵۰ کے لگ بھگ مارکس ارے لیش کے سال وقت یعنی ۱۸۰ سے لے کر ۴۳۸ تک دولت روما کی ایک تاریخ آٹھ فصلوں میں قلم بند کی (۷)۔

متن — نسخہ اول (وینس ، ۱۵۰۳)۔ یونانی اور لاطینی از Johann Schweighauser (بالے Bale - ۱۷۸۱) نیز از T. G. Irmisch (۵ ج میں - لائپتسگ ، ۱۸۰۵ - ۱۷۸۰)۔ یونانی متن از Emm. Bekker (لائپتسگ ، ۱۸۳۲) از Ludwig Mendelssohn (لائپتسگ ، ۱۸۸۳)۔ انگریزی ترجمہ از J. Hark (لندن ، ۱۷۴۹)۔ فرانسیسی ترجمہ از Léon Halévy (پیرس ، ۱۸۶۰)۔

تنقید — Erich Bias: De Herodiani fontibus et auctoritate (Berlin Dess.; 81 P., 1909). J. C. P. Smits: Herodianus en zijne bronnen (Leiden, 1913).

### اتھینائیٹوس متوطن نوکرائس

اتھینائیٹوس - وطن نوکرائس (مصر)۔ قرن دوم کے آخر اور سوم کی ابتدا میں گزرا ہے ، غالباً ۲۲۸ کے بعد - ”ضیافت فضلا“ (۸) کے عنوان سے ایک بڑی فاضلانہ لیکن معمولی تالیف (۹) کا مرتب ، ۱۵ فصلوں میں اور قدیم مصنفین کے جن کی تعداد سینکڑوں تک پہنچتی ہے اقتباسات پر مشتمل جن سے شاید کوئی موضوع ہی بچا ہو - لیکن مولف کو زیادہ تر دلچسپی رکاب داری سے تھی - مجھلیوں کی بارش کا اولین بیان -

متن اور ترجمے — پہلا نسخہ از Marcus Musurus (الدوسی ۱۵۱۴) نسخہ از J. Bedrotus (بالے ، ۱۵۳۵) - لاطینی ترجمہ (بالے ، ۱۵۵۶) - یونانی نسخہ از Isaac Casaubon معہ لاطینی ترجمہ از Jacques Dale-

- Herodian - ۶

۷ - ٹائیس مٹیا ماکرون باسلواس ہسٹوریا -

۸ - Benquet of the Learned غالباً ۲۲۸ کے بعد تالیف ہوئی -

مصنف -

۹ - فصول اول دوم ، سوم ، نہم اور پانزدہم ناپید ہیں - مصنف

chamos (ہائیڈل برگ، ۱۵۹۷ء) - کا سوبوں کی شرح جس کا اعلان سرورق پر کیا گیا ہے ۱۶۰۰ سے پہلے شائع نہیں ہو سکی - ۶۴۸ ص - لیون) -

یونانی - لاطینی نسخہ از Joh. Schweighaenser (۱۴ ج یں - اشتراس برگ - ۱۸۰۱-۱۸۰۷ - مجلدات ۵ - ۱، متن - مجلدات ۱۳-۶، شرح، ۱۸۰۵-۱۸۰۱ - مجلد ۱۴، اشاریہ، ۱۸۰۷) - یونانی نسخہ از Wilhelm Dindorf (۳ ج یں - لائپتسگ، ۱۸۲۷) از August Meineke (۴ ج یں - لائپتسگ، ۱۸۶۷ - ۱۸۵۸) از Georg Kaibel (۳ ج یں - لائپتسگ، ۱۸۹۰-۱۷۸۷) -

انگریزی ترجمہ از Ghaerles Duke yonge (۱۸۹۱-۱۸۱۲) (۳ ج یں مجموعہ ہان، لندن، ۱۸۵۴) - فرانسیسی ترجمہ از Lefebvre de Viuebrune (۵ ج یں - پیرس، ۱۷۹۱-۱۷۸۹) -

تنقید - Joh Meyer: Emendationes et observationes in Athenai novissiman editionem (Progr., 40 P., Rosenberg, 1897). مقالہ از (t. 2, 2026-2033). Wilhelm Franzmeyer: Kallixenos' Bericht über das prach tzelt und den Festung Ptolemaeus II (Athenaeus V, cap. 25-35, Diss., 70 p, Strassburg, 1905). Friedrich Hackmann: De Athenaeo quaestiones selectae (Diss., 70 P., Berlin, 1912. De Aeliano Athenaei compilatore' de nonnullis libris ad Athenaeo ipso lectis; quatenus Athenaeus aequalim vitam mores studi respexerit). Karl Mengis; Die schriftstellerische Technik im Sophistenmal des Athenaios (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, X, 5, 140 P., Paderborn, 1920 - چوتھے باب میں اس امر کا جائزہ لیا گیا - 5, 140 P., Paderborn, 1920) - ہے کہ اتھنائیوس سے ماک رومیس Macrobius پر کیا اثر مرتب ہوا) -

راقم الحروف کو ایسی کسی کتاب کا علم نہیں جس میں اتھنائیوس کا مطالعہ علم و حکمت کے نقطہ نظر سے کیا گیا ہو سوائے Ernst H. F. Meyer کی Geschichte der Botanik سے - ایک مختصر سے باب کے (ج ۲، ۲۰۲-۲۹۱، ۵۵۸۱) جہاں سائنسدان مذکور کی نئی معلومات سے بحث کی گئی ہے - علیٰ ہذا مجہولوں پر ایک حاتیہ Wellman ویلمان کے قلم سے (Hermes ج ۲۳، ۱۹۳-۱۷۹، ۱۸۸۸) -

### جولیوس افری کانوس

سیکس ٹوس جولیوس افری کانوس (۱۰)۔ ولادت قدس میں ہوئی۔ اسکندر سیویرس شہنشاہ از ۲۲۲ تا ۲۵۵ء کے ماتحت فروغ پایا۔ اول امائیوس (۱۱) واقعہ فلسطین اور پھر اسکندریہ میں۔ مسیحی مبنی اور جامعی۔ کلیسیائی مبنیات کا آدم۔ جولیوس کی وقائع (۱۲) کا سلسلہ ۵۴۹۹ ق۔ م سے شروع ہو کر جب دنیا کی تخلیق ہوئی ۲۴۱ ع پر منتهی ہو جاتا ہے اور اس میں تقویم کا ذکر بھی آیا ہے۔ اس کی جامع ”مقش پیشیاں“ (۱۳)، زراعت، طب، تاریخ فطرت اور اطلاقی ریاضیات وغیرہ مباحث پر مشتمل ہے۔ ۳۱ ویں باب میں بتایا گیا ہے کہ یکساں قائم الزوایا مثلثوں کی مدد سے ارتفاعات اور مسافتوں کی پیمائش کیونکر کی جائے۔ باب ۷ میں ایک قسم کی بصری تلغرافیہ کی کیفیت مذکور ہے۔

متن اور ترجمہ۔ Cesti کے اجزا Thevenot کے نسخہ Mathematici Veteres (پیرس، ۱۶۹۳) میں موجود ہیں، علیٰ هذا Geoconica میں۔ نیز ملاحظہ ہوں وہ متن جن کو Vincent نے شائع کیا (۱۸۳۲، ۱۸۵۸) بحوالہ Cantor (ج - ۱، ترتیب سوم - ص - ۳۳۸، ۳۴۰)۔

تنقید - E. H. F. Meyer: Geschichte der Botanik (Vol. 2, 220—226, 1855). Heinrich Gelzer: Sextus und die byzantinische Chronographie (vols., Leipzig, 1880—1898). M. Cantor: Geschichte der Mathematik (vol., 1<sup>3</sup>, 438—440, 1907). Kroll and Sickenberger, Pauly-Wissowa (vol., 19, 116—125, 1917). اہم ہے اور اس میں جولیوس افری کانوس کی بعض دوسری تصنیفات پر بھی نظر ڈالی گئی ہے) میں۔

### ڈیون کا سیوس

ڈیون کاسیوس کوکائیائوس (۱۴)۔ فی کیہ واقعہ بی تھینیا میں۔

Sextos Julios Africanos - ۱۰

Emmatūs - ۱۱

Chronographia - ۱۲

Embroidered Girdles - ۱۳

Dion Cassios Cocceianos - ۱۴

ولادت ہائی جو ۱۵۵ سے بہت زیادہ متقدم نہیں۔ روما میں فروغ پایا۔ انتقال بی تھینا میں ہوا، ق۔ ۲۳۰ تا ۲۴۰ میں۔ رومی مدبر اور مؤرخ جس نے بیس برس (ق ۲۲۱-۲۰۰) کی طیاری کے بعد تاریخ روما، (۱۵) کی اشاعت شروع کی۔ اس کی ابتدا ای نیاس کے زمانے سے ہوتی ہے، خاتمہ مصنف پر۔ (۲۲۹)۔ صرف فصول ۳۶ تا ۶۰ محفوظ ہیں جن میں ۶۸ ق۔ م تا ۴۷ ع تک کے حالات ملتے ہیں۔ علیٰ ہذا فصول ۷۹، ۸۰ کے کچھ حصص جن میں قرن سوم کے اوائل کا ذکر آیا ہے۔ کتاب کے باقاعدہ حصے کا اندازہ صرف ان اجزا اور اس کی باز نطینی تلخیصات و تالیفات ہی سے کیا جا سکتا ہے (ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات زلفی نوس، قرن یازدہم کا دوسرا نصف اور زوناراس (۱۶) پر قرن دوازدہم کا نصف اول)

متن - Casii Dionis hist. rom. lib. LXXIX, LXXX quae  
نقل کا لاصل کا نسخہ) Codex vaticanus graecus 1288  
دیباچہ از P. P. Franchi de' Cavalieri. لائپ تسگ، ۱۹۰۸)۔

نسخہ اولیٰ، از R. Estienne (پرس، ۱۵۴۸) - Ludwig Dindorf  
کا نسخہ (۵ ج یں - لائپ تسگ، ۱۸۶۵-۱۸۶۳) - Johann Melber  
(۲ ج یں - لائپ تسگ ۱۸۹۳ - ۱۸۸۰) اور U. P. Boissevain کا (۳ ج یں - برلین، ۱۹۰۱-۱۸۹۵)۔

یونانی متن انگریزی ترجمے کے ساتھ از Earnest Cary (۹ ج یں -  
لوئب لائبریری، ۱۹۱۷-۱۹۱۴)۔

تنقید - M. Croiset: Literature grecque (t. 5, 806-13, 1999)۔

## ۱۰۔ رومی اور یہودی قانون

### پاپینین

ایمی لیش پاپینینس (۱)۔ غالباً شامی الاصل۔ فروغ شاید بیروت اور پھر روما میں پایا۔ ۲۱۲ میں کارکلا کے حکم سے قتل کر دیا گیا۔

Roman History - ۱۵

Zonaras اور Xiphilinos - ۱۶

Papinian, Aemilius Papinians - ۱

اکابر رومی فقہاء میں سے ایک - ہابی نیٹن کا شمار ان ہابی ائمہ فقہ میں ہوتا ہے جو والین ٹائینی قانون نظائر (۲) میں مذکور ہیں اور جس کی رائے کو سب سے مرجع تسلیم کیا جاتا تھا - ڈائی جسٹ میں اس کی تصنیفات سے ۱۰۲ اقتباسات لئے گئے ہیں - علیٰ ہذا ۱۵۳ نظائر - اس کی بڑی بڑی تصنیفات دو ہیں انفسارات (۳) (۳۷ فصلوں میں) اور جوابات (۴) (۹۱ فصلوں میں) - وہ یونانی زبان میں ایک رسالہ قانون کا مصنف بھی ہے -

Giuseppe Mantellini: Papiniano (Roma, 1885; Sentenze; p. 114—116). Emilio Costa: Papiniano (4 vols.. Bologna, 1894—1895).

### ال پیپن

ڈومنیٹیس ال پیپان (۵) - طائر واقعہ فینیقیہ (۶) - میں پیدا ہوا ، با طائری الاصل ہے - ۸۴۲ء میں قتل کر دیا گیا ، اسکندر سیویرس کے محل میں - روما کا فقیہ اعظم - ڈائی جسٹ کا تقریباً تیسرا حصہ ان اقتباسات پر مشتمل ہے جو اس کی تصنیفات سے لئے گئے (ملاحظہ ہو جسطنطین قرن ششم کا نصف اول) پھر اس کے بعد اس کے معاصر حولیس پولکس سے جو باعتبار اہمیت دوسرے درجے پر ہیں اور ڈائی جسٹ کا تقریباً ۱/۲ حصہ - زندگی کی اغلب مدت کا پہلا بیان (ایک جدول پر مبنی ؟) (۷) -

متن—Ulpiani liber singularis regularum, Pauli libri quinque

Valentine Law of Citations - ۲

Quaestiones - ۳

Responsa - ۴

Domitius Ulpianus - ۵

۶ - یعنی جنوب مغربی شام کا ساحلی علاقہ جس میں فینیقی آباد تھے - اور جو ان کی تجارت ، آبادکاری اور بحر ہیمائی کا مرکز بنا۔ ترجمہ

۷ - Ad legem Falcidiam, XXXV, 2, 68 (جیسا کہ Contor کی

Geschichte Vol. 1<sup>۱</sup> 561 میں اس کا حوالہ دیا گیا ہے) - رومی فقہاء کی

تحریروں میں ہمارے نقطہ نظر سے بعض اور دلچسپ باتوں کا ذکر بھی آتا

ہے - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ جولین پر (قرن دوم کا نصف اول)

— مصنف -

sententiarum, fragmenta minora seculorum p. Chr. n. secundi et tertii, ed. Paul Krueger. Collectio librorum juris antejustiniani, ed. P. Krueger, Theod. Mommsen, Wil. Studemund, tomus alter, Berlin, 1878). The Institutes Gaius of and Rule of Ulpian, with Translation, Notes, etc. by James Muirhead (654 p. Edinburgh, 1880).

### پولس

جولیس پولس (۸) - روما میں فروغ پایا - سیویرائی (۹) قیصرہ کے ماتحت - الپٹین کی موت سے جو ۲۲۸ میں واقعہ ہوئی اور آگے تک زندہ رہا - اکابر رومی فقہا میں سے ایک اور الپٹین سے قطع نظر کر لیجئے تو سب سے زیادہ پر نویس - ان پانچ فقہا میں سے ایک جنہیں قانون نفاذ کے ماتحت جو تھیوڈوسیوس ثانی اور والینٹیئین (۱۰) کے زیر فرمان ۴۲۶ء میں نافذ ہوا خاص اختیارات حاصل تھے - پولس سے متعدد قانونی تصانیف (۷۰) منسوب ہیں مثلاً کتاب الادلہ (۱۱) جو ملخصاً الارک کی 'ادعیہ' (۱۲) (قرن ششم کا نصف اول) میں موجود ہے اور جس کے مختلف اجزا بھی دستیاب ہوئے ہیں - پولس کی ضخیم ترین کتاب فرامین (۱۳) ۸۰ فصلوں میں قلمبند ہوئی - ڈائی جیسٹ میں اس کی تصنیفات سے ۲,۰۸۱ اقتباسات منقول ہیں (۱۴) -

متن - Regulae Sententiae کو کروئیگر کی مجلد دوم، مامسن اور اشوڈیمینڈ کی Collectio librorum juris ant-Justiniani میں شامل کر لیا گیا ہے (برلین، ۱۸۷۸) -

۸ - Julius Paulus

۹ - Severi یعنی وہ رومی شہنشاہ جن کے اسم میں Severus کا جزو شامل ہے - مترجم

۱۰ - Theodosius II, Valentinian III

۱۱ - Sententiae

۱۲ - Alaric's "Breviary"

۱۳ - Ad Edictum

۱۴ - یعنی الپٹین کو مستثنیٰ کر لیجئے تو باقی سب کی تصنیفات سے زیادہ اور ڈائی جیسٹ کا ۱/۶ سے زائد حصہ - مصنف

## مڈیس ٹی نس

ہرنیئس مڈیس ٹی نس (۱۵) - اصلاً کسی یونانی اللسان یعنی بہت ممکن ہے صوبہ دلباتیہ (۱۶) کا باشندہ - انتقال ۳۴۴ء کے بعد ہوا - روسی فقیہ - الپین کا شاگرد اور ان پانچ صاحب اختیار فقہا میں سے ایک جن کا ذکر قانون نظائر میں کیا گیا ہے - ڈائی جسٹ میں مڈیس ٹی نس کی تحریروں سے ۳۴۴ اقتباسات مندرج ہیں - اس کی بڑی بڑی تصنیفات ہیں : جوابات ( ۱۹ فصلوں میں ) ، ہان ڈکٹوں ، ( ۱۲ فصلوں میں ) ضوابط ( ۱۰ فصلوں میں ) ، اختلافات ( ۹ فصلیں ) عذر ( ۶ فصلیں یونانی میں ! ) اور تعزیریں ( ۴ فصلیں ) ( ۱۷ )

C. J. A. Kriegel: Antigua versio latina fragmento-rum e libro De excusatationibus in digestorum lib. XXVI in integrum restituta (Diss., 85 P., Leipzig, 1830).

یہودی قانون کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات اباریکا اور مارشموئیل پر -

۱ - Herennius Modestinus

۱۶ - Dalmatia وہ علاقہ جو بلقان سے اوپر بحیرہ ایڈریاٹک کے مشرق ساحل کے ساتھ واقع ہے - مترجم

۱۷ - Responsa, Pandecton, Regulae, Differentiae, Excusationes, Punishments.





یوں مانویت نے مشرق و مغرب کے درمیان ایک اہم کڑی یعنی ایک زندہ رابطے کی حیثیت اختیار کر لی اور ہمارا خیال ہے کہ جیسے جیسے وسط ایشیا کے صحراؤں سے دریافت شدہ (یا آگے چل کر دریافت ہونے والی) دستاویزوں کی معضی اور مرموز عبارتوں کا مطلب جس حد تک کھلنا جائے گا اس کی اہمیت بھی بڑھتی چلی جائے گی۔ لہذا جس مورخ کی نظر ارتقائے انسانی کے تسلسل اور اس کی تشریح پر ہے وہ ان روابط کی تعیین پر مجبور ہے جو با اعتبار تہذیب و ثقافت مشرق و مغرب میں قائم ہوئے۔ اس نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو مانویت کی تاریخ بڑی معنی خیز ہو جاتی ہے۔

۳۔ - - - - - ہے لے نیکی اور چینی فلسفہ۔ یہ فلوطین ایسا عظیم فلسفی تھا جس نے نو۔ افلاطونیت کو انک قطعی اور باقاعدہ عقیدے کی شکل دی۔ اس کی 'تسمات' روما میں تصنیف ہوئی، ۲۵۵ء کے بعد لیکن یونانی زبان میں۔ یہ کہنا ہے جا نہ ہو گا کہ نو۔ افلاطونیت نے اس وقت کی - - - - - کی فضا کو یکسر بدل دیا تھا، کیونکہ اس مذہب فلسفہ نے جہاں تک مسائی اور رواقی تعلیمات کی جگہ لی اتنا ہی علم و حکمت کی ترقی میں بھی مزاحم ہوا۔ یہ تبدیلی اگرچہ اساسی تھی مگر بہ غایت تدریجی۔ اس لئے کہ مسائیت ہو یا رواقیت ان میں نوافلاطونی رجحانات کی آمیزش فلوطین سے بھی پہلے ہو رہی تھی اور پھر یہ سلسلہ اور آگے چل کر بھی جاری رہا۔ چنانچہ فلوطین کے متبع اعظم پورفیری کی مثال ہمارے سامنے ہے جس نے ارسطو کی منطق پر ایک مقدمے کا اضافہ کیا۔ یہ مقدمہ ارسنہ متوسطہ میں بے حد مقبول تھا۔

تقریباً یہی زمانہ ہے جب سات 'نیستانی دانائوں' کو فروغ ہوا۔ چینی فلسفہ پر ان کا اثر خاصا وسیع ہے۔

۴۔ - - - - - ہے لے نیکی اور چینی ریاضیات۔ یہ عہد جین اور چین سے کہیں بڑھ کر مغرب کے لیے ایک طرح سے ریاضیات کی تجدید اور احیا کا ہے۔ معلوم ہوتا ہے ڈیوفانٹوس نے جس کا شمار اکابر ریاضتین میں ہوتا رہے گا انہیں ایام میں فروغ پایا۔ وہ ایک لحاظ سے جبر و مقابلے کا آدم ہے۔ اس نے کئی ایک جبری علامات وضع کیں۔ اعداد کے نئے نئے خواص دریافت کئے اور مختلف قسم کی مقطع اور غیر مقطع

مساوات کو حل کیا (تخلیل ڈیوفان ٹوسی)۔ اناٹولیوس اسکندری بھی ریاضیات کے متعدد رسائل کا مصنف ہے۔ ہاپوس کے ہند سیاق مجموعے میں بھی قدیم یونانی ہندسہ کے متعلق بہ کثرت معلومات کے علاوہ بہت سے نئے نئے تصورات اور قضایا کی بحث ملے گی۔ ان میں بعض کی ہیئت اچھوتی ہے (مثلاً ققٹون کا در پیچ)۔ یہ امر بھی بعید از قیاس نہیں کہ ہرون اسکندری نے شاید اسی زمانے میں فروغ پایا، جو یعنی ہاپوس سے کسی قدر پہلے۔ سیوروس متوطن نیکیا نے بھی جو اس صدی کے اختتام پر گذرا ہے ایک تالیف ریاضی میں کی، تاریخی نقطہ نظر سے ایک حد تک دلچسپ۔

وانگ فان نے معلوم کیا کہ محیط کو قطر سے وہی نسبت ہے جو ۱۳۲ کو ۴۵ سے۔ بالفاظ دیگر یہ کہ پائی ( $\pi$ ) - ۳۶۱۵۵ کے - ۲۶۳ میں لیو ہوئی نے 'حساب نہ فصول' کی شرح لکھی۔ 'حساب بحر و جزیرہ' بھی اسی کی تصنیف ہے۔ وہ منفی اور مثبت مقادیر کے حساب میں سرخ اور سیاہ چھڑیاں استعمال کرتا تھا۔

۴۔ مکرراً - چینی اور بے نیکی فلکیات - وانگ فان نے چانگ ہینگ کے ساہوی کرے کی پچائے ایک مکمل کرہ تیار کیا۔

ریاضی دان اناٹولیوس نے ایک رسالہ عید الفصح کی تعیین میں لکھا۔

۵۔ بے نیکی اور چینی کیمیا و طبیعیات - زوسی موس پہلا شخص ہے جس نے کیمیا گری پر قلم اٹھایا۔ ہم اس کی شخصیت متعین کر سکتے ہیں اور اس کی بعض تحریریں بھی دستیاب ہوئی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے اس نے قرن سوم کے اختتام کے قریب قریب فروغ پایا۔ نقویاً بھی زمانہ لیڈن اور اسٹاک ہالم کے مشہور اوراق کا ہے جو کیمیا گری سے متعلق ہیں۔

ممکن ہے اس عہد کی طاوی تحریریں بھی کیمیا گری کے ذکر سے خالی نہ ہوں، لیکن یہ بحث ابھی تک محتاج تحقیق ہے (در اصل ہمیں چینی کیمیا گری یا کیمیا کے بارے میں کچھ بھی واقفیت حاصل نہیں)۔

ہورفری نے بطلموس کے رسالہ موسیقی کی شرح کی اور ہاپوس نے طرح طرح کے میکانیکی مسائل کا مطالعہ جاری رکھا۔ اس نے

ہشت نوردوں کی جسامت اور رقبوں کا جو اندازہ منہاج مرکزیت مرکز نقل سے کیا اس کا شمار قدیم ریاضی کے اعلیٰ ترین نتائج میں ہوتا ہے۔  
۶۔ ۱۱۷۱ء کی، رومی اور چینی تاریخ قطرت۔ نئے سیاس کی متعدد نظمیں شکار اور ماہیگیری میں ہیں۔ پھر کئی لکھ نامی ایک شخص نے جو غالباً اسی زمانے کے لگ بھگ فروغ حاصل کر رہا تھا طبائی اور حلوا گری میں رومیوں کا وہ مشہور رسالہ تصنیف کیا جسے 'اپی کیٹس' کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور جو نباتیات کے مورخ کے لئے بھی دلچسپی سے خالی نہیں۔

چائے کا اول اول ذکر مورخ چین شو کی تاریخ میں ملے گا جس کا سنہ وفات ۲۹۷ء ہے۔ ہودوں کے متعلق بھی چینوں کا اولین رسالہ جسے خالصاً نباتاتی نقطہ نظر سے لکھا گیا شاید اسی زمانے میں قلمبند ہوا۔ اس رسالے میں جنوبی چین کی نباتات کا حال بیان کیا گیا ہے۔ یہ تقریباً ۱۸۰ نواع پر مشتمل ہے اور چی۔ ہان کی تصنیف۔

۷۔ رومی، ۱۱۷۱ء کی، چینی جغرافیہ۔ ازمۂ متوسطہ میں سولہ نس کی تالیف جغرافی معلومات کا نہایت عام ذریعہ تھی۔ بد قسمتی سے ہاپوس ایسے نامور ریاضی دان کا جغرافیہ ناپید ہے۔

تو یٹو نے کن فیوشس کی 'بہار و خزاں' کی ایک تخطیطی شرح لکھی اور ہائی ہسیو نے چینی خربطہ نگاری کے بنیادی اصول وضع کئے جس کی ابتدا گویا عالم مذکور ہی کی ذات سے ہوتی ہے۔

۸۔ چینی طب۔ ہوانگ فو کا رسالہ بزل جس کا شمار چینی طب کے بنیادی شعبوں میں ہونا ہے ہر اس تصنیف کی بنیاد قرار پایا جو آگے چل کر اس موضوع میں قلمبند ہوئی۔ وانگ شو۔ ہونے ایک مشہور رسالہ نبض میں لکھا۔

۹۔ چینی تاریخ نگاری۔ ہسیو ہسیو قدیم 'خیزرانی وقائع' کا مدون اعظم ہے جو ۲۸۱ء میں دریافت ہوئے۔ چین شو نے تین مملکتوں (۸۰-۲۲۰) کی سرکاری تاریخ ترتیب دی۔

۱۰۔ رومی قانون۔ گرہگورئیس شامی نے آئین شامی کا وہ

مجموعہ تالیف کیا جو اسی کے نام یعنی 'ضابطہ گریگورئیس' سے موسوم ہوا۔  
 ۱۱ - چینی اور یونانی لسانیات - چینی لغت نگار سن بین کا نظام  
 تہجی، یعنی 'فان چہ' غالباً ہندو اثرات کا نتیجہ تھا۔  
 ٹائیوس نے ایک افلاطونی لغت تالیف کی۔

۱۲ - خاتمہ سخن - جہاں تک خالصاً علمی خدمات کا تعلق ہے  
 اس عہد کے خصائص میں اول تو سب سے پیش پیش وہ عظیم الشان  
 سرگرمیاں ہیں جن کا تعلق ریاضی سے تھا۔ اس لئے کہ ڈیوفان ٹوس اور  
 ہاپس دونوں کو ذہانت و فطانت سے بہت کافی بہرہ ملا تھا۔ ثانیاً  
 چین کا نمایاں تفوق مختلف علوم - نباتیات، جغرافیہ 'طب' تاریخ اور  
 لسانیات - میں۔ دراصل یہ پہلا موقعہ تھا جب اس سرزمین کے  
 مشاغل علم اس زمانے کی مغربی جدوجہد پر سبقت لے گئے۔ یہاں تک  
 کہ اگر اس عہد میں ڈیوفان ٹوس ایسی زبردست شخصیت کا ظہور نہ  
 ہوتا جو ریاضی کے نشوونما پر آج تک اثر انداز رہا تو ہم اس  
 کا انتساب کسی چینی عنوان سے کرتے۔ آخر الامر یہ کہ اس زمانے  
 میں ایک ایسے رشتے کا اضافہ ہوا جس نے بنی نوع انسان کے ہر اگندہ  
 عناصر کو ایک حد تک مجتمع رکھا۔ ہمارا مطلب ہے مانویت سے۔  
 یہ رشتہ عجیب تھا لیکن اس کے باوجود ایک ہزار برس تک چپکے چپکے  
 اور مخفی طور پر اپنا کام کرتا رہا۔

## ۲ - دینی پس منظر

### مانی (۱)

مانی زندیق (۲) - مولد ہمدان؟ ولادت ۶/ - ۲۱۵ میں ہوئی۔  
 مانی کی زبان اگرچہ بیشتر سریانی تھی لیکن وہ اپنی قومیت اور شاید  
 نسلی اعتبار سے بھی فارسی الاصل (۳) تھا۔ ۲۰ مارچ ۲۴۲ کو

۱ - انگریزی میں Manes

۲ - زندیق غالباً عربی لفظ صدیق کی بگڑی ہوئی شکل ہے۔ یہ لقب  
 ان لوگوں کو ملتا تھا جو درجہ کمال حاصل کرچکے ہوں (آرامی میں  
 صدیقائی Saddīqai فارسی زندیق) - مصنف

۳ - یعنی ان نسلوں سے الگ جو سرزمین ایران کے مختلف حصوں میں آباد  
 ہوئیں۔ خالص ایرانی اور ایرانی تہذیب کے نام لیوا "فرس" میں سے۔ مترجم

سلوقیہ - کٹھے سی فون (۴) میں وہ شاہور اول (۵) کی تاج پوشی میں شریک ہوا اور یہیں اپنی دعوت کا اعلان کر دیا - ہندوستان اور مشرق کے بعض دوسرے ممالک میں دور دور تک سفر کر چکا تھا - ۲۷۶ میں قتل کر دیا گیا ، بہرام اول (۶) کے عہد میں ، جند سابور (۷) میں - مانویت کا بانی ، یعنی ایک تضاد پیوند رھبانی اور آفاقی مذہب کا جسے مزدیت کے رنگ میں رنگی ہوئی مسیحی ادویت سے تعبیر کرنا چاہئے - مانی کے نزدیک اس کے پیسترو اذیاء کے نام ہیں : هرمیس ٹرس مگس ٹوس (۸) - افلاطون ، ہدہ ، زرتشت اور یسوع - لیکن یسوع مسیح کی شخصیت بالخصوص اہم ہے ، کیونکہ مانی اپنے آپ کو ان کا حواری (۹) قرار دیتا تھا - اس کے خیالات کا سب سے بڑا سرچشمہ ایک تو ہار - دیصان (ج - د قرن دوم کا دوسرا نصف) کی تصنیفات ہیں ، دوسرے ایک اور ادبی مارکیون (۱۰) کی

۴ - Celeucia-Cresiphon ساسانی عہد کا مدائن - سلوقیہ سلوکس نے آباد کیا تھا ، کٹھے سی فون اشکانیوں کا قیام گاہ تھا سلوقیہ سے تین میل دور دجلہ کے مشرق ساحل پر - لہذا مدائن (جمع مدینہ بمعنی شہر) - مترجم ۵ - اردشیر پہلکان بانی دولت ساسانیہ کا جانشین (۲۷۳-۲۴۰) جس نے رومی شہنشاہ ولیرن Valerian کو تنکست دی اور فید میں رکھا - مترجم ۶ - دولت ساسانیہ کا چوتھا تاجدار ، ہرمز کا بیٹا - مترجم

۷ - Gunde Shapur جند شاہور یا جندی سابور - تفصیل آگے آئیگی - مترجم

۸ - Hermes Tri-megistos مصری دیوتا طوط کا وہ نام جو افلاطونی جماعت نے تجویز کیا - معفی اور ہراسرار علوم کا موجد اور مصنف اور کیمیا سازی کی سینہ بسینہ روایات کا حامل - مترجم

۹ - نصاریٰ کی زبان میں - مترجم

۱۰ - Marcion وطن سینوپ (بحیرہ اسود کے جنوبی ساحل پر ، ترکی میں) - مترجم

روما میں فروغ پایا ق - ۱۵۰ - مارکیون اور مارکیونیت پر ملاحظہ ہو N. McLean کا مقالہ Religion and Ethics Dictionary of میں (جلد ہستم ۳۵۹-۳۰۷، ۱۹۱۲) - مصنف

تحریریں جو معلوم ہوتا ہے قرن دوم کے مسیحی آئمہ میں سب سے زیادہ بدیع الخیال تھا۔ مانی کی تعلیم میں رفتہ رفتہ کئی ایک اور عناصر بھی شامل ہوتے گئے (مثلاً باہلی خیالات)، یا پھر آگے چل کر ان کا اضافہ کر لیا گیا (مثلاً ترکستان پہنچ کر بدھ تعلیمات کا)۔

مانویت کا ایک بنیادی عقیدہ نور اور ظلمت کے دو ابدی اصولوں کا اثبات ہے۔ ہماری دنیا کی ترکیب بھی ان کے امتزاج سے ہوئی۔ چنانچہ یہی ثنویت پسندی ہے جس کی بنا پر کہا جاتا ہے مانویت کو دراصل مسیحی شکل مزدیت سے تعبیر کرنا چاہیے، حالانکہ اس کے مسیحی عناصر زرتشتی عناصر سے کہیں زیادہ اہم ہیں۔ بات یہ ہے کہ مسئلہ شر کے زیر اثر یعنی اس حقیقت کا شعور کہ ذات انسانی اور کائنات دونوں کا وجود شر سے خالی نہیں ہمارا ذہن بہ سہولت دوئی کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔ لہذا مسیحی الہین کی رائے کچھ بھی ہو، یہ امر یقینی ہے کہ عام عیسائی جو بہت دن نہیں گزرے ایک شخص خدا اور شخصی شیطان کے قائل تھے عملاً ثنویوں ہی کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ یہ اور بات ہے کہ وہ اس طرز عمل میں نہ زرتشتیت سے متاثر ہوئے، نہ مانویت سے۔ ہوئے تو اس ناقابل اجتناب اور ناقابل تشریح حقیقت سے کہ دنیا میں خیر و شر کا وجود ہر کہیں توام ہیں۔

مانی کی الہیانہ تصانیف سات ہیں۔ چھ سریانی اور ایک شہرقان، یا شاہ پور کان پہلوی میں۔ یہ سب کتابیں ایک خاص رسم الخط میں لکھی گئیں جسے خود مانی ہی نے ایجاد کیا تھا (۱۱) اور ہمیں ان کا علم یا تو یونانی، لاطینی، سریانی اور عربی زبانوں میں ان تصنیفات کی تنقید، یا براہ راست ان اجزا سے ہوا جن کے اکتشاف کا تعلق چینی ترکستان سے ہے۔ ان اجزا کی زبان صغدی ہے (ایک قسم کی وسطی المہد فارسی)، یا ابتدائی ترکی اور چینی لیکن صغدی اور پیشتر ترکی دستاویزات کی شناخت آسانی سے ہو جاتی ہے اس لئے کہ ان کی تحریر میں مانوی رسم الخط اختیار کیا گیا ہے۔

۱۱۔ ہم اس سے پہلے اس غیر معمولی اہمیت کا ذکر کر چکے ہیں جو اہل مشرق کے نزدیک رسم الخط کو (بمقابلہ زبان) حاصل ہے۔ ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ صفحہ یہود پر قرن سوم ق۔ م کے نصف اول میں مصنف

مانویت کا اثر ایک ہزار سال تک خاصا وسیع رہا اور اس کے متبعین یہود، نصاریٰ اور پیروان اسلام سب کے ہاتھوں ہدف لعنت و ملامت بنتے رہے جو بہت ممکن ہے ان کی تضاد پسندی بلکہ اس سے بھی کہیں بڑھ کر رہبانیت مشرب کا نتیجہ ہو اس لئے کہ دنیا ان لوگوں سے بہت کم رواداری کا سلوک کرتی ہے جو صدق دل سے اپنے عقائد کی پابندی کریں۔ لیکن اس جبر و تعدی کے اسباب کچھ بھی ہوں اس طرح مانی کے پیرو اقطاع عالم میں پھیل گئے، تا آنکہ یہ مقہور و مغضوب کیش تہذیب و تمدن کی اشاعت کا ایک ذریعہ بن گیا، یعنی مشرق و مغرب کے درمیان ایک نیا رابطہ اتصال جس کی متعدد مثالوں میں سے ہم صرف معدودے چند کا ذکر کریں گے تا کہ اس امر کا اندازہ ہو جائے کہ مکانی و زمانی، علیٰ ہذا ایک وسیلہ نقل و ترسیل کی حیثیت سے مانویت کا دائرہ کہاں تک وسعت حاصل کر چکا تھا۔

آگس ٹائین ولی (ج۔ د قرن پنجم کا نصف اول) کا مذہب ۳۷۳ء سے ۲۸۲ء تک مانویت رہا اور اس کے کچھ اثرات ان کی مؤخر تحریروں میں بھی نمایاں ہیں۔ بارلام اور ایوزاف (۱۲) (ج۔ د۔ ہمارا شذرہ یحییٰ دہشتی پر، قرن ہشتم کا نصف اول) کے مشہور نصے میں جو بدھ روایت شامل ہے وہ مغرب میں پہنچی تو مانویوں ہی کی وساطت سے (۱۳)۔ ابن الندیم (ج۔ د قرن دہم کا دوسرا نصف) نے اپنی کتاب فہرست میں (۹۸۸ء) مانی اور اس کی تصنیفات کا حال نہایت شرح و بسط سے لکھا ہے۔ وہ صرف بغداد میں اس کیش کے تین سو افراد سے واقف تھا۔ البیرونی (ج۔ د قرن یازدہم کا پہلا نصف) کا دعویٰ ہے کہ ”مشرق ترکستان، چین اور تبت کے اکثر باشندے علیٰ ہذا کچھ ہندومانوی عقائد اور قانون کے پابند ہیں“۔ ایسے ہی بعض دوسرے مآخذ سے پتہ چلتا ہے کہ اویغور قبیلے کا سرکاری مذہب بھی مانویت ہی تھا۔

۱۲۔ Barlaam اور Iosaph (یوز آسف؟) — مترجم

۱۳۔ Sitzungsbherichte of the Prussian Academy, 1909 میں

A von Le Coq — مصنف



طرفان ان کا مرکز سکومت (۱۴) تھا اور یہی مقام ہے جہاں زیادہ تر مانوی اجزا دستیاب ہوئے۔ طاوی قانون کے بعض قدیم ترین مطبوعہ نسخوں میں بھی (جن کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ فینگ تاؤ (۱۵) قرن دہم کے نصف اول پر) مانوی صحائف کی دو کتابیں شامل ہیں !۔ البگوی (۱۶) الحاد پر بھی (ج - د قرن دو ازدہم) مانویت کا تھوڑا بہت اثر ضرور پڑا۔ مانی کے پیروں کو سب سے زیادہ رسوخ وسط ایشیا میں حاصل ہوا۔ لہذا ضروری ہے کہ تہذیب و ثقافت کے اس اخذ و بدل کے لئے جس کا سلسلہ وسط ایشیا میں جاری تھا مانویت کا مطالعہ بالاستیعاب کیا جائے۔ گو اوپر کی مثالوں سے صاف ظاہر ہو جاتا جاتا ہے کہ اس مذہب کا اثر چین سے لے کر فرانس تک پھیلا ہوا تھا۔

مگر پھر بعض علم و حکمت کے نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو مانوی ادب کے ذخیرے سے ہمیں کچھ بہت زیادہ دلچسپی نہیں۔ کونیات کے متعلق پیروان مانی کے نظریے نہایت خام اور ناقص تھے خواص توانفت (۱۷) یعنی ترکی زبان کی ایک مانوی کتاب میں جس کا زمانہ نسبتاً مؤخر ہے اور جو سر اورل اشٹالین کو ٹنگ - ہانگ (۱۸) میں دستیاب ہوئی حیوانات کی مزید تقسیم پانچ قسموں میں کی گئی ہے : انسان ، چوہائے ، پرندے ، آبی جانور اور بالآخر رینگنے والے جانور - (آگس ٹالین نے بھی یہی اصطفاختیار کیا)۔

متن - Prosper Alfarcic کی Les ecritures manicheennes (۲ ج بی - پیرس ، ۱۹۱۸ - آی س ۵ : ۳۰۴) اپنے طرز کی بہترین رہنما ہے لیکن اس

۱۴ - Turfan چینی ترکستان کا شمال مغربی حصہ مترجم -

۱۵ - Féng Tao

۱۶ - Albigenian یعنی البی (جنوبی فرانس کے ایک شہر) سے

متعلق - البگوی وہ فرقہ ہے جس نے پادریوں کی مذہب الاخلاق کے خلاف احتجاج کیا - مترجم

۱۷ - Khanstuanift

۱۸ - Tung-Huang

کے بعد اور بھی کئی ایک متن شائع ہوئے۔ مثلاً Dr Stein کی Turkish Khuastuanift یعنی مانوی سامعین کے لئے اعتراف گناہ کی ایک دعا (جرنل رائل ایشیائک سوسائٹی، ۱۹۱۱-۲۷۷-۳۱۴) - متن ترجمے حواشی فرہنگ اور نقل کا الاصل کے ساتھ)۔

شرح - Isaac de Beausobre: Histoire critique de Manichee et du Manicheisme (2 vols., Amsterdam, 1734-1739. Gustav Flugel: Mani, seine Lehre und seine Schriften Aus dem Fihrist im Text nebst Übersetzung, Commentar und Index (Leipzig, 1862). Alexius Geyler: Das system des Manichaeismus und sein Verhelnis zum Buddhismus (Diss., 62 p., Jena, 1875). E. G. Browne: Literary History of Persia (vol. 1, 154-156, 1908). Em. De Stoop: La diffusion du Manichaeisme dans l'empire romain (Grand, 1909). F. Cumont et A. Kugener: Recherches sur le Manichaeisme (Bruxelles, 1908-1912). A.A. Bevan: Article Manichaeism (Dictionary of Religion and Ethics, vol. 8, 394-402, 1916) Sigurd Lindquist: Manikeismens religions-historiska ställning (Upsala, 1921). A. von Lecoq: Die Buddhistische Spätantike im Mittelasien (Berlin, 1922-1924, Isis, VIII, 790). F. C. Brukitt: The Religion of the Manichees (138 p., Cambridge, 1925, Isis, VIII, 647) مصنف نے زیادہ تر زور مانی کے مسیحی مآخذ پر دیا ہے۔

### ۳۔ ہے لے نیکی اور چینی فلسفہ

#### فلوٹین

ہلوئی نوس (۱) - لکوپولس (۲) واقعہ مصر میں پیدا ہوا، ۲۰۳ء میں - ۲۴۴ء میں روما آیا - انتقال ۳۰۷ء میں ہوا، کمیانا (۳) میں - یونانی فلسفی اور مذہب نو - افلاطونیت (۴) کا بانی (روما میں!) -

Plotinos - ۱

Lycopolis - ۲

Campania ایتالیہ کا وہ حصہ جو اس کے وسط میں جنوب کی

طرف واقع ہے - مترجم

۴ - یا مذہب اشراق - مترجم

فلوٹین کی ۵ کتابیں جن کی تصنیف ۲۵۴ سے مؤخر ہے پورفیری نے چھ تسعات (۵) (نو کے چھ مجموعے) میں ترتیب دیں۔ فلوٹین کے مشاغل سے اگرچہ ارباب سائنس کو براہ راست کوئی دلچسپی نہیں۔ ہاں ہم ان سے اس عہد کی علمی فضا یک قلم بدل گئی۔

متن اور ترجمے — *Enneades cum Marsilii Ficini interpretatione castigata iterum edid. Fried. Creuzer et G. H. Mozer. Primum accedunt philosophi solutiones Porphyri et Procli institutiones et* Kenneth Sylvan Guthrie از ترجمہ (پیرس، ۱۸۹۶)۔ انگریزی ترجمہ از Kenneth Sylvan Guthrie اور سوئی ڈس اور مختلف شروح (۳ ج بن۔ لندن، ۱۹۱۸) *The Ethical Treatises (first ennead)* Porphyrus's Life and the Preller-Ritter Extracts forming a Conspectus of the Platonic System (Stephen MacKenna، از ترجمہ لندن، ۱۹۱۷)۔ ترجمہ تسعہ رابعہ مصنف کے قلم سے (۱۶۰ ص۔ لندن، ۱۹۲۴) فرانسیسی ترجمہ از M. N. Bouiket (۳ ج بن۔ پیرس، ۱۸۶۱)۔ *Emile Bréhier* - یونانی متن فرانسیسی ترجمے کے ساتھ از *Otto Kiefer* (پیرس، ۱۹۲۴ آئی م ۷ : ۵۳۴)۔ جرمن ترجمہ (انتخابات) از *Otto Kiefer* (۱۹۵۰)

عام تنقید — فلوٹین کے متعلق بے شمار کتابیں لکھی گئیں بالخصوص اس کی جمالیات پر۔ ہم صرف ان مطبوعات کا حوالہ دیں گے جن میں اس فلسفی کا مطالعہ عام نقطہ نظر سے کیا گیا ہے *Arthur Drews: Plotin und der Untergang der antiken Weltanschauung* (352 p., Jena, 1907). *Will. Ralph Inge: The Philosophy of Plotinus* (2 vols., 553 p., London, 1918 1923) ترتیب دوم *H. F. Müller: Dionysios, Proklos, Plotinos: ein historischer Beitrag zur neuplatonischen Philosophie* (Beur. zur Gesch. d. Philos. d. Mittelalters, 20, Münster i. w. 1918).

خاص تنقید — *P. Duhem: Systéne du Monde* (t. 2, p. 309, 1914 اس کے منجمانہ خیالات کے متعلق: ستارے اسباب نہیں ہیں علامات 1914 ہیں، ص ۳۱۸-۵-۴-۱۹۱۶ — نظریہ فہم انسانی ص ۳۷۶) *Franz Cumont: Comment Plotin détourné Porphyre du suicide* (*Revue des études grecques*; t. 32, 113—120, 1919). *Fritz Heinemann:*

Plotin. Forschungen die Plotinische Frage ; Plotins Entwicklung und seine System (332 p., Leipzig, 1921).

### پورفری

پورفریوس (۶) - معروف بہ مال کوس (۷) - سنہ ولادت ۲۳۳ء - مولد ہا تو فلسطین کا شہر البتانیہ (۸) یا سور - ۲۴۶ء میں روما آیا اور یہیں تا وفات یعنی قریباً ۳۰۴ء تک فروغ حاصل کرتا رہا - فلوطین کا شاگرد - نوافلاطونی فلسفی - پورفری نے فلوطین اور بظلیوس کے رسالہ موسیقی علیٰ ہذا ارسطو کے مقولات کی شرحیں لکھیں - آخر الذکر شرح کا ترجمہ ہوئی ٹیس (۹) نے لاطینی زبان میں کیا اور جو از منہ متوسطہ میں ارسطاطیسی منطق کی نشر و اشاعت کا ایک مقبول عام ذریعہ تھی - پورفری نے فیثا غورث اور فلوطین کے سوانح حیات پر بھی قلم اٹھایا -

متن اور ترجمے - پورفری کی تصنیفات کا کوئی مکمل نسخہ یا ترجمہ نہیں ملتا - ہم یہاں چند متفرق کتابوں کا ذکر کریں گے سوائے ایسا غوجی (اساگوگی Isagoge) کے جو آئندہ عبارت کے لئے مخصوص ہے - حیات فیثا غورث Pythagorae vita ویسٹمان نے ترتیب دی، یونانی اور لاطینی میں اور Diogens Laertios کے ساتھ ضمیمہ بڑھا دی گئی - De clarorum philosophorum In harmonica Ptolemaei commentarius کو اول اول جان والس نے ترتیب دیا Opera mathematica میں (۳ و بعد، ۱۶۹۵ء معہ لاطینی ترجمہ)

مقدمہ مقولات ارسطو - Boethii in isagogen Porphyri commenta, — edited by Georg Schepss and Samnd Brandt: Corpus scriptorum ecclesiarum latinorum (Vol. 48, 509 p., Vienna, 1906)

متعدد اور شروح Commentaria in graeca میں شائع ہو چکی ہیں - یہ سب Ad. Busse نے ترتیب دیں: امونیوس ابن ہرمیاس (قرن پنجم کا

۶ - Parphyry بمذنی ارغوان پوش - اصل نام شاید ملک تھا - مترجم

Malchos - ۷

۸ - Batanea شرق اردن میں - حوران کے ضلع سے کسی قدر شمال

کی جانب - عہد نامہ عتیق کا بشن - مترجم

Boetius - ۹

اختتام) (ج ۳، ۱۸۹۱ء) الیاس فلسفی (قرن ششم ؟) (ج ۱۸، ۱۹۰۰ء) :  
- (۱۸۰۳، ۲، ۱۸) -

Adolf Busse: Die neuplatinischen Ausleger der Isagoge des Porphyrius (Proar., 23 p., Berlin, 1892). Fred. Cornwallis Conybeare: A. Collation with the Ancient Armenian Versions of the Greek Text of Aristotle's Categories, . . . and of Porphyry's Introduction (Anecdota oxoniensia, Vol. 1, 6, 224 p., Oxford, 1892). Anton Baumstaerk: Syrische-arabische Biographien des Aristoteles.

عام تنقید — Marcus Gazensis: Vita Porphyrii episcopi gazensis (Leipzig, 1895. G. F. Hill; Oxford, 1913). J. Bidez: Vie de Porphyre (250 p., Gand, 1913). نہایت مبسوط اور کئی متن جو تمام کے تمام ضمیموں میں درج ہیں)۔

خاص تنقید — Bruno Mommert: Porphyrii sententiae ad intelligibilia ducentes (افورمائی پروس ٹا نوٹا) (Diss., 31 p., Leipzig, 1907). P. Duhême du Monde (t. 4, p. 376, 1916). (یعنی پور فری کی شرح فلوطین)۔ (نظریہ فہم انسانی)۔

روایت — ایسا غوجی کا ترجمہ قرن پنجم کے وسط سے لے کر قرن ہفتم کے وسط تک سریانی میں کم از کم تین بار ہوا۔ شروع کی سریانی شرحیں امونیوس کی شرح سے آزاد ہیں (ج - د قرن ششم کا نصف اول)۔ اس سریانی روایت کے لئے ملاحظہ ہو R. Duval کی Littérature syrienne (ترتیب سوم ۲۴۶، ۱۹۰۷ء) ایسا غوجی کی اسلامی روایت کے لئے ملاحظہ ہو مقالہ ایسا غوجی دائرۃ المعارف اسلام میں (جلد دوم - ۵۲۷، ۱۹۲۱ء) از Moh. ben Cheneb - ایسا غوجی کے کئی ایک ترجمے اور تصرفات عربی میں شائع ہوتے رہے۔

### چی کانگ

چی کانگ (۱۰) ان ہوئی میں پیدا ہوا، ۲۳۳ء میں - ۲۶۲ء میں قتل کر دیا گیا۔ طاوی فلسفی اور ”کیمیاجر“ - سات نیستانی داناؤں (۱۱)

میں سے ایک یعنی چولن چی ہسن (۱۲) جس نے یئون وو (۱۳) واقعہ ہونان میں فروغ پایا۔ ہای چھ داناؤں کے نام یہ ہیں : جوان چی، شان تاؤ، ہسیانگ ہسیو، لیولنگ، جوان ہسین اور وانگ جنگ (۱۴)۔ ان حضرات کے فلسفہ کا تعلق کسی اصول یا عقیدے کی بجائے مزاج اور طبیعت سے تھا۔ وہ حد سے زیادہ انفرادیت پسند اور راضی برضا واقع ہوئے تھے۔ انہیں ”کیمیاگر“ ٹھہرانا غلطی ہے الا یہ کہ ہم اس اصطلاح کو وسیع ترین معنوں میں استعمال کریں جیسا کہ اہل چین (اور مسلمانوں) کا بالعموم قاعدہ ہے۔ ان کو دراصل کیمیائے سعادت کی تلاش تھی (۱۵)۔ چینی افکار اور فنون لطیفہ نے ان سے بہت کافی اثر قبول کیا۔

H. A. Gries: Chinese Biographical Dictionary (p. 119, 1898);  
History of Chinese Literature (p. 125, 1901)۔ ہفت داناہاں کے متعلق  
نہایت مزے کی تفصیلات اور بالخصوص چی کانگ کے بارے میں  
Agnes E. Meyer کی کتاب Chinese Printing (۸۱-۷۳، نیویارک،  
۱۹۲۳) میں ملینگی علیٰ ہذا اس مشہور خط کا ترجمہ جو کانگ نے ہفت  
داناؤں میں سے ایک یعنی شان تاؤ کو انقطاع دوستی پر لکھا۔ آئیس  
۱۳۷۰-۱۳۷۱

۴۔ ہے ارنیکی اور چینی ریاضیات

ڈیوفان ٹوس

ڈیوفان ٹوس (۱) اسکندری - زمانہ فروغ قرن سوم کا نصف

Chu<sup>2</sup> lin<sup>2</sup> Ch<sup>1</sup> hsien<sup>2</sup> (2616 7157, 1055, 4513) - ۱۲

Yuan<sup>3</sup> Wu<sup>6</sup> (13700, 12744) - ۱۳

Juan<sup>3</sup> Chi<sup>2</sup> (4751, 899), Shan<sup>1</sup> Tiao<sup>1</sup> (9663, 10833), - ۱۴

475), Hsiang<sup>4</sup> Hsin<sup>1</sup> 283, (4 Liu<sup>2</sup> Ling<sup>2</sup> (7270, 7200), Juan<sup>3</sup> Hsien<sup>2</sup>  
(5713, 44981, Wang<sup>2</sup> Jung<sup>2</sup> (12443, 5746)

۱۵۔ عربی محاورہ کیمیاء السعادتہ - مصنف

عربی اور فارسی میں بطور استعارہ - مترجم

Diophantos - ۱

ثانی (۲) - یونانی ریاضیات داں - جبر و مقابلہ<sup>۵</sup> میں سب سے بڑا یونانی مصنف اور دنیا کے اکابر جبرین<sup>۶</sup> میں سے ایک - چنانچہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ جبر و مقابلہ کا آدم ہے (۳) - اس کی سب سے بڑی تصنیف ”ارتھ میٹیکا“ (۴) کی ۱۳ فصلوں میں سے صرف چھ محفوظ ہیں اور اس کی مختصر سی کتاب اعداد کثیر الزوایا کا ایک حصہ بھی دستیاب ہوتا ہے ، البتہ مسائل کثیر الحل (۵) ناپید ہے - ارتھ میٹیکا کو ان مسائل کا ایک مجموعہ تصور کیجئے جن میں بعض کی انتہا درجہ اول کی مقطع مساوات پر ہوتی ہے ، کم از کم چار متغیرات<sup>۷</sup> کے ساتھ علیٰ ہذا مساوات درجہ دوم<sup>۸</sup> حتیٰ کہ ایک مکعبی مساوات<sup>۹</sup> کی تعیین پر (۶) لیکن ان کی زائد تعداد کا تعلق غیر مقطع مساوات سے ہے - (یہی وجہ ہے کہ تحلیل غیر مقطع<sup>۱۰</sup> کو اکثر تحلیل ڈیوفان ٹوس بھی کہا جاتا ہے) - اس نے دوسرے ، تیسرے اور چوتھے درجوں کی غیر مقطع مساوات بھی حل کیں (اعداد ناطق<sup>۱۱</sup> میں) بلکہ چھٹے درجے کی ایک (آمان سی) مساوات بھی - علامات منفی (↖) کا استعمال علیٰ ہذا مقدار نا معلوم جسے ارتھ موس (s) (۷) سے تعبیر کیا جاتا تھا اور چوتھے درجے تک اس کی قوتوں<sup>۱۲</sup> کے لئے ڈیوفان ٹوس نے اعداد کے مختلف اور نئے نئے خواص دریافت کئے ، مثلاً یہ کہ دو مکعبوں کے فرق کو دو مکعبوں کے مجموعے میں منتقل کیا جا سکتا ہے - شکل<sup>۱۳</sup> ۷ + ۸ ن کا کوئی عدد ایسا نہیں جو تین مربعوں کا حاصل جمع بن سکے - اگر ۱ + ۲ ن کو دو مربعوں کا حاصل جمع ہوتا ہے تو ن کا طاق ہونا لازم ٹھہریگا -

۲ - ہسے لوس Psellos کا بیان ہے کہ اناٹولیوس نے جو رسالہ مصری منہاج شمار<sup>۱۴</sup> میں تصنیف کیا وہ ڈیوفان ٹوس سے معنون کیا گیا تھا - لہذا ہم نے سائنسدان مذکور کے لئے جو زمانہ تجویز کیا اس کا دارومدار اسی ایک واقعے پر ہے - مصنف

۳ - ملاحظہ ہو مقدمہ -

۴ - Arithmetica

۵ - Porisms

۶ -  $3\lambda + 2\mu = \nu^2$  - مصنف

۷ - ارتھ موس بمعنی عدد - (s)؟ سگما یونانی حروف تہجی میں سے ایک اور ’س‘ (S) کا مترادف - مترجم

متن اور ترجمے۔ ڈیوفانٹوس کے متعدد مسائل کا ترجمہ Bomblli کے جبرو مقابلہ (۱۵۷۲) میں شامل ہے۔ ڈیوفانٹوس کا پہلا لاطینی نسخہ جسے Xylander نے ترتیب دیا (Wilh. Hotizunann بالے ۱۰۷۰) پہلا یونانی نسخہ از Bachet de Méziriac (پیرس ۱۶۲۱)۔ اس متن کی ایک دوسری مگر خراب سی طباعت (تولوز، ۱۶۷۰) نہایت اہم ہے ان حواشی کے باعث جن کا اضافہ فرماٹ (P. de Fermat) نے کیا (طبع مکرر از پال ٹینیری Oeuvres de Fermat میں ج ۱، ۱۸۹۱)۔ علمی نسخہ از Paul Tannery یونانی شرحوں اور لاطینی ترجمے کے ساتھ (۲ ج میں - لائپتسگ، ۱۸۹۵-۱۸۹۳)۔ پہلا انگریزی ترجمہ معہ شرح از Sir Thomas Heath (۱۸۸۵)، نئی ترتیب، بہت زیادہ اضافے اور اصلاح کے ساتھ (۱۹۱۰ ملاحظہ ہو ذیل میں)۔ G. Massourie کی Le traité des nombres polygonaux de Diophante (فرانسیسی ترجمہ معہ مقدمہ، ۳۲ ص - پیرس، ۱۹۱۱)۔ ڈیوفانٹوس کی جملہ تصنیفات کا جرمن ترجمہ از G. Wertheim معہ تعلیقات (۲۵۶ ص - لائپتسگ، ۱۸۹۰)۔

عام تنقید۔ ذیل کی کتاب بیادی ہے: Sir Thomas L. Heath, Diophantus of Alexandria, یعنی یونانی جبر و مقابلہ کا ایک مطالعہ۔ ترتیب دوم ایک ضمیمے کے ساتھ جس میں فرماٹ کے ان دعووں اور مسئلوں کا بیان ہے جو ڈیوفانٹوسی تحلیل اور ڈیوفانٹوس کے بعض ایسے مسائل سے متعلق ہیں جن کا حل یولر Euler نے پیش کیا (۳۹۵ ص - کیمبرج، ۱۹۱۰)۔ سرٹامس کی تصنیف اس قدر جامع ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے متاخر کتابوں کا حوالہ بے کار نظر آتا ہے۔ البتہ پال نے نے ری نے ۱۸۷۹ تا ۱۸۹۲ میں جو مضامین ڈیوفانٹوس پر لکھے وہ اس کی Mémoires میں ملینگے (مجلد اول ۶۴-۹۰، ۲۶۹-۳۰۱، ۳۶۷-۳۹۹، ۳۳۹-۳۶۹، ۳۵۸-۳۵۵ - آی سس ۱: ۱۱۳، ۵۰۹-۳۳۸) نیز ملاحظہ ہو F. Hultsch پاؤلی - وی سووا میں (مجلد پنجم - ۱۰۷۳ - ۱۰۵۲ - ۱۹۰۳) اور G. Milhaud: Etude sur Diophante (۱۹۰۳) - ہتھ کی تصنیف (Revue générale des sciences, t. 22, 749-752, 1911) (C. Büchel: Die Arithmetica des Diophant (Proger., 38 p., Hamburg, 1912)۔ (کے سلسلے میں

خاص تنقید۔ تاریخی مباحث پر L. E. Dickson کی History of the Theory of Numbers میں بکثرت معلومات ملینگے۔ مجلد دوم، تحلیل ڈیوفانٹوسی (کارنگی انسٹیٹیوشن، واشنگٹن - ۸۳ ص - ۱۲۹۰ ای سس



### اناثولیوس

اناثولیوس (۸) اسکندری - یوقانی سنینیات دان اور عالم ریاضی - اسکندریہ میں ارسطاطالیسی فلسفہ کا استاد اور پھر ۲۶۹ میں لاذقیہ شام کا اسقف - اناثولیوس نے ایک مختصر سی کتاب حساب میں تصنیف کی جو ۱۰ فصلوں پر مشتمل ہے اور اس نے یوں بھی عام طور پر ریاضی میں قلم اٹھایا ، نیز عید الفصح کی تعیین ، علیٰ ہذا مصر کے منہاج<sup>۲</sup> شمار کی -

متن اور ترجمے - حساب کے بعض اجزاء ، تھیولو گومینا ٹائیس ارتھ میٹیکون ، میں محفوظ ہیں - (Friedrich Ast کا نسخہ لائپتسگ ، ۱۸۱۷) Anatolius sur la decade et les nombres qu'elle comprend (پیری ڈیکاڈوس کا یونانٹوس ٹیس ارتھ - ون) جسے جے - ایل - ہائبرگ نے ترتیب دیا - معہ فرانسیسی شرح و حواشی از پال ٹینیری (Congrès d'histoire des sciences, p. 27—57, Paris, Mèmoire, III, 32 321 12—31. دو ضمیموں کے ساتھ) .

تنقید - (c. 1817) پال ٹینیری Paul Tannery, Orande Encyclopédie (vol. 2, Mémoires, 111, 321-322). Hultsh, Pauly-Wissowa میں (1894). Borghorst: De Anatolii fontibus (Diss., coi. 2073—2074, 1894). Berlin, 1904, راقم الحروف کی نظر سے نہیں گذری) .

یہ امر بعید از قیاس نہیں کہ ہرون اسکندری نے جس کو ہم استحاناً قرن اول ق-م کے پہلے نصف میں جگہ دے آئے ہیں تیسری صدی مسیحی کے نصف دوم میں فروغ حاصل کیا ہو لیکن ہاپوس سے بہر کیف پہلے -

### ہاپوس (۹)

ہاپوس اسکندری - غالباً ڈیوک لیٹین (۱۰) کے ماتحت جس کا زمانہ حکومت ۲۸۳ سے ۳۰۵ تک فروغ پایا - یونانی ہندسہ دان - کی سب سے بڑی تصنیف مجموعہ ریاضیات (۱۱) ہے ، ۸ فصلوں میں

Anatolios - ۸

Pappos - ۹

Diocletian - ۱۰

"Mathematical Collection - ۱۱

(نمبر ۲-۸ کا زائد حصہ محفوظ ہے) یعنی تحقیقات ماسبق کا ایک باقاعدہ اور مرتب بیان جو تاریخی معلومات اور زائد تشریحات دونوں لحاظ سے ایک پیش قیمت دستاویز ہے۔ تربیعہ اور دھڑے انحنا<sup>۰</sup> کے خموں کے متعلق نئے نئے مسائل - قطعہ مکافہ کا ماسکہ<sup>۰</sup> - مخروطات کی تعریفات - مرتب<sup>۰</sup> کے ذریعے نقطوں کا در پیچ<sup>۰</sup> مسئلہ پاپوس: یعنی کسی سطح مستوی میں متعدد خطوط مستقیمہ فرض کرتے ہوئے ایک ایسے نقطے کے طریق<sup>۰</sup> کی دریافت کہ جب اس نقطہ سے ان مفروضہ خطوط کی طرف ایک مفروضہ زاویے پر کچھ خط مستقیم کھینچے جائیں تو ان کے بعض قطعوں کا مجموعہ باقی قطعات کے مجموعے سے ایک مفروضہ نسبت کے مطابق رہے۔ سات سادہ کلوں کا نظریہ - نظریہ مرکز ثقل جس میں مرکز ثقل سے پشت نوردوں کے رقبے اور حجم کا تخمینہ کرنے کے لئے منہاج مرکزیز مرکز ثقل بھی شامل ہے (غلط نام کنڈن کے خواص) (۱۲) - پاپوس نے اور بھی متعدد کتابیں تصنیف کیں جو ضائع ہو چکی ہیں، مثلاً جغرافیہ (۱۳)، مبادیات اقلیدس کی شرح (فصل دہم کی شرح عربی میں محفوظ ہے علیٰ ہذا بطلیموس کی المجدلی اور توافقات کی)

متن اور ترجمے - پہلا لاطینی نسخہ از Commandino (پسارو Pesaro) پہلا مکمل اور یونانی اور لاطینی نسخہ از Fr. Hultsh (۳ ج میں برلن ۱۸۷۸-۱۸۷۶ء، معہ تعلیقات) - بعض جزوی نسخے بھی مرتب ہو چکے ہیں، مثلاً کمان ڈبنو کے لاطینی نسخہ، اپولونیوس (بولونیا ۱۵۶۶) اور ارس ٹارکوس (پسارو ۱۵۷۳)، نیز John Wallis کے نسخہ اور سٹارکوس (آکس فرڈ) ۶۸۸ء، طبع مکرر اس کی - Opera mathem - مجلد سوم، ۱۶۹۵ء میں - جدید زبانوں میں کسی ایک میں بھی پاپوس کا مکمل ترجمہ نہیں کیا گیا۔ البتہ C. I. Gerhardt نے فصول ہفتم و ہشتم کا ایک جرمن ترجمہ شائع کیا (ہالے، ۱۸۷۱ء) - نیز ملاحظہ ہو -

Michel Chasles : Les trois livres de porismes d'Euclide rétablis pour la première fois d'après la notice et les lemmes de

۱۲ - ان کا اکتشاف ہیوف (بولوس) گلڈن (Hahakkuk (Paul Guldin) نے کیا اور پھر اپنی کتاب Centrobarica میں ان کی اشاعت

۱۶۳۱ (ویانا، ۱۶۳۶-۱۶۳۷) - مصنف

۱۳ - کروگرافہ ہورکومینیکی

Pappos (333 p., Paris; 1860). Heinrich Suter : Der Kommentar des Pappus Zum X. Buche des Euklides aus der arabischen Übersetzung des Abu 'Othman al-Dimashiqi (ج ۱۰ د قرن دہم کا نصف) (Abdul Zur Gesch. der Naturwiss. : Heft 4. 9-78, Erlangen. 1922 ; Isis. V, 492) اس امر کی شدید ضرورت ہے کہ پاپوس کی جملہ تصنیفات کا ترجمہ انگریزی میں کیا جائے، مکمل شرح کے ساتھ -

تنقید — ملاحظہ ہو الخازنی کی کتاب میزان الحکمتہ Book of the Balance of Wisdom کا وہ نسخہ جو N. Khanikoff نے مرتب کیا (جرنل امریکن اورینٹل سوسائٹی مجلد ششم ۱۸۶۰ء) اس نسخے میں پاپوس کی طرف متعدد اشارات پائے جاتے ہیں اور اس میں یہ خیال بھی ظاہر کیا گیا ہے کہ پاپوس نے شائد ہوا پیمایا ایجاد کیا تھا (یہ ایجاد غالباً ۱۰۰۰ء میں ہوئی)

Paul Tannery : L'arithmétique des Grecs dans Pappus and Kepler (Mem. de la soc. des sciences physiques de Bordeaux, t. 3, 351-371, 1880 ; Mémoires, t. 29 80-105). S. Gunther : Ueber merkwürdige Beziehung zwischen Pappus and Kepler (Bibliotheca mathematica, 81-87, 1880). J. S. MacKay : Pappus on the progressions (Proc. Math. Soc. of Edinburgh, vol. 6. 48-58, 1888). P. Tannery, t. 6, 721-725, 1902 ; Mémoires de Descartes Adam et Tannery, t. 6. 721-725, 1902 ; Mémoires, 111 42-50). J. H. Weaver : Pappus (Bull. Amer. Math. Soc., vol 23. 127-135) ; On Foci of Conics (ibidem, 357-361. 1916-7, اہم). Jos. Fischer : Pappus und die Ptolemauskarten (Zeit. d. Ges. f. Erdkunde zu Berlin. 336-358. 1919. اہم Isis, IV, 131).

### سپوروس

اسپوروس (۱۴۰) وطن نیکہ - قرن سوم کے اواخر میں فروغ پایا - یونانی ریاضی داں جس نے ارسطاطالیسی (۱۵۰) کے عنوان سے ایک تالیف مرتب کی اور جس میں دائرے کی تربیع نیز مکعب کے تشبیہ کے متعلق معلومات فراہم کی گئی ہیں -

Sporos - ۱۴

۱۵ - ارسٹوٹیلیکا کریا

P. Tannery : Sur Sporos de Nicée (Annales de la faculté des lettres de Bordeaux, t. 4, 257-361, 1882 ; Mémoires, t. 8. 178-184)  
Sir Thomas L. Heath : History of Greek Mathematics (t. 1, 1921).

### وانگ فان

وانگ فان (۱۶) - ولادت ۲۳۹ کے لگ بھگ - قتل ۲۶۳  
سے مؤخر ہے۔ مملکت وو (۱۷) میں فروغ پایا۔ چینی ہلٹ دان اور  
عالم ریاضیات۔ بدھ۔ اگر دائرے کا محیط ۱۴۲ ہے تو قطر کو ۴۵  
ہونا چاہیئے (ہائی  $\pi$  کو ۳.۱۵۵۵ فرض کرنے کے برابر)۔ وانگ کی سب  
سے بڑی خدمت یہ تھی کہ اس نے کرہ فلکی کی بجائے جو چانگ ہینگ  
(ج۔ د قرن دوم کا نصف اول) کے زمانے تک استعمال ہو رہا تھا  
ایک مکمل فلکی کرہ طیار کیا جس کا مرکز زمین تھا اور جس میں  
خط استوا کو طریق الشمس سے الگ کر کے دکھایا گیا تھا۔ یہ  
قدرتی نشو و نما تھا لیو ہنگ (ج۔ د قرن دوم کا نصف ثانی) کے  
خیالات کا۔

Y. Mikami : Development of Mathematics in China and Japan  
(p. 46-7, 57, Leipzig, 1913). L. Wieger : La Chine (127, 457,  
1920). A. Forke, World Conception of the Chinese (20, 1925;  
Isis, VIII, 373).

P. Tannery : Sur Sporos de Nicée (Annales de la faculté des  
lettres de Bordeaux, t. 4, 257-261, 1882; Mémoires, t. 1, 178-184).  
Sir Thomas L. Heath : History of Greek Mathematics (t. 1, 1921).

### لیو ہوئی

لیو ہوئی (۱۸) - مملکت وائی (۱۹) میں فروغ پایا، تین مملکتوں  
کے اواخر عہد (۲۴۱ - ۲۶۵) میں - چینی ریاضیات دان - ۲۶۳ میں

Wang<sup>2</sup> Fau<sup>2</sup> (12493, 3392) - ۱۶

Wu - ۱۷

Liu<sup>2</sup> Hui<sup>1</sup> (7270, 5160) - ۱۸

Wei - ۱۹ یا وو میں ؟ (127, 352, 1920) Wieger : La Chine

— مصنف

اس نے ، حساب نہ فصول ، چیو - چانگ سوئن - چوکی ایک شرح لکھی اور ہائی - تاؤ سوئن - چنگ (۲۰) یعنی 'عالیہ حساب بحر و جزیرہ' (۲۱) تصنیف کی جو اس نام سے اس لئے مشہور ہوئی کہ اس کے پہلے ہی مسئلے میں دور سے ایک جزیرے کی پیمائش کی گئی ہے - وہ جن مسائل پر مشتمل ہے ان سے جبر و مقابلہ کے متعلق بھی تھوڑی بہت معلومات حاصل ہو جاتی ہیں - لیو ہوئی نے مثبت (چینگ) مقادیر کے لئے سرخ اور منفی (فو) مقادیر کے لئے سیاہ رنگ کی حسابی چھڑیاں استعمال کیں (۲۲) -

متن - ہائی - کا متن بھی چیوچانگ کی طرح یںگ لو تا - تیئن سے جزواً جزواً ماخوذ ہو کر از سرنو متسکل ہوا -

A. Wylie: Chinese Literature (1867, 113, 1902). - تنقید  
Y. Mikami: Development of Mathematics in China (باب پنجم)  
(۱۹۱۳)

۵ - ہے لے نیکی اور چینی کیمیا و طبعیات

زوسی موس

زوسی موس (۱) - وطن پانوپولس (۲) واقعہ صعید (۳) - قرن سوم کے اواخر یا بہت ممکن ہے چہارم میں فروغ پایا - وہ پورفری سے

۲ - Hai<sup>3</sup>-tao<sup>3</sup> Suan<sup>4</sup>-Ching' (3767, 10790, 10378, 2122) -  
ہوسکتا ہے یہ کتاب اصلاً اول الذکر شرح ہی کا ایک حصہ ہو -  
اس کی شرح لی شن - فینگ (ج - د قرن ہفتم کا نصف ثانی) Li Sh'un-feng نے لکھی - مصنف

Sea-Island Arithmetical Classic - ۲۱

۲۲ - fu اور Ch'eng - اور یہ غالباً ایک قدیم روایت کے تتبع میں -  
ملاحظہ ہو ہمارے شذرات چانگ تسانگ (قرن دوم ق - م کا نصف اول)  
پر - بھی وجہ ہے کہ اہل چین حسابی چھڑیوں کو چؤ Ch'ou<sup>2</sup> (2493) کہتے ہیں ، جاپانی سنگی sangi - مصنف

Zosimos - ۱

Panopolis - ۲

۳ - یعنی بالاٹے مصر (Upper Egypt) - مترجم

استشہاد کرتا ہے اور ساقی نسیوس (۴) اس سے - کیمیا گری، سحر و طلسم اور رموز و اسرار میں متعدد تحریروں کا یونانی مصنف - اس کی سب سے بڑی کتاب فنون کیمیا کی ایک جامع ہے، ۴۸ فصلوں میں - پہلا شخص جس کی کیمیا گری میں تحریروں کو فی الواقعہ معتبر کہا جا سکتا ہے اور جس کی شخصیت کا بھی ہتہ چل جاتا ہے - لیکن اس کی جامع ایک حد تک پچھلی تصنیفات کا ملغوبہ ہے - مثلاً اس نے آلف کشید کی جو کیفیت بیان کی ہے وہ قلوبطرا یا اس کے کسی معاصر سے ماخوذ ہے - شراب جو کی کشید پر بھی ایک کتاب اس سے منسوب کی جاتی ہے -

متن اور ترجمے - Ruelle اور Berthelot کا Collection des anciens alchemistes grecs, seconde livraison (پیرس، ۱۸۸۸ - یونانی متن، فرانسیسی ترجمہ اور تعلیقات) تمام تر زوسیوس کے لئے وقف ہے - نیز ملاحظہ ہو - Berthelot and Duval's: L'alchimie syriacque (La chimie au moyen age, t. 11, Paris, 1893).

شراب جو کی کشید کے لئے ملاحظہ ہو - Chr. Gott. Gruner: Zosimi de zythorum confectione fragmentum, nunc primum graece ac latine editum. Accedit historia zythorum sive cerevisiarum quarum apud veteres mentio fit (128 p., Sulzbach, 1814).

تنقید - M. Berthelot: Les origines de l'alchimie (Paris, 1885) Ed. O. von Lippmann: Über das erste Vorkommen des Namens Chemie (Chemiker Zeitung, p. 685, 1914); پہلا شخص جس نے لفظ کیمیا یا اس کا مترادف استعمال کیا زوسیوس تھا، نہ کہ فرمی کس (ملاحظہ ہو 337-339, 23-75, 321; Isis, 111, 1919; Alchimie, 1919, p. 75-23, 337-339) Mrs Ingeborg Hammer-Jensen: Die älteste Alchimie (Danish Academy of sciences, 1921; Isis, 1V, 523-530).

### قدیم کیمیائی قراطیس

ان دو عدد قراطیس کی اہمیت جو کبھی یوہان داں ستامی (۵) کی ملک تھے، لیکن اب لیڈن اور اسٹاک ہالیم میں محفوظ ہیں بنیادی

ہے۔ ان کی اصل بھی ایک ہے اور زمانہ بھی ایک، یعنی ہو سکتا ہے قرن سوم۔ وہ طرح طرح کے کیمیائی اور صنعتی نسخوں پر مشتمل ہیں اور ان کے مطالعے سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ رومی دور میں اہل مصر کو کیمیا یا کیمیا گری سے کہاں تک واقفیت حاصل تھی۔

متی اور ترجمے : قرطاس لیڈن — Conrad Leemans : Papyri graeci musei antiquarii publici Lugduni-Batavi (Tomus 11, Leyd n, 1885 لاطینی ترجمے، حواشی اور اشاریوں کے ساتھ مرتب ہوا۔ زیر نظر قرطاس "Papyrus X" ہے۔ (X پڑھا جائے۔ ۱۔ نہ پڑھا جائے)۔ اس کا ترجمہ اور اشاعت ص۔ ۲۴۹ - ۲۵۴ پر ہوئی۔ حواشی ص۔ ۲۵۹ - ۲۶۰)۔ فرانسیسی ترجمہ طویل شرح کے ساتھ Collection des anciens alchimistes grecs میں از Ch. Em. Ruelle, Marcellin Berthelot (۱، ص، ۳-۳۷ - پیرس، ۷۸۸۱)

قرطاس اسٹاک ہالمر — Otto Lagercrantz : Papyrus graecus Holmiensis (P. Holm). Recepte für Silber, Stein, und Purpur (248 p, Upsala, 1913. متن، ص ۲۴۹ - ۳ - جس کے بعد ایک مبسوط شرح اور اشاریے دیئے گئے ہیں!۔

تنبیہ — Hermann Diels : Eine Inkunabel der Chemie (Deutsche Literatur-zeitung, 34, 901—906, 1913). Mme. Irgeborg Hammer-Jensen : Deux papyrus a contenu d'ordre chimique (Bull. de l'Academie des sciences, 279—302, Copenhagen, 1916; Isis, IV, 398). Ed. O. von Lippmann : Über chemische Papyri des 3 Jahrhunderts n. Chr. (Chemiker Zeitung, 933 sq., Cöthen, 1913; p. 589 sq., 1917; Isis, 111, 320; V, 492); Entstehung und Ausbreitung der Alchemie (p. 1—27, Berlin, 1919).

نیز ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات کیمیا پر قرن اول میں۔ قرطاس Africanus کے لئے ملاحظہ ہو لپ مان (Op. cit., p. 73—75) اور Kenyon

چینی "کیمیا گری" کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ چی کیانگ پر فصل سوم میں

ہے لے نیکی طبیعات کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات پورفری اور پاپوس پر فصول سوم و چہارم میں۔

## ۶۔ رومی، ۷۷ء لے نیکی اور چینی تاریخ فطرت

## نیمے سائنس

مارکس ارے لئیس آلم ہیٹس نیمے سائنس (۱)۔ متوطن قوطاجنہ۔ قیصر کارم، ۸۳ء - ۲۸۲ء کے دربار میں فروغ پایا۔ رومی شاعر۔ ماہی گیری اور شکار میں متعدد نظموں کا مصنف۔ شکار کے متعلق اس کی ایک نظم کا ٹکڑا (۲) اب بھی دستیاب ہوتا ہے۔

متن - E. Baehrens: *Poetae lat. min.*, 1879. The eclogues of Calpurnius Siculus and M. A. O. Nemesianus مرتبہ C. H. Keene (London, 1887). *Caesar* مرتبہ Giarratano (Naples, 1910).

تنقید - Marthe Conon: *Un texte de Nemesien de Carthage sur la pathologie canine (rage et piroplasmose)* (Archive de l'Institut Pasteur de Tunis, p. 131-135, 1912). Donniss Martin: *The Cynegetica of Nemesianus* (Thesis, Cornell University, 1917).

## کئی لئیس (۴)

ایم۔ کاپیشاپیکیس (۵) ایک مشہور مبصر اکل و شرب کے نام پر "اپی کینس" (۶) کے نام سے طباحتی اور حلوائی گری پر ایک رسالے کا نامعلوم مصنف جس نے لے پریس کے ماتحت فروغ پایا۔ یہ رسالہ دس فصلوں میں منقسم تھا (یونانی عنوانات کے ساتھ) اور اس کا زمانہ قرن سوم سے مقدم نہیں۔ علم و حکمت کے اعتبار، مثلاً نباتاتی نقطہ نظر سے ایک حد تک دلچسپ۔

متن - *Caecilii Apicii de opsonis et condimentis* Milano - *Gulielmus Signerte sive de arte (de re)* (میلانو، ۱۴۹۸ء)

Marcus Aurelius Olympius Nemesianus - ۱

Carus - ۲

Cynegetica ۳۲۵ شش رکن ایات - ۳

Caelius - ۴

Apicius - ۵

M. Gabius Apicius - ۶



نسخہ از Blasius Lanciloſus (ونیس، ۱۵۰۳) نسخہ معہ شرح از Gabriel Hummelberger (سیورس، ۱۵۳۲) - نسخہ معہ شرح از Martin Lister (۲۳۵ ص - لندن، ۱۷۰۵) - یہ شرح Theod. Jans von Almeloveen کے نسخے میں پھر سے طبع ہوئی (۲۹۵ ص - امسٹرڈام، ۱۷۰۹) نئے نسخے از Chr. Theophil. Schuch (۲۰۲ ص - ہائیڈلبرگ، ۱۸۶۷) - از Cesare Giarratano اور Fr. Vollmer (۹۶ ص - لائپ تسگ، ۱۹۲۲) آئی سس : ۵ : (۳۹۱)

J. H. Dierbach: Flora apiciana (83 p., Heidelberg, — تنقید 1831). E. H. F. Meyer: Geschichte der Botanik (vol. 2, 236—49, 1855. M. Wellmann, Pauly-Wissowa (بودوں کی ایک فہرست کے ساتھ) (vol. 5, 1254, 1897). C. Giarratano: I codici dei libri De ra coquinaria de Celio (18 p., Naples, 1912). Friedrich Vollmer; Studien zu dem römischen Kochbuche von Apicius (Sitzungsber., der bayer. Akad. der Wiss., 47 p., 1920).

### چی ہان

چی ہان (۷) - مغربی چین (۸) شہنشاہ ہوئی تی (۹) کا وزیر سلطنت جس نے ۲۹۰ سے ۳۰۷ تک حکومت کی - چینی عالم نباتات - قدیم ترین چینی تصنیف جس میں بودوں سے بحث کی گئی ہے اور جو خالصاً نباتی نقطہ نظر سے لکھی گئی 'فان فانگ تساو مو چوانگ' (۱۰) (اقطاع جنوبی کے نباتات کا بیان) کا مصنف - اس نے ۸۰ انواع کا حال بیان کیا ہے جو اس وقت جنوبی چین میں معلوم ہو چکی تھیں - اور جن کی صنف بندی چار مجموعوں میں کی گئی : عفاقر، جنگلی درخت، میوہ دار درخت اور بانس -

E. Bretschneider: Botanicon sinicum (Journal, حصہ اول) N. China Branch of R. A. S. vol. 16, 1881. کئی ایک بودوں کی فہرست کے ساتھ جن کا حال بیان کیا گیا ہے) -

Ch.<sup>2</sup> Han<sup>1</sup> (884, 3118) - ۷

Chin - ۸

Hui-Ti - ۹

Nan<sup>2</sup> fang<sup>1</sup> ts<sup>1</sup> as<sup>3</sup> mu<sup>4</sup>\* chung<sup>4</sup> (8128, 3135, 11634, 8077. - ۱۰

چین شو کے لئے جس کی تصنیف میں اول اول چائے کا ذکر آیا ہے ملاحظہ ہو فصل دہم -

۷۔ رومی نے نیکی اور چینی جغرافیہ

سولیئس

کاٹھی جولینس سولینس (۱) قرن سوم میں فروغ پایا ، غالباً اس کے ربع ثالث میں - ایک جغرافی تالیف کا مؤلف جو زیادہ تر ہلائی اور میلا سے ماخوذ ہے - معمولی ، لیکن ازنہ متوسط پر بے حد اثر انداز ہوئی (مثلاً از بدور متوطن اشبیلہ اور بروٹو لائی (۲) پر) - اصل عنوان 'مجموعہ عجائبات عالم' (۳) لیکن ازنہ متوسط میں 'تواریخ عالم' کے نام سے مشہور ہوئی جو قرن ششم کے کسی مرتب نے اس کے لئے تجویز کیا تھا - قدما میں سولیئس ہی ایک ایسا شخص ہے جس نے تھائیٹ (۵) کے انگریزی جزیرے کا ذکر کیا ہے -

۸۔ ن اور ترجمے - تھیوڈوسیوس اصغر مشرقی رومی قیصر نے اپنی موت یعنی ۵۰۵ء تک سولیئس کی ایک نقل خوبصورت جلی حروف میں تیار کی - مطبوعات اولی کے چند نسخے : اولیں وینس کا ہے ، ۱۴۷۳ء (کم از کم دو ایسے نسخے بھی ملتے ہیں جن پر کوئی تاریخ مرقوم نہیں اور جو ہو سکتا ہے زیادہ قدیم ہوں) تنقیدی نسخہ از تھیوڈور مام سن (برلین ، ۱۸۶۴ء تصحیح شدہ ۳۸۴ ص - ۱۸۹۵ء) - انگریزی ترجمہ از آرتھر گولڈنگ (۱۵۸۷ء) -

تنقید - ضیخ شرح جواب بھی خالی از فائدہ نہیں از Claude de Saumaise : *Plinianae exercitationes in Solini polyhistora* (Paris, 16۰9. 1689). E. H. F. Meyer : *Geschichte der Botanik* (vol. 2, 249-252, 1855). Friedrich Lederer (*Gymn. Progr.*, Bay-

Caiu's Julius Solinus - ۱

Brunetto Latini - ۲

Collectanea rerum memorabilium - ۳

Polyhistor seu de mirabilibus mundi - ۴

۵۔ Tanet (Tanetus Insula) کینٹ (Kent) کا انتہائی شمال مشرقی گوشہ جس کو دریائے اسٹور Stour نے جزیرے کی شکل میں تبدیل کر دیا - مترجم

سولی نس کے متعلق ایک اشاریے کے (1901, 1902, 1909, 1910) reuth, 1901 1902, 1909. 1910) Fried. Quaestiones Rabenald (Diss. اجزا کی اشاعت کو چکا ہے۔ سولی نس کے مآخذ اور طریق تالیف کے متعلق) Halle soliniana 137 p., Halle a. S. 1909

ہاپوس کے جغرافیے کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ سائنسدان مذکور پر فصل چہارم میں۔ یہ تصنیف نا پید ہے لیکن اس کا تھوڑا بہت اندازہ ایک دوسری کتاب سے جو ممکن ہے بیشتر ہاپوس ہی پر مبنی ہو یعنی جغرافیہ منسوب بہ موسیٰ کورین (۶) (ج۔ ۱۱) د قرن پنجم کا نصف اول) سے ہو جاتا۔

### تویٹو

تویٹو (۷) ولادت تو۔ لنگ (۸) واقعہ شین سی میں ہوئی، ۲۲۲ میں اولین چن شہنشاہ ووتی (۹) کے تحت فروغ پایا۔ سال وفات ۳۸۳۔ چینی فاضل۔ چن چیوشی لی۔ تو۔ قی منگ (۱۰) یعنی چن چیٹو (۱۱) کی تخطیطی شرح کا مصنف۔

H. A. Giles : Biographical Dictionary (715, 1898). L. Wieger: La Chine (440, 532, 1920).

### ہائی ہسیو

ہائی ہسیو (۱۲)۔ ۲۲۳ میں پیدا ہوا۔ ۲۷۱ میں فوت ہو گیا۔ چینی مدبر اور جغرافیہ داں۔ چین کی علمی خریطہ نگاری کا آدم۔ پہلا شخص جس نے چین میں خریطہ نگاری کے اساسی قواعد وضع

Moses of Chorene - ۶

Tu<sup>4</sup>-Yu<sup>4</sup> (12043, 13675) - ۷

Tu<sup>4</sup>-ling<sup>2</sup> (12043, 7235) - ۸

Wu<sup>3</sup> Ti<sup>4</sup> (12744, 10492) - ۹

Ch'un' shih<sup>4</sup> - ti<sup>4</sup> t'u<sup>2</sup>-ti<sup>4</sup> ming<sup>2</sup> (2154, 2302, 9982, 7006) - ۱۰

12098, 10956, 7940)

Ch'un Ch'in<sup>4</sup> وقائع 'لو' از ۲۲۷ تا ۳۸۱ ق۔ م ملاحظہ ہو

کن فیوشس (قرن ششم ق۔ م) مصنف

Pei<sup>2</sup> Hsiu, ((8831. 46757 - ۱۲

کئے - ۲۶۷ میں اولیں جن (۱۳) شہنشاہ کے ماتحت تعمیرات عامہ کا وزیر مقرر ہوا -

Ed. Chavannes : Les deux plus anciens specimens de la cartographie chinoise (bull. de l' Ecole franc. d' Extrême-Orient, ہونئی، ۱۹۰۳، ۳ نقشے ملاحظہ ہو - t. 3, 214-247)

ص ۲۴۱ و بعد، متعلقہ متن کے ایک ترجمے کے ساتھ یعنی جن شو کا ۳۵ واں باب جس میں ان اصولوں کی تشریح کی گئی ہے - (۱) - شاوانے کے الفاظ میں ان اصولوں کی تفصیل مختصراً یوں ہوگی کہ نقشہ کشی کے چھ اصول ہیں : (۱) مستطیلوں کی تقسیم - (۲) سمتوں کی ٹھیک ٹھیک تعیین - (۳) راستے کے 'لی' (۱۳) - (۴) بلندی و پستی - (۵) زاویا ہائے قائمہ و منحرفہ °، (۶) انحنا اور استقامت ° -

## ۸ چینی طب

### ہوانگ نو

ہوانگ نو (۱) دوسرا نام شیہ ان (۲) - جن بادشاہت کے ماتحت فروغ پایا، ق - ۲۱۵ تا ۲۸۳ میں - چینی طبیب - کن فیوشی - 'چیا - ای چینگ' بزل° میں اس کی مشہور ترین تصنیف ہے (۳)، مقدم تصنیفات پر مبنی اور ان سب تصنیفات کا سرچشمہ جو آگے چل کر اس موضوع میں لکھی گئیں - ۱۱۲ ابواب اور ۱۲ چوان میں منقسم، بہ ترتیب ذیل : (۱، ۲) تشریح اور عضویات، بزل کے ۳۵۴ مقامات، نبض وغیرہ، وہ مقامات جہاں بزل ممنوع ہے، (۱۲-۶) امراضیات جس کا خاتمہ عورتوں اور بچوں کے امراض پر ہوتا ہے -

F. Huebotter : Guide. (21-2, Kumamoto, 1924).

Chiu<sup>4</sup>(2020) Shih<sup>4</sup>(2070) - ۱۳

۱۳ - ایک چینی پیمانہ ۱/۳ میل کے قریب بقدر ۶۳۳ گز - مترجم

Huang<sup>1</sup> Fu<sup>3</sup> (5109, 3624) - ۱

Shih<sup>4</sup> An<sup>7</sup> (9992, 44) - ۲

۳ - پورا عنوان 'chia<sup>2</sup>-i<sup>4</sup>-chia<sup>2</sup>-chou<sup>1</sup>-ti<sup>2</sup>-ching Huang<sup>2</sup>-i-chia<sup>2</sup>-i<sup>4</sup>-chia<sup>2</sup>-chou<sup>1</sup>-ti<sup>2</sup>-ching' (5124, 109+2, 615, 2175, 1167, 5341, 2122)

## وانگ شو - ہو

وانگ شو - ہو (۴)۔ مغربی چن بادشاہت از ۳۶۵ تا ۳۱۷ کے ماتحت فروغ پایا - چینی طبیب - نبض کے بحث میں ایک مشہور رسالے 'ہو چنگ' (۵) کا مصنف جو دس فصلوں پر مشتمل تھا (۶) -

متن — جرمن ترجمہ تیار ہو رہا ہے (نومبر ۱۹۲۳) از Franz Huebotter

تنقید — A, Wylie: Notes on Chinese Literature 1867. —  
Shanghai, 1902, p. 97) F. Huebotter: Guide (33-24,) Kumamoto, 1924).

## ۹ چینی تاریخ نگاری

## ہسیون ہسیو

ہسیون ہسیو (۱)۔ مولد ینگ چو (۲) واقعہ ان ہوئی - مملکت وائی نیز چن شہنشاہ ووقی کے ماتحت فروغ پایا - سال وفات ۲۸۹۔ چینی فاضل 'خیز رانی وقائع' کا مدون اعظم جو ۸۲۱ میں دریافت ہوئے (۳) 'موتشین'۔

۴ - Wang<sup>2</sup> Shu<sup>2\*</sup>-ho<sup>2</sup> (12493. 10039, 10039, 3945)

۵ - Mo<sup>4\*</sup> Ching' (8011, 2122)

۶ - تصحیح اور اشاعت از لن ای (7175. 5368) Lin<sup>2</sup> I<sup>4</sup> ۱۰۶۸ میں کئی بار طبع ہو چکی ہے - اس موضوع میں ایک اور رسالہ جو موچنگ سے کہیں زیادہ مقبول ہوا غلطی سے اس کا مترادف اور وانگ شو - ہو کی تصنیف قرار پایا - اس دوسرے رسالے کی نظر ثانی جو منگ خاندان کے ماتحت ہوئی اور جس کا ترجمہ فاور ہردیو Father Hervien نے کیا J. B. Du Hade کی ۱۷۳۰ Description de la Chine میں شامل ہے - مصنف

۱ - Hsün<sup>2</sup> Hsü<sup>4\*</sup> (4875, 4740)

۲ - Yidg<sup>3</sup>-Chon<sup>1</sup> (1336, 2444)

۳ - جن کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ چینی تاریخ نگاری ہر قرن سوم ق-م کے پہلے نصف میں - مصنف -

تسو۔ چوان (۴) کا مرتب جو دراصل شہنشاہ مووانگ (۵) (۲-۹۴۶ ق-م) کے اس سفر کا خلاصہ ہے جو اس نے شہزادئی مغرب ہسی وانگ مو کی ملاقات کے لئے کیا۔

H. A. Giles : Biographical Dictionary (314, 1891). L. La Chine (398, 512, 530, 132۴)

### چین شو

چین شو (۷)۔ سو چوان (۸) کا باشندہ۔ سال پیدائش ۲۳۳۔ وفات ۲۹۷ میں ہوئی۔ چینی مؤرخ جس نے چن بادشاہت کے زیر سایہ تین مملکتوں (۸۰-۲۲۰) (۹) کی ایک سرکاری تاریخ مرتب کی۔ کتاب مذکور یعنی 'سان کنوچہ (۱۰) کا عدد چویس تاریخ ہائے دول میں چوتھا ہے۔ چائے کا پہلے پہل ذکر اسی تصنیف میں ملیگا۔ (۱۱)

Mu<sup>4</sup> t'ien<sup>1</sup>-Ch'u<sup>2</sup>an<sup>2</sup> (8082, 11208, 12817, 2740) - ۴

Mu<sup>4</sup>\* Wang<sup>2</sup> (8082, 124921) - ۵

Hsi<sup>1</sup> Wang<sup>2</sup> Mu<sup>3</sup> (4031, 12۱93, 8067) - ۶

Ch'ên<sup>2</sup> Shou<sup>4</sup> (658, 10019) - ۷

Sauch'uan - ۸

Wu<sup>2</sup> اور Wei<sup>4</sup> وائی Shu<sup>2</sup>\* یعنی شو Three Kingdoms - ۹

(۱۰۰۰۷، ۱۳۵۶۷، ۱۱۷۳۸)۔ شو کی بادشاہت مغرب میں تھی (موجودہ سو چوان) اور اس کا مرکز حکومت تھا چینگ۔ تو Ch'êng'tu<sup>3</sup>۔ یہ بادشاہت اوروں کے مقابلے میں بہت تھوڑی مدت تک قائم رہی (۲۲۱-۶۴)۔ لیکن ہان بادشاہت کی جائز وراثت کا حق چونکہ عام طور پر اسی ریاست کو پہنچتا تھا لہذا اسے وسطی ہان سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے۔ وائی (۲۲۰-۶۵) وسط اور شمال میں واقع تھی۔ دارالسلطنت لو۔ یانگ وو کی ریاست ینگ تسی سے جنوبی سمت میں واقع تھی دارالخلافہ نان کان (Nanking) - مصنف

San<sup>1</sup>kuo<sup>2</sup>\* Chih<sup>4</sup> (9952, 6609, 19۱8) - ۱۰

۱۱۔ وائی چاؤ (12527, 473) Wei<sup>2</sup>Chas<sup>1</sup> کی سوانح عمری میں جس کا انتقال ۲۷۳ء میں ہوا۔ اس سوانح عمری میں وائی کا نام وائی یاؤ Wei<sup>2</sup> Yao<sup>4</sup> (12954) بتلایا گیا ہے۔ اصل نام چاؤ ہے لیکن چونکہ یہی (باقی صفحہ ۷۱۹ پر)

متن — چینی نسخہ (نان کن ۱۸۷۰ء، ۶۵ جیوان، ۸ جوں میں) -  
 Wylie : Chinese Literature (18, 1902). Giles : Bio-  
 graphical Dictionary. (100, 1889).

### ۱۰۔ رومی قانون

#### گرے گورینس (۱)

بیروت (۹) کے مدرسہ قانون کا استاد، قرن سوم کے تقریباً  
 آخری زمانے میں۔ رومی فقہ - آئین شاہی ° (۲) کے ایک مجموعے  
 کا مصنف ہیڈرین سے ڈیوکے ٹین تک اور اس لئے مضابطہ کرے گورینس  
 (۳) کے نام سے موسوم -

متن — اجزا جن کو Krüger نے شائع کیا - Collectio Juris  
 Antejustinian. (ج ۳، ۲۳۶ برلین ۱۹۹۰) میں -

### ۱۱۔ چینی اور یونانی لسانیات

#### سن بین

سن بین (۱) یا سن شو - جن (۲) لوان (۳) واقعہ شان شنک  
 کا رہنے والا - قرن سوم میں فروغ پایا، اغلباً ۲۷۰ کے لگ بھگ -

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۷۱۸)

سسو - ما چاؤ Ssu-ma Chao یعنی چن مملکت کے شہنشاہ اول کے باپ  
 کا نام تھا اس لئے سان کٹوچیہ کے مصنف نے از راہ ادب وائی چاؤ کا نام  
 وائی یاؤ سے بدل دیا - چائے کا عام شمالی چین میں قرن دہم کے وسط  
 سے پہلے نہیں ہوسکا - مغربی ادبیات میں اولیں ذکر ۱۰۸۸ء - مصنف

Greogorious . ۱

Constitutiones . ۲

Codex Gregorianus . ۳

Sun<sup>1</sup>Yen<sup>2</sup> (10431,, 13069) . ۱

Sun Shu<sup>2\*</sup> Jan<sup>2</sup> (10049, 5551) بین اس کا سرکاری نام تھا

شو جن ذاتی - لیکن اسے سن بین کہنا بھی بہتر ہے - مصنف -

Lo<sup>4</sup> \*-an<sup>1</sup> (7331, 44) . ۳

چینی لغت نگار جس نے سنسکرت علم و فضل (۴) کے زیر اثر وہ نظام تسہجی وضع کیا جو فان چہ (۵) کے نام سے مشہور ہے۔ یعنی ہر کلمے کے تلفظ کو دو اور کلموں کے ذریعے ادا کرنے کا طریق جن سے صوت اول و آخر کا علی الترتیب اظہار ہو جاتا ہے۔ اس نے عالیات کی شرحیں بھی تصنیف کیں۔

H. A. Giles : Biographical Dictionary (694, 1898), L. Wieger : La Chine (391, 1920).

### ٹمائوس

ٹمائوس (۶) - غالباً قرن سوم کے اختتام پر فروغ پایا۔ یونانی لغت نگار - افلاطون کے متعلق ایک لغت (۷) کا مصنف۔

متن — Lexicum vocum platoniarum کو سب سے اول David Ruhnenius نے ترتیب دیا (لیڈن، ۱۷۵۴ - اور پھر ۱۷۸۹ء میں ترتیب سوم مرتب مذکور کے قلم سے مگر اشاعت اس کی موت کے بعد - لندن ۱۸۳۲ - ترتیب چہارم - لائپ تسگ، ۱۸۳۸)۔

۴ - اس زمانے کے چین میں ہندو علم و فضل کی بعض دوسری شہادتیں بھی ملیں گی۔ مثلاً یہ کہ قرن سوم کے تقریباً وسط میں صفدی الاصل عالم سینک ہوئی (9617, 5184) Sēng<sup>1</sup> Hui<sup>4</sup> نے بدھ کہانیوں کا ترجمہ چینی میں کیا۔ گویا وہ پہلا شخص ہے جس نے ہندوؤں کی عام روایات اور عقائد کی ترویج مشرق اقصیٰ میں کی۔ سینک کی سوانح عمری کاؤ سینک چوان (5927 9617, 2740) Kao<sup>1</sup> Séng<sup>1</sup> Ch'uan<sup>2</sup> میں شامل ہے جس کو ہوئی چیاؤ (5193, 1305) Hui<sup>4</sup> Chiao<sup>5</sup> نے ۵۱۹ء میں تصنیف کیا۔ متن تریپٹک Tripataka (جلد ۳۵) کے نسخہ ٹوکیو میں ملیگا ترجمہ از ایدوآردشاوانے (Ed. Chavannes) تونگ پاؤ T'oung Pao ۱۹۹۰ء میں — مصنف

Fan<sup>3</sup>ch'ich<sup>4</sup>\* (3413 1532) - ۵

Timaecos - ۶

۷ - ٹمائوس فسٹو پیری ٹون پارا ہلائونی لیک سیون



# انیسو اب باب

عصر ایسا اب لیک-وس

(قرن چہارم کا پہلا نصف)

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن چہارم کے پہلے نصف میں -
- ۲ - دینی پس منظر ، ۳ - ہندو ، ۴ - لے نیکی ، لاطینی اور چینی فلسفہ ، ۵ - لے نیکی اور رومی ریاضیات و فلکیات ، ۶ - لے نیکی اور چینی طبیعیات و کیمیا ، ۷ - رومی فلاحات ، ۸ - لے نیکی اور چینی طب ، ۹ - رومی قانون ، ۱۰ - چینی ، قوطی ، لاطینی نگاری ، ۱۱ - رومی قانون ، ۱۲ - چینی ، قوطی ، لاطینی اور مصری لسانیات -

۱ - علم حکمت کی مختصر کیفیت قرن چہارم کے

پہلے نصف میں

۱ - اگر کال کیڈٹیس کا زمانہ تحقیق سے معلوم ہو جاتا تو ہم اس باب کا انتساب بدرجہ اتم سائنسدان مذکور ہی سے کرتے - لیکن کال کیڈٹیس کا عہد قیاسی ہے اور اس لئے ہم مجبور ہیں کہ اس دور کو ایسا اب لیکوس سے نسبت دیں - گو یہ اسریقینی ہے کہ ایسا اب لیکوس سائنس دان نہ تھا ، بلکہ ایک متصوف فلسفی اور اعجوبہ کار - لیکن وہ اس زمانے کے یونانی خصائص کا ایسا ہی موزون نمائندہ ہے جیسے کال کیڈٹیس اس کے لاطینی پہلو کا - دونوں کی ذہنی سطح قریباً قریباً یکساں تھی اور دونوں علم و حکمت کی صحیح ماہیت سے بے خبر بایں ہمہ انہوں نے اس سے گہری دلچسپی کا اظہار کیا -

۲ - دینی پس منظر - قرن چہارم کے شروع ، یعنی (ق - ۳۱۸ تا ۳۲۰) میں ایک ایسا واقعہ رونما ہوا جو دنیا کی آئندہ تاریخ کے لئے بڑا اہم تھا - ہمارا مطلب ہے مسیحی رہبانیت کی ابتدا ہے - عیسائیوں

میں اس سے پہلے بھی انطونیوس ولی کے زیر اتباع کئی ایک افراد زاویہ نشینی اختیار کر چکے تھے۔ لیکن ہاکومیوس ولی پہلے راہب ہیں جنہوں نے صحیح معنوں میں ایک مسیحی دیر اور پیروان مسیحیت کی ایک دینی برادری قائم کی۔ چنانچہ اس صدی کا خاتمہ نہیں ہوا تھا کہ دولت روما کے طول و عرض میں رہبانیت کی مختلف شکلیں پھیل گئیں۔ ۲۴۵ء میں اس مجلس نے جو کاتولیکی عقیدے کی تعریف کے لئے شہنشاہ قسطنطین نے نیکیہ میں طلب کی آریوسیت کی مذمت پر سہر تصدیق ثبت کردی۔ لیکن اس کے تھوڑے ہی دنوں بعد، یعنی ۳۳۷ء میں جب قسطنطین کا انتقال ہو گیا تو آریوسیت نے کچھ عرصے کے لئے پھر راسخ العقیدگی کا درجہ حاصل کر لیا اور ٹیوٹانی قبائل نے بھی مسیحیت کی آریوسی تعبیر ہی اختیار کی اس لئے کہ حواری قوط الفی لاس کی رسم اسقفیت اسی زمانے میں ادا کی گئی تھی۔ لاطینی مسیحیت نے البتہ بدستور کاتولیکی عقائد کا ساتھ دیا۔ یوں بدقسمتی سے یورپ میں اس نئی اور غیر تربیت یافتہ سرزمین کے ساتھ ساتھ ایک مذہبی دیوار قائم ہو گئی۔

لاطینی زبان میں انجیل کا ایک نیا ترجمہ ۳۱۲ء سے پہلے پہلے لولڈین لے عبرانی سے کر لیا تھا۔ ادھر مورخ یوسیبیوس نے سبعینہ کے اس نسخہ کی تکمیل کی جس کی نظر ثانی اریگن نے کی تھی۔ پھر چونکہ انی لاس نے یونانی سے انجیل کا ترجمہ قوطی میں کیا تھا۔ لہذا غیر متعلم زبانوں میں قوطی ہی کو سب سے پہلے ایک ادبی زبان کا درجہ حاصل ہوا۔

اسنگ اور اسنگ کے چھوٹے بھائی وسو بندھو نے بدھ مت کی توسیع کا سلسلہ جاری رکھا۔

۳۔ ہندو، ہیلے نیکی، لاطینی اور چینی فلسفہ۔ سانکھ فلسفہ میں قدیم ترین رسالہ جو اب تک دستیاب ہوا شاید ایشور کرشن کی تصنیف ہے، قرن سوم کی ابتدا کے لگ بھگ۔

ایسا ب لیکوس جسے فلوطین سے تلمذ رہا نوافلاطونیت کو اس کے افلاطونی سرچشمے سے کچھ اور آگے لے گیا۔ اسے ان متصوفانہ رجحانات میں بڑا غلو تھا جو افلاطونیت کو فیثا غورٹیوں یا بعض دوسری یونانی اور مشرقی اسرار سے ورثے میں ملے۔ گو اس طرح یونانی افکار اور زیادہ

سرعت اور تیزی سے پھیلتے اور ساتھ ہی ساتھ ضعیف ہوتے بھی چلے گئے۔  
 قریباً قریباً یہی زمانہ لاطینی ادیب کال کیڈیٹس کا ہے جس نے  
 ٹمائوس، کے لاطینی ترجمے کے ساتھ ساتھ اس پر رائے زنی بھی کی  
 کال کیڈیٹس کی تصنیف بڑی اہم ہے کیونکہ لاطینی مغرب میں قرن  
 دوازدہم تک افلاطون کے خیالات پہنچے تو اسی ذریعہ سے۔ یاد  
 رکھنا چاہئے کہ کال کیڈیٹس کے مآخذ باعتبار زمانہ فلوطین سے مقدم  
 تھے۔

طاوی فلسفی کٹو ہو کے متعلق کہا جاتا ہے کہ 'فینگ شوئی'  
 سے اول اول عملی طور پر اسی نے فائدہ اٹھایا۔ مقصد یہ تھا کہ قبروں  
 کے لئے بہترین موقعوں کی تعیین ہو جائے۔ 'فینگ شوئی' ایک موضوع  
 علم ہے۔ لیکن چین میں (آج بھی) ایسا ہی مقبول جیسے مغرب میں  
 نجوم۔ ایک دوسرے طاوی فلسفی لوہنگ کا ذکر ہم آگے چل کر کریں  
 گے۔

۴۔ ہیلے نیکی اور رومی ریاضیات اور فلکیات۔ ایساپ لیکوس کو  
 جس نے ریاضی میں متعدد کتابیں تصنیف کیں اعدادی تصوف سے  
 بڑا شغف تھا اور اس لئے اس نے نظریہ اعداد میں بڑی تحقیق و  
 تفتیش سے کام لیا۔ وہ اعداد محبت کے پہلے جوڑے یعنی ۲۲۰ اور  
 ۲۸۴ کا ذکر کرتا ہے۔ سرے نومس نے کچھ رسائل غرور اور  
 اسطوانہ قطعات میں تصنیف کئے اور ثابت کیا کہ ان مختلف کا ہونا  
 ضروری نہیں۔ نیز کثافتہ اس امر کا بیان کہ ایک متناسب مرکز خطوط  
 کا خاصہ کیا ہے۔

ہیٹ میں ہمیں دلچسپی ہوگی تو کال کیڈیٹس کی شرح 'ٹمائوس'  
 یا پھر رومی کسی مائٹنس' (ق-۳۳) کے اس زبردست رسالے سے جو اس نے  
 نجوم میں لکھا۔

۵۔ ہیلے نیکی اور چینی طبیعیات اور کیمیا۔ ایساپ لیکوس سے  
 جو رسالہ کیمیا گری میں منسوب کیا جاتا ہے غالباً موضوع ہے۔  
 اڈمٹیوس طیب کے رسالے ہواؤں سے البتہ اس باب میں مشائی  
 نظریات کی ترجمانی ہو جاتی ہے۔ معلوم ہوتا ہے بصری نظریوں کا وہ  
 رسالہ جو کہا جاتا ہے ڈامیانوس نے تصنیف کیا اسی عہد کی پیداوار ہے۔

فینک شوئی کی حیثیت دراصل طبیعی اور جوی معلومات کے ایک گمراہ کن اطلاق کی ہے۔ چینی طبیعیات کے مطالعے میں اس سے پوری پوری واقفیت ایسی ہی ضروری ہے جیسے مغربی طبیعیات کے سلسلے میں نجوم سے۔ وہ بھی ایک جامع مضمون ہے جس کی تاریخ مرتب کی جائے تو اس سے چینی علم و حکمت کا کوئی پہلو خالی نہیں رہیگا۔ لہذا مناسب معلوم ہوتا ہے یہاں فلسفی کٹو ہو کی طرف پھر اشارہ کر دیا جائے۔ ایسے ہی ایک دوسرے طاوی کونگ کی جانب جس نے کیمیا گری میں شاید فی الواقعہ کچھ تجربات کئے تھے اور جن کے لئے اسے شکرف کی ضرورت پیش آئی۔

۶۔ رومی فلاحت۔ ہلاڈئیس رومی دنیا کا آخری زرعی ہے اس نے ایک رسالہ تصنیف کیا اور جس میں پیوند سازی، اخراج آب اور زمین میں زرخیزی پیدا کرنے کے متعلق بڑے دلچسپ خیالات کا اظہار کیا ہے۔

۷۔ ہیلے نیکی اور چینی طب۔ اپسائٹروس کا رسالہ بیٹاری دیہ تک مقبول رہا۔ وہ عظیم القدد کا حال نہایت واضح طور پر بیان کرتا ہے۔ ہولیمون کے رسالہ قیامہ شناسی کا ملخص الڈمنٹیوس طبیب نے تیار کیا۔

طاوی فلسفی کونگ کی کم از کم دو تصنیفیں طب میں ہیں۔

۸۔ ہیلے نیکی تاریخ نگاری۔ ہوسیپیوس نے جو تاریخ کلیسا کا آدم ہے کلیسا ہی کی نہیں (۳۲۳ تک) ساری دنیا کی ایک تاریخ (۳۳۷ تک) قلمبند کی جو سنیلیات میں ماضی کی سب سے بڑی تصنیف ہے اور جس نے متاخرین کے لئے بڑی حد تک اساس کا کام دیا۔

۹۔ رومی قانون۔ ہرموگے نیانس نے آئین شاہی کا مجموعہ تیار کیا، ۳۲۲ء سے پہلے اور زیادہ ڈیوک لیٹین پر مشتمل۔ وہ آخری رومی فقیہ ہے جس کا ذکر ذاتی جیسٹ میں آتا ہے۔

۱۰۔ چینی، قوطی، لاطینی اور مصری لسانیات۔ طاوی فلسفی کٹو ہو نے اصطلاحات قدیمہ کی ایک قاموس 'عالیہ کوہ، وآب' کے نام سے تیار کی۔

الفیلاس نے انجیل کا ترجمہ کیا (ق۔۳۵) اور یوں قوطی زبان میں نظم و ترتیب پیدا کی۔

ڈونائس کی لاطینی قواعد ازسنة متوسطہ اور نشاة الثانیہ میں بے حد مقبول رہی۔

ہوراہولون کے مشاغل علم کا زمانہ بمشکل ہو متعین کیا جاسکتا ہے لیکن جسے امتحاناً قرن چہارم میں جگہ دی جائے تو کچھ غلط نہ ہوگا۔ اس نے قبطی زبان میں جو رسالہ ہیروغلیفی رسم الخط کے بارے میں لکھا تھا اپنی عجیب و غریب باتوں کے باوجود قرن ہفدہم تک سند تصور ہوتا رہا۔

۱۱۔ خاتمہ سخن — پچھلے ابواب (نہم و دہم) میں ہم دیکھ آئے ہیں رومی اور یونانی مطمح نظر کا انتہائی تصادم قرن دوم میں ہوا۔ چنانچہ اس صدی کی حیات ذہنی سرتا سراسی رنگ میں رنگی ہوئی تھی۔ لیکن پھر اس کے بعد ایک ہلکا سا عمل خیالات کے اثر و نفوذ کا رو نما ہوتا ہے اور یونانی اور رومی ایک دوسرے کو زیادہ بہتر سمجھنے لگ جاتے ہیں۔ یوں ان کے اختلافات بھی بہ تدریج کم ہوتے گئے۔ لیکن هنوز یہ زخم پورے طور پر مندمل نہیں ہوا تھا کہ اول الذکر سے بھی کہیں زیادہ ایک نازک تر صورت حالات پیش آ گئی اور وہ یہ کہ شروع شروع کہ مسیحی اور وثنی نصب العین کی آویزش تو گنتی کے چند افراد علیٰ ہذا بہت تھوڑے مقامات تک محدود تھی، لیکن جونہی قسطنطین نے عیسائیت اختیار کی (۳۱۲) اور پھر رومی ریاست نیز مجلس نیکہ (۳۲۵) نے بھی عیسائیت ہی کو اپنا مذہب قرار دیا اس کی شدت اور وسعت میں اور بھی اضافہ ہونے لگا بلکہ آئندہ زمانے میں تو یہ حالات زیادہ خراب ہونے چلے گئے حتیٰ کہ وثنیت کو زوال ہوا اور اس کی مغلوبی کے باعث یہ صورت حالات رفتہ رفتہ ختم ہو گئی۔

ہم نے اس باب میں جن حضرات کا (الہین کو جن کا تعلق فصل دوم سے ہے مستثنیٰ کرتے ہوئے) ذکر کیا ہے ان میں کال کیڈیس، یوسیبیوس اور ڈونائس عیسائی تھے۔ فرسی کس مائرس نے شاید ۳۴۶ کے لگ بھگ مسیحیت قبول کی۔۔۔ اڈنٹیوس یہودی تھا۔ وثنی المذہب

فلسفی صرف ایک تھا ، ایامب لیکوس جس کا شمار گویا اس کے آخری نمائندوں میں کرنا چاہئے ۔ پھر رومی ادوار کے بتدریج خاتمے کا اندازہ اس امر سے بھی ہو جاتا ہے کہ ہلاڈئیس اور ہرموگینیاس دونوں کو علی الترتیب روما کا آخری زرعی اور آخری فقیہ تصور کیا جاتا ہے ۔

پھر اگر ان واقعات کی سنیٹی ترتیب جو ہندو دنیا میں رونما ہو رہے تھے غلط نہیں تو وہاں بھی ایک نازک صورت حالات پیدا ہو چکی تھی ۔ اس لئے کہ بدھ غور و تفکر کا نشوونما قدرتاً اس بات کا مقتضی تھا کہ مہاپان اثرات کے ماتحت جو فلسفہ روز بروز مذہبی حیثیت اختیار کر رہا تھا اس کا تصادم قدیم نظامات فکر بالخصوص ساسکھ مت سے ہو ۔

اس عہد کے چینی فلسفی اگرچہ طاوی المذہب تھے باہی ہمہ بدھ مت کا عہد بہار اب ختم ہو رہا تھا ۔ چنانچہ تھوڑے ہی دنوں میں چین کا گذر بھی کچھ ویسے ہی نازک مرحلے سے ہوئے لگا جیسے مغرب کا ۔ طاوی اور بدھ نصب العین کی آویزش مسیحی اور وئی نصب العین کے تصادم سے اگرچہ بہت کچھ مشابہ ہے لیکن یہاں ایک تیسرے یعنی کنفیوشسی فلسفہ کی موجودگی نے مزید پیچیدگی پیدا کر رکھی تھی ۔ یہی وجہ ہے کہ چین میں بدھ مت کو ویسی مکمل فتح کبھی نصیب نہیں ہوئی جیسے مغرب میں ۔ عیسائیت کو ۔

## ۲ - دینی پس منظر

رہبانیت عیسائیت کی ایجاد نہیں اس لئے کہ یہ وہ نظم و ضبط ہے جس سے قلب انسانی کے دو بنیادی تقاضوں - ترک دنیا اور تصوف پسندی - کی تسکین کا سامان پیدا ہو جاتا ہے ۔ گویہ ضروری نہیں کہ یہ تقاضے جو بالعموم خوابیدہ رہتے ہیں جہاں کہیں ابھریں وہاں ان کا اظہار بھی ہونے لگے ۔ چنانچہ بدھ رہبانیت کا سلسلہ تو بدھ کی زندگی تک جا پہنچتا ہے ۔ پھر اس طریق زندگی کی ایک اور شکل یہود کے یہاں بھی قائم تھی ۔ اسین (۱) فرقے کے یہودی ظہور مسیح سے بھی بہت پہلے

۱ - Essene اشتقاق مشکوک ہے فریسیوں کی ایک جماعت جو بڑے زہد و اتقا کی زندگی بسر کرتی تھی - مترجم

یہودیہ میں رہبانیت کی زندگی بسر کر رہے تھے - فیلون (قرن اول) تھیراپیوٹی (۲) جماعت کی رہبانی عادات کا ذکر کرتا ہے - ان کا مستقر اسکندریہ ہی کے آس پاس کہیں قائم تھا - البتہ رہبانیت کی مسیحی شکل مصر میں نمودار ہوئی اور اس کا زمانہ قرن سوم کے نصف ثانی سے زیادہ متقدم نہیں - لیکن یاد رکھنا چاہئے اس کی تاسیس یہودی یا بدہ رہبانیت کے نمونے پر نہیں ہوئی کیونکہ اسباب اگر یکساں ہوں تو یہ لازم نہیں آتا کہ نتائج بھی یکساں ہوں (۳) -

مصری روایات کہتی ہیں انطونیوس ولی - (ولادت مصر میں ق. ۳۵۰ ، وفات قرن بعد کے تقریباً وسط میں - بحیرہ احمر کے قریب دیر مار انطونیوس (۴) میں جو اسی نام کے ایک پہاڑ پر واقع تھا اور انہیں کے نام سے موسوم ہوا) - مسیحی رہبانیت کے آدم ہیں - وہ سال ہا سال تک ترک و انزوا کی زندگی بسر کرتے رہے مگر پھر ان کی شہرت سے جب مریدوں کا ایک حلقہ ان کے ارد گرد جمع ہو گیا تو وہ ان کی پیشوائی پر مجبور ہو گئے - یہ انطونیوی جماعتیں اگرچہ غیر منظم تھیں لیکن ان کی زندگی کا انداز سرتا سر راہبانہ تھا - شالی اور وسطی مصر میں رہبانیت کی اسی شکل کو فروغ ہوا -

البتہ جنوبی مصر میں رہبانیت کا ایک دوسرا نظام پاکومیوس ولی (۵) کے ہاتھوں قائم ہوا - (پیدائش ۲۹۲ کے لگ بھگ ، اسنا (۶) واقعہ بالائی مصر (صعید) میں ، وفات ق - ۳۴۶ میں) - ق ۳۱۵ تا ۳۲۰ میں ولی مذکور نے دندیرا (۷) کے قریب تبن نسی (۸) میں پہلا مسیحی دیر جسے واقعی دیر کہنا چاہئے قائم کیا - یعنی ایک منظم (یک - جنس)

۲ - Therapeutae تارک الدنیا یہود و نصاریٰ کی ایک جماعت - مترجم  
۳ - یہ صحیح ہے اور اس لئے لازم تھا مصنف اسلامی اور دوسری تہذیبوں کی بحث میں بھی یہ اصول پیش نظر رکھتا - مثلاً کلام ہی کی بحث میں - مترجم

Der Mar Antonios - ۴

St. Pachomios - ۵

Esna دریائے نیل کے مغربی ساحل پر - مترجم

Dandera - ۷

Tabennisi - ۸

جماعتی زندگی کا پہلے پہل آغاز ہوا تو انہیں کی بدولت جس میں مسیحی زہد و ریاضت اور مناسب نظم و ضبط نے اور بھی رفعت پیدا کر دی تھی۔ وہ اپنے ہاتھوں کام کرنے کو بڑی اہمیت دیتے تھے اور اس لئے جو بھی دیر تھا اس نے ایک طرح سے زرعی نو آبادی کی شکل اختیار کر لی تھی۔ پھر ایک قابل ذکر بات یہ ہے کہ ہاکومیوس ولی کے قائم کردہ دوائر کی حیثیت ایک مذہبی سلسلے کی تھی (۹)۔ مطلب یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے سے آزاد نہیں تھے۔ دیر اعلیٰ کا رئیس اس سارے سلسلے کا ناظم اعلیٰ تھا۔ وہ ہر سال مرکزی دیر میں راہبوں کا ایک عام اجلاس طلب کرتا۔ گویا ہاکومیوس ولی نے ایک ایسی جمعیت کا تصور پہلے ہی سے کر لیا تھا جس کا ظہور قرن دہم سے پہلے پھر نہیں ہوسکا۔

لیکن مصری رہبانیت کا دور دور دورہ زیادہ دیر تک قائم نہیں رہ سکا۔ چنانچہ اگلی صدی کا آخری زمانہ آیا تو اس کے لگ بھگ اس کا زوال شروع ہو گیا، تا آنکہ اسلامی فتح نے اس پر جو کاری ضرب لگائی اس سے ہمیشہ کے لئے اس کا خاتمہ کر دیا۔ مگر اس اثنا میں وہابی نصب العین شام اور مشرقِ قریب کے دوسرے حصوں میں پھیل چکا تھا اور اس لئے قرن چہارم سے پہلے پہلے اس کی اشاعت عرب، ایران اور الجزیرہ میں بھی ہو گئی۔

باسل ولی (۱۰) (ج۔ ۲ باب ۵ بعد) نے ہاکومیوسی رہبانیت کی ترویج مشرقِ رومی سلطنت میں کی۔ انہیں محنت و منقہ کی قدر اور انتہائی نفس کشی کا بڑا غرہ تھا۔ ان کا اثر کس درجہ گہرا تھا اس کا اندازہ اس امر سے کیجئے کہ یونانی اور سلاوی دوائر آج بھی انہیں بنیادوں پر قائم ہیں جو انہوں نے وضع کی تھیں۔

ق ۲۴۰ میں اٹھانا سیوس (۱۱) ولی (ولادت ۲۹۳ غالباً اسکندریہ میں، جہاں ۳۷۰ میں ان کا انتقال ہو گیا۔ ۳۲۶ سے اسقف اسکندریہ) روم پہنچے اور مغرب میں رہبانیت کو رواج دیا۔ لیکن بد قسمتی سے انطونی قسم (تسک پسند) جو روم سے ایتالیہ کے طول و عرض میں

۹۔ سلسلہ ان مغنوں میں جیسے تصوف کا کوئی سلسلہ جس میں شرک کے درمیان ایک مستقل اور باقاعدہ رابطہ قائم ہو جاتا ہے۔ مترجم

St. Basil - ۱۰

Athanasios - ۱۱



پھیل گئی ، گال اور شمالی افریقہ میں بھی (۱۲) - کو مغرب کے لئے اس رہبانیت کا وجود ناموزوں ثابت ہوا ، کچھ آب و ہوا اور کچھ لوگوں کے عادات و خصائل سے ناسوائقت کے باعث (۱۳) - یہی وجہ ہے کہ اس مغربی رہبانیت کا زور قرن پنجم کے اول ہی سے گھٹنا شروع ہو گیا تھا - بے نے ڈکٹ ولی (۱۴) نے البتہ (ج) - د قرن ششم کا نصف اول) اس کا مزید انحطاط روک دیا -

مسیحی رہبانیت کی اہمیت مسلمہ ہے - اس پر زیادہ زور دینے کی ضرورت نہیں اس لئے کہ صدیوں تک احسان اور عدالت کا یہی سب سے زیادہ موثر ذریعہ تھا - یعنی بار بار کی طوائف السلوکی اور بدامنی میں سب سے بڑی تہذیبی قوت - لہذا یہ ایک قدرتی امر تھا کہ علم و ہنر کا ایک اچھا خاصہ ذخیرہ دوائر میں جمع ہو جائے ورنہ بصورت دیگر اس کا ضائع ہو جانا یقینی تھا - مسیحی دیر کئی ایک مردوں اور عورتوں کے ملجا و ماوا بن گئے - (۱۵) جن پر گویا اب

۱۲ - Gaul زیادہ صحیح کالید - ورائے ایلپس (Gallia Transalpina) براعظم یورپ کا وہ حصہ جو فرانس ، بلجیم ، ہالینڈ اور دریائے رائن سے پار تک جرمنی کے بعض علاقوں پر مشتمل تھا - کال یا کیلٹ Kelt قبائل کی سرزمین - مترجم

کال کا اولین دیر مارتان متوطن تور Martin of Tours نے ۳۶۰ میں قائم کیا ، لکونگے Liguge نزد پوائتیے (Poitiers) میں اور پھر ایک اور اس کے چند دنوں کے بعد مارمونٹیے Marmontier میں تور کے پاس - ۴۰۰ کے لگ بھگ ہونورائس Honoratus نے تولون Toulon کے نزدیک دیر لیران Lerins کی بنیاد رکھی - یہ دیر جو ایک جزیرے میں واقعہ تھا بہت زیادہ مشہور ہوا - پھر قرن پنجم کے اختتام تک دولت روما کے تقریباً ہر صوبے میں مسیحی دوائر کا سلسلہ پھیل گیا - ملاحظہ ہو C. H. Robinson کی Conversion of Europe ص ۹ ، ۱۹۱۷ - مصنف

۱۳ - اگر یہ صحیح ہے تو قلب انسانی کی دو بنیادی ضرورتیں ترکہ کر دنیا اور تصوف پسندی کیسے پوری ہوں گی ۹ - مترجم

۱۴ - St. Benedict

۱۵ - نسوانی دیر شاید مردانہ دوائر سے بھی پہلے قائم ہوئے - رہبانیت کے بانیان اعظم پا کومیوس ، باسل اور بے نے ڈکٹ کی چینی عورتوں کے لئے منظم جمعیتیں قائم کر چکی تھیں جیسے مردوں کے لئے ان کے بھائی - مصنف

یہ فریضہ عاید ہو گیا تھا کہ علم و حکمت کی تحویل و ترسیل کے ساتھ ساتھ اس میں ازدیاد و اضافہ بھی کرتے رہیں۔ ان دوائر کا وجود نہ ہوتا تو ان پاکیزہ خیال اور شریف النفس ہستیوں کو شدید مشکلات پیش آتیں، بلکہ اس دور برہریت میں وہ سرے سے تباہ و برباد ہو جاتے۔

اس مبحث پر سلسلہ تصنیف و تالیف کی کمی نہیں البتہ اس کے عام پہلوؤں کو اجاگر کرنے کے لئے ہم ذیل کی تصنیفات کا حوالہ دیں گے: Adolf Harnack کی *Das Möochtum; seine Ideale and seine* *Geschichte* (گیسن ۱۸۸۱) ترتیب ششم، ۶۳۰ ص انگریزی میں، لندن (۹۰)۔ علیٰ ہذا دائرۃ المعارف بریطانیہ (۱۹۱۱ - مج ۱۰) میں *Right* *Rev. Edvard Cuthbert Butler O. S. B.* کا رہبانیت پر نہایت اعلیٰ مقالہ۔

### آریوس

آریوس (۱۶)۔ ولادت ق ۶۸۰ء میں۔ انطاکیہ میں تعلیم پائی، اسکندریہ کا منتظم ہادری۔ قسطنطنیہ میں فوت ہوا، ۳۳۶ء میں۔ نوحید اور تثلیث۔ تصورات کی تطبیق چونکہ بغایت مشکل ہے، لہذا ابتدائی کلیسا نے اس مسئلے میں بڑی گرم گرم بحثیں کی ہیں کہ تثلیث کے ”اشخاص“ (۱۷) کا تعلق ایک دوسرے سے کیا ہے (۱۸)۔ آریوس کے دل و دماغ پر ارسطاطالیسی فلسفہ چھایا ہوا تھا لہذا وہ چاہتا تھا کہ اس مسئلے کے حل میں نہایت کڑی منطق سے کام لے جس کی بنا پر اس نے مسیح کی الوہیت سے انکار کر دیا حتیٰ کہ پھر ۳۱۸ء کے قریب اپنے اس عقیدے (آریوسیت) کی تشریح و توضیح بھی شروع کر دی۔ ۳۲۱ء میں اسکندریہ کی دینی مجلس (۱۹) نے اسے

Arios - ۱۶

۱۷ - Persons مسیحی تثلیث کے اقانیم ثلاثہ (باپ، بیٹا، روح القدس)۔ مترجم

۱۸ - ان کا جوہر ایک ہے یا ایک دوسرے کا مشابہ؟ تاکہ تثلیث کو کسی طرح توحید کی شکل دی جاسکے جو ظاہر ہے مشکل ہی نہیں ہے (بقول مصنف) بلکہ سرے سے ناممکن جیسا کہ آریوس کو ماننا پڑا۔ مترجم

۱۹ - Synod یہود اور نصاریٰ کی مذہبی مجلس۔ مترجم

معزول کر دیا اور وہ اپنے حاسیوں سمیت فلسطین چلا آیا۔ مگر پھر ۳۱۵ء میں جب اس پہلی اور عالمگیر مجلس نے جسے قسطنطین نے نیکہ (بی تھینیا) میں طلب کیا تھا اس معزولی پر مسہر تصدیق ثبت کر دی تو اسے ایلریکم (۲۰) جلاوطن کر دیا گیا۔ بعد ازاں اس خیال سے کہ آئندہ اس قسم کی غلط فہمیاں پیدا نہ ہوں (۲۱) مجلس نے یہ بھی طے کر دیا کہ کاٹولیکی عقیدے (نیکوی ایمان) (۲۲) کی تعریف کیا ہوگی جس سے قدرتاً لائے نئے نزاع اٹھ کھڑے ہوئے مگر جن سے ہمیں کوئی دلچسپی نہیں الا یہ کہ اس امر کا اندازہ ہو جائے کہ الہیات کی فساد پذیری کہاں سے کہاں تک پہنچ سکتی ہے۔ چنانچہ کچھ دنوں تک ہوسیسوس متوطن نکومیڈیا اور اتھاناسیوس نے ان خیالات کی حمایت کا بیڑا اٹھایا حتیٰ کہ مؤخر الذکر نے نیکوی ایمان کی طرف داری میں اس حد تک غلو سے کام لیا کہ اس کا نام ہی (غلطی سے) اتھاناسیوسی عقیدہ (۲۳) ہو گیا۔ پھر سب سے بڑا مسئلہ جو اس مجلس میں زیر بحث تھا لفظ ہوموسیوس (یک طبیعت) اور ہومیوسیوس (ہم طبیعت) پر مرتکز تھا یعنی صرف ایک ایوئے (۲۴) پر۔ کیا باپ اور بیٹا ایک ہی شخص ہیں، متحد الجواہر (۲۵)؟ (اتھاناسیوس) یا یہ کہ ان کا جوہر تو ایک ہے مگر وہ ایک نہیں (ہوسیوس)؟

جہاں تک آریوسٹ کا تعلق ہے قسطنطین کا انتقال ہوا (۳۳۷ء) تو نئے قیصر قسطنطیوس (۲۶) نے مجلس نیکہ کے فیصلے کو بدل دیا۔ یوں آریوسٹ کو پھر کچھ دنوں کے لئے (۳۶۸ء تک) صحیح عقیدے

۲۰۔ Illyricum وہ سارا علاقہ جو مقدونیہ سے مغرب اور ایتالیہ سے مشرق میں واقع ہے۔ مترجم

۲۱۔ تاکہ تثلیث کا عقیدہ ضعیف نہ ہونے پائے۔ مترجم

۲۲۔ Nicene Symbol

۲۳۔ Athanasian creed

۲۴۔ یونانی حروف تہجی میں سے ایک۔ انگریزی نے (یاگویا 'ی') کا قائم مقام اور اس لئے ہو سو اور ہوسیو کی بحث کا فیصلہ صرف ایک ایوئے نے 'ی' پر تھا۔ سوال یہ تھا ہو سو سیو سیو کھنا چاہئے یا ہومیوسیوس۔ مترجم

۲۵۔ Consubstantial, unius substantiae شخص یعنی Person

ملاحظہ ہو اوپر حاشیہ ۱۶۔ مترجم

۲۶۔ Constantios

کا درجہ حاصل ہو گیا۔ بعد کے تغیرات سے ہمیں کوئی بحث نہیں۔ ہمیں دلچسپی ہے تو صرف اس بات سے کہ ۳۸۱ میں جب الفیلاس حواری قوط (۲۷) کی رسم استقیت ہوئے یسوس کے ہاتھوں ادا ہوئی تو چونکہ یہ زمانہ آریوسٹ کے غلبے کا تھا لہذا اس پہلی استقیت کے زیر اثر قوطی من حیث القوم آریوسی فرقے میں شامل ہو گئے اور رہے۔ جیسے دوسرے ٹیوٹائی (۲۸) قبائل۔ سوئیوی ونڈال، برگنڈی، لوم ہارڈ (۲۹)۔ جو یا تو شروع ہی سے آریوسی تھے یا قوطیوں کو دیکھ کر ان کے عقائد اختیار کرتے چلے گئے۔ لہذا ٹیوٹائی مسیحیت نے آریوسی اور لاطینی مسیحیت نے کاتولیکی خیالات کا ساتھ دیا۔ پھر ان دونوں مذاہب کا عقیدہ اگرچہ فی الحقیقت ایک

۲۷ - Ulfilas, Apostle of the Goths قوطی دوسو برس تک آریوسی عقائد پر جمے رہے۔ یہ زمانہ ان کی انتہائی فارغ البالی کا ہے۔ ایطالیہ اور گال اور ہسپانیہ تینوں ملک ان کے زیر نگیں تھے۔ مصنف

قوطی وہ جرمن قبیلہ ہے جو ابتدا میں بحیرہ بالٹک کے کنارے دریائے وسچولا کے دھانے پر آباد تھا اور جس نے تیسری صدی میں بحیرہ اسود کی طرف ہجرت کی۔ یہاں پہنچ کر اس کی دو شاخیں ہو گئیں، مغربی قوط (Visigoths) جو دریائے ڈنیوب سے آگے نہیں بڑھے اور مشرقی قوط (Ostrogoths)۔ اول الذکر نے الی پر حملہ کیا روما کو لوٹا اور پھر سارے گال اور اسپن پر قابض ہو گئے۔ مشرقی قوطیوں کی فتوحات رفتہ رفتہ قسطنطنیہ تک پہنچ گئیں۔ ۲۹۳ میں انہوں نے اٹلی پر بھی غلبہ حاصل کر لیا۔ مترجم

۲۸ - Teutonic جرمن قبیلہ۔ بحیرہ بالٹک کے جنوبی ساحل کے ساتھ ساتھ آباد تھا۔ مترجم

۲۹ - Suevi, Vandals, Burgundians, Lombards سوئے وی باعتبار تعداد و قوت سب پر فائق تھا۔ ونڈال جرمنی کے شمالی ساحل سے ڈنیوب کے طاس میں پہنچے۔ مانچویں صدی میں انہوں نے اسپین فتح کیا۔ چنانچہ لفظ اندلس (Vandalusia, Andalusia) سے آج بھی ان کے یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ ۴۲۹ میں یہ قبیلہ شمالی افریقہ میں داخل ہو اور سارے رومی مقبوضات پر قبضہ کر لیا۔ یہاں انہوں نے اس قدر خود ریزی کی کہ ان کا نام ہی وحشت اور بربریت کا مترادف بن گیا (end /alism)۔ برگنڈی فرانس اور لوم ہارڈ شمالی ایطالیہ میں آباد ہوئے۔ مترجم

تھا لیکن ان کے دینی اختلافات میں اتنی گنجائش ضرور تھی کہ اپنی عداوتوں میں مذہبی تعصب اور بغض و عناد کا رنگ پیدا کر لیں۔ یوں بھی جب کسی قوم میں یہ خیال پیدا ہو جاتا ہے کہ مذہباً اسی کا وجود افضل ہے اور اس لئے ہر قوم خود وہ راست کرداری میں تشدد اختیار کر لیتی ہے تو قومی نفرتیں گویا انتہا کو پہنچ جاتی ہیں۔ اس موقع پر بھی ایسا ہوا۔ نیکہ کے الہیین نے اس منافرت کی تکمیل کا پورا پورا سامان بہم پہنچا دیا تھا، کیونکہ اب نیک و بد کا امتیاز صرف ایک حرف علت یعنی آئی اوئے پر تھا۔

یہ صورت حالات قرن ششم تک جاری رہی۔ فرانک (۳۰) پہلا جرمانی قبیلہ ہے جس نے ۲۹۶ء میں کٹولیکی عقیدہ اختیار کیا۔ پھر اس صدی کا وسطی زمانہ آیا تو گال کا بیشتر حصہ کٹولیکی ہو چکا تھا (۳۱) ہسپانیہ کے مغربی قوطیوں (۳۲) نے اپنا مذہب ۵۸۹ء میں بدلا۔ وغیرہ، وغیرہ۔

Godefroy Hermant: La vie de St. Athanase qui comprend encore l'histoire de plusieurs autres saints avec la naissance et le progrès de l'Arianisme (? Vols, Paris, 1571). Louis Maimbourg: Histoire de l'Arianisme ... avec l'origine et le progrès des Sociniens (Paris, 1673-1686 مکرراً). Henry Melvill Gwatkin: The Arian Controversy (187 p., London, 1882); Studies of Arianism (2d., ed. 340 p., Cambridge, 1900 ترتیب اول). F. J. Foakes Jackson, Dictionary of Religion and Ethics میں (vol. 1, 775-786, 1908). Hans von Schubert: Staat und Kirche in den arianischen Königreichen und im Reiche Chlodwigs (214 p., München, 1912). James

۳۰۔ Franks اصلاً Faranci یعنی آزاد لوگ۔ گال میں آباد ہوئے اور پھر ہمیشہ کے لئے یہیں رہ گئے۔ فرنگ اور فرنگی کے الفاظ انہیں کی بدولت وضع ہوئے۔ مترجم

۳۱۔ بایں ہمہ آریوسی رجحانات کا کلیۃً استصال نہیں ہوا۔ جنوبی فرانس میں ان کا کچھ کچھ اثر باقی رہا۔ قرن دوازدہم کے اواخر میں یہں جو مذہبی اضطراب رونما ہوا اس میں شاید آریوسی اثرات بھی کار فرما تھے۔ مصنف

۳۲۔ Visigoth ملاحظہ ہو حاشیہ ۲۸۔ اوپر۔ مترجم

Hay Colligan : The Arian Movement in England (184 p., Manchester, 1913). H. Idris Bell : Jews and Christians in Egypt. The Jewish Troubles in Egypt and the Anathasian Controversy (52 p., 3 pl., London, 1924; Isis VIII, 534).

نیز ملاحظہ ہو تواریخ مذہب - ہاری نظر G. F. Moore کی بلند پایہ تاریخ (جلد دوم، ۱۹۱۹ء) پر رہی -

### آلفی لاس (۳۳)

۳۱۱ یا ۳۱۳ میں پیدا ہوا ورائے ڈین بوب کے قوطیوں میں - قسطنطنیہ میں فروغ پایا، ۳۴۲ میں اور آگے چل کر بھی - ۳۴۱ میں اسقف قوط مقرر کیا گیا اور جب تک زندہ رہا اپنے کلمے کے ساتھ رہا (۳۴۲) - لیکن اس کی موت قسطنطنیہ میں ہوئی، ۳۸۳ میں - قوطیوں میں آریہ سی مسیحیت کا حواری - یونانی ادبیات کا آدم - الفیلاس نے انجیل کا ترجمہ یونانی سے قوطی میں کیا - لہذا قوطی پہلی غیر متحد زبان ہے جس نے ادبی حیثیت اختیار کی (ق - ۳۵۰) -

متن - الفیلاسی انجیل کے اجزا اکثر ترتیب دئے گئے - H. F. Massmann کا نسخہ (۹۰ ص - اسٹٹ گارٹ، ۱۸۵۷ - قوطی، یونانی اور لاطینی) Ernst Bernhardt کا نسخہ (۴۵ ص - ۱۸۷۵ - قوطی اور یونانی) - تازہ نسخہ مرتب مذکور کے قلم سے - Die gotische Bibel des Wulfila nebst der Skeireins, dem Kalendar und den Urkunden (Halle, 1884 - G. H. Balg : First Germanic Beble and other Remains of the Gothic Language (Milwaukee, 1891. ساتھ F. L. Stamm : Ulfilas oder die uns erhaltenen Denkmäler der gotschen Sprache neu herausgegeben. Text und Wörterbuch von Moritz Heyne, Grammatik von Ferdinand Wrede 9 Aufl. Pader-

۳۳ - Ulfilas یا Wulfila یعنی چھوٹا بھیڑیا - مصنف

چھوٹا بھیڑیا، یا گرگ خورد - یہ نام بھی خوب ہے بالخصوص اس صورت میں کہ وہ ہمیشہ اپنے کلمے (بھیڑوں) کے ساتھ رہا، یعنی ان کی پاسبانی کرتا رہا - مترجم

۳۴ - 'کلمہ' اور 'بھیڑیں' خاص مسیحی اصطلاحات ہیں جن سے قارئین ناواقف نہیں ہوں گے مترجم

rborn, 1896). Der Wulfila des Bibliotheca Augusta zu wolffenbüttel  
herausgegeben v. Hans Hennig (8 pl., Hamburg. 1913).

C. A. Scott: Ulfilas (London, 1885) Curt Rolffus : — تنقید  
Wulfilas Schriftsprache (Progr., Dresden, 1913. Leo Wiener :  
Contributions toward a History of Arabico-Gothic Culture (New York,  
1916 کے نزدیک قدیم ترین قوطی دستاویزیں متاخر زمانے کا دجل ہیں  
C. H. Robinson : The Con-  
version of Errope (251-257, London, 1916).

### لوکین

لوکیانوس (۳۵) - انطاکیہ میں فروغ پایا - تاریخ شہادت  
۷ جنوری ۳۱۲ - عبرانی سے یونانی زبان میں انجیل کا مترجم جس نے سابقہ  
یونانی ترجموں کی اس عدد تک تصحیح کی کہ اس کے ترجمے کو بالکل  
نیا قرار دیا جا سکتا ہے - یہ ترجمہ درست بھی ہے اور باعجورہ بھی -  
فیلوکسی ، سریانی ، قوطی اور سلاوی نقلیں اسی سے ماخوذ ہیں - اس نے  
عہد نامہ جدید کے انطاکی متن پر بھی نظر ثانی کی (۳۶) -  
یوسے ایوس کے لئے ملاحظہ ہو آگے چل کر فصل سوم -

### اسنگ (۳۷)

یا آریاسنگ یا وسوبندھواسنگ (۳۸) - ہرشا پور (یعنی ہشاوڑ واقعہ  
کندھار) میں ایک پرہمن خاندان کوٹنگ (۳۹) کے ہاں پیدا ہوا - ابودھیا  
(اودہ) میں فروغ پایا - غالباً قرن چہارم کے آغاز کے لگ بھگ - بدہ

Lucian - ۳۵

۳۶ - قرن چہارم کا آغاز ہوا تو مشرق کلسیا کے بڑے بڑے اقطاع میں  
عہد نامہ جدید کی تین نقلوں کو تنقیح شدہ تسلیم کیا جاتا تھا : اسکندری  
(جس کی نظر ثانی ہسانی کیوس Hesychios نے کی) ، انطاکی اور قیصاروی  
(نظر ثانی از ہام فیلس) - مغرب کے تنقیح شدہ نسخے پر کسی نے نظر ثانی  
نہیں کی - مصنف

Asanga - ۳۷

Aryāsainga, Vasubandhu Asanga - ۳۸

Kausika - ۳۹

فلسفی جس نے ذہن کا ایک باقاعدہ اور مبسوط نظریہ پیش کیا - پھر جس طرح ناگارجن (ج - د قرن سوم کا نصف اول) مذہب مادھیامک کا بانی ہے اسی طرح اسنگ مہایان بدھ مت (بدھ عینیت) کے یوگ چار (۴۰) مذہب کا - اس کی بڑی بڑی تصانیف میں ایک یوگ چار بھوسی شاستر (۴۱) ہے (جس کا صرف ایک حصہ یعنی بودھی ست و ابھوسی (۴۲) سنسکرت میں دستیاب ہوتا ہے) ، دوسری مہایان - موتر لاکار (۴۳) -

اسنگ کے فلسفہ کی بنا پر جو بدھ فرقہ قائم ہوا اس کا نام ہے دھرم لکشن (۴۴) اور مطلب وہ حکمت جس کی بدولت ہمیں اس امر کا عرفان ہو جاتا ہے کہ مظاہر کی صحیح ماہیت کیا ہے - موجودہ زمانے میں یہ فرقہ صرف جاہان یا نانکن کی بدھ اکادمی تک محدود ہے -

متن - اسنگ کی تصنیفات چینی تہہ تک میں شامل ہیں جنہیں مہتريا Maitreya یعنی آنے والے بدھ سے منسوب کیا جاتا ہے Mahāyāna-sūtrālamkāra expose' de la doctrine du Grande Véhicule selon le système Yogācāra. مترجمہ (Sylvian Lévi) (۲ ج ہیں - ۱۹۱۱-۱۹۰۷ء)

تقدید - از M. Anesaki, Dictionary of Religion and Ethics میں (vol. 2, 62, 1910), M. Winternitz : Indische Litterateur (۲- 2, 255, 1220).

### وسو بندھو

اسنگ کا چھوٹا بھائی - اکابر بدھ فلسفیوں میں سے ایک - وفات شائد ۳۵۰ کے لگ بھگ ہوئی (۴۵) - اس کی سب سے بڑی تصنیف

Yogācāra - ۴۰

Yogācārabhūmīśāstra - ۴۱

Bodhisattvabhūmi - ۴۲

Mahāyāna-sūtrālamkāra - ۴۳

Dharmakīrti - ۴۴

۴۵ - وسو بندھو کا زمانہ متنازعہ نہ ہے - جاپانی فضلا ڈکا کوسو

Takakusu اور ووگی ہارا Wogihara یزسل ویشن جوی Sylvian Lévi

(باقی صفحہ ۷۳۷ پر)



’ابھی دھرم کوش‘ (۴۷) میں جس کا سنسکرت متن ناپید ہے۔ کتاب مذکور میں اخلاقیات نفسیات اور مابعدالطبیات سے بحث کی گئی ہے اور ہمیں اس کا علم چینی اور تبتی ترجموں سے ہو جاتا ہے۔ نیز ابھی دھرم کوش ویاکھیا‘ (۴۷) یعنی اس شرح سے جو یشو متر (۴۸) نے لکھی۔ قدیم ترین چینی ترجمہ ہرمارتھ (۴۹) (ج د قون ششم کا نصف دوم) کا ہے اور زمانہ ۵۶۳ اور ۵۶۷ کے درمیان۔ دوسرا ترجمہ ہسیون تسانگ (ج۔ د قرن ہفتم کا نصف اول) نے کیا، ق۔ ۶۵۱ تا ۶۵۴ میں وسو بندھو کی ایک اور تالیف ضرب لالاشال کا مجموعہ ہے ’گانھا سنگرھ‘ (۵۰)۔ یاد رکھنا چاہئے ان دونوں کتابوں کا تعلق اگرچہ ہن یان عقیدے سے تھا لیکن چن اور جاپان کے مہایان فرقے بھی اول الذکر سے خوب خوب استفادہ کرتے رہے۔ البتہ آخر عمر میں وسو بندھو اپنے بھائی سنگ کے زیر اثر مہایان فرقے میں داخل ہو گیا تھا اس کی موت کے بعد اس نے مہایان سوتروں کی متعدد شرحیں بھی تیار کیں۔ نیز سانکھ فلسفہ کے خلاف ایک رسالہ ’ہرمارتھس پتی‘ (۵۱) (۷۰ اشعار)، صداقت اعلیٰ پر (بھی اس سے منسوب کیا جاتا ہے جو غالباً ایشور کرشن کی کتاب کا رد ہے۔

Theodor Stcherbatzky: The Soul Theory of the Buddhists  
(Bull. Acad. des sciences de Russie, 823- 951, 1912. وسو بندھو کی  
ابھی دھرم کوش سے جو ضخیم ملحق ہے اس میں اس کے آٹھویں باب کا ترجمہ

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۷۳۶)

کے نزدیک وہ اور آگے چل کر یعنی قرن پنجم میں گنرا۔ لیکن ہم نے وہی سنن اختیار کئے جو زیادہ قابل قبول اور این پیری N. Peri (۱۹۱۱) کے اختیار کردہ ہیں۔ معلوم ہوتا ہے وسو بندھو نے چندرگپت اول (ج۔ ۳۲۰ اور سندرگپت رج۔ ق۔ ۳۳، زمانہ پایا۔ مصنف

Abhidharmakosa - ۴۶

Abhidharmakosavyakhyā - ۴۷

Ya'somitra - ۴۸

Paramartha - ۴۹

Gāthāsamgrah . ۵۰

Paramārtasap'ati - ۵۱

بھی شامل ہے۔ ملاحظہ ہو جرنل رائل یشیانک سوسائٹی (۱۲۸ - ۱۵۲۵) و سو بندھو کی زندگی جسے ہرمارتھ (۵۶۹ - ۴۹۹) نے تصنیف کیا چینی تریٹک میں موجود ہے۔ ملاحظہ ہو جاپانی نسخہ (مجلد ۲۴ - حصہ نہم - ص ۱۱۵۶ تا ۱۱۸۲ - ۴۰۴ - Bunyio Nanjio کا Catalogue شماره ۱۳۶۳) انگریزی ترجمہ از J. Takakusu کتاب T'oung Pao میں (۴۶۶ - ۲۵۹ - ملاحظہ ہو جرنل رائل ایشیانک سوسائٹی ۷۵۱ - ۷۴۷ - ۱۹۱۴ میں F. W. Thomas) - اس سوانح عمری سے کسی سند کا استخراج ممکن نہیں۔ البتہ یہ ضرور کہا جاتا ہے کہ و سو بندھو نے ۸۰ برس کی عمر میں اجودھیا میں وفات پائی۔

Noel Peri : A propos de la date de Vasubandhu. Bulletin de l'Ecole française d' Extrême-Orient (t. XI, 399-390 1911) اہم  
M. Winternitz : Indische Literature vol, 2, 256-259, 379, ( ) ہے  
U. Wogihara, Dictionary of Religion and Ethics (vol. 12, 595-595 1922). A. B. Keith :  
Buddhist Philosophy (1923)۔

۳ - ہندو ، ہیلے نیکی ، لا طینی اور چینی فلسفہ

ایشور کرشن (۱)

زمانہ فروغ معلوم نہیں لیکن شائد ۳۰۰ کے لگ بھگ  
یا اس سے بھی مقدم (۲) - ہندو فلسفی سانکھیا کار بکا (۳)

I'svrakrishna . ۱

۲ - ایشور کرشن کے مشاغل علم کا صحیح زمانہ کیا ہے ؟ اس مسئلے پر بہت کافی بحث ہو چکی ہے۔ بعض کے نزدیک قرن پنجم کا آغاز لیکن اسے گویا آخری حد کہہ جس سے آگے بڑھنا ناممکن ہے اور اس کی وجہ ہے فاضل مذکور کی تصنیف کا چینی ترجمہ جس کا ذکر ہم نے آگے چل کر کیا ہے۔ اتنا بھر کیف طے ہے کہ و سو بندھو کو اس تصنیف کا علم تھا۔ لہذا یہ بات اب قریباً قریباً تسلیم کر لی گئی ہے کہ و سو بندھو نے قرن چہارم کے نصف اول میں فروغ پایا۔ ملاحظہ ہو اوپر ہمارا شذرہ و سو بندھو پر - مصنف

Sāmkhyakārikā . ۳

کا مصنف - سانکھ مت یعنی ہندو فلسفہ کے چھ مذاہب حقہ میں سے ایک (۴) کے بیان میں قدیم ترین رسالہ جو اب تک دستیاب ہوا - یہ رسالہ بڑا اہم ہے سانکھ مت کے نقطۂ نظر ہی سے نہیں، بلکہ ہندوستان کے سارے فلسفہ کلام کے لئے (۵) - اس کی ایک شرح ماتھروڑتی (۶) جسے مائٹھر (۷) نے لکھا ۵۵۷ء اور ۷۹۹ء کے درمیان ہمارے ہاتھوں اصل متن یعنی سانکھیا کاریکا کے ساتھ چینی زبان میں منتقل ہوئی (۸) - ہیرونی (ج - ۱۰) یازدہم کا پہلا نصف) کو البتہ سانکھ فلسفہ کے متعلق جو بھی معلومات حاصل ہوئیں کتاب مذکور کی ایک متأخر شرح گوڑپاد سے ہوئیں جو اگر مائٹھر وڑتی کا ملخص ہے لیکن اس کی ناسخ بھی -

متن - سنسکرت متن معہ گوڑپاد اور ایک شرح مرتبہ بہجن رام ترہا تھی Bechanarāma Tripāthi (سلسلۂ سنسکرت ہنارس، ۹ - ۱۸۸۳ء)

انگریزی ترجمہ از H. T. Colebrooke معہ ترجمہ شرح گوڑپاد از H. H. Wilson (آکسفورڈ، ۱۸۳۷ء، مکرر بیٹی ۱۸۸۷ء) - متأخر ترجمہ از John Davis (ٹریوبنر اورنٹیل سمریز، لندن ۱۸۸۱ء - طبع مکرر ۱۸۸۴ء) جرمن ترجمہ P. Deussen کی کتاب Allgemeine Geschichte der Philosophie میں (مجلد اول ۴۶۶ - ۴۱۳ - لائبسگ، ۱۸۹۶ء) -

Richard Grab: Die Sāṃkhya philosophie. Eine - تنقید Darstellung Rationalismus (365 p., Leipzig, 1894). J. Takakusu:

۴ - غالباً قدیم ترین نظام فلسفہ - کہا جاتا ہے اس کی بنیاد کپل Kapila نے رکھی جو ممکن ہے بدھ سے پہلے گذرا ہو - سانکھ ایک عقلی اور ثنوی مذہب فلسفہ ہے اور قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ بدھ اور جین مت دونوں اس سے متاثر ہوئے - مصنف

- •

۶ - Māṭharavṛtti اور Maṭhara

۷ - مائٹھر وڑتی کا اصل سنسکرت متن حال ہی میں S. K. Belval-ker کو دستیاب ہوا - مصنف

Gaudapāda - ۸

La Sāmkhya-kārikā étudiée à la lumière de sa version chinoise  
Bull. Ec. franc. Extrême Orient, t. 4, 1-65, 978-1664, 1904).  
M. Winternitz : Geschichte der indischen Literature (3, 462, 651,  
1220). A. B. Keith : Buddhist Philosophy (139, 1923).

### ایامب لیکوس

ایامب لیکوس (۹) - قرن سوم کے دوسرے نصف میں پیدا ہوا۔  
کال کس واقعہ البقاع (۱۰) شام میں - قسطنطین کے آخر عہد میں وفات پائی  
۳۰۶ تا ۳۳۷ء میں - نو - افلاطونی فلسفی اور شعبہ گر - انا ٹولیوس اور  
اور ہورفری کا شاگرد جس نے افلاطونیت کے متصوفانہ پہلو کو اور  
زیادہ شرح و بسط سے پیش کیا - ایامب لیکوس کی سب سے بڑی  
تصنیف فیثاغورثی عقیدے کی ایک جامع (۱۱) ۷، ۹ فصلوں پر  
مشتمل جن میں سے چار یا کے ہانیچ سوا باقی سب ضائع ہو چکی ہیں  
(۱) فیثاغورث کی زندگی (۱۲) ، (۲) ترغیب بہ فسق (۳) (۴) عام  
ریاضیات (۱۳) (۴) مقدمہ حساب (۵) (۶) حسابی الہیات (۱۶) - اپنی  
تصنیفات ریاضی میں ایامب لیکوس نے اعدادی تصوف کو انتہا تک پہنچا  
دیا اور تھیمریڈس کے 'اپان تھا' (۷) کو مزید نشو و نما دیتے ہوئے  
دوسرے غیر معین مسائل تک وسعت دی -

Iamblichos - ۹

- ۱۰ - Chalcis, Corle Syria کوئلے (Corle) یعنی شام کا نشیبی  
حصہ البقاع - calsis کو شاید عین الجبر کہیں گے یا عنجر - مترجم
- ۱۱ - سونا گوگی ٹون پیتھا گوریون ڈوگیا ٹون
- ۱۲ - پیری ٹو پیتھا گوریکو پیر
- ۱۳ - پروڈرپٹی کوس آیس فلو سوفیان
- ۱۴ - پیری ٹائس کوٹیس ساتھے ، ٹیکیس اپس ٹے سیس
- ۱۵ - ارتھ مے ٹیکسی آئس گوگی ، یا 'پیری ٹائیس نکوما کوس  
'ارتھ میٹھے کیس'،
- ۱۶ - ٹا تھیو لوگومینا ٹائس ارتھ مے ٹیکیس
- ۱۷ - تھیمریڈس کا بھول - ملاحظہ ہو جزو اول تھیمریڈس - مترجم

وہ اعداد محبت کے پہلے جوڑے ۲۳ اور ۲۴ کا ذکر بھی کرتا ہے جن کا ضرور ہے مقدمین کو بھی علم ہوگا اس لئے کہ فیثاغورثیوں کو بھی خواص اعداد سے بڑا شغف تھا۔ البتہ اعداد محبت کے دوسرے جوڑے کا اکتشاف کہیں ۱۳ صدیوں کے بعد فرماٹ (۱۷) نے ۱۶۳۶ میں کیا یعنی ۱۷۲۹۶ اور ۱۸۳۱۶ (۱۸) کا۔

متن اور ترجمے — یونانی اور لاطینی نسخہ *De vita Pythagorica* اور دوسری تصنیفات کا از Theop. Kiesling (۲ ج یں - لائپتسگ، ۱۶۱۵)۔ اسی کتاب کا دوسرا نسخہ از Augustus Nauck (۴۴۵ ص پٹروگراڈ ۱۸۸۳ - *Protrepticos* - *Accedit epimetrum de Pythagorae aureo carmine* - *De com.* - (۱۸۸۸) - لائپتسگ - Hern. Pistelli (۱۸۳ ص - لائپتسگ - *N. Festa* (۱۶۳ ص لائپتسگ، *Introduction to Nicomachos* - (۱۸۹۱) - *Theologumena arithmeticae* (۱۹۸۳ ص - لائپتسگ) - *Nicomachos* (۳۳ ص - لائپتسگ، ۱۸۱۷) Fried. Ast بعد مقلدہ *Nicomachos* (۳۳ ص - لائپتسگ، ۱۸۱۷) *Psellos* (قرن یازدہم کا نصف دوم) پال نے تیری نے ترتیب دیا ہے۔ *Pselus : sur les nombres* - (Revue des études graecques, t. 5, 269—274, 1892; Mémoires, IV, 343; Isis, IV, 342).

حیات فیثاغورث کا ترجمہ انگریزی میں ہو چکا ہے از Thomas Taylor (لندن، ۱۸۱۸)۔

تنقید — Fried Blass: *De Antiphonte sophista Iamblich auctore* (17 p., Kiel, 1889). Fr. Hultsch: *Erlaut. Zu den Berichte des Iamblichos über die vollkommenen Zahlen* (Nachr., Gesell. d. Wissensch., phil.-hist. Classe, 246—255, Göttingen, 1895). K. Töpfer: *Die sogenannten Fragmente des Sophisten Antiphon im Protreptikos des Iamblichos* (Pr gr., 14 p., Gmunden, 1911). Wilh. Bertermann: *Die Iamblich vitae Pythagoricae fontibus* (Diss., 77 p., Königsberg, 1814). G. Mau and Kroll, Pauly-Wissowa میں

Fermat - ۱۷

Lr. Dickson: *History of the Theory of Numbers*, vol. 1, 38, 40, 1919

(vol. 17, 645—651, 1914). P. Duhem . *Système du Monde* (t. 4, 376, 1916. اس کے نظریہ فہم انسانی کے متعلق t. 1, p 333, 1913. Thomas Whittaker : *The Neoplatonists* (اس کا نظریہ مکان Cambridge, 1918). J. Bidez : *Le philosophie Jamblique et son école* *Revue des études grecques*, t. 32, 29—50, 1919).

موضوع تحریریں — De mysteriis ہرک لوس کے نزدیک معتبر ہے اور یقیناً مذہب ایامب لیکوس کی پیداوار البتہ یہ ممکن ہے وہ اس کی تصنیف نہ ہو۔ انگریزی ترجمہ از Alex. (لندن، ۱۹۱۱ء) Karl Rasche Wilder De Iamblicho libri qui inscribitur de mysteriis auctore (Diss., 8۱ p., Münster, i. w., 1911 کہ اس کا فیصلہ ہے کہ De mysteriis غالباً معتبر ہے)

البتہ اس ایامب لیکوس کی جانب کیمیا گری کے اس متن کو منسوب کرنے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی جس کو M Berthelot نے Collection des anciens alchimistes grecs (3<sup>e</sup> livraison, p. 2۵5—284, 2794—278 1888 ; Procédés de Jamblique) میں یونانی خطوط پیرس شماره ۴۷۳، فولیو، ۴۶۷—۴۶۸ سے ترجمہ کرتے ہوئے ترتیب دیا۔ ملاحظہ ہو مصنف کی Origines de l'alchimie (۱۴۴—۱۸۸۵ء اور E. O. Von Lippmann کی alchemia (۶۸، ۱۸۱۹)۔

قیصر جولین سے بعض ایسے مکاتیب منسوب کئے جاتے ہیں جو شہنشاہ مذکور نے ایامب لیکوس کو لکھے۔ ان مکاتیب کی بنا پر یہ رائے قائم کی گئی تھی کہ ایامب لیکوس اس صدی کے وسطی زمانے میں بھی زندہ ہوا مگر یہ خطوط یقیناً موضوع ہیں۔ ملاحظہ ہو:— Franz Cumont : Sur l'authenticité de quelques lettres de Julian (Gand, 1889). Oeuvres de Julian traduites par J. Bidez (t. 1 (2), 133-245, 1924; Isis, VI, 534).

### کال کیڈزیس (۱۹)

غالباً قرن چہارم کے نصف اول میں فراغ پایا۔ نصرانی۔ ٹائیوس کا لاطینی مترجم اور شارح (۲۰)۔ ہئیت میں اسی کی معلومات اڈراس ٹوس

Chalcidius ۱۹

۲۰۔ اس ترجمے کا انتساب ایک نصرانی اوسینس (Osius) سے کیا گیا (باقی صفحہ ۷۴۳ پر)

(قرن دوم) اور دوسرے ماقبل۔ افلاطونی مآخذ پر مبنی تھیں۔ اس کا ترجمہ اور شرح بہت اہم ہیں اس لئے کہ قرن دو از دھم کے اختتام تک مغرب نے افلاطون سے واقفیت پیدا کی تو اسی ایک ذریعے سے۔

متن — نسخہ اولیٰ از Aug. Justinianus (پرس، ۱۵۴۰)۔ متأخر نسخے از Meursius (۱۶۱۷ Leyde) از Fabricius (ہام برگ، ۱۷۱۸) علمی نسخہ از F. W. A. Mullach: *Fragmenta philosophorum graecorum* (t. 2, 195sq., Paris 1867).

تنقید — Kroll کا مقالہ Pauly-Wissowa مجلد ششم، ۱۸۹۹)۔  
Eduard Steinheimer: *Untersuchungen des Chalcidius* (Progr. Aschaffenburg 1912). P. Duhem: *System du monde* (t. 2, 417-426, 1914 طبعات t. 3, 47 sq., 1915). زہرہ اور عطارد کی حرکت آفتاب کے گرد

### کٹوہو

کٹوہو (۲۱)۔ وین۔ ہسی (۲۲) واقعہ ہو۔ تنگ (۲۳) میں پیدا ہوا، ۲۷۶ میں۔ ۳۲۴ میں قتل کر دیا گیا۔ طاوی فلسفی، منجم، ماهر علوم خفیہ اور لغت نگار۔ مشہور ہے کہ فینگ شوئی (۲۴) (یعنی ہوا اور پانی) کی بنا اسی نے رکھی۔ لیکن اس نے شہرت پائی تو ایک کاہن اور فینگ شوئی کے عامل کی حیثیت سے، بالخصوص مقابلہ کے لئے بہترین موقعوں کی تعیین میں اور جسے غالباً اسی نے مدون بھی کیا۔ وہ چینوں کے نہایت پرانے کوئی خیالات ہی کی ایک شکل ہے

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۷۴۲)

تھا۔ معلوم ہوتا ہے یہ وہی اوسیس ہے جو ق۔ ۲۹۶ سے ۳۵۷ تک قرطبہ کا اسقف رہا۔ ترجمہ صرف پہلے ۵۳ ابواب تک محدود ہے۔ مصنف

Kuo<sup>1</sup> P'o<sup>4</sup> (6617, 9443) - ۲۱

Wên<sup>2</sup> - hsi<sup>3</sup> (12651, 4073) - ۲۲

Hio<sup>2</sup> - tung<sup>1</sup> (3936, 12248) - ۲۳

Fēg<sup>1</sup> shui<sup>3</sup> (35554, 101028) - ۲۴

یعنی ان کی قدیم الایام ثنویت کا ایک نیا اطلاق جس کا اظہار 'ینگ' اور 'ین' (۲۵) یا بالفاظ دیگر زندگی کے مثبت و منفی اور مذکر و مؤنث اصولوں سے ہوتا ہے۔ فینگ شوئی "زندوں اور مردوں کے مساکن میں مطابقت پیدا کرنے کا فن ہے تاکہ کوئی تنفس کی مقلی۔ روؤں سے اشتراک اور ہم آہنگی پیدا کی جا سکے" (۲۶) فن مذکور کو رمائی سے تعبیر کرنا غلط فہمی کا باعث ہوگا البتہ ہم اسے مغربی نجوم سے تشبیہ دے سکتے ہیں۔ گو ہا اعتبار نوعیت وہ ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہیں۔ فینگ شوئی ایک پیچیدہ اور نہایت جامع وضعی علم ہے جس کو مشرق اقصیٰ میں ایسا ہی اثر حاصل رہا جیسے مغرب میں نجوم کو۔ کتھوپ کی پیشینگوئیوں کے دو مجموعے بھی ملتے ہیں، تنگ - لن اور ہسن - لن (۲۷)۔

کتاب جبال و بحور یعنی نسان - ہائی چنگ (۲۸) (نام نہاد عالیہ کوہ و آب (۲۹) کی ترتیب اور اس جغرافی رسالے کی مشکل اصطلاحات کی تشریح - وہ ابرہ - یا (ج - د قرن پنجم ق - م) اور فانگ بن (۳۰) کا شارح بھی ہے یعنی ہولیوں کا وہ رسالہ ہے جسے یانگ ہسیونگ (۳۱) ق - م ۱۴ ق - م (۳۲) نے تصنیف کیا۔

H. A. Giles: Chinese biographical dictionary (Shanghai, p. 408 - 409, 1898); History of Chinese Literature (138 London, 1901). S. Couling: Encyclopaedia sinica (175, 1917 مقالہ فینگ شوئی)۔

Yang<sup>2</sup>, Yin<sup>1</sup> (12883, 13224) - ۲۵

H. Chatley - ۲۶

Tung<sup>2</sup> - lin<sup>2</sup> (12266, 7175), Hist - ilin<sup>2</sup> (4574, 7157) - ۲۷

Bock of Mountains and Seas, Shan<sup>1</sup> - hai<sup>3</sup> Ching<sup>1</sup> (9663, 3767, 2122) - ۲۸

Hill and Water Classic - ۲۹

Fang<sup>1</sup> - Yen<sup>2</sup> (3435, 13025) - ۳۰

Yang<sup>2</sup> hsiung<sup>2</sup> (12876, 4619) - ۳۱

L. Wiegner: La Chine (472, 492, 1920) - ۳۲



## ۴۔ ھے لے نیکی اور رومی ریاضیات و فلکیات

ایاسب لیکوس اور کالکی ڈیش کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے  
شذرات فصل سوم میں ۔

## سرے نوس

سرے نوس انٹی نیوس (۱)۔ قرن چہارم میں فروغ پایا ، غالباً  
پاپوس کے بعد ، لیکن تھیون اسکندری سے پہلے ۔ یونانی ریاضی دان ۔  
اس کے دو رسالے محفوظ ہیں : قطعات اسطوانہ (۷) (۳۳ مسائل) اور  
قطعات مخروط (۳) (۹۹ مسائل) ۔ اول الذکر رسالے میں اس نے ثابت  
کیا ھے کہ مستعرض<sup>۰</sup> قطعات کا مخروطی قطعات سے مختلف ہونا ضروری  
نہیں ۔ اشارۃ مرکز خطوط مستقیمہ<sup>۰</sup> کا خاصہ بھی مذکور ھے ۔

متن اور ترجمے — سرے نوس کی تصنیفات اہولونیوس کے ساتھ شائع  
ہو چکی ہیں از Commandino (بولونیا ۱۵۶۶ ۔ محض لاطینی ترجمہ) اور از  
Edmund Halley (آکس فُرد ، ۱۷۱۰ ۔ یونانی اور لاطینی) ۔ تازہ نسخہ از  
J. L. Heiberg (لائپ تسگ ، ۳۲۲ ص - ۱۸۹۶) ۔ جرمن ترجمہ از  
E. Nizze (Progr Strasund, 1860—1861)

تنقید — Paul Tannery : Serenus d'Antissa (Bull. d. sci. math., t. 7, 237—244, 1883 ; Mémoires, 1, 190—199). J. L. Heiberg :  
Über den Geburtsort des Serenus (Bibliotheca mathematica, p. 97—98, 1894). M. Cantor : Geschichte der Mathematik (t. 1<sup>3</sup>, 489—491, 1907). Orinsky, Pauly-Wissowa میں (سلسلہ دوم) vol. 4. 1677, 1923)۔

مکی گن Michigan کا قرطاس ریاضیات ، عدد ۶۲۱ — یہ قرطاس باعتبار  
زمانہ ورق احمیم (ج۔ دقرن ششم کا نصف ثانی) سے مستقدم ھے اور اسے

۱۔ Serenos قدیم مرتبوں نے غلطی سے اس کا نام سرینس انٹیسینیس  
بیان کیا گیا ھے ۔ اس کا مولد انٹیسا Antissa واقعہ لیس بوس نہیں ھے  
بلکہ انٹینوئیہ Antinoeia یا انٹی نوپولس Antinoopolis وسط مصر کا ایک  
رومی شہر — مصنف

۲۔ De sectione cylindri پیری کیلنڈرو ٹومیس

۳۔ De sectione Coni پیری کونوٹومیوس

امتحاناً قرن چہارم میں جگہ دی جا سکتی ہے۔ قرطاس مذکور کی جزوی اشاعت کے لیے ملاحظہ ہو L. C. Karpinski (آی مس ۵ : ۳۰-۳۵) نقل کا لاصل (۱۹۲۳) اس قرطاس کے اعدادی مسائل بالکل ویسے ہیں جیسے قدیم مصری رسائل کے اور ورق اخمیم میں۔ ”یہ دستاویز اس مبحث میں کہ یونان کی حسابی تخمینہ (لوگسٹیکا Logistica) کا نشوونما کیونکر ہوا واقعی اہم ہے کیونکہ ہمیں اس کے متعلق بہت کم معلومات حاصل ہیں۔ پھر اس امر کے لئے کہ حساب میں یونانیوں کا دار و مدار سرتاسر اہل مصر پر تھا کسی مزید ثبوت کی ضرورت نہیں رہتی۔“

### فرمی کس مائٹرنس

بولینس فرمی کس مائٹرنس (۴) - صقلیہ میں پیدا ہوا۔ قرن چہارم کے نصف اول میں فروغ پایا۔ منجم ، نو افلاطونی - ۳۴۴ اور ۳۳۷ کے درمیان اس نے ایک رسالہ نجوم میں تصنیف کیا جو اس موضوع میں قرون ماضیہ کی سب سے زیادہ جامع درسی کتاب ہے یعنی ’ہشت کتب ریاضی‘ (۵) اور جس میں اس مضمون کا کوئی گوتہ خالی از بحث نہیں رہا سبادیات سے لے کر خطہ غیر متحدن (۶) کے اسرار و خفایا تک قبول عیسائیت کے بعد اس نے ۳۰۴ کے لک بویک ایک پر زور کتاب وثنیت کی تردید میں لکھی۔ یہ عنوان مذہب سے ملحدانہ انحراف (۷)۔

من اور ترجمے - De navitatibus (وینس ، ۱۴۹۷) - Scriptores  
astronomici Veteres (وینس ۱۴۰۹) Matheseos libri VIII مرتبہ  
Franz Skutsch اور Wilhelm Kroll (۲ ج ہی لائیت سک ۱۹۱۳ - ۱۸۹۸)  
De errore profanarum religionum مرتبہ Konr. Ziegler (لائپتسک ،  
۱۹۰۷) -

تنقید - Clifford H. Moore : Firmicus der Heide und der Christ  
(Diss., 54 p., München, 1897). Theod. Friedrich : In de errore...  
libellum (Diss., 56 p., Bonn, 190۵). Alfanzo Müller : Zur Über-  
lieferung der Apologie des Firmicus (Diss., 49 p., Tübingen, 1908).

Iulius Firmicus Maternus - ۴

Matheseos libri, VII - ۵

Sphaera barbarica - ۶

De errore profanarum religionum - ۷

—2365, 12, vol. Boll, Pauly-Wissowa میں (طویل کتابیات کے ساتھ 2379, 1909. Edm. O. Von Lippmann : Ueber das crste Vorkommen des Namens Chemie (Chemiker Zeitung, p. 885, 1914; Isis III, 321). p. Duhem : Systeme du Monde (t. II, p. 324, 1914. Lea astres sont causes seondes des evenements sublunaries). Lynn Thorndy Ke : History of Magic (vol. I, 525—538, 1923. Mathesis (کے زمانے کی جو آگے چل کر مذکور ہے بحث

### • - • - • لے نیکی اور چینی طبعیات و کیمیا

کیمیاگری کے اس رسالے کے لئے جو ایامب لیکوس سے منسوب ہے ملاحظہ ہو ہمارا شذر، فصل سوم میں۔ ڈامنیوس کے رسالہ ہوا کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذر، فصل ہفتم میں۔

### ڈامیانوس

بصری نظریات کا ایک رسالہ کسی شخص ڈامیانوس (۱) سے منسوب ہے جو یا تو ہلیوڈوروس لاریسوی کا بیٹا تھا یا شاگرد۔ یہ رسالہ رشارڈ شٹونے نے (۲) 'ڈامیانوس کا رسالہ بصریات گے مینوس سے اقتباسات کے ساتھ' (یونانی اور جرمن، ۱۸۹۷ء، برلن، ۱۸۹۷ء) شائع کیا اور اس کا یونانی عنوان ہے 'ڈامیانوس نوٹو ہلیوڈورو لاریسیو کیفالیہ ٹون آپٹیکون ہپو تھیسین'۔ ہلیوڈوروس چونکہ تھیون اسکندری سے عمر میں بڑا تھا اس لئے ممکن ہے اس رسالے کا تعلق قرن چہارم سے ہو۔ لیکن ہمیں اس بارے میں کچھ بھی معلومات حاصل نہیں۔

Paul Tannery : Les hypothèses optiques de Damianos et Ange Vergéce (Rapport sur une mission en Italie en 1886.

Damianos - ۱

Richard Schöne - ۲

Richard Schönes, Schrift über Optik, mit Anszügen aus - ۳

Geminus.

Ch. IV. Archives et missions scientifiques, t. 13 p. 409-446.  
1888; Mémoires, 11, 319-324). Hultsch کا مقالہ Damianos, 3,  
Fauly-Wissown میں (vol. 8, 2054, 1901).

کٹھوپ کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا تذکرہ فصل سوم میں -

### کوہنگ

کوہنگ (۴) - اسم اسلوبی چہ چوان (۵) چیانگ-نگ نو (۶)  
واقعہ کیا نگ سو (۷) میں پیدا ہوا - زمانہ فروغ شاید ق - ۲۸۱ سے ۳۶۱  
تک - چنی طاوی، کیمیا گر اور طبیب جس نے ۳۲۶ سے کسی قدر  
آگے چل کر شہنشاہ ہٹوان - تی (۸) سے درخواست کی کہ اسے کٹھولو (۹)  
بھیج دیا جائے اس لئے کہ یہیں پہنچ کر وہ کوچین (۱۰) سے شکر ف  
حاصل کر سکتا تھا جس کی بعض عبرات کے لئے اسے ضرورت تھی -  
اس نے طب میں دو کتابیں تصنیف کیں 'چن کیونی یاؤ - فانگ' (۱۱)  
۱۰۰ پیوان اور چٹو ہو - ہائی - حی فانگ (۱۲) ۸ جیوان پر مشتمل  
باقی تصنیفات میں سے صرف 'ہاؤ ہو - تمو' کا ذکر کریں  
گے یعنی طاوی کیمیاگری، غذائیات اور سحر و ساحری میں ایک  
رسالہ - طاوی عقائد اور طاوی توہمات نے طبیب مذکور سے اچھا  
خاصا اثر قبول کیا -

Ko<sup>2</sup>\* Hung<sup>2</sup> (6069, 5252) - ۴

Chih, Ch'uan (1871. 2728) - ۵

Ching<sup>1</sup>-ning<sup>2</sup> fu<sup>3</sup> (1308, 8327, 0682) - ۶

Kiangsu - ۷

Kou<sup>1</sup>-lou<sup>4</sup> (6135, 7360) - ۸

Cochin.China - ۹

Chin<sup>4</sup>-kuei<sup>1</sup>yao<sup>4</sup>-fang<sup>1</sup> 3031, 6465 12958, 3435) - ۱۰

Chou<sup>3</sup>-hou<sup>4</sup>-pei<sup>2</sup>\* chi<sup>2</sup>\* fang<sup>1</sup> (2474, 4025, 8804, 892, 3435) - ۱۱

Pao<sup>4</sup>-P<sup>1</sup>u<sup>2</sup>\*-i<sup>3</sup> (8709, 9416, 12317) - ۱۲

متن — یوان Yuan کا نسخہ از 12140, 672, 921 Tuan' Ch'eng<sup>2</sup> Chi<sup>3</sup> موجودہ نسخے اس طبع مکرر سے ماخوذ ہیں جس کا تعلق منگ زمانے سے ہے ۔

تنقید — A. Wylie : Chinese Literature 219, 1867, 1902).  
H. A. Giles : Biographical Dictionary (978; 1898). L. Wieger :  
Le canon Taoïste (1911 - کہیں کہیں) La Chine 322- 514, 1902).  
کٹو کی تصنیف کا تجزیہ 395-406, 1932. Histoire des croyances  
F. Hübner : Guide (24, Kumamoto. 1924), A. Forke : World  
Conception of the Chinese (16, 30, 21, 1925 : Isis, VIII, 373

## ۶ - رومی فلاحت

### پلاڈیئس (۱)

روٹی لیس ٹورس ائنی لیاٹس پلاڈیئس (۲) قرن چہارم میں فروغ پایا غالباً اس کے نصف اول میں ۔ رومی مصنف جس نے طب اور زراعت پر قلم اٹھایا ۔ رومی فلاحین<sup>۵</sup> میں آخری ۔ اس کی سب سے بڑی تصنیف زراعت (۳) دراصل کاشت کار کی ایک تقویم ہے اور زیادہ تر گارگیلیئس مارٹیاں (ج۔ ۲) د قرن سوم کا پہلا نصف پر مبنی ۔ اس کتاب کی ۱۴ فصلوں میں سے فصل اول بعض تمہیدی ہے ، فصول دوم تا سیزدہم میں جنوری سے ابتدا کرتے ہوئے یہ بتایا گیا ہے کہ کاشتکار کے فرائض ہر مہینے کیا ہوں گے ۔ فصل چہار دہم فن پیوند سازی<sup>۶</sup> کے متعلق ایک نظم (۴) پر مشتمل ہے اس امر کا بیان کہ زرعی رقبوں سے ہانی کے اخراج کا مصنوعی طریق کیا

۱ - یہ نام دراصل یونانی ہے (پلاڈیوس) - مصنف

Rutilius Taurus Aemilianus Palladius ۲ -

De agricultura ۳ -

De insitione ۴ -

۷۔ مختلف الاتسام سمندری کالیوں سے زمین کو بار آور بنانے کا طریق -

متن اور ترجمے - نسخہ اولی (وینس ، ۱۳۷۲) Palladi viri  
J. C. Schmidt مرتبہ inlustris opus agriculturae (۲۸۳ ص - لائپ  
تسگ ، ۱۸۹۸) لاطینی متن فرانسیسی متن کیساتھ از Caberet-Dupaty  
(پیرس ، ۱۸۲۳)

پلادیس کی De ra rustica کا ترجمہ وسطی المہد انگریزی  
میں جسے Mark Liddell نے تنقیدی اور تشریحی تعلیمات کے ساتھ  
ترتیب دیا (حصہ اول ، متن ، ۲۹۹ ص - برلین ، ۱۸۹۲) بعنوان Palladius  
on husbandrie تقریباً ۱۲۴۰ کے اس واحد مخطوط سے جو قصر  
کول چسٹر Colchester میں موجود ہے مرتب ہوا از Barton Lodge  
(۲ حصے لندن ۱۸۷۸-۱۸۷۳ شائع کردہ Early English Text Society)

Ernst H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. - تنقید  
2, 328-383, 1855). M. Sirch : Die Quellen des Palladius (Progr.,  
55 p.; Freising, 1904). Max Wellmann : Palladius und Gargi-  
lius Martialis Hermes, vol. 43, 1-31, 1908). J.-H. Schmalz : Sprach-  
liche Bemerkungen zud es Palladius opus agriculturae (Glotta, vi,  
172-190, 1915).

۷۔ ۷۔ لے نیکی اور چینی طب

### اپسائیروٹوس

اپسائیروٹوس (۱) - وطن پروسا (۲) یا نکو میڈیا ، واقعہ بی تھنیا -  
قسطنطین اعظم کے ماتحت فروغ پایا ۳۳۶ تا ۳۳۸ - یونان کا بیطاری  
جراح اور فن بیطاری میں ایک رسالے (دو فصلوں میں) کا مصنف (۳)

Apsartos - ۱

Prusa - ۲

۳ - ایک حد تک ہومیلس (Eumelos) ق - ۴۰۰ کی کتاب

پر مبنی - مصنف

جس سے متاخرین (مثلاً تھیومنس ٹوس ، ہلاکونیوس اور بالخصوص ہیئروک ایس (۴) استفادہ کرتے رہے اور جو رسالہ اسپاں (۵) کے بنیادی مآخذ میں سے ایک ہے ۔ اسپائرٹوس نے عظم الغددہ کی نہایت واضح کیفیت بیان کی ہے ۔ یہ مرض گھوڑوں کو اکثر لاحق ہو جاتا ہے ۔ بڑا متعدی اور خطرناک ۔ (۶)

متن — Simon Grynaeus : Veterinariae libri duo a Joanne Ruellio olim quidem latinitate donati nunc vero ejdem sua hoc est graeca lingua primum in lucem editi (Basel, 1537). ہپیاٹریکا ایک نسخہ Eugen Oder کے ہاتھوں طیار ہو رہا ہے ۔

تفہید — K. Sprengel : De Aspyrto Bithynio Halle: 1832. صرف 3, 286, 1895 (vol. میں M. Wellmann, Pauly-Wissowa Eugen Oder : Die Hippoiatricorum codice contabrigiensi (Berlin, 1896). (چند مطربن

### الڈمنٹیوس (۷)

الڈمنٹیوس سو فسٹا (۸) ۔ اسکندریہ میں فروغ پایا ، غالباً قرن چہارم کے نصف اول میں ۔ یہودی طبیب اور سونسطائی (۹) جس نے ہولیمون کے رسالہ قیافہ شناسی (ج د قرن دوم کا پہلا نصف) کا ایک

Theonnestos, Pelagonios, Hierocles - ۵

Hippiatrica - ۵

۶ - گدھوں اور ٹٹوؤں کو بھی ۔ خورد بینی جسم (Bacillus mallei جو اس مرض کی علت ہے سب سے پہلے ۱۸۸۲ء میں بعینہ دریافت ہو گیا ۔ اور لوئیف لہ (Loeffler) اور شٹس (Schütz) نے بہ تحقیق و تدقیق اس کا مطالعہ کیا ۔ مصنف

Adamantios - ۷

Sophista - ۸

۹ - ایپاٹریکون لوگون سوفسٹیس یعنی طبیب جو سوفسطائی مشہور تھا ۔ مترجم

ملخص طیار کا (۱۰)۔ اڈمنٹیوس سے ہواؤں میں ایک رسالہ (۱۱) بھی منسوب ہے جس سے پتہ چلتا ہے مشائیوں کے جوی نظریات کیا تھے۔ طبیب مذکور کی تصنیفات کے بعض طبی اجزا محفوظ ہیں۔

متن — اولین نسخہ (یونانی، پیرس ۱۵۴۰) نسخہ معہ Jarus Cornarius (بازل، ۱۵۴۴) نسخہ معہ Aelian (روما، ۱۵۴۵) - Physiognomy - کا نہایت معمولی نسخہ J. G. F. کی Scriptores physiognomoniae Veteres میں (۲۳۸ - ۳۱۱ - آل ٹبرگ، ۱۷۸۰ یونانی اور لاطینی) تازہ نسخہ Richard Foerster کی Scriptores physiognomoniae Admantii Physiognomonica cum - ۱۸۹۳، ۲۹۵ - ۴۳۱ - (ج، ۱ - ۱۸۹۳) ہی صفحے میں طبع کئے گئے ہیں۔

رسالہ ہواؤں میں - Valentine Rose نے Anecdota graeca (۱۸۶۳ - ۲۹، ۱) شائع کیا۔

تنقید - (vol. 1, 343, M. Wellmann, Pauly-Wissowa میں S. Krauss (Jewish Encyclopaedia, vol. 1, 183, 1901). Iwan Blochmann: Handbuch der Geschichte der Medizin (vol. 1, 522, 1902).

### متفرقات

Karal Sudhoff: Zwei weitere amtärztliche Ausste unter griechischen Papyri aus Oxyrhynchos (Archiv für Geschichte der Medizin, vol. 3, 104-100, 102, 1909) سنہ ۲۱۷ کی ان - و دستاویزات کے متعلق جن کا شمار ۸۹۶ اور ۹۸۳ میں A. S. اور B. P. Grenfell کی Oxyrhynchus papyri (۱۸۹۶ - ۱۹۳۳)

۱۰ - اس کا انتساب قیصر قسطنطیس Constantius سے کیا گیا تھا مگر کس قسطنطیس سے ؟ قسطنطیس اول کا زمانہ حکومت ۶ - ۳۰۵ء ہے دوم کا ۳۳۷ تا ۳۶۱ء جس کے بعد قیصر جولین تخت نشین ہوا - ادویات کا حوالہ جن کی ترویج اڈمنٹیوس نے کی اریباسیوس نے بھی دیا ہے - مصنف



Karl Sudhoff : Hat das Konzil von Ankyra (314) Absonderungs-vorschriften für Leprakranke erlassen ? (Archiv für Geschichte der Medizin, vol. 4. 379-383, 1911).

کوہنگ کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ فصل پنجم میں ۔

## ۸ - ۷ لے نیکی تاریخ نگاری

### یوسے یوس

یوسیپیوس پامفیلو (۱) - پام فی لوس کا متبع - ولادت فلسطین میں ہائی ، ۲۶۵ کے لگ بھگ - قیصاریہ (۲) واقعہ فلسطین کا اسقف از ۳۱۳ تا وفات یعنی ۳۴۹ تک - یونانی مورخ اور عالم الہیات - کلیسائی تاریخ کا آدم - یوسیپیوس کی بڑی بڑی تصنیفات دو ہیں - ایک عالمگیر تاریخ (۳) ۳۲۵ تک اور دوسری تاریخ کلیسا (۴) جس کا خاتمہ ۳۲۳ پر ہوتا ہے - اول الذکر دو حصوں میں منقسم ہے : وقائع (۵) اور ہم زمانہ جداول موسوم بہ 'قانون' (۶) ماضی میں سننیاات کا سب سے بڑا کارنامہ ، کیونکہ اس موضوع میں آگے چل کر جو تصنیفات بھی تیار ہوئیں ان کی بنا بالواسطہ یا بلا واسطہ اسی پر رکھی گئی - یوسیپیوس نے اریکن کی سبعینہ کا جیسے کہ فاضل مذکور نے اس کی تصحیح کی تھی ایک نسخہ بھی مرتب کیا جسکی ابتدا پام فیلوس نے (شہادت ۳۰۸ کے لگ بھگ) کی تھی (-) -

Eusebios Pamphilou - ۱

Caesarea - ۲

پان ٹوڈاہی ہسٹوریا - ۳

اکلیسیاسٹکی ہسٹوریا - ۴

کرونوگرافیہ - ۵

کانون کرونیکوس - ۶

۷ - یعنی Hexapla کا پانچواں خانہ معروف بہ نسخہ سیپینہ از یوسیپیوس ، (یا فلسطینی نسخہ ، یا اریکن کا نسخہ) - مصنف

متن - Opera کے لئے Migne کی Patrologia graeca (مجلد ۱۹-۲۴) - تازہ نسخہ از Dindorf (۳ ج یں - لائپ تسک ، ۱۸۷۱-۱۸۶۷) -

تاریخ عالم - یونانی متن کے معدودے چند اجزا دستیاب ہوئے ہیں - البتہ J. B. Aucher نے پورے متن کا ایک ارمن ترجمہ ترتیب دیا ہے (وینس ، ۱۸۱۸) اور اس میں یونانی اجزا کے ساتھ ساتھ لاطینی ترجمہ بھی شامل ہے - ارمن متن کا جرمن ترجمہ Joseph Karst کی "Die griechischen Schriftsteller, der ersten drei Jahrhunderten" میں (لائپ تسک ، ۱۹۱۱) Alfred Schoene Chronicon libri duo (۲ ج یں - لائپ تسک ، ۱۸۷۰-۱۸۶۶) -

دوسرے حصے کا علم ملت سے ہو چکا تھا - جیروم ولی St. Jerom کے لاطینی ترجمے (اور تسلسلہ تا ۳۷۸) کی بدولت - حصہ ثانی کے کئی ایک متقدم نسخے موجود ہیں : میلان Milan - ۱۴۷۶ ، وینس ۱۴۸۳ وغیرہ - متاخر نسخہ از I. I. Scaliger (لیڈن ، ۱۶۰۶) - جدید نسخہ از Rudolf Helm (لائپ تسک ، ۱۹۰۳) - جیروم کے ترجمے کا بوڈلین Bodleian مخطوط جسے کولو ٹائپ میں پھر سے طبع کیا گیا ، معہ متدہ از J. K. Fotheringham (آکسفورڈ ، ۱۹۰۵) Eusebii Pamphili Chronici Canones, latine vertit, adauxit, ad sua tempora produxit Joannes Knight Fotheringham مرتبہ S. Eusebii Hieronymus (۳۸۷ ص - لندن ، ۱۹۴۳)

تاریخ کلیسا - یونانی متن تمام و کمال موجود ہے اور Migne اور Dindorf کے نسخوں میں جن کا حوالہ اوپر دیا گیا ہے شائع ہو چکا ہے اس کتاب کے بعض لاطینی اور ارمن ترجمے بھی ملتے ہیں جو قرن پنجم میں کئے گئے - لاطینی ترجمہ Ruffinus کا ہے جو ۱۴۷۹ میں مانٹوا Mantua سے شائع ہوا اور پھر ۱۵۵۰ میں اشٹراس برگ سے وغیرہ وغیرہ Norman Mc Lean اور W. Wright کی The Ecclesiastical History in Syrica, edited from the manuscripts, with a collation of the ancient Armenian version by A. Merks (۳۶ ص کیمبرج ، ۱۸۹۱)

یونا اور لاطینی نسخہ از Henri de Valois (۳ ج یں پیرس ۱۶۷۳-۱۶۵۹) یونانی اور فرانسیسی نسخے از Emile Grapin (۳ ج یں - پیرس ، ۱۹۱۳-۱۹۰۵) - انگریزی ترجمہ A.C. McGiffert

کے قلم سے Nicene and Post - Niecene Fathers (ج ۱، ۱۹۳۱ء - ۸۱ نیو یارک ۱۹۰۴ء)۔

تنقید — Heinrich Gelzer : Julius Sextus Africanus (vol. 2, 23- 107, 1885). Anton Halmel : Die Entstehung der Kirchengeschichte 64 p., Essen, 1896). M. Croiset : Littérature grecque (t. 5, 908-914, 1899). A. K. I. Schöne : Die Weltchronik des Eusebius in ihre Bearbeitung durch Hieronymus (293 p., Berlin, 1900). James T. Shotwell : Introduction to the History of History (300-313, New York, 1922),

## ۹ - رومی قانون

### ہرموگے نیانس

ہرموگے نیانس (۱) نے قرن چہارم کے تقریباً آغاز میں فروغ پایا ، مشرقی رومی سلطنت میں - رومی فقیہ - آئین شاہی کے ایک مجموعے کا مصنف ( ۳۲۴ سے پہلے پہلے ) بالخصوص ڈیوکلیٹین ( ۲۸۵-۳۰۵ ) کے آئین کا اور جو اس کے نام پر ضابطہ ہرموگینیانس (۲) سے موسوم ہوا - وہ آخری رومی فقیہ ہے جس کا کوئی اقتباس ڈائی جیسٹ میں شامل ہے ۔

متن — جسے Krüger نے اپنی کتاب Collectio librorum Juris Ante-Justiniani (مجلد سوم - ۲۴۵-۶۴۴ برلین ، ۱۸۹۵ء) میں ترتیب دیا -

## ۱۰ - چینی ، قوطی ، لاطینی اور مصری لسانیات

چینی لسانیات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ کٹو ہو ہر فصل سوم میں -

قوطی لسانیات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ الٹی لاس ہر فصل دوم

میں -

Hermogenianus - ۱

Codex Hermogenianus - ۲

## ڈنائس

ایلیس ڈنائس (۱) - روما میں فروغ پایا، قرن چہارم کے تقریباً وسط میں جیروم ولی (۲) کا استاد - لاطینی لغوی - ایک لاطینی قواعد (۳) کا مصنف جس کے دو نسخے ہم تک پہنچے ہیں (ایک چھوٹا اور ایک بڑا) - از متہ متوسط میں یہ کتاب غیر معمولی طور پر کامیاب رہی اور اس کا شمار اولین مطبوعات میں ہوتا ہے - چنانچہ اس کے متعدد نسخے یکے بعد دیگرے شائع ہوتے رہے حتیٰ کہ قدیم فرانسیسی اور انگریزی زبانوں میں لفظ ڈونٹ (۴) کا استعمال ہی قواعد کے معنوں میں ہوتا تھا - کتاب مذکور یعنی 'فن قواعد' کا ترجمہ ماکسیموس پلانودیس (۵) (ج - ۱۰) سیزدہم کا دوسرا نصف نے یونانی زبان میں کیا - ڈنائس نے ٹیرینس اور ورجل کی شرحیں بھی لکھی ہیں -

متن Donati Ars Grammatica tribus libris Comprehensa—  
Lindemann, میں Corpus gramm. latin. نے ترتیب دیا (لائیٹ سک) ۱۸۰۱

Paul Schwanke : مقدمہ نسخوں کی کتابیات کے لئے ملاحظہ ہو -  
Die Donat-und Kalender-type. Nachtrag und Übersicht...mit  
einem Abdruck des Donattexes nach den ältesten Ausgaben (50 p.  
7 pl., Mainz, 1203).

تنقید Remigius Antissiodorensis in artem Donati minorem -  
commentum مرتبہ فاکس W. Fox (لائیٹ سک، ۱۹۹۲) - ہاؤلی -  
ویسوا (ج ۱۰ - ۱۵۴۷-۱۵۴۶) (۱۸۰۵)

موجودہ زمانے میں ڈنائس پر جو کتابیں تصنیف ہوئیں وہ زیادہ تر  
اس شرح سے متعلق ہیں جو فاضل مذکور نے ٹیرینس پر لکھی -

Aelius Donatur - ۱

St. Jerome - ۲

Ars Grammatica - ۳

Donat (donet) - ۴

Maximos Planudes - ۵

## هوراپولون

هوراپولون نائلوس (۶) وطن نائلوپولس (۷) - غالباً مصر میں فروغ پایا قرن چہارم میں لیکن اس سے پہلے بہر کیف نہیں - مصری اثریات داں اور ماہر علوم خفیہ جس نے قبطی زبان میں ایک رسالہ تصنیف کیا 'مصری خط منقوش' دو فصلوں میں (۸) - معلوم ہوتا ہے وہ بعض نقوش سے واقف تھا لیکن اسے یہ قدرت نہ تھی کہ اس رسم الخط کا مطالعہ کرسکے - لہذا ہر حرف کے لئے بڑی عجیب اور غریب اور متصوفانہ توجیہیں وضع کرتا ہے - کتاب مذکور میں جانوروں کے متعلق بھی بہت کافی معلومات ملیں گی جیسے ایلین میں (ج - د قرن سوم کا نصف اول) - پھر ایک تعجب انگیز بات یہ ہے کہ سترھویں صدی تک خط منقوش (ہیٹرو غلیفی) کے بارے میں جو بھی معلومات حاصل ہوئیں (۹) ہوراپولون ہی پر مبنی تھیں -

متن - نسخہ اول Vita et fabellae Aesopi وغیرہ اور Ori J. Mercer Appollinis Niliaci Hieroglyphics (وینس ۱۵۰۰) - نیز J. Mercer (پیرس ۱۵۵۱، ۱۵۴۸) اور David Hoeschel (آگس برگ ۱۵۹۵)

Horapollion - ۶

۷ - Nilopolis یعنی شہر نیل - (مدینۃ النیل) - مترجم

۸ - ہمیں اس کتاب کا علم ایک معمولی سے یونانی ترجمے (ہیرو گلیفیکا) سے ہوا - مترجم کوئی شخص ہے فلی پوس Philippos جو شائد قرن پنجم یا ششم میں گذرا بلکہ اور آگے چل کر (۱۴۱۹ سے پہلے) -

۹ - جیسا کہ پیٹریو والیریانو Pierio Valeriano لورنیتزو ہگنوریا Lorerzo Pignoria ۱۷۰۰، ۱۵۰۸ اور اتھاناسیوس کشر Athanasius Kircher ۱۶۵۰، ۱۶۵۴ کی تصنیفات سے ظاہر ہوتا ہے خط منقوش کی ٹھیک ٹھیک تعبیر سب سے پہلے ڈانے ژورنرکن تسوٹیکا Dane Jørgen zoege (م - ۱۸۰۹) اور شمپولیون Champollion نے کی - مصنف

ہیٹروگلیف یونانی لفظ ہے - ہیٹرو بمعنی مقدس (یہ نقش تصویری تھے، مثلاً پرندوں کے) - لفظی ترجمہ نقش مقدس - مترجم

انیسواں باب	مقدمہ تاریخ سائنس	۷۵۸
-------------	-------------------	-----

Iohan : Corn. de Pauw (۱۷۲۳ء) - اٹرشٹ ۱۷۴۷ء بہترین نسخہ  
 از Conrad Leemans (امسٹرڈم ۱۸۳۵ء) - متن معہ انگریزی ترجمہ از  
 Alexander Turner Cory (۱۸۶۱ء ص - لندن ۱۸۴۰ء)

دوسرے ترجمے - John. Herold Heyden-Veldt (بازیل ۱۵۵۴ء)  
 Pistro Vasolli (وینتسیا ۱۵۴۸ء) - Jean Baptiste Réquire از امسٹرڈام  
 ۱۴۹۷ء، فرانسیسی میں -

تنقید - (vol. 8, 2313-2319, 1913) میں Roeder, Pauly-Wissowa  
 Lynn Thorndyke : History of Magic (vol. 1. 331 - 334, 1923)

# بیسواں باب

عصر اریسایوس

(قرن چہارم کا دوسرا نصف)

- ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن چہارم کے دوسرے نصف میں ،
- ۲۔ دینی پس منظر ، ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔

۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن چہارم کے

دوسرے نصف میں

پچھلے باب میں ہم نے مسیحی اور وثنی نصب العین کے جس تصادم کی طرف اشارہ کیا تھا وہ قیصر جولین - جولین مرتد - کی روح میں نہایت خوبی سے منعکس ہو جاتا ہے۔ اس کی شخصیت مورخ کے لئے بھی اگرچہ ویسی ہی دلکش ہے جیسے ماہر نفسیات کے لئے۔ بایں ہمہ ناممکن ہے ہم اپنی اس تصویر میں اسے کوئی مرکزی جگہ دے سکیں۔ اس لئے کہ جولین کی حیثیت جیسی کہ خود بھی اسے تمنا تھی زیادہ سے زیادہ ایک فلسفی کی ہے۔ اسے سائنس دان کہنا غلط ہو گا ، نہ سائنس سے اسے کوئی دلچسپی تھی۔ یہ دوسری بات ہے کہ اس کا زمانہ طبعی سرگرمیوں کے بہترین ادوار میں سے ہے ، گویوں ہر لحاظ سے بڑا ہست - اریسایوس جولین کا دوست اس عہد کا

بلاشبہ سب سے بڑا طبیب ہے۔ لہذا مناسب تھا ہم اس عصر کا انتساب اریساؤس ہی سے کرتے۔

۲۔ دینی پس منظر۔ یہ زمانہ بعض مشہور آہائے کلسیا کا ہے۔ مجلس فیکہ (۳۲۵)۔ پہلی عالمگیر مجلس۔ کی بدولت ایک تو الہین کی سر گرمیاں بڑی تیز ہو رہی تھیں، دوسری جانب ہر نئے الحاد کے اعتراف اور خوف نے کلسیا کو مجبور کر دیا تھا کہ مسیحی عقائد کی ترتیب و تدوین میں بعجلت قدم اٹھائے۔ آہائے کلسیا کو علم و حکمت سے اگرچہ کوئی دلچسپی نہیں تھی لیکن اس کے باوجود وہ سمجھتے تھے کہ اس سے تھوڑی بہت واقفیت ضروری ہے تاکہ وقتی دلائل کی تردید اور کتاب پیدائش کے باب اول کی تعبیر کا فریضہ ادا کر سکیں (۱)۔ انا جیلی کورنیا کی تصدیق و تشییت چونکہ ضروری تھی لہذا یونانی علوم و معارف کا اکتساب بھی لازم تھا جہاں تک وہ مسیحی عقائد کا ساتھ دیتا۔ باسل اعظم کی تصنیف ’ہیکسانی مروں‘ کا اثر آہائی ادب پر نہایت گہرا ہے۔ اور ازمہ متوسطہ کے افکار و آرا کی تشکیل بلا واسطہ نہیں تو بالواسطہ اسی کی بدولت ہوئی۔ یونانی آہائے کلسیا میں سے ایک اور یعنی ایپیفانیوس نے تقریباً ۸۰ الحادات کی ایک تنقید لکھی اور ایک مختصر سا رسالہ بھی جو مسیحی حکاک کے لئے دیر تک نمونے کا کام دیتا رہا۔ ابروس ولی اور جیروم ولی اس عہد کے لاطینی آہا ہیں ایک دوسرے کے معاصر تھے۔ آگسٹائن ولی کا تعلق البتہ قرن ما بعد سے ہے۔ جیروم ولی نے انجیل کے ایک لاطینی ترجمے کی تکمیل کی یعنی نام نہاد ولکیٹ کی اور یوسیبوس و قانع کا سلسلہ ۳۷۸ تک جاری رکھتے ہوئے اسے لاطینی خوان قارئین کے حسب ضرورت ترتیب دیا۔

بدہ منطق کا نشو و نما ڈگ ناگ کے ہاتوں جس طرح ہوا اس کا ذکر ہم آئندہ فصل میں کریں گے۔ ۳۷۳ میں ہوئی یٹون نے بدہ مت کے چینی مذہب ’ارض پاک‘ (یا کنول) کی بنیاد رکھی۔ اس مذہب کا نقطہ نظر۔ یعنی امید نقطہ نظر۔ مشرق اقصیٰ میں خاصا مقبول رہا۔ تقریباً یہی زمانہ تھا جب بدہ مت کا داخلہ کوریائی مملکتوں میں ہوا : کوما میں ۳۷۲۔ کدارا میں ۳۸۴ اور شراگی میں ۴۲۴ میں۔

۱۔ قصہ آدم و ہوا کے سلسلے میں۔ مترجم



ہے لے نیکی اور ہندو فلسفہ۔ قیصر جولین کی شخصیت سب سے زیادہ موقر ہے جس نے یونانی فلسفہ کے سہارے یہ آخری اور ناکام کوشش کی کہ مسیحیت کی روک تھام کر سکے۔ یونانی فلسفہ کا وجود بیشک قائم رہا لیکن صرف اس حد تک کہ الہیات کا اتباع کرتا چلا جائے۔ تھیمسٹوس مشائی فلاسفہ متقدمین کے طرز کا آخری فلسفی ہے۔ اس نے قسطنطنیہ میں فروغ پایا۔ وہ عیسائی تو نہیں تھا لیکن اتنا سمجھ دار ضرور تھا کہ مذہبی معاملات میں رواداری برتے۔

ڈاک ناگ نے جسے تلنگانہ (احاطہ مدارس) (۲) میں فروغ ہوا بدست میں صوری منطق سے کام لیا۔ اس سے بدھ ایشیا کے لئے وہی نتیجہ مترتب ہوا جو ارسطو کی منطق سے مغرب کے لئے۔

۴۔ لے نیکی، رومی، یہودی اور چینی ریاضیات و فلکیات۔ تھیون اسکندری اس عہد کا سب سے بڑا ریاضی دان ہے، ہپاٹیا کا باپ۔ اس نے المجسطی کی شرح کی اور بتایا کہ کسور شصت گانہ کا حسابی عمل کیا ہوگا۔ از منہ متوسطہ میں اس نے بڑی شہرت پائی۔ لوگ سمجھتے تھے اقلیدس کے ہندیے کا حقیقی مصنف وہی ہے۔

ہولوس اسکندری نے ایک رسالہ تصنیف کیا۔ قدیم ترین نجومی بلاد نگاری کا اولین بیان ہمیں اسی میں ملیگا۔ ایک دوسرا رسالہ جو تقریباً اسی زمانے میں قلمبند ہوا ہفائیسٹون متوطن نے عموکا ہے۔ رومی جغرافیہ دان اوپس نے ارانوس کی مظاہر اور استخبار کا ترجمہ لاطینی میں کیا۔

ہلل دوم یہودی بطریق نے عہد انتشار کے لئے ایک مکمل تقویم تیار کی (۳۵۸؟) - ۳۸۷ میں چیانگ چی نے چینی تقویم کی اصلاح کی۔

۵۔ رومی اور چینی صناعات۔ وگے لیس نے ایک رسالہ فن حرب اور بھرپائی میں تصنیف کیا جو اس زمانے کی صنعتی معلومات کے ایک گراں بہا ذخیرے پر مشتمل ہے۔

۲۔ قبل تقسیم ملک (بھارت اور پاکستان میں) یعنی برطانوی عہد میں۔ اب شاید اندھرا۔ مترجم

اصل سیاہ روشنائی یعنی نام نہاد 'ہندی روشنائی' چین کی ایجاد -  
(یا یوں کہیے ایجاد مکرر) اور اس کا زمانہ قرن چہارم یا پنجم  
کوئی حصہ -

۶ - روسی اور ھے لے نیکی تاریخ فطرت اور فلاح - اسونیوم  
متوطن بوردو نے لاطینی زبان میں طرح طرح کی نظمیں لکھیں - ایک  
میں اس سفر کا حال بیان کیا گیا ھے جو موزیل سے بالائی رخ بن یا  
سے تریو کی جانب کیا گیا اور جس میں پھلیوں کی تقریباً ۱۶ انواع  
کا ذکر آیا ھے -

انا ٹولیوس بیروتی اور ڈیڈائی موس اسکندری نے متعدد زرعی کتابیں  
یونانی زبان میں تصنف کیں یا ترتیب دیں -

۷ - روسی اور ھے لے نیکی جغرافیہ - اوینس کی لاطینی منظومات  
میں ایک ڈیونسیوس کے حالات عالم کا آزادانہ ترجمہ ھے - دوسری بھی  
متوسط کے سواحل کے بیان میں -

باب ہفدہم میں ہم جس روایت کا ذکر کر آئے ہیں اور جس کا  
سلسلہ قرن چہارم تک پہنچتا ھے اس کی بنا پر کئی ایک روسی اور  
ھے لے نیکی راہنامے تصنیف ہوئے - ان میں سے ایک یعنی راہنامہ بوردو -  
یروشلم کا زمانہ اگرچہ اس صدی کا نصف اول (۳۳) ھے، لیکن اسے دوسرے  
راہناموں سے جو شاید اس کے نصف دوم میں مرتب ہوئے الگ نہیں کیا  
جا سکتا کیونکہ اس طرح ہمیں اپنی معلومات کو بہت زیادہ حصوں میں  
تقسیم نہیں کرنا پڑے گا - یہاں صرف اس راہنامے کا حوالہ اگرچہ غیر  
ضروری ھے لیکن ہم اس کا ذکر کر رہے ہیں تو اس لئے کہ اس  
روایت کا سلسلہ جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا تھا (قرن سوم کا پہلا نصف)  
اس عہد میں بھی قائم رہا -

۸ - ھے لے نیکی اور روسی طب - علم و حکمت کے نقطہ نظر  
سے دیکھا جائے تو اس عہد کی غالب سرگرمیاں طب سے متعلق ہیں اور  
اس لئے اس میں ایک نہیں متعدد طبیب ہمارے سامنے ہوں گے - سب سے  
پہلے تھیوڈوروس جو شاپور ثانی کی خدمت میں حاضر رہا اور جس نے  
پہلوی زبان میں طب کی ایک موجد تیار کی - پھر ہیشوکلیس ھے، بيطاری جراح -

علیٰ ہذا اری پاسیوس جس نے ایک مبسوط طبی جامع تالیف کی اور توہات کی بیخ کنی کے ساتھ ساتھ جالینوس کے تفوق کا راستہ صاف کیا۔ فلاگریوس اور اس کا بھائی ہوسیدونیوس جس کے بعض مشاہدات بالکل اچھوتے ہیں۔ فلاگریوس کو سب زیادہ دلچسپی امراض طحال سے تھی اور ہوسیدونیوس کا حقیقی مرتبہ ایک دماغی طبیب کا ہے۔ اس نے اول اول یہ کوشش کی کہ وظائف دماغ کے محل متعین کرے۔ لیکن وہ کئی ایک دوسرے امراض میں بھی تحقیق و تفتیش کر چکا تھا۔ نئے سیوس اسقف حمص نے ایک کتاب فطرت انسانی میں لکھی جو عضوی اعتبار سے بھی ایک حد تک دلچسپ ہے۔

ان تمام اطباء نے اگرچہ یونانی زبان میں قلم اٹھایا لیکن ونڈی کیانوس، ہرس کیانوس اور وگے ٹیس نے بعض لاطینی رسائل بھی شائع کئے۔ پہلے دو اطباء کا موضوع بحث تھا عام طب اور امراض نسوان، تیسرے کا فن بيطاری۔ ہلاکیٹس نے ایک رسالہ ادویات میں تالیف کیا۔ پھر نام نہاد طب پلانٹی، یعنی وہ رسالہ جس میں امراض کی از سر تاہا ترتیب کی گئی ہے غالباً اسی دور میں تصنیف ہوا۔

۹۔ رومی تاریخ نگاری۔ اس عہد کی تاریخی تصنیفات تمام تر لاطینی میں ہیں۔ امی آنس مار کے لی نس کی مختصر سی تاریخ روما (۹۶ سے ۳۷۸ تک) ایک بے لاگ اور پر از معلومات تالیف ہے۔ سل پیکٹس سیویرس نے مسیحی تاریخ کا ایک خلاصہ (۴۰۰ تک) اور مارتاں ولی متوطن تور کی سوانح حیات تصنیف کی جو اس لحاظ سے اہم ہے کہ ازمندہ متوسطہ کے مؤرخین اس سے بے حد متاثر ہوئے۔

رومی قانون۔ قانون میں ہم صرف ایک ہی تصنیف کا ذکر کر سکتے ہیں جو اس لحاظ سے بالخصوص دلچسپ ہے کہ اس کا شمار تقابلی قانون کی اولین کتابوں میں ہوتا ہے۔ یعنی کسی نا معلوم مصنف کے قلم سے لاطینی زبان میں رومی قانون کا مقابلہ یہودی قانون سے اور جس کی اشاعت ۳۹۰ سے موخر لیکن ۴۲۸ سے متقدم ہے۔

۱۰۔ خاتمہ سخن۔ یہ زمانہ اگرچہ زیادہ تر یونانی۔ رومی علم و حکمت کا ہے مگر ایسا نہیں کہ صرف بحیرہ متوسط تک محدود ہو۔ اس لئے کہ اب دنیا کا زائد حصہ بہ تدریج اس کے علمی نقشے میں ظاہر ہو رہا تھا۔

جولین نے دور دور تک یورپ کا سفر کیا۔ اسونیوس نے ہوردو میں فروغ پایا اور موزیل کی تقشیش کی۔ سل پی کیس سپورس کا نام ہوردو، تولوز اور تور میں چمکا۔ البتہ دارالسلطنت شاہی یعنی قسطنطنیہ کی اہمیت روز بروز بڑھتی جاتی ہے جسے اول اری باسیوس اور پھر آگے چل کر تھے مستوس ہافلا گونوی نے اپنی سرگرمیوں کا مرکز بنایا۔ اس عہد کے بہترین ریاضی دان تھیون اور پولوس منجم دونوں کو اسکندریہ میں فروغ ہوا۔ نئے سیوس کو حمص، اناٹولیس کو بیروت اور فلاگریوس کو تھسالونیکا میں۔

مشرق نے اگرچہ علم و حکمت کی ترقی میں کوئی حصہ نہیں لیا۔ لیکن ہندوستان میں بدھ فلسفہ اور بدھ مت کی تبلیغ چین اور کوریا میں ایسے واقعات ہیں جو آگے چل کر نئی ترقیات کا باعث ہو گئے۔

## ۲۔ دینی پس منظر

### مسیحی کلیسیا کے آبا

آبا کے کلیسیا کے متعلق عام نقطہ نظر سے بکثرت تصانیف ملتی ہیں جن میں اہم ترین کا حوالہ ہم نے خاص خاص آبا کے سلسلے میں دے دیا ہے۔ (موجودہ اور آئندہ ابواب میں)

یہاں صرف چند ایسی مطبوعات کا حوالہ دینا مقصود ہے جن میں آبا<sup>۱</sup> ادب کا مطالعہ ہمارے مخصوص نقطہ نظر سے کیا گیا ہے۔

O. Zöckler : Geschichte der Beziehungen zwischen Theologie und Naturwissenschaft mit besonderer Rücksicht auf Schöpfungsgeschichte (vol. 1. Gütersloh, 1877). F. E. Robins : The Hexaemeral Literature (Thesis, Chicago, 1912).

P. Duhem : Systéme du : کوئی نظریات کے لئے ملاحظہ ہو : monde (t. 2, 393-501, 1914). Salvatore Ciarcia : Il sistema cosmografico e i Padri della Chiesa (117 p., Messina, 1923 ; Isis, VIII, 212).

تشریح، عضویات اور طب میں آبا کی نظریوں کے لئے ملاحظہ ہو : M. Neuburger : Geschichte der Medizin (Vol. 2, 75-80. 1911).

### باسل

باسل ولی (۱) - باسل اعظم - قیصریہ واقعہ کپادوشیا میں ولادت پائی ' ۳۳۱ کے قریب - اسقف قیصریہ ۳۷۰ سے - سال وفات ۴۷۹ - آہائے کلیسا میں سے ایک - باسل ولی کی متعدد تصانیف میں سب سے زیادہ دلچسپ "ہیک سائی مروں" (۲) ہے یعنی کتاب پیدائش پر نو عدد عام فہم وعظوں کا ایک مجموعہ جو انہوں نے آخر عمر میں ارشاد فرمائے - اس قسم کے مواعظ کی تصنیف پہلے بھی ہو چکی تھی لیکن باسل ولی کا مجموعہ بہترین ہے اور آہائی ادب پر اس کا اثر نہایت گہرا - از منہ متوسطہ میں اسے اس قسم کی تحریروں کا ایک بے مثل نمونہ تصور کیا جاتا تھا - پھر 'ہیک سائبرون' ایسی تصنیف کے لئے چونکہ نباق نظریوں، علویٰ ہذا علمی تشریحات کی بحث ناگزیر تھی - لہذا اس سے محسوس علمی کا بڑی کافی حد تک اظہار ہوتا ہے اور وہ اس زمانے کی عام معلومات کا ایک گراں بہا سرچشمہ بھی ہے - باسل ولی نے بحری اور قضائی مد و جزر کی تشریح قمری عمل سے کی -

متن — بے نے ڈکٹی Benedictine نسخہ از جولین گارنیر Julien Garnier (ج ۳ یں - پیرس، ۱۷۳۰ — ۱۷۴۱) کی Migne کی Greek Patrology (ج ۳۳ — ۳۹ - پیرس، ۱۸۵۷) - انگریزی ترجمہ Nicene Fathers - Nicene and Post Nicene سلسلہ دوم - مرتبہ Wace اور Schaff - ۱۹۰۰ — ۱۸۹۰ ہیک سائی مروں کے لئے ملاحظہ ہو مجلد ہشتم) ہیک سائی مروں کا انگلیسی - سیکسن ترجمہ یا Godes six dega Weorcum..... مرتبہ H. W. Norman (ترتیب دوم ۷۷ ص - لندن، ۱۸۴۹) -

تقند — M. Croiset : Littérature grecque (t. 5, 929—1890).  
Karl Weiss : Die Erziehungslehre der drei Kappadozier (95 p., Diss., Freiburg i B., 1903). Paul Plass : De Basilii et Ambrosii excerptis ad historiam animalium pertin enentibus (Diss., 56 p., Marburg, 1905). Theodore Leslie Shear : The Influence of Plato on St. Basil and his Rule (162 p., London, 1912). W. K. Lowther Clarke : St. Basil the Great (185 p., Cambridge, 1915). Lynn

۱ - St. Basil - یونانی میں باسی لیوس

۲ - Hexaëmeron

Thorndyke : Early Christianity and Natural Science (Biblical Review, vol. 7, 322-256, 1922. وائ باب ۴۱)

### ایپی فانیوس

ایپی فانیوس ۱ وی (۲)۔ فلسطین میں ولادت پائی، ۳۱۵ء کے لگ بھگ۔ اول رئیس دیر، ایلوتھرو پولس (۴) جو بیت المقدس کے جوار میں واقع تھا اور پھر ۳۳۷ء سے آگے چل کر استقف قسطنطنیہ۔ (۵) واقعہ قبرص جہاں ۴۰۳ء میں ان کا انتقال ہو گیا۔ آہائے کلیسا میں سے ایک۔ عالم الہیات اور مؤرخ۔ ان کی کتاب خوانجیہ فان، (۶) میں جو ق۔ ۳۷۴ تا ۳۷۷ء کے درمیان تصنیف ہوئی۔ ۸۰ الحادات کا رد کیا گیا ہے (جن میں سے ۲۰ کا زمانہ مسیح سے متقدم ہے)۔ مثال کے طور پر اس سے مانویت کے متعلق بھی بہ کثرت معلومات مل جاتی ہیں۔ ۳۹۴ء کے بعد ایپی فانیوس نے ایک رسالہ ”بارہ نگیئے یہودی کوهن اعظم کے چار آئینے میں“، (۷) کے عنوان سے لکھا جس کا شمار مسیحی حکاک کی قدیم ترین تصنیفات میں ہوتا ہے۔

متن — Opera omnia یونانی اور لاطینی نسخہ از D. Petavius (۲ ج میں، فولیو، پیرس، ۱۶۴۴)۔ مسیحی حکاک کا متن مجلد اول۔ ص ۳۳۴ — ۳۳۳ میں ملے گا۔ ”پاناریم“ کا وہ حصہ جو یونانی فلاسفہ سے متعلق ہے Diels کی Doxographi graeci (برلین - ۱۸۷۹) میں شامل کر لیا گیا ہے Ancoratus und Panarion مرتبہ Karl Holl بہ عنوان Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhundertes, vol. 25-31 (Leipzig, 1915 1222)۔

St. Epiphanius - ۳

Eleutheropolis - ۴

Constantia - ۵

۶۔ پٹارہون Bread Basket لاطینی میں Contra haereses (ردالحادات) یہ امر دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ یونانی لفظ یونانی نہیں ہے بلکہ لاطینی لفظ پاناریم panariam کا یونانی املا — مصنف

۷۔ پیری ٹون اہلیتھون این ٹولوکیو ٹو ہیریوس ایمپیپ گے نون Liber de XII gemmis rationali summi sacerdotis Hebraeorum Infixis

تنقید — Karl M. Croiset : *Littérature grecque* (t. 5, 928, 1899). Karl Holl : *Die Handschriftliche Überlieferung des Epiphanius* (100 p., Leipzig, 1910). Lynn Thorndyke : *Early Christianity and Natural Science* (Biblical Review, vol. 7, 332—356, 1922 طبع مکرر مصنف کی تاریخ صحر میں باب (۲۱، ۱۹۲۳)۔

### امبروز

امبروز ولی (۸)۔ تریو (۹) میں ولادت پائی۔ ۳۳۷ تا ۳۴۰ کے بین پن۔ جہاں ان کا باپ روسی حکومت کی طرف سے گالیہ نارہونن سس (۱۰) کے ہیریکیٹ کے عہدے پر فائز تھا۔ تعلم روما میں پائی۔ سال اصطباغ ۳۷۴ اور اس سے تھوڑے ہی دنوں کے بعد اسقفیت میلان (۱۱) کی تقریب۔ سال وفات ۳۹۷۔ مسیحی الہیات دان۔ یکے از آبانے کلیسا۔ امبروز ولی نے وثنت اور آریوسیت کے خلاف بڑی تن دہی سے قدم اٹھایا۔ الہیات میں متعدد کتابوں علی ہذا بعض اناجیلی (مثلاً ہیک سانی مرون وغیرہ) شرحوں کی تصنیف جن سے علم و حکمت کے مؤرخ کو اگرچہ بہت دور کی دلچسپی ہے۔ لیکن جس کے باوجود تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ امبروز نے اس وقت کی علمی زندگی یعنی قرن چہارم کے نصف دوم میں خوب خوب حصہ لیا۔

متن — جدید نسخہ ساز Migne : *Latin Patrology* (vols. 14—17). Carl Schenkl : *Opera* (Vienna, 1896—1919 *Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum*, 32, 62: 64). Guido Maria Dreves : *Aurelius Ambrosius der Vater des Kirchengesanges* (151 p., Freiburg i. Br., 1893). Raymond Thamin : *Ambroise et la morale chrétienne au IV siècle ; étude comparée des traités "Des devoirs" de Cicéron et d'Ambroise* (492 p., Paris, 1895). *Annales de l'Université de Lyon*, t. 8). *Ambrosiana. Scritti varii pubblicati nel XV centenario dalla morte di S. Ambrogio, con introduzione d'Andrea C. cardinale*

St. Ambrose - ۸

Treves - ۹

Gallia Narbonensis - ۱۰

Milan - ۱۱ شمالی ایتالیا کا مشہور شہر — مترجم

Ferrari (693 p., Milano, 1897). Paul Plass : De Basilii et Ambrosii excerptis ad historiam animalium pertinentibus (Diss., 56 p., Marburg, 1905. امبروز نے باسل کی تصنیفات سے استفادہ کیا۔ Peter Asslauer: Die persönlichen Beziehungen der drei grossen Kirchenlehrer, Ambrosius, Hieronymus, und Augustinus (Wien, 1908). David Heinrich Müller: Die Deutungen der hebräischen Buchstaben bei Ambrosius (27 p., Kais. Akad. d. Wissensch., Sitzungsber., phil. Klasse, vol. 167, 2, Wien, 1911).

### جیروم

جیروم ولی، ہیریونائیمس (۱۲) اسٹرائیڈو (۱۳) واقعہ دلماتیہ میں ولادت پائی۔ ق. ۳۴۰ تا ۳۵۰ کے درمیان کسی وقت - مشاغل علم کا انتہائی زمانہ وہ ہے جب انہوں نے بیت اللحم میں سکونت اختیار کی یعنی ۳۸۶ سے اپنے سال وفات ۴۲۰ تک۔ لاطینی آباء کلسیا میں سے ایک مورخ اور الہیات داں - ہمارے نقطہ نظر سے ان کی بڑی بڑی تصنیفات ایک توانجیل کا لاطینی ترجمہ ہے - دوسری یوسے بیوس کی وقائع (۱۴) کا تصرف اور اس کی توسیع ۳۷۸ تک جو غالباً ۳۷۹ تا ۳۸۱ کے درمیان قسطنطینیہ میں قلمبند ہوئی (۱۵) - ۳۸۴ میں انہوں نے انجیل کے لاطینی ترجموں کی تصحیح شروع کی بہتر سے بہتر یونانی مخطوطات کو پیش نظر رکھتے ہوئے - لیکن انہیں جلد محسوس ہونے لگا کہ سبعینیہ کا وجود ناکافی ہے (عہد نامہ عتیق کے لئے بھی) - لہذا اس غرض کے لئے عبرانی اور آرمی دونوں متون کا حوالہ ضروری ہوگا (۱۶) اس لاطینی ترجمے کا زائد حصہ (نام نہاد ول گیٹ (۱۷) بیت اللحم میں

۱۲ - مقدس اسم St. Jerome ; Hieronymus

۱۳ - Staido موجودہ شہر گراہووو Grabovo کے قریب - مصنف

۱۴ - کروینیکا - مترجم

۱۵ - مغرب کو یوسے بیوس کی سنینیات Chronology کا علم جیروم کے ترجمے ہی سے ہوا - لہذا مغربی تاریخ نگاری میں ان کی اہمیت بنیادی ہے - مصنف

۱۶ - معلوم ہوتا ہے جیروم ولی لاطینی آبا میں پہلے ہیں جو عبرانی سے واقف اور اس کی اہمیت کو سمجھتے تھے - مصنف

۱۷ - Vulgate



مکمل ہوا ، ۳۸۶ سے ۴۰۴ کے درمیان (۱۸) -

متن — Opera omnia مرتبہ Erasmus (۹ د-۴ ج و ن میں - ہالے ،  
۱۵۶۵) - اہم ترین متن Migne کی Patrologia latina (ج - ۲۷ تا ۲۹) اور  
Corpus Script. eccl. lat. (t. 59, 1913) میں شائع ہو چکے ہیں -

Eusebius Pamphili : Chronicon a sancto Hieronymo latine  
versu, et ab eo, Prospero et Matthaeo Palmerio usque ad annum  
1481 continuatum (Venice, 1483)? Hieronymo Chronicorum codicis  
floriacensis fragmenta leidensia, parisina, vaticana, phototypice  
edita : praefatus est Lud. Traube (Leyden, 1902).

Ernest A. Wallis Budge : The Paradise or Garden of the  
Holy Fathers, being Histories of the Anchorites, Reculuses, Coe-  
nobites, and Ascetic Fathers of the Deserts between 250 and 400,  
compiled by Athanasius, Palladius, Sa Jerome, etc., translated out  
of the Syriac, with Notes and Introduction (2 vols, New York,  
1902; Perf. 1907).

Palestinae descriptiones ex saeculo IV, V, et VI, مرتبہ Titus  
Tobler (St. Gallen. 1869. معہ Peregrinatio S. Paulae) The  
Pilgrimage of the Holy Paula, translated by Aubrey Stewart,  
with notes by Sir C. W. Wilson (Palestine Pilgrims' Text Soc.,  
London, 1885).

تنقید - لایریول (Labriolle) کے نزیک جیروم کے متعلق بہترین  
تصنیف ہے Hieronymus G. Grützmacher (۳ ج یں لائپ تسگ ،  
۱۹۰۸-۱۹۰۱) Jakob Ectker : Psalterium juxta Hebraeos Hieronymi-  
in seinem Verhältnis zu Masora, Septuaginta, Vulgata mit Berück-  
sichtigung der übrigen alten Versionen untersucht (Trier, 1906).  
Peter Asslaber : Die persönlichen Beziehungen der drei grossen  
Kirchenlehrer, Ambrosius, Hieronymus, und Augustinus (Wien,  
1908). Joh. Nep. Brunner : Hieronymus und die Mädchenerziehung  
- auf Grund seiner Briefe an Laeta und Gaudentius (56 p., München,  
1910). Arthur Stanley Pease : Medical Allusions in the Works of

۱۸ - رومی کاتولیکی کلیسا صرف ول گیٹ کے ترجمے ہی کو مستند  
خیال کرتا ہے - ول گیٹ کا انگریزی ترجمہ Douai (یا Douay) انجیل  
ہے (N.T., Rheims, 1582; O.T., Douai, 1609-1610) - مصنف

Charles William King : Julian the Emperor containing — تنقید  
 Gregory Nazienzen's Two Invectives and Libanius's Mono-  
 with Julian's extant theosophical works (302 p., London, 1881)  
 Alice Gardner : Julian and the last Struggle of Paganism  
 Against Christianity (384 p., Heroes of the Nations, New York  
 1945). Wilhelm Koch ; Julians Jugend und Kriegstahen 1  
 zum Tode des Kaisers Constantinus (313-361). Jahrbuch f  
 classische Philologie (Supp. Bd. 25, 329-488, 1899). T. R. Glover  
 Life and Letters in the IVth Century (4J-76, 1901). Gaetano Negri  
 Giuliano (ترتیب دوم نظر ثانی کے بعد) 542 p., Milano, 1902، انگریزی  
 از Duchess Litta-Visconti-Ares. 2 vols., 970 p., New  
 York, 1905). Richard J. H. Grotteit : Selection from the  
 Syriac Julian Romance (فرہنگ یابی میں معہ انگریزی اور جرمن  
 112 p., Leiden, 1906). Joh. Geffcken : Kaiser Julianus (Die  
 Erbe der Alten, 8, Leipzig, 1914) Edward. J. Martin : Julian  
 and Essay on his Relations with the Christian Religion (128  
 London, 1919). J. Bidez : Evolution de la politique de Julien  
 matière religieuse (Bull. Ac. de Belgique letters. 406-461, 191  
 Isis, IV, 133) ; La jeunesse de Julien (ibidem 197-216, 192  
 Isis, IV, 1925). R. Anthony : Julien et la question du déter-  
 minisme Morphologique en biologie (Revue anthropologique, Jan  
 1919. Le déterminisme et l'adaptation morpho- کتاب  
 logique en biologie animale. 1. 49-57, Paris, 19  
 تہنی کا یہ دعویٰ کہ جولن نظریۂ ارتقا کا پیٹرو ہے اور لامارکیٹ  
 Lamarckianis) کا بڑی کسی قدر مبالغہ آمیز نظر آتا ہے۔ ملاحظہ ہو  
 سس : ۵ : ۴۵۶) -

ناممکن تھا جولین کی زندگی کا غیر معمولی ڈراما اہل  
 کو اپنی طرف منوجہ نہ کرتا۔ یہاں صرف ہنریک ایسن  
 Henrik Ih Emperor and Galilean اور گیلیلو  
 (۱۸) کا حوالہ کافی ہوگا۔ نیز وہ تاریخی افسانہ جو دمتری سیرگی وچ  
 کے کوووسکی Dimintril Sergieevich Merezhkovskii نے جولین مرتد  
 Julian the Apos کے نام سے تصنیف کیا (اس ناول کے ایک انگریزی  
 میں اس کا عنوان ہے دیوتاؤں کی موت Death of the Gods

## تھیمس ٹیوس

تھیمس ٹیوس (۱۱) مولد ہاف لاکونیا (۱۲)۔ زیادہ تر قسطنطنیہ میں  
میں فروغ پایا۔ فلسفی اور معلم۔ آرکاڈیوس (۱۳) (و- ۳۸۳) شہنشاہ مشرق  
سلطنت از ۲۹۵ تا ۳۰۸ کا اتالیق جس نے بعض ارسطاطالیسی تصنیفات  
کے مفاد تیار کئے (متاخر تحلیلالات (۱۴) ، طبعیات ، روح (۱۵)  
ما بعد الطبیعات کی فصل 'ل' (۱۶) کا مفاد اول عربی میں ترجمہ ہوا  
(قرن نہم) پھر عبرانی (۱۲۷۵) اور آخر الامر لاطینی میں (۱۲۷۶)۔  
تھیمس ٹیوس کے سرکاری خطبات (۱۷) مذہبی رواداری کی نہایت اچھی  
مثال ہیں۔

متن — Opera Omnia, hoc est Paraphrases et Orationes مرتبہ  
Victos Trincavellius (وینس، ۱۵۳۴)۔

Paraphrasis Posteriora Aristotelis, Physica, in libros de  
Anima میں (Venice, 1520). Paraphrases Aristotelis librorum  
quae supersunt Leon Spengel (2 vols., Leipzig, 1866) یونانی  
زبان میں)۔

مفصلہ ذیل متن Commentaria in Aristotelm graeca برلین میں  
شائع ہو چکے ہیں :- Analyticorum priorum lihbrum : ترتیب اول مرتبہ  
Ric. Heinze (۱۸۹۹) ، De Anima (۱۸۸۴) Max. Wallies  
Analyticorums ppsteriorum (۱۹۰۰) Heinrich Schenkl  
Physica از Max. Willies (۱۹۰۰) De Caelo, (۱۹۰۰) Max. Willies  
از Paul Wendland (۱۹۰۳) ، Naturalia Parva از Samuel  
Landauer (۱۹۰۳) Metaphysicorum librum از Samuel Landauer (۱۹۰۳)

Orationes کی ترتیب Dionysius Petavius (پیرس، ۱۶۱۸) یونانی  
اور لاطینی) اور G. Dindorf (لائپ تسگ، ۱۸۳۳) نے کی۔

- ۱۱ - Themistios
- ۱۲ - Paphlagonia ایشیائے کوچک کا ایک ضلع - مترجم
- ۱۳ - Arcadics
- ۱۴ - Later Analytics
- ۱۵ - De Anima
- ۱۶ - یونانی حروف تہجی کے اعتبار سے - مترجم
- ۱۷ - پولٹیکوئی لوگیو، لفظی ترجمہ سیاسی کلمات - مترجم

## ۳ - ۵۱۱ء لے نیکی اور ہندو فلسفہ

## جولین مرتد

فلوپیئس کلاڈیئس جولیانس (۱) - قسطنطین اعظم کا برادر زادہ - ۳۳۱ء میں پیدا ہوا قسطنطنیہ میں - ۳۳۷ء سے ۳۴۳ء تک مکمل (۲) واقعہ کپادوشیا میں جلا وطن رہا - کچھ دیر کے لئے نکومیڈیا اور اٹینیہ میں فروغ پایا - ۳۳۵ء میں قیصریت (۳) کا حصول میلان میں - ۳۵۵ء سے ۳۵۹ء تک گال کی تالیف قلب - ۳۵۹ء میں اعلان سہنشاہیت اور ۳۶۱ء میں تخت نشینی قسطنطنیہ میں - ۳۶۳ء میں دجلہ کے مشرق کنارے مرنگا (۴) کے محاذ پر جو مدائن سے کچھ بہت دور نہیں ایرانیوں کے ساتھ لڑتا ہوا مارا گیا - روسی قیصر اور یونانی فلسفی - جولین کی تعلیم و تربیت مسیحی عقائد پر ہوئی تھی لیکن وہ بتدریج قدیم فلسفہ کی برتری کا قائل ہوتا گیا گو اس کی یہ کوشش ناکام رہی کہ یونانی روایات کا وجود جو عسائیت کے غلبے سے خطرے میں تھیں پھر سے بحال کرسکے جولین کی بڑی بڑی تصانیفات میں سے ایک رسالہ ۵۱۱ء عیسائیوں کے خلاف (۵) (بیشتر حصہ ضائع ہو چکا ہے) اور ایک ہجو اہل انطاکیہ کی بہ عنوان ریش متفر (۶) - دونوں کتابیں انطاکیہ میں قلمبند ہوئیں - زمانہ ۳۶۳ء - ۳۶۴ء - یہ اور جولین کی دوسری تصانیفات (جن میں متعدد خطوط بھی شامل ہیں) فلسفہ کی تاریخ میں بے حد اہم ہیں - جبریت اور زمین اور آب و ہوا کا یہ تصور کہ اس کے زیر اثر

Flavius Claudius Julianus - ۱

Macellum - ۲

Maranga - ۳

۴ - یاد رکھنا چاہئے کہ جولین کی اس کوشش کو عقلیت اور غیر معقول مذہبیت کی آویزش سے تعبیر کرنا غلط ہوگا - یہ ایک طرف یونانی اور نو افلاطونی علیٰ ہذا توہمات کی جنگ تھی ، دوسری جانب مسیحی اور یہودی رسوم و اعتقادات کی - مصنف

Against the Christians کاٹا کرسٹیانوں - ۵

Beard-bater - ۶

انسان مختلف مانچوں میں ڈھالتا رہتا ہے (۷)۔ - لوئیٹھ (۸) (پیرس) کا حال (مسوہوگن) (۹) میں۔ - جولین کی تحریروں میں اس کی اپنی ذات کے متعلق بھی کئی ایک حوالے ملتے ہیں اور یہ وہ بات ہے جو ازمنہ قدیمہ یا وسطیٰ کے ادب میں بہت کم نظر آتی ہے (۱۰)۔

متن — (۵۶۹ ص - Opera quae quidem reperiri potue - runt omnia مرتبہ S. Cramoisy (۹۷۷ ص - پیرس ، ۱۶۳۰ یونانی اور لاطینی) - نسخہ از F. C. Hertlein (۲ ج یں - ۶۵۰ ص - لائپ تسگ ، ۱۸۷۶-۱۸۷۷) - نسخہ از Wilmer Cave wright معہ انگریزی ترجمہ (لوئب لائبریری ، ۳ ج یں لندن ۱۹۲۳-۱۹۱۳) Oenvres completes, textes et traduction française par J. Bidez (Paris, 1924 sq. ; Isis, VII, 534).

K. G. Neumann مرتبہ Librorum contra Christianos quae supersunt (252 p., Leipzig, 1880). Epistulae, leges, poematia, fragmenta varia مرتبہ J. Bidez, F. Cumont (Paris, 1922 ; Isis, V, 493).

K. G. Neumann کا جرمن ترجمہ از Bücher gegen die Christen Georg Mau : Die Religionsphilosophie- (۱۸۸۰ ، لائپ تسگ) Kaiser Julians in seinen Reden auf König Helios und die Götter-Philosophie- (۱۹۰۷ ، لائپ تسگ) - دونوں کے جرمن ترجمے کے ساتھ) - pbische Werke übersetzt von Rudolf Asmus (230 p., Leipzig, 1908)

Augusto Rostagni : Giuliano l'Apostata. Saggio critico con le opperette politiche e satiriche, tradotte e commentate (Torin 1920)

Neumann Contra Christianos (عیسائیوں کے خلاف) میں ۷ - کا نسخہ (ص ۱۹۶ - ۱۸۵) Talbot کا فرانسیسی ترجمہ (ص ۳۲۳-۳۲۴) مصنف

Lutetia - ۸

Misopogon یعنی ریش متنفر میں - مترجم ۹

۱۰ - جس کا مقابلہ آکس ٹائین ولی اور غزالی سے بھی کیا جاسکتا

۵ - مصنف

St Jerome (Harvard Studies in Classical Philology, Vol 25, 73-86, Cambridge, 1914). P. de Labriolle : Littérature latine Chrétienne (545-500, table 7 1920). Ferdinand Cavallera : Saint Jérôme, sa vie et en oeuvre (2 vol 244 et 229 g., Louvain, 1922 ; Isis, VII, 534).

### بدھ مت کی ترقی

بدھ مت کو ڈگ ناگ نے جس طرح فروغ دیا اس کا ذکر  
آئندہ فصل میں کیا گیا ہے۔

### ہوئی یٹوان

ہوئی یٹوان (۱۹) - عرف چیا (۲۰) یین-مین (۲۱) واقعہ  
شائسی کا باشندہ - ۳۳۳ میں ولادت پائی - فروغ لو-فینگ (۲۲)  
ہوئے میں ، ۳۷۳ سے تا سال وفات ۴۱۶ تک - چینی بدھ-  
ایک بدھ فرقے چنگ - تو تسنگ (۲۳) کا بانی جو چین اور جاپان میں  
بے حد مقبول ہے - بدھ مت نے آگے چلا کر جو بھی شکل اختیار کی  
اس کے زیر اثر کی ، حالانکہ یہ فرقہ اصلاً اس سے جدا اور اعلیٰ  
مہایان فلسفہ کے متاق ہے - دراصل چنگ تو کو ایک فرقہ یا  
مذہب ٹھہرانا غلطی ہے ، وہ ایک نقطہ نظر ہے اور بس - خالص  
امیدی<sup>۰</sup> اب صرف غیر تعلیم یافتہ اشخاص ہی میں ملینگے گو  
بدھ مت کا ہر پیرو کم و بیش امیدى المشرب ہوگا - دینی کتب میں

Hui<sup>۱</sup> Yuan<sup>۳</sup> (5193, 13743) - ۱۹

Chia<sup>۲</sup> (1181) - ۲۰

Yen<sup>۴</sup>-mèn<sup>۲</sup> (13137, 7751) - ۲۱

Lu<sup>۲</sup>-féng<sup>۱</sup> (7403, 3564) - ۲۶

Ching<sup>۴</sup>-t'ü<sup>۲</sup>tsing<sup>۱</sup> (2176 یا 2177, 12099, 11970) - ۲۳

مذہب ارض پاک - دوسرا نام Lien<sup>۲</sup>tsung<sup>۱</sup> (7115, 11976) لین تسنگ

بمعنی کنول مت - نیز ہینگ چاؤ (3915, 506) Heng<sup>۲</sup> ch'ao, (قریب کا

راستہ) اور امیدیت (Amidism) - اس کے مقابل کا جاپانی فرقہ جو ڈو-شو Jodo-

Shū کہلاتا ہے (قرن دوازدہم کا دوسرا نصف - مصنف

یدیون کو کنول سوتر (۲۴) (سوتر 'ارض پاک') بالخصوص پسند  
- ی -

H. A. Giles : Chinese Biographical Dictionary (002, 1898)  
R. F. Johnston : Buddhist China (Londoh, 1913,)

### بدھ مت کی تعلیم کوریا میں

قرن چہارم میں کوریا کی سرزمین تین مملکتوں سنکن یا سن -  
ن (۲۵) میں منقسم تھی یعنی مملکت کوما، کدارا اور  
یاگی (۲۶) -

کوما (دوسرا نام کورائی، شن کن، یا چین - ہان، یا کو-گر - یو  
(۲۷) پہلی ریاست ہے جس نے ۶۷۲ میں ایک پروہت ہسن-ان-فو (۲۸)  
ہا تھوں بدھ مت قبول کیا -

اس سے ۱۲ سال بعد ایک ہندو پروہت مس نند (۲۹) نے  
ہ مت کی تبلیغ کدارا (ہکوسانی - بن کن یا پن ہان اور ہکچے  
(۳۰) میں کی -

آخر الامر کوما کے ایک مبلغ نے ۳۷۲ میں شراگی (شرا،  
لا، یا-کن، یا ماہان، (۳۱) کا علاقہ بھی بدھ مذہب میں شامل  
ر لیا -

Frederick Starr : Korean Buddhism (123 p., Boston, 1918).

Pure Land (Lotus) Sutrās - ۲۴

ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ چیہ - ای پر قرن ششم کا دوسرا نصف) -  
نصف -

San-kan, San<sup>1</sup>han<sup>2</sup> (9552, 3827) - ۲۵

Koma, Kudara, Shiragi - ۲۶

Korai, ShinKan, Ch<sup>1</sup>én<sup>2</sup> Han<sup>2</sup> (656 3827) Ko-gu-yu) - ۲۷

Hsin<sup>1</sup>-an<sup>1</sup>-fu<sup>3</sup> (4574, 44, 3682) - ۲۸

Mas-ananda - ۲۹

Hakusai ; Ben-Kan, Pien<sup>4</sup> Han<sup>2</sup> (9197, 3827) ; Pakche - ۳۰

Shinra, Silla, Ba-Kan, Ma<sup>3</sup>Han<sup>2</sup> (7576, 3827) - ۳۱

P. Duhem : *Système du monde* (t. 4 380 Sq., 1916). — تنقید  
Sandys : *History of Classical Scholarship* (vol. 1. 352, 1921).

Theodore Haarhoff : *The Schools of Gaul. A Study of Pag and Christian Education in the Last Century of the Western Empire* (284 p., Oxford, 1920 ; Isis, IV, 398).

### ڈگ ناگ

اچار یہ ڈگ ناگ (۱۸) - منطق میں نہایت تیز تھا لہذا اس کا ف 'مناظرے کا پیل' (سنسکرت میں ترک - ہنگ وا (۱۹) تبتی نام گس گلان (۲۰) - برہمن زادہ ولادت کانچی (۲۱) موجودہ کنچی ورم (۲) احاطہ مدارس میں - اندھرا ، اب تلنگانہ ، احاطہ مدراس میں وغ ہایا (۲۳) - انتقال کے متعلق کہا جاتا ہے اڑیسہ کے کسی آباد جنگل میں کیا - وسو بند ہو (ج - د باب ما سبق) کے تلامذہ میں ایک - لہذا قیاس یہ ہے کہ اس کا زمانہ فروغ قرن چہارم کا دوسرا نصف ہوگا - بدھ فلسفی جس نے بدھ مت میں صوری منطق کا آغاز کیا - اس کی تصانیف کا جہاں تک پتہ چل سکا ہے صرف تبتی ترجمہ تیار ہوتا ہے ، تبجور میں (۲۴) - ڈگ ناگ کو بدھ ایشیا میں ویسا اقتدار حاصل تھا جیسے ارسطو کو مغربی منطق میں (۲۵) -

Acārya Dignāga - ۱۸

Torka-puṅgava - ۲۰

Phyogs-glañ - ۲۱

Kāñci - ۲۲

۲۳ - اب شاید پور اندھرا - مترجم

۲۴ - ان میں سے ایک ہنن ہینا اسی چینی ترجمے کی نقل ہے جو ناگ نے ادل سنسکرت سے کیا - اس کی دو کتابوں کا ترجمہ نکرت سے چینی میں کیا گیا ، ف ۵۶۹-۵۵۷ - مصنف

۲۵ - یہ ڈگ ناگ ہی کی منطق تھی جسے ہیون تسانگ ۶۴۵ میں لے گیا اور جو اس کے بیروں میں سے ایک جاپانی راہب دوشو Dōshō

۶۵۸ کے لک ہوگ جاپان منتقل کی - ملاحظہ ہو S. Sugiura : *Hiudu Logicas Preserved in China and Japan* (31-41, Philadelphia, 19

مصنف



Satis Chandra Vidyabhusana : Dignāga and his — تنقید  
Pramāṇa-samuccaya (Journal Asiatic Society of Bengal, vol 1,  
1905) ; History of the Medieval School of Indian Logic (78—110,  
Calcutta, 1901) جو تنجور سے حاصل کی گئی نیز اس کی  
معہ شبیہ (!) جوتنجور سے حاصل کی گئی نیز اس کی  
(بڑی بڑی تصانیف کا خلاصہ) ; Influence of Aristotle on the Deve-  
lopment of the Syllogism in Indian Logic (Journal R. Asiatic  
Society, 469—488, 1918).

A. B. Keith : Indian Logic and Atomism (Oxford, 1921) ;  
Budhist philosophy (p. 305—307 Oxford 1923). P. Masson-Oursel :  
Philosophie comparee (105—138, Paris, 1223).

۴ - ھے لیے نیکی ، رومی ، یہودی اور چینی ریاضیات و  
فلکیات

### تھیون اسکندری (۱)

تھیوڈوسیوس اعظم (۲) ۳۷۸ تا ۳۸۵ کے تحت فروغ پایا - لیکن  
ق - ۳۶۵ تا ۳۷۲ سے قبل - یونانی ہیئت داں اور ریاضیات کا عالم -  
متحف اسکندریہ کا معلم - ہپاتیا (۳) (ج - د آئندہ باب) کا باپ - اقلیدس  
کا مرتب - ازمنہ متوسطہ میں دیر تک یہ خیال رہا کہ اقلیدس نے صرف  
ہندسی مسائل وضع کئے مگر ان کا ثبوت تھیون نے جہم پہنچایا - اس  
کی سب سے اہم (مگر نامکمل) تصنیف المجسطی اور بطلمیوس کی  
دوسری کتابوں کی ایک شرح ھے - ضرب ، تقسیم اور شصت گانہ کسور<sup>۵</sup>  
کے تخمینی جذر - یہ خیال بھی محتاج تحقیق ھے کہ اراٹوس کی کتاب میں  
تعلیقات کا اضافہ کیا تھیون نے کیا تھا ؟ وہ استقبال معدلین کا ذکر کرتا  
ھے اور اس کی قیمت (فی صدی ایک درجہ) (۴) میں بطلمیوس سے متفق ھے -

Theon - ۱

Theodostoos the Great - ۲

Hypatia ہپاشیا ؟ - مترجم - ۳

۴ - یہ بہت بڑی بات ھے اس لئے کہ بطلمیوس کے علاوہ ہپارکوس  
کے اس زبردست اکتشاف کا ذکر مقدمین میں سوائے پروکلس (ج - د  
قرن پنجم کا دوسرا نصف) اور کسی نے نہیں کی گو خود پروکلس  
کو اس سے انکار تھا - مصنف

وہ کہتا ہے بعض ہئیت دانوں کے نزدیک استقبال معدلین کا عمل تدریجی نہیں بلکہ اعتزازی اور ۸۰ کی ایک قوس تک محدود -

متن اور ترجمے - ملاحظہ ہو بطليموس کا تنقیدی نسخہ ، نیز مقدم نسخے ، مثلاً عالمہ Halma کا -

Julius Lippert : Theon in der orientalischen Literatur — تنقید (Studien auf dem Gebiete der griechisch arabischen Übersetzungsliteratur, p. 39—50, Braunschweig, 1894). Eduard Scheer : Theon und Sexton (19 p., Progr., Saarbrücken, 1902). J. L. E. Dreyer : Planetary Systems (203, 276, 1906). H. Bürger und K. Kohl : Geschichte des Transversalenizes (Abhdl. z. Geschichte de Naturwiss., Heft 4, 41—4, Erlangen, 1924 ; Isis, VIII, 799).

### پولوس اسکندری

پولوس (۵) - زمانہ فروغ ۳۷۸ کے لگ بھگ - یونانی منجم - ۳۷۸ کے قریب اس نے نجوم میں ایک مقدمہ (۶) تصنیف کیا - یہ نجومی بلاد نگاری کا قدیم ترین بیان ہے جو اب تک دستیاب ہو سکا -

متن - شائو Schato نے سائنس کیا (وٹبرگشے Witebergae ۱۵۸۶) Franz Cumont : La plus ancienne geographie astrologique (Klio, t. 9, 263—273, 1906).

### ہفائسٹینون متوطن ثبی

ہفائسٹینون (۷) - وطن ثبی (۸) مصر - زمانہ فروغ ۳۸۱ کے قریب قریب - یونانی منجم - ایک نجومی تالیف (۹) کا مصنف تین حصوں میں : (۱) مقدمہ نجوم ، (۲) علم ولادت (۳) اصول کفار کاٹی (۱۰) یعنی ٹھیک ٹھیک ابتدا -

Paul of Alexandria - ۵

آئساگوکی آس ٹون ابوٹیلیوماٹیکین - ۶

Hephaestion - ۷

Thebes مصری نام نے عمرو (?) - مترجم - ۸

ابوٹیلیوماٹیکا - ۹

کاٹا راکسانی - ۱۰

ملاحظہ ہو A. Engelbrecht : Hephæstion von Thebes und sein astrologisches Compendium (۱۸۸۷ء، وین - ۱۰۲ ص) - Boil کا مقالہ Pauly-Wissowa (د : ۱۵ ، ۷۰۹ ، ۱۸۱۲) میں  
 اوینس کے ترجمہ اراٹوس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ فصل  
 ہفتم میں -

### ہلل دوم (۱۱)

یہودی بطریق از ۳۳۰ تا ۳۶۵ - یہودی تقویم کا مصحح - سیاسی جور اور تشدد کے باعث چونکہ یہودی جماعتیں اس قابل نہ تھیں کہ روزوں اور عیدوں کی تعیین کے لئے ہر سال یہودی سان ہیدرین (۱۲) سے مشورہ کرسکیں لہذا ہلل دوم نے سارے عہد انتشار کے لئے ۳۸۵ (۱۳) میں ایک دواسی تقویم مقرر کر دی -

ملاحظہ ہو مقالہ تقویم از Cyrus Adler (دائرة المعارف یہود - مجلد ۳ ۵۰۱-۴۹۸ ، ۱۹۰۲) اور مقالہ ہلل دوم از Rabbi S. Mendelsohn (مذکورہ بالا کتاب میں مجلد ۶ - ۳۰۰ ، ۱۹۰۳) F. K. Ginzel : Hand- buch der mathematischen Chronologie (2. Bd 70-80, 1911. یہودی تقویم کی اصلاح کے مسئلے پر مکمل بحث کرتے ہوئے یہ نتیجہ اخذ کرتا ہے کہ اس اصلاح کو ہلل سے منسوب کرنا مشتبہ ہے - موجودہ یہودی تقویم کے استعمال کا پتہ جن مثالوں سے چلتا ہے وہ علی الترتیب ۷۱۷ ، ۴۸۶ ، ۹۲۹ سے متعلق ہیں -

### چیانگ چی

چیانگ چی (۱۴) - مشرقی چن کے ماتحت فروغ پایا ، ۳۸۵ کے

Hillel II - ۱۱

۱۲ - Judean Sanhedrin اصل اس لفظ کی یونانی ہے ، یعنی ساہیڈریون دوسرا تلفظ (عبرانی میں) سان ہیدریم - بیت المقدس میں یہود کی مجلس یا عدالت عالیہ کون اعظم جس کا صدر تھا اور ارکان کی تعداد ۷۱ - مترجم

۱۳ - یعنی Sel 670 - عام طور پر یہی تاریخ صحیح مانی جاتی ہے گو متفق علیہ نہیں - یہودی سال گریگوری کے سال کی نسبت ۶ وقیقہ ، ۴۴۰ ثانیہ زیادہ طویل تھا - مصنف

Chiang<sup>1</sup> Chi<sup>4</sup> (1233, 843) - ۱۴

لک بھگ - چینی ہیئت داں - ۳۸۵ میں اس نے تقویم کی اصلاح کی اور اور بتایا کہ خسوف کس طرح واقع ہوتے ہیں -

L. Wieger : La Chine (142, 325, 1902).

۵ - رومی اور چینی صناعات

وگے ٹینس

فلوینس رنائس وگے ٹینس (۱) - ۳۸۳ اور ۴۵۰ کے درمیان کسی وقت فروغ پایا اور امکان یہ ہے کہ تیبوڈوسیوس ۳۷۹ تا ۳۹۵ کے ماتحت - 'خلاصہ علم حرب' (۲) کا مصنف یعنی فن حرب اور بحر پہاڑی میں ایک تالیف جو صناعات کے مؤرخ کے لئے بھی دلچسپی سے خالی نہیں (مثلاً گورخر کا بیان ، نیز رومی بحریہ اور حربی تلغرافی کے ایک نظام کا) -

متن اور ترجمے - نسخہ اول (اٹرشت ، ق ۱۳۷۳) - اس کتاب کی ہردلعزیزی کا اندازہ اس کے بے شمار قلمی نسخوں علیٰ ہذا ان ترجموں سے ہوتا ہے جو مغربی زبانوں میں فوراً ہی شائع ہوتے گئے - ایک جرمن ترجمے (۳) از Ludwig Hohenwang کی اشاعت آؤکس برگ (۱۷۶۴) سے ہوئی - ایک انگریزی ترجمہ جو فرانسیسی سے کیا گیا Cexton کے زیر اہتمام طبع ہوا (ویسٹ منسٹر ، ۱۸۸۹) یعنی The book of fayttes of armes of L'art de chavclerie par Jean Chrystyne of Pyse (نیز ملاحظہ ہو Li abrejance de l'ordre de Chevalerie de Meun اور Ulysee Robert کے مرتب کردہ ہیں اور ان کو مجلس متون قدیمہ فرانس Societe des anciens textes franc,ais نے شائع کیا (۴) مجلدات - پیرس ، ۱۸۹۷) - انگریزی ترجمہ از John Clarke (لندن ، ۱۷۶۷) -

۱ - Flavius Renatus Vegetius

۲ - Epitoma rei militaris, Sive institutorum rei militaris libri quinque

۳ - یہ اولین صنعتی تصنیف ہے جو اس زبان میں شائع ہوئی اور جس میں ان تختیوں کی مدد سے جو ولیٹوربو Valturio ج - ۱۵ قرن پانز دہم کا دوسرا نصف (ویرونا ۱۴۷۴) کے نسخے سے لی گئیں تصویروں کا اضافہ بھی کر دیا گیا ہے - حناپہ کلون کی ان تصاویر کا مقابلہ اسی برس تک جرمنی میں کہیں نہیں ہوسکا (ملاحظہ ہو Feldhaus : Dei Technik (۱۹۱۴) ، مقالہ از Hopenwag) - مصنف

تنقید — ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ P. R. Vegetius پر فصل سوم میں جو غالباً وہی شخص ہے جس کا نام F. R. Vegetius تھا : Max Jähns : (Gesch. d. Kriegswissenschaften, 1889).

### اصلی سیاہ روشنائی کی ایجاد

معلوم ہوتا ہے اصلی سیاہ روشنائی کی ایجاد غالباً چین میں چوتھی یا پانچویں صدی میں کسی وقت ہوئی۔ اسے ایک شخص وائی - تان (۴) سے منسوب کیا جاتا ہے۔ لیکن یہ انتساب لو - یو (۵) نے جو یوان بادشاہت میں گزرا ہے کسی قدر دیر سے کیا ہے (جیسا کہ لفظ مو (۶) بمعنی روشنائی کے ماتحت قاموس تسو یوان (۷) سے ظاہر ہو جائے گا)۔ قرن چہارم سے پہلے چینوں کے یہاں اصل روشنائی کا استعمال کہیں نہیں ہوتا تھا بلکہ درختوں سے بنے ہوئے بیروزہ دار روغن (جنہی میں جی (۸) کا - یہ نئی روشنائی دئے کے گل سے تیار کی جاتی تھی اور باعتبار ترکیب آج کل کی ہندی روشنائی (۹) یا زیادہ صحیح لفظوں میں ”چینی روشنائی (۱۰) سے کچھ بھی مختلف نہیں تھی۔ اس روشنائی کی ایک خصوصیت تو یہ ہے کہ مٹ نہیں سکتی۔ دوسری یہ کہ چوبی کندوں کے لئے اس سے بہتر روشنائی کبھی ایجاد نہیں ہوئی۔ البتہ دھات پر اس کا نقش ٹھیک نہیں آتا۔ یہی وجہ ہے کہ آخر الامر ایک نئی قسم کی (روغن دار) روشنائی ایجاد کرنا پڑی جس کے بغیر نا ممکن تھا مغرب میں ٹائب نگاری<sup>۰</sup> کا فن رواج پاتا۔

ہم نے اس شذرے کا عنوان سیاہ روشنائی قائم کیا کیونکہ چین میں ایک دوسری قسم کی روشنائی — سرخ روشنائی — کا استعمال ہان بادشاہت کے زمانے سے چلا آ رہا تھا۔ یہ سرخ روشنائی صرف شنکرف (ہارے کا سلفائیڈ<sup>۰</sup>) سے تیار ہوتی جو چین (کے صوبہ

Wei<sup>2</sup> Tan<sup>4</sup> (12527, 10644) - ۴

mo<sup>4</sup> (8022) - ۵

T'ü<sup>2</sup>-yüan<sup>2</sup> (12402, 13704) - ۶

Lu<sup>4</sup>-yu<sup>3</sup> (7432, 13429) - ۷

Ch'i<sup>1</sup> (1023) - ۸

“India ink” - ۹

Encre de Chine - ۱۰

کیوئی۔ چو (۱۱) میں بحالت طبعی دستیاب ہو جاتا ہے۔ لیکن اس روشنائی کو تھوڑے ہی دنوں میں دربار سلطانی کے لئے مخصوص کر لیا گیا تھا۔ ۷۷۰ء کے قریب یہی واقعہ قسطنطنیہ میں پیش آیا۔

باد رکھنا چاہنے اہل مصر کے یہاں دود چراغ اور شنکرف سے بنی ہوئی روشنائی کا استعمال چینیوں سے بھی پہلے جاری تھا۔ معلوم ہوتا ہے یہ ایجاد دونوں ممالک میں آزادانہ ہوئی جو ثقافتی اعتبار سے بے شک اہم ہے مگر یوں بہت سادہ۔

ملاحظہ ہو۔ Samuel Couling : *Encyclopaedia sinica* (250, — 1917). T. F. Carter : *Invention of Printing in China* (New York, 1925 : Isis, VIII, 361). Berthold Laufer : *History of Ink in China* ۱۹۲۵ء کے آخر تک شائع نہیں ہوئی تھی)

اوپر کی سطر میں سپرد قلم ہوئی تھیں کہ Frank B. Wiborg کی کتاب چھاپے کی سیاہی Printing Ink (نیو یارک، ۱۹۳۶ء آئیس ۸ : ۳۶۱) میں لاؤفر Laufer کی وہ زبردست تحقیق شائع ہوئی جو اس نے چینی روشنائی کے متعلق کی ہے۔ لاؤفر کہتا ہے اس روشنائی کی ایجاد ہمارے بیان کردہ زمانے سے بھی متقدم ہے یعنی قرن سوم کا نصف اول کیونکہ وائی تان (یا وائی پنک - تسپانک - Wei Ching - tsiang نے جو غالباً اس کا موجد ہے وائی بادشاہت (۳۶۳ - ۳۴۹) میں فروغ پایا۔

۶۔ رومی اور ۷۔ لیرے نیکی تاریخ فطرت اور فلاح

اسونیس

ڈیکیمس ماگنس آسونئیس (۱) - ولادت بوردو (۲) میں ہوئی، ۳۱۰ء کے قریب - گرائین (۳) کا اتالیق - ۳۷۹ء میں قونصل مقرر ہوا۔

Kuei-Chou - ۱۱

Decimus Magnus Ausonius - ۱

Bordeaux جنوب مغربی فرانس کا مشہور بندرگاہ - مترجم - ۲

Gratian - ۳

۳۹۰ کے لگ بھگ ہوردو کے پاس وفات پائی (۴)۔ رومی معلم اور شاعر۔ کئی ایک موعظانہ اور دوسری نظموں کا مصنف جن میں سب سے زیادہ دلچسپ اور ہر لطف موزیلا (۵) ہے یعنی دریائے موزیل (۶) کا وہ بیان جو (۳۷۰ کے لگ بھگ) بنگن (۷) واقعہ دریائے رائن (۸) سے موزیل کے بالائی رخ تریو کی (۹) جانب سفر کرتے ہوئے لکھا گیا۔ اس نظم میں پھلیوں کی تقریباً ۱۶ انواع کا ذکر آتا ہے اور جن کی شناخت بھی ممکن ہے (سامن، ٹراؤٹ اور نہری ٹراؤٹ وغیرہ)

متن — Opera — اولین نسخہ، وینس ۱۴۷۲ - متاخر نسخے وینس ۱۴۹۶، ۱۴۷۲ - پارما، ۱۴۹۹ وغیرہ

Opera amnia مرتبہ A. J. Valpy (۲ ج میں - لندن ۱۸۲۳) -

Opuscula recensuit Carolus Schenkl (Berlin, 1883).

لاطینی نسخہ معہ انگریزی ترجمہ از Hugh G. Evelyn White (لوئب لائبریری، ۴ ج میں ۱۹۳۱ - ۱۹۳۱)

موزیلا Mosella کا نسخہ جرمن ترجمے سمیٹے شرح کے ساتھ از Oken (Isis, 544, 1845) تنقیدی نسخہ فرانسیسی ترجمہ، مقدمہ اور مقدم نسخوں کی ہو بہو نقلیں از Henri de La Villa Mirmont (ہوردو، ۱۸۸۹) Cart Hosius: Mosella, hrg. and erklärt; Anhang. Die Mosel-gedichte des Venantius Fortunatus Marburg, 1894 1909

۴ - غالباً لیوکانیک Lucaniac (ساں املیئون St. Emilion میں شاتواسو "Château Ausou" یعنی ساں املیئون Premier des grands crues de St. Emilion" کا یہ نام اس لئے ہوا کہ انگور کی وہ بیل جس میں "Crue" کی یہ خاص نوع پیدا ہوتی ہے اور جسے ہوردو کی شراب انگور کے شائقین خوب جانتے ہوں گے روایتاً اسی مقام پر بوئی کئی جہاں کبھی اسونیوس کا بنگلہ villa تعمیر ہوا تھا، راقم الحروف نے یہ بات ساں املیوں کی زیارت کے دوران میں معلوم کی تھی جس کی تاریخ ۱۱ ستمبر ۱۹۲۵ ہے - مصنف

Mosella - ۵

Moselle - ۶

Bingen - ۷

Rhine - ۸

Treves - ۹

Terrot Reaveley Glover : Life and Letters in the Fourth — تنقید  
Century (102-124, Cambridge, 1901). Renè Pichon : Les derniers  
ecrivains profanes (Paris, 1909) Albert Delachaux : La latinite'  
d' Ausone (Thèse, Lausanne, Neuchâtel, 1909). Percival Richard  
Cole : Later Roman Education in Ausonius, Capella, and the  
Theodosian Code, with Translation and Commentary (39 p.,  
York, Teachers College, Columbia, 1939). Pierre de Labriolle :  
Un épisode de la fin du Paganisme ; la correspondance d'  
Ausone et de Paulin de Noli (63 p. Paris, 1910). Henri de  
la Vile de Murmont ; Le MS. de l'île Barbe (Cod. leidensis  
Vossianus latinus 111 et les travaux de critique sur le texte d'Aus-  
one, l'oeuvre, de Vinet et l'oeuvre de Scaliger (3 vols., Bordeaux,  
1917-1921).

### اناثولیس بیروتی

ونڈونیس اناثولیس (۱۰)۔ - وطن بیروت - قرن چہارم یا پنجم میں  
فروغ پایا (۱۱) زراعت میں یونانی تحریروں کے ایک مجموعے  
(۱۲) کی تالیف ۱۲ فصلوں میں جو بازنطینی فلاحیات<sup>۵</sup> (۱۳) کے  
اہم ترین مآخذ میں سے ہے۔ اس مجموعے کا ترجمہ سرگرس  
متوطن رسائلنا (۱۴) (ج ۲) قرن ششم کا نصف اول) نے سریانی میں  
کیا اور یہ سریانی ترجمہ بجائے خود اس عربی نصرف کی اساس پُرا  
جو قسطنطین لوقا (قرن نہم کا نصف ثانی) کی تصنیف ہے۔

۱۰ - Anatolius of Berytos, Vindonius Anatolinus

۱۱ - اگر یہ وہی اناثولیس ہے جو فقیہ بھی تھا اور سرکاری  
ملازم بھی اور جس کا عرف اروثریو تھا Arutrio تھا تو اس کا زمانہ  
زیادہ صحت کے ساتھ متعین کیا جاسکتا ہے اس لئے کہ اروثریو نے  
جولین مرقد کے ماتحت فروغ پایا اور انتقال ۶۱-۳۶۰ میں کیا - مصنف

۱۲ - سوناٹو کی گیور کیون اپیٹی ڈلومائون

۱۳ - جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ - Constantinos Proph  
rcgennetos یہ (ج ۲) قرن دہم کا نصف ثانی) - مصنف

۱۴ - Sergius of Resaina



متن — ملاحظہ ہو Geoponica کا نسخہ از Joa. Nic. Niclas (لائپ تسگ ، ۱۸۷۱) اور Paul de Lagarde : Geoponica in sermonen Syriacum versorum quae supersunt (Leipzig, 1860)

تفہید — E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. 2, 258 - 261. 1855). Wilhelm Gemoll : Untersuchungen über die Quellen der Geoponica (Berliner Studien, Bd. 1, 1883). Eugen Oder. Beiträge zur Geschichte der Landwirtschaft bei den Griechen Rheinisches Museum, vor. 45, 212-222: 1890) M. Wellmann, Pauly-Wissowa (vol. 2, 2073, 1894).

### ڈیڈائیاموس

ڈیڈائیاموس (۱۵) اسکندری - زمانہ فروغ وہی ہے جو اناٹولیوس کا یعنی قرن چہارم یا پنجم - زرعی<sup>۰</sup> اور طبیب جس نے گیورگیکا (۱۶) کے نام سے ایک زرعی رسالہ ۱۵ فصلوں میں تالیف کیا یہ رسالہ بازنطینی فلاح کے اہم ترین مآخذ میں سے ہے ڈیڈائیاموس کا ایک طبی رسالہ بھی ہے ۸ فصلوں میں (۱۷) جس میں بعض حیرت انگیز معالجوں (۱۸) کا ذکر کیا گیا ہے ، مثلاً فواق<sup>۰</sup> کا -

وہی حوالے جو شذرہ ماسبق کے لئے ہیں - مزید ویلمان : ہالی ویسوا میں (جلد ۹ - ۴۴۵ - ۱۹۰۳) -

۷ - رومی اور ہے لے نیکی جغرافیہ

### اوینس

روفس فسٹی اوینس (۱) - قرن چہارم کے نصف ثانی میں فروغ پایا رومی شاعر اور جغرافیہ داں جس نے اراٹوس کی مظاہر

Didymos - ۱۵

گیورگیکا بمعنی فلاح - مترجم - ۱۶

ہوک ٹائوموس - ۱۷

فیوزیکا - ۱۸

Rufus Festus Avienus - ۱

اور استخبار (۲) کا ترجمہ کیا ، علیٰ ہذا ڈیونے سیوس کی رہنما (۳) (قرن اول کا نصف دوم) کے ایک مفاد کی تیاری یعنی کرہ ارض کا بیان (۴) دونوں نظمیں شش رکن مصرعوں میں ہیں ۔ سواحل بحیرہ متوسطہ بحیرہ خزر اور بحیرہ اسود کے منظوم حالات موکد اور غیر موکد سہ رکن مصرعوں میں یعنی 'بلاد ساحلی' (۵) جس کے صرف چند اجزا ہی دستیاب ہوئے ہیں ۔ قرن پنجم ق-م کی وہ مہم جو ہملکو کے زیر سرکردگی یورپ کے مغربی کناروں کا حال معلوم کر رہی تھی صرف اسی نظم میں مذکور ہے (۶)

متن اور ترجمے — ترتیب از J. C. Wernsdorf کتاب Poetae latini minores میں (مجلد پنجم Aratea کے بغیر) - از Alfred Holder (Ad. Aeni Pontem, 1887) - ترتیب از Aratea Alf. Breysig (۱۰۲ - ص لائپ تسک ، ۱۸۸۲) - لاطینی متن فرانسیسی ترجمے کے ساتھ از Antonio Blasquaz y Delgado (پیرس ۱۹۴۳) - Despois Saviot Aguilera, Aviano. Ora maritima. Edición critica y studio geográfico (Bol. de La. R. Soc. geog., t. 44, 1923-24).

تفہید — Wih. von. Christ : Avien und die ältesten Nachrichten über Iberien und die Westküste Europa's, (Abhdl. d. Bayer. Akad., cl; i, t. 11, München, 1865). Gustavus Sieg : De Cicerone Germanico Avieno Arati interpretibus. Diss., 52 p., Halle, 1886). C. Ihlemann : De Avieni in vertendis Arateis arte et ratione. (Diss., 24 p., Goettingen, 1909). Joh. Frank : Beiträge zur Geographischen Erklärung der Maritima (Diss., Würzburg, 85 p., Sangerhausen, 1913) اور کتابیات کے ساتھ

۲ - Phenomena اور Prognostica

۳ - پیری ہکے سیس

۴ - Descriptio orbis terrae

۵ - Ora maritima

۶ - مگر اس کا مختصر سا ذکر پلانٹی میں موجود ہے ۔ ملاحظہ ہو

ہمارا شذرہ جغرافیہ پر قرن پنجم ق-م میں — مصنف

### راہنامے اور دوسری جغرافیائی تصنیفات

راہنامہ انطونوس اغسطس (۷) اور دفتر ہوئے ٹن گر (۸) کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ جغرافیہ ہر قرن سوم کے نصف اول میں ۔

Titus Tobler : *Palestinae descriptiones ex saeculo* — عام راہنامے  
V, et VI (149 p., St. Gallen. 1898 ساتھ  
Itin. Burdigala Hierusalem usque : S. Paulae perigrinatiae auctore  
S. Hieronymo ; S. Eucherii epitome de aliquibus locis sanctis :  
Theodori liber de situ Terrae Sanctae). Paul Geyer : *Itinera  
Hierosolymitana saeculi 1111-VIII Corpus scriptorum ecclesiasti-  
corum latinorum*, t. 39, Vienna, 1898).

—The Bordeaux-Jerusalem Itinerary یروشلم - راہنامہ بور دو  
کسی نصرانی کے قلم سے ۳۳۳ میں تصنیف ہوا :  
Itinéraire de Bordeaux à Jérusalem d'après un manuscrit de la bibliothèque du chapitre de  
Véron ...publié par Anatole de Barthélemy (Revue archéologique  
t. 10, 98-112: 1164). Itinerary from Bordeaux to Jerusalem trans-  
lated by Aubrey Stewart, annotated by Sir C. W. Wilson (Palestine  
Pilgrims' Text Society, 5, 80 p. London, 1887).

Charles Clermont-Ganneau : *Observations sur quelques points  
des cotes de la Palestine d'après l'Itinéraire* (Bull. de la soc. de  
gèogr., 43-54, Juillet, 1883).

زیارت نامہ اتھیریا — The Pilgrimage of Etheria  
ایا سلوا (Silva) Aquitania کی زیارت قدس-۳۸۵ء میں اس سفر  
کا حال G. F. Gamurrini کو ۱۸۸۴ء میں دستیاب ہوا ارے تسو  
Arezzo میں اور اس نے اسے شائع بھی کر دیا (روما ، ۱۸۸۷ء) -  
بعض کے نزدیک Peregrinatio Aethiopiae (یعنی کتاب مذکور) کا زمانہ  
قرن ششم ہے ۔ جرمن ترجمہ از Hermann Richter (۱۱۰ ص ، ایسن)  
Essen ۱۹۱۹ء ، آئی سن ۴ : ۳۹۱ انگریزی ترجمہ از M.L. McClure  
اور C.L. Feltoe (لندن ۱۹۲۰ء) -

Iterinarius Anonini Augusti - ۷

Tabula Peutingeriana - ۸

یہ اور فلسطین میں اس قسم کی دوسری سیاحتوں کے لئے ملاحظہ ہوئی۔ آرگور Life and Letters in the Fourth Century (باب ۶، ص ۶۰ - زائرات ۱۹۰۱ء، ۱۳۵ - ۱۳۷ -

Expositio totius mundi et gensium — ایک یونانی متن کا لاطینی ترجمہ جو بحالت موجودہ ناپید ہے۔ دولت روما بعد قسطنطین Constantius Mommsen : Romische Geschichte کے حالات ماسن (ج ۵، ص ۳۶۱) کے نزدیک بھی ایک کتاب ہے جس میں اس وقت کے صنعتی کوائف کا ذکر بھی شامل ہے۔

متن جسے C. Mütter نے شائع کیا Geographi graeci minores میں Alex Riese (۱۸۶۱ - ۱۳۸ - ۵۳۸) نیز Geographi latini minores میں (۱۸۷۸ - ۱۰۴ - ۱۲۶) Giacomo Lumbroso نے بکثرت حواشی کے ساتھ (۹ ص - روما، ۱۹۰۳ء)

Ludwig Hahn : Die sprache der sogenannten Expositio (Diss, Erlangen 98 p. 1898)

Studiasmus maris Magni — قدیم بحری سفرناموں میں سب سے زیادہ اہم جس کا عنوان ہے سٹاڈ یاس موس ہٹوئی پیرپلو ڈابٹس میگالیس تھا لاسیس۔

نسخہ اولی از Iriarte (۱۷۶۰) متن معہ لاطینی ترجمہ اور تعلیقات از C. Müls اس کی Geographi graeci minores میں (ج ۱ - ۱۳ - ۲۷۷ - ۷۳، ۷۸ - پیرس، ۱۸۵۴ء)۔

Konrad Kretschmer : Die italienischen Portolane des Mittelalters (159-163. Berlin, 1909)

## ۸ - ۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ - ۷ - ۸ - ۹ - ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰

### تھیوڈورس

تھیوڈورس یا تھیوڈوسیوس (۱)۔ ایران میں فروغ پایا، شاپور ثانی (۲) ہادشاہ از ۳۰۹ تا ۳۷۹ء کے ماتحت۔ یونانی النسل نصرانی طبیب -

- ۱ - Theodoros یا Theodosios
- ۲ - شاپور کا زمانہ حکومت اس لئے طویل نظر آتا ہے کہ اس کی (باقی صفحہ ۷۸۹ پر)

وروس نے پہلوی زبان میں طب کی ایک موجز تصنیف کی  
کا ترجمہ آگے چل کر عربی میں ہوا (ناپید ہے۔ لیکن فہرست  
س کا ذکر آتا ہے)

Leclerc : *Medécine arabe* (t. 1, p. 34, 1876). E. G. Bro  
*Arabian medicine* (p. 20, 1921),

### ہیروکلیس

ہیروکلیس (۳) قرن چہارم کے تقریباً وسط یا اس سے کسی  
آگے چل کر فروغ پایا۔ یونانی النسل بيطاری جراح اور عہد  
کے اکابر جراحیوں میں سے ایک۔ گھوڑوں کی غور برداشت  
یک رسالہ کا مصنف دو فصلوں میں (۴)۔

متن۔ ہیروکلیس کا متن Hippiatrica میں شامل ہے جو غالباً قسطن  
طنینہ پورفیروگے نے ٹوس Constantinos Porphyrogennetos (ج۔ ۱۰۵۷ - ۱۰۶۷)  
ہم کا نصف دوم کے عہد میں تالیف ہوئی۔ پہلا نسخہ از  
Jean R متوطن Soissons (پیرس، ۱۵۳۰)۔ اصل یونانی متن کا پہلا  
از Simon Grynaeus (بازیل، ۱۵۳۷)۔ اطالوی ترجمہ (وینس،  
۱۵۶۳)۔

ایک تازہ نسخہ Eugen Oder کے زیر اہتمام تیار ہو رہا ہے۔

تنقید۔ Pauly Wissowa میں Gossen (ج ۱۶، ۱۳۸۹ - ۱۷۱۵ -  
۱۹۱۳) Hippiatrica پر عام معلومات کے علاوہ مختلف مصنفین  
کے ذکر کے ساتھ جن کے لئے اس مقلدے میں مطلق گنجائش نہیں

حاشیہ صفحہ ۷۸۸)

شی کی رسم اسی وقت ادا کی گئی جب وہ ابھی بطن مادر میں تھا۔  
تاج شاہی اس کی ماں کے جسم پر رکھا گیا۔ چونکہ تھیوڈورس  
صاف صاف شاہ پور کا طبیب اور دیست بیان کیا جاتا ہے لہذا  
رض کر سکتے ہیں کہ اس کا زمانہ فروغ قرن چہارم کا وسط ہے  
سرا نصف۔ مصنف

۳ - Hierocles

۵ - پیری ہون تھراپاس

## اری باسیوس

اریباسیوس یا ارانی باسیوس (۵) ہرکلم میں پیدا ہوا، ۳۳۵ کے لگ بھگ۔ وفات قرن ما بعد کے تقریباً شروع زمانے میں پائی۔ طب کا نامور یونانی جامع نویس اور جولین مرتد کا طبیب اور دوست جس نے ۷۰ فصلوں میں ایک طویل طبی جامع تالیف کی (۶)۔ صرف ایک ثلث محفوظ ہے یعنی جامع مذکور کا خلاصہ (۷) اور طب خانگی (۸) کی ایک فصل۔ تاریخی اعتبار سے یہ تالیف بڑی گراں قدر ہے کیونکہ اری باسیوس نے اپنی اسناد کا حوالہ نہایت احتیاط سے دیا ہے، کبھی کبھی لفظ بہ لفظ۔ اس نے جالنیوس کی بار بار تعریف کی اور اس طرح اس کے تفوق کا راستہ صاف کر دیا۔ طبیب مذکور نے توہمات کی بڑھتی ہوئی رو کا مقابلہ بھی نہایت جرات سے کیا۔

متن اور ترجمے — یونانی متن فرانسیسی ترجمے کے ساتھ از Bussemaker و Daremberg ۶ بڑی مجلدات میں (پیرس، ۱۸۷۶-۱۸۵۱، Collection des medecins grecs et latins).

E. H. F. Meyer: Geschichte der Botanik (vol. 2, — تنقید 261—273, 1855). Hermann Hagen: De Oribasii versione latina Bernensi (Progr., 24 p., Berne, 1875). E. Gurlt: Geschichte der Chirurgie (vol. 1, 527—544, 1898). Bernh. Faust: De machinamentis ab antiquis medicis ad repositionem articulorum luxatorum adhibit. Commentarius in Oribasii librum XLIX (Diss., Greifswald, 1912). Willy Heinecke: Zahnärztliche in den Werken des Oribasios (Diss., 21 p., Leipzig, 1922; Isis, V, 207).

## فلاگریوس

فلاگریوس (۹) — مولد اپائرس — تھسالونیکا میں فروغ پایا، قرن

- Oribasios - ۵
- ایپائریکی سوناگوگائی - ۶
- Remedia parabilia یپورسٹا - ۷
- سنوپسس - ۸
- Philagrios - ۹

چہارم کے دوسرے نصف میں - یونانی طبیب اور طبی مصنف جس نے کئی ایک طبی مشاہدے اور اکتشافات کئے - وہ مشہور ہوا تو زیادہ تر امراض طحال کے علاج سے -

متن اور ترجمے - لاطینی متن (یونانی ناپید ہے) معہ جرمن ترجمہ جس کی اشاعت Theod. Puschmann نے کی Nachträge zu Alexander Trallianus (ص ۱۲۹-۷۳ برلن ۱۸۸۶) -

ایوان بلوخ Iwan Bloch کا مقالہ : Puschmann کی Geschichte der Medizin میں (ج ۱ - ۳۹۰-۳۸۹ ، ۱۹۰۲ - نیز ۳۷۲) -

### پوسیدونیوس طبیب

فلاگریوس کا بھائی - یونانی طبیب ، طبیب دماغی<sup>۱۰</sup> - پوسیدونیوس (۱۰) نے امراض دماغ کا نہایت گہرا مطالعہ کیا اور پہلی مرتبہ کوشش کی کہ اس کے وظائف کا محل متعین کرے - وہ جن مظاہر کا حال بیان کرتا ہے ، معالجہ اشارات کے ساتھ ساتھ ان میں التهاب سحائی<sup>۱۱</sup> (لیٹریس<sup>۱۱</sup>) ، قوما<sup>۱۲</sup> ، سبات<sup>۱۳</sup> ، دوران سر<sup>۱۴</sup> ، کابوس<sup>۱۵</sup> (۱۲) صرع ، مایخولیا<sup>۱۶</sup> اور داء الکلب<sup>۱۷</sup> (۱۳) بھی شامل ہیں - پوسیدونیوس کی تحقیقات کچھ قرن دوم کے اکابر اطبا (۱۴) اور کچھ ذاتی مشاہدات پر مبنی تھیں -

متن - صرف اجزا محفوظ ہیں : A. Lewey اور Landesberg : Uber die Bedeutung des Antyllus, Philagrius, und Posidonius (Henschel's Janus, vol. 2, 758-771; vol. 3, 166-184, 1848).

تنقید - ایوان بلوخ Puschmann کی Geschichte der Medizin (ج ۱ - ۵۹۰-۴۸۹ - ۱۹۰۲) میں Max Neuburger : Geschicht der Medizin (vol 2, 54-56, 1911).

۱۰ - Posidonios ان کے باپ کا نام فلوسٹورگیوس Philostorgios تھا - طبیب جو والنس Valens (۳۶۴ تا ۳۷۸) اور والنٹیانیس Valentinianus دوم (۳۷۵ تا ۳۹۲) کے زمانے میں گزرا - مصنف

۱۱ - لیٹہرگوس اور کاروس

۱۲ - ہنڈیالٹیس

۱۳ - لیوسا

۱۴ - آرکیگیس ، روفس ، ارے ٹائیوس ، جالینوس - مصنف

## نئے سیوس

نئے سیوس (۱۵) - حمص (۱۶) شام میں فروغ پایا - قرن چہارم کے اختتام یا پنجم کے آغاز میں - مسیحی فلسفی - اسقف حمص - فطرت انسانی میں ایک کتاب (۱۷) کا مصنف جس کو از منہ متوسطہ میں بڑی قدر و منزلت سے دیکھا جاتا تھا (۱۸) اور جس میں انسانی عضویات میں بعض دلچسپ نظریات ملتے ہیں -

متن اور ترجمے - نسخہ اولیٰ ایک لاطینی ترجمے کے ساتھ (انٹورپ - Antwerp ۱۵۶۵) - بہترین نسخہ ، یونی اور لاطینی از Chr. Friedr. Matthaeus (۵۳۸ ص - ۱۸۰۳) - لاطینی ترجمہ از Alfanns مرتبہ C. Holzinger (لائب تسک ، ۱۸۸۷) ، از Burgundio متوطن پيسا Pisa ۱۱۵۹ ، مرتبہ C. I. Burkhard (۱۳۳ ص - Progr., Wien, 1891-1902) - از N. Alfanns اسقف اعظم Salerno مرتبہ C. I. Barkbard (۱۶۶ ص - لائب تسک ، ۱۹۱۷) -

انگریزی ترجمہ از Geo. Wriether (لندن ، ۱۶۳۶) - جرمن ترجمہ از Osterhammer (زال تس برگ ، ۱۸۱۹) - فرانسیسی ترجمہ از J. B. Thibault (پیرس ، ۱۸۳۳) -

تفہیم - Bol. Domanski : Die Psychologie des Nemesius (Beitr. zur Gesch. d. Phil. des Mittelalters, vol. 3 Münster, 1900). Hans Krause : Studia neoplatonica (Diss., Leipzig, 1904) We. W. Jaeger : Quellenfor- ch. zum Neo-platonismus (Berlin, 1914). Henrich A. Koch : Quellenforschungen zu Nemesios (Diss., 52 p., Berlin, 1921).

## ونڈی کیانس (۱۹)

مولد افریقہ - والن ٹین (۲۰) اول ۳۶۳ تا ۳۷۵ کے ماتحت فروغ

Nemesios - ۱۵

Emesa - ۱۶

پیری فوسوس انتھروپو - ۱۷

۱۸ - شروع میں اس کتاب کو گرے گوری Gregory متوطن نائسیا

Nyssa (۲۲۳ - ۳۹۵) سے منسوب کیا جاتا تھا - مصنف

Vindicianus - ۱۹

Valentinian 1. - ۲۰



ایا - روسی طبیب - " نسوانیات " اور " مجرب معالجات " (۲۱) کا صنف - اول الذکر کتاب کے کچھ اقتباسات محفوظ ہیں - ہرس کیانس پر اس کے دوست آگس ٹائین ولی نے اس کی بڑی تعریف کی ہے - کس ٹائین کہتا ہے وہ نجوم کو بالکل نہیں مانتا تھا -

متن اور ترجمے - ملاحظہ ہو ہرس کیانس - Joseph Schipper Ein neuer Text der Gynaecia aus einer Münchener Hds. des 1. Jahrhunderts (Diss., Leipzig, 29 p., Erlangen, 1911; Isis, IV, 577) Christoph Ferckel: Ein deutscher anatomischer Vindiciane (Archiv für Geschichte der Medizin, vol. 7, 306-218) نسخہ اور شرح

تفہید - Karl Sudhoff: Zur Anatomie des Vindicianus. Handschriftenstudie (Archiv für Gesch. der Medizin, Bd. 8, 414-23, 1915): Ein neues deutsches anatomisches Vindiciananfrage und anderes Medizinische in einer Basler Handschrift des 1. Jahrhunderts (ibidem, Bd. 9, 168-171, 1919).

### ہرس کیانس

تھیوڈورس ہرس کیانس (۲۲) - گرائیانس (۲۳) ۳۶۷ تا ۳۸۳ کا الج - روسی طبیب - ونڈی کیانس کا ہیرو - ایک طبی کتاب ررس ٹون (۲۴) کا مصنف جو زیادہ تر معالجات کے لئے نسخوں پر مشتمل ہے - (فصل اول (۲۵) میں خارجی شکایات کا بیان ہے یہ ترتیب از سرتا ہا - بل دوم (۲۶) داخلی طب کی بحث میں ہے اور فصل سوم (۲۷) امراض واں میں) - نام نہاد فزیکا (۲۸) کے اجزا میں صرف ان دواؤں کا ذکر ہے جو عوام میں مقبول تھیں -

Gynaecia, De expertis remediis	- ۲۱
Theodorus Priscianus	- ۲۲
Gratianus	- ۲۳
Medicinae praesentaneae یا Euporiston	- ۲۴
Faenomenon	- ۲۵
Logicus	- ۲۶
Gynaecia	- ۲۷
Physica یعنی متعلق بہ طبیعات - مترجم	- ۲۸

متن اور ترجمے — Theodori Prisciani Euporiston libri 111 cum  
physicorum fragmento et additamentis Pseudo Theodoreis مرتبہ  
Val Rose. recedunt Vindiciani Afri quae ferunter reliquiae (Leipzig,  
1894). Theod. Mayer-Steinag : Theod. Priscianus  
und die römische Medizin (352 p., Jena. 1909 ; Mitt. zur Gesch. d.  
Medizin, Vol. IX, 163-166).

E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. 2, — تفہید  
۲۸۶-۲۹۹, 1855, ہودوں کی ایک فہرست کے ساتھ -).

### وگے ٹیس

پبلش رنائس وگے ٹیس (۲۹) - غالباً وہی شخص جس کا ذکر  
فصل پنجم میں بہ حیثیت فلاویش آچکا ہے - فن بيطاری میں ایک  
کتاب کا (۳۰) مصنف -

متن اور ترجمے — P. Vegeti Renati digestorum artis mulomedi-  
cinae libri Ern. Lommatzsch. Accedit Gargili Marialis de  
curis bonum fragmentum (385 p., Leipzig, 1903).

Christoph Schöner : Studien zu Vegetius (Progr. — تفہید  
44p., Erlangen, 1888. Epitome بھی شخص اور  
Mulomedicina کا مصنف تھا اور اس کا زمانہ قرن چہارم کا دوسرا نصف  
وطن غالباً آسٹریا) -

وگے ٹیس کی Mulomedicina کا سب سے بڑا ماخذ  
Chironis ہے - یہ دیہاتی لاطینی میں کسی یونانی الاصل کتاب کا ترجمہ  
ہے جو کبرون فطورس "the Centaur" Chiron اور Apsyrτος (ج - د قرن  
چہارم کا نصف اول) سے منسوب ہے اور جسے Clandius Hermerus نے  
مرتب کیا - اپسانٹروس کی کتاب ۳۴ کے قریب شائع ہوئی - Mulomedicina  
Chironis کا متن Eug. Oder نے ترتیب دیا (۵۰۰ ع - لائپ تسگ , ۱۹۰۱  
مبسوط اشاروں کے ساتھ) - Max Niedermann : Proben aus der  
sogenannten Mulomedicina Chironis (Buch 11 und 111) (Sammlung  
vulgäriateinischer Texte, 3, 78 p., Heidelberg, 1910).

Ernst Lommatzsch : Zur Mulomedicina Chironis (Archiv . lat. Lexicographie, 12, 401-410, 551-559. 1901-1902). Helg Ahlquist : Studien zur spätlateinischen Mulomedicina Chiron (148 p., Upsala, 1909. (لغوی مطالعے). Einar Löfstedt : Zu Mulomedicina Chironis (Glotta, vol. 3, 19-33, 1980).

### ہلاکی ٹس

سیکسنس ہلاکیٹس ہایپرینٹنس ، یا سیکسنس فلوموفیکس لائونی کس (۳۱) - غالباً قرن چہارم کے نصف ثانی میں فروغ پایا - کتاب طب متعلقہ حیوانات (۳۲) کا مصنف - ۳۲ ابواب میں اور مختلف میوانی الاصل ادویات -

متن - نسخہ اولی ، نورم برگ ، ۱۵۳۸ - ترتیب دوم یا سوم De Medicina animalium, bestiarum, pecorum et avium (۱۶۲ ص - سیورس ، ۱۵۳۹) - نیز Ackermann (1 Parabil. med. script ۱۷۸۸ Nürnberg) -

جزوی انگلیسی سیکسن ترجمہ De quadrupedibus کے عنوان سے Cockayn کی Leechdoms میں (ج ، ۱ - ۳۷۶-۳۷۳) - تازہ نسخہ Joseph Delcourt کا از Medicina de quadrupes مع ترجمہ و فرهنگ These, Paris, Anglistische Forschungen, 40, 91 p (۱۹۱۱) -

تنقید - August Hirsch نے Biographisches Lexicon میں Julius Pagel (۱۸۸۷ ، ۳۷۸) سے قرن ششم میں جگہ دی ہے - Puschmann کی Handbnch میں (ج ، ۱ - ۶۲۲ ، ۱۹۰۶) -

طب ہلائی Plinii Medicina کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شدہ ہلائی پر ن اول کے نصف دوم میں -

۳۱ - Sextus Placitus Papyriensis, Sextus Philosophicus Platonici یعنی فلسفی ، افلاطونی - مترجم L'ber de medicina ex animalibus - ۲

## ۹ - رومی تاریخ نگاری

## امیانس

امیانس مارکینس (۱) ولادت انطاکیہ ، شام میں ہوئی ، ق - ۳۳۰ - ۳۴۵ میں - ۳۹۱ میں زندہ تھا - رومی مورخ - نروا (۲) سے والنس (۳) کی موت (۲۶۸ - ۹۶) تک ایک تاریخ (۴) کا مصنف (صرف آخری ۱۸ فصلیں جن میں ۳۵۳ تا ۳۷۸ تک کا ذکر آتا ہے دستیاب ہوئی ہیں) - عمدہ کتاب ہے - کچھ مصنف کی دیانت اور کچھ جغرافی اور علمی مباحث (زلزے ، طاعون ، قوس و قزح وغیرہ) کی وجہ سے جن کی طرف وہ بار بار متوجہ ہو جاتا ہے - امیانس میں صرف اصلوب بیان کی کمی ہے ورنہ اس کا شمار اکابر مورخین میں ہوتا (۵) -

متن - نسخہ اولی (نامکمل) از Sabinus (۱۴۵۴) تکمیل از Accursius (۱۵۳۳) - علمی نسخہ از V Gardthausen (۲ ج میں - لائپسنگ ، ۱۸۷۵ - ۱۸۷۴) - Heur. Nissen کی Fragmenta marburgensia برلین ، ۱۸۷۶) - تازہ ترین نسخہ از Charles Upson Clark اور Ludw. Trampe اور Wilh. Heraeus (۲ ج میں - برلین - ۱۹۱۵ - ۱۹۱۰) - انگریزی ترجمہ از C. D. Yonge (مجموعہ بان - لندن ۱۸۹۲) -

تنقید - Max Büdinger : Ammianus und die Eigenart seines Geschichtswerkes (Denkschr. d. K. Akad. d. Wiss., Wien, Philos. hist. Classe, vol. 44, 1895). Léon Dautremere : Ammianus (248 p., Travaux de l'université de Lille, 23 Lille, 1899). T. R. Glover : Life and Letters in the Fourth Century (20-46, 1901). Mary Jackson Kennedy : The Literary Work of Ammianus (Diss., Chicago, 65 p., Lancaster, Pa., 1912). Walter Klein : Studien zu

۱ - Ammianus Marcellinus

۲ - Nerva رومی قیصر از ۹۶ تا ۹۸ - مترجم

۳ - Valens مشرقی رومی قیصر از ۳۶۶ تا ۳۷۸ - مترجم

۴ - Kerum gestarum libri XXXI

۵ - ملاحظہ ہو گین Gibbon کی مختصر مگر ہر زور عبارت اس کی سائنس میں ، زوال و انقراض Decline and Fall (پیری Bury کا نسخہ ، ج ۳ - ص ۱۲۸) - مصنف

Ammianus (Klio, 13- Heft, 136 p., Leipzig, 1914). Wilhelm Ensslin : Zur Gechichtsschreibung und Weltanschauung des Ammianus (Klio, Beiheft 16 106 p., Leipzig, 1923).

### سلیکیٹس سیویرس (۶)

ولادت آ کی تانیہ (۷) میں ہوئی - ۳۶۰ کے لگ بھگ -  
 بردو ، تولوز اور تور (۸) میں فروغ پایا - زمانہ انتقال قرن پنجم کا  
 آغاز - نصرانی مورخ (۹) - کرونیکا (۱۰) کا مصنف یعنی ابتدائے آفرینش سے  
 ۴۰۰ تک مسیحی تاریخ کا ایک خلاصہ - سلیکیٹس کی شہرت زیادہ  
 تر ” حیات مارتان ولی “ (وہ تور میں ان کا شرف پا ہوسی حاصل کر  
 چکا تھا) سے ہوئی جس کا زمانہ تصنیف ۳۹۷ء ہے (مزید مکالمات کی  
 اشاعت ، ۴ - ۳۰۳ میں) -

متن - Migne : Latin Patrology (vol. 20., 95-248) Carl Halm  
 میں Corpus script. eccl. lat. 1 (Vienna, 1866) کا نسخہ

کرونیکا Chronica فرانسیسی ترجمے کے ساتھ از Lavertujon  
 (۲ ج یں - بیرس ، ۱۸۹۹ - ۱۸۹۶) - حیات مارتان Vita Martini مرتبہ ،  
 Dübner-Lejay (بیرس ، ۱۸۹۰) -

تفہید - Heinrich Gelzer : Sextus Julius Africanus (vol. 2, 107-121, 1885). T. R. Glover : Life and Letters in the Fourth Century (278-302, Cambridge, 1901). P. de Labriolle : Littérature latine chrétienne (508-516, 1920).

Sulpicius Severus - ۶

Aquitania - ۷

۹ - اسکالیر Scaliger نے اسے ecclesiasticorum purissimus scriptor  
 ’کلیسا کا پاک مصنف‘ کہا ہے - مصنف

Chronica (وقائع) - ۱۰

۱۱ - Life of St. Martin (Vita Martini) - نس کتاب کے اثر کا  
 اندازہ ازمہ متوسطہ کی ان سوانح سے ہوتا ہے جن میں دانستہ یا نادانستہ  
 اس کی تقلید کی گئی (ملاحظہ ہو Max Manitius : Lateinische Literatur des Mittelalters  
 (ازمہ متوسطہ کا لاطینی ادب) مجلدات اول و دوم ،  
 ۱۹۲۳ - ۱۹۱۱ ، جا بجا) - مصنف

## ۱۰۔ رومی قانون

مجموعہ شرائع موسوی و قانون روما (۱)۔ کسی نامعلوم مصنف کی تالیف جس کا زمانہ غالباً ۳۹۰ء سے موخر لیکن ۴۲۸ء سے یقیناً مقدم ہے اور جس کا مقصد یہ تھا کہ اس وقت کے رومی قانون کا مقابلہ تورایت کی شرع موسوی سے کیا جائے۔ تقابلی قانون کی اولیٰ یادگاروں میں سے ایک۔

ترتیب Krüger اور Mommsen کے قلم سے - Collectio Juris Ante-Justiniani (برلین، ۱۸۹۰ء) میں - P. F. Girard : Textes de droit romain (ترتیب : سوم ص ۵۷۵ - ۵۴۳ - ۱۹۰۳) Latin M. Hyamson : Text with Greek Translation (Oxford, 1913).

۱ - Lex Dei یا Collatio legum Mosaicarum et Romanorum quam praecipit Dominus ad Moysen

# اکیسواں باب

عصر فا۔ حسین

(قرن پنجم کا پہلا نصف)

- ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن پنجم کے پہلے نصف اول میں،
- ۲۔ دینی پس منظر، ۳۔ ھے لے نیکی اور رومی فلسفہ،
- ۴۔ ھے لے نیکی، ہندو اور چینی ریاضیات و فلکیات، ۵۔
- ھے لے نیکی اور چینی کیمیا گری، طبیعیات و ریاضیات، ۶۔
- چینی اور ارمن جغرافیہ، ۷۔ رومی، ھے لے نیکی، ہندو اور
- کوریاٹی طب (معہ نباتیات)، ۸۔ ھے لے نیکی، رومی ارمن اور چینی
- تاریخ نگاری، ۹۔ رومی اور جاہلی قانون، ۱۰۔ ارمن
- اور یونانی لسانیات۔

۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن پنجم

کے پہلے نصف میں

- ۱۔ ممکن ھے اس باب کا چینی عنوان بعض حضرات کے لئے
- باعث تعجب ہو (۱)، لیکن یاد رکھنا چاہئے چین کا شمار اب دنیائے انسانیت
- کے اہم ترین اقطاع میں ہونے لگا تھا۔ بھر فا۔ حسین کے نام سے ہمارا
- ذہن خواہ مخواہ بدھ مت کی طرف منتقل ہو جاتا ھے۔ ایک تمدن آفرین
- فوت، عیسائیت کی ہم مرتبہ اور بہت بڑے رقبے میں پھیلی ہوئی۔
- ۱۔ باعث تعجب کیوں؟ اس لئے کہ یورپ سے باہر تہذیب
- و تمدن کا نشوونما یا علم و حکمت کا فروغ ایک اچنہیا سی بات ھے۔ مصنف
- کے اس خیال سے بھی اسی عصیت کا اظہار ہوتا ھے جس کی طرف مترجم
- ’مقدمے‘ میں اشارہ کر آیا ھے اور جس کی علم و حکمت کی دنیا میں
- کوئی جگہ نہیں۔ ملاحظہ ہو مقدمہ۔ مترجم

جو اس وقت انتہائے عروج اور طاقت پر تھا۔ مزید یہ کہ فا۔ ہسین کا شمار دنیا کے اکابر سیاحوں میں ہوتا رہے گا۔ یہ دوسری بات ہے کہ فا۔ ہسین اور اس زمانے کے عیسائی مبشرین میں جو یورپ میں ہر طرف شہر بہ شہر گھوم رہے تھے ایک بنیادی فرق ملیگا۔ عیسائی مبشرین جہاں بھی گئے سکھلانے کے لئے گئے، فا۔ ہسین سیکھنے کے لئے۔

۲۔ دینی پس منظر۔ عہد ماسبق میں علم و حکمت کا جائزہ لیتے ہوئے ہم نے آخر الامر جس تحریک کا ذکر کیا تھا۔ بحیرہ متوسط کی تہذیب و ثقافت کا نفوذ اندرون یورپ میں ہزمان قرن پنجم۔ اس کا قدم اب اور تیزی سے آگے بڑھنے لگا تھا جس کی وجہ تھی عیسائی مبشرین کی سرگرمیاں۔ ان کا مقصد اگرچہ صرف یہ تھا کہ یورپ کی وحشی اور غیر تمدن اقوام کو انجیل کی دعوت اور خدا اور انسان کی محبت کا سبق دیں جس میں انہیں کچھ بہت زیادہ کامیابی نہیں ہوئی لیکن اس کے باوجود یہ ایک بہت بڑا قدم تھا۔ پھر قدرتی امر تھا کہ مبشرین جہاں کہیں جائیں روسی تمدن کا کچھ نہ کچھ حصہ اپنے ساتھ لیتے جائیں۔ مغرب کے ان حواریوں میں پیٹرک ولی کی ذات بالخصوص اہم ہے اور یہ انہیں کی کوشش کا نتیجہ ہے کہ آئرستان تہذیب و ثقافت کے نفوذ اور شیوع کا ایک ثانوی، بابی ہمہ اہم مرکز بن گیا۔

پھر عیسائیت سے تہذیب و تمدن کے ارتقا نے جو اثر قبول کیا اس کی ایک دوسری صورت بھی ہے اور وہ یہ کہ انجیل کے نئے نئے ترجمے اٹوپی، ارمن اور گرجی زبانوں میں شائع ہونے لگے۔ یوں اس جد و جہد کا سلسلہ جسے گویا جہالت اور ناخواندگی کے استیصال میں پہلے قدم۔ یعنی ایک معنوں میں زمین کی تیاری۔ سے تعبیر کرنا چاہئے نئے نئے ممالک میں وسیع ہوتا گیا۔

لیکن ابھی ایک تیسرا ذریعہ بھی ہے جس سے عیسائیت نے علم و حکمت کے فروغ میں حصہ لیا (۲)۔ علمائے الہیات کی باہمی رقابت اور

۲۔ یہ خیال کہ عیسائیت نے علم و حکمت کے فروغ میں حصہ لیا بڑا تعجب انگیز ہے حالانکہ کلسیا نے ہمیشہ علم کی مذمت کی (جس کا (باقی صفحہ ۸۰۱ پر)



تک مزاجی جو گویا ان کی فطرت میں داخل ہے ایک انتشار زا قوت ہے جس سے قدرتاً ہر وہ شخص جسے ان کے ذہنی اتباع یا پوری پوری موافقت سے انکار ہو بتدریج مرکز سے دور اور دور ہٹتا رہتا ہے۔ لہذا یہ صرف مبشرین ہی نہیں تھے جن کے ہاتھوں تہذیب و ثقافت کا دائرہ وسیع ہوا۔ اس میں مذہبی پناہ گزین، جلاوطن ملاحدہ اور وہ لوگ بھی شامل تھے جنہیں خارج از ملت قرار دیا گیا۔ نسطوری الحاد سب سے بڑی لاسرکزی قوت ہے جو الہیات میں بغض و عناد کے باعث وجود میں آئی اور جس نے ۴۳۱ء میں سر اٹھایا۔ یہ نسطوریت ہی تھی جس نے صحراؤں اور کوہستانوں سے گذر کرتے ہوئے عیسائیت کا قدم حدود چین تک پہنچا دیا، بلکہ مشرق و مغرب کے درمیان ایک اہم رابطے کی حیثیت اختیار کر لی۔

ایک دوسرے الحاد یعنی ہیلاگسیت کا ظہور اگرچہ قریباً قریباً اسی زمانے میں ہوا لیکن اس کا تعلق زیادہ تر مغربی یورپ سے تھا لہذا اس کی ثقافتی اہمیت بھی محدود ہے۔

آگسٹائن ولی اس عہد کے امام الانہ ہیں۔ ان کی خاص خاص تصنیفات کا زمانہ آخری عمر یعنی قرن پنجم کا ریع اول ہے۔ آگسٹائن ولی نے تخلیق بالقوہ کے تصور کو نشو و نما دیا اور اس طرح مسیحی تصور تخلیق کی تطبیق ارتقا سے کی (۱۴۰۰ برس پہلے اور بغیر کسی دینی ضرورت کے) (۳)۔ اس عہد میں کئی ایک عیسائی مؤرخوں کو بھی

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۰۰)

مصنف کو بھی اعتراف ہے)۔ پھر یہ ایک مسلمہ تاریخی حقیقت ہے کہ یورپ میں اس وقت تک علم و حکمت کو فروغ نہیں ہوا جب تک اس نے کلسیا (اور ایک معنوں میں مذہب) سے امتیخلاص حاصل نہیں کر کر لیا (بقول مصنف)۔ راقم الحروف اس سے پہلے عرض کر آیا ہے (ملاحظہ ہو جزو اول، مقدمہ از مترجم) کہ باوجود اپنی سب خوبیوں کے مصنف کا قلم ارض یونان کی تجلیل اور مغربیت کی ایک الگ تھلک دنیا کی تخلیق کے لئے وقف ہے۔ ملاحظہ ہو مقدمہ۔ مترجم

۳۔ ملاحظہ ہو مقدمہ۔ علم و حکمت یا علمی اور فلسفیانہ نظریوں کی ابتدا اور نشو و نما کے بارے میں اگر اس طرح (باقی صفحہ ۸۰۲ پر)

وغ ہوا جن کا ذکر ہم آگے چل کر کریں گے۔

ربان اشی (م - ۴۷) کی قیادت میں سورا نے پھرارض بابل کے  
ہنی مرکز کا درجہ حاصل کر لیا۔ وہ تالمود کے بڑے بڑے مرتبین  
ن سے ہیں۔

بطریق کبار جیونے بدھ - ونروں کا ترجمہ کیا اور بدھ گوش نے بدھ  
انڈ کی ترتیب و تدوین نہایت خوبی سے کی۔ وہ بدھ کلام کا سب سے  
انمائندہ ہے۔ اس نے انورادھا پور، سیلون میں فروغ پایا اور تصنیف و  
لیف کے لئے ہالی زبان اختیار کی۔

۳ - - - - - لے نیکی اور روہی فلسفہ - اس عہد کے اکابر فلسفہ  
پ کے سب نو - افلاطونی ہیں : سائینیوسیوس کیمیا گر ، ماکروبیئس  
س کی شرح سیسرو کی کتاب 'اسبکیو کے خواب' قرن دو از دہم  
وسط تک نو - افلاطونی فلسفہ کا ایک اہم سرچشمہ تصور ہوتی رہی  
ر آخر الامر سائبریانوس رئیس اکدمی اور ارسطو اور افلاطون کا شارح -  
کروبیئس کی تصنیفات ہمارے لئے بالخصوص دلچسپ ہیں کیونکہ  
، میں حایا علم و حکمت کی جھلک نظر آتی ہے۔

۴ - - - - - لے نیکی ، ہندو اور چینی ریاضیات و فلکیات - تہجون  
کندری کی بیٹی ہائیٹا نے اپولونیوس ، بطلیموس اور ڈیوفانٹوس کی  
ح کی - ۱۵۴ میں اسے مسیحی عوام کے ایک انبوه نے اسکندریہ میں  
ن کر ڈالا (۴) - علم و حکمت کی تاریخ میں یہ واقعہ ہمیشہ یاد رہیگا  
کیونکہ اسکندریہ میں علوم و فنون کے لئے جو کبھی اس شہر پر  
ہائے ہوئے تھے اور جن کی بدولت اسے انینہ کا ہم پلہ تصور کیا جاتا اب  
وئی جگہ نہیں تھی۔

قیہ حاشیہ صفحہ ۸۰۱)

ہم لکھا جائے تو پھر دنیا کی ہر قوم اور ہر تہذیب بجا طور پر دعویٰ  
کرتی ہے کہ اس کے یہاں بھی بہ سب تصورات پہلے سے موجود تھے  
ر ماحصل یہ کہ علم و حکمت کی تاریخ اور اس کے بتدریج نشو و نما  
ہم کوئی قطعی اور منینی خائنہ مرتب نہیں کر سکیں گے۔ ترجمہ  
۴ - - - - - ہائیٹا یا ہائیٹا کے منل می سے پتہ چل جاتا ہے کہ ابتدائی  
یعت یعنی آسیا نے کس طرح علم و حکمت کا گلا گھونٹا - مترجم

سد ہانت ایسی ہندو تصنیفات کا زمانہ بھی قرن پانجم کا نصف اول ہے جو اگرچہ زیادہ تر یونانی عثیت اور ریاضی پر مبنی ہیں لیکن ان میں بعض نئے تصورات بھی ملینگے۔ ان میں سب سے اہم۔ اور اس کی اہمیت پر جتنا بھی زور دیا جائے کم ہوگا۔ جیب زاویہ کا تصور ہے جسے ان بے ڈھب سے اوتار کی بجائے استعمال کیا گیا ہے جن سے کبھی بطلیموس نے کام لیا تھا۔

اس عہد کے چینی علمائے فلکیات میں صرف دو قابل ذکر ہیں : چین لو۔ چہ اور ہو چینگ۔ تین۔

۵۔ ہلے نیکی اور چینی کیمیا گری، طبعیات اور صناعات۔ اسقف سائٹس سیوس نے جو خط اپنی معلمہ ہائیا کے نام لکھا تھا اس میں ایک قسم کے آب پیا کا ذکر بھی آتا ہے۔ وہ کیمیا گری میں بھی ایک رسالے کا مصنف ہے یعنی شرح موضوع۔ دیمقراطوس۔ کیمیا گری کا ایک اور رسالہ مؤرخ المپیوڈوروس نے تصنیف کیا۔

پھر یہی زمانہ تھا جب شمالی اور جنوبی چین میں صنعت شیشہ گری کا ایک ساتھ رواج شروع ہوا۔ مصر میں یہ صنعت مدتوں سے جاری تھی۔

۶۔ چینی اور ارمن جغرافیہ۔ بدھ سہاج فا۔ ہسین اس عہد کی محبوب ترین شخصیت ہے۔ ۳۹۹ سے ۴۱۴ کے درمیان اس نے اس سفر کی تکمیل کی جس کا شمار دنیا کی بڑی بڑی سیاحتوں میں ہوتا ہے۔ وہ بدھ کتب مقدسہ کی طلب میں چین سے روانہ ہوا، صحرائے گوبی اور کوہستان ہندو کش کو پار کرتے ہوئے ہندوستان پہنچا اور پھر سیلون اور جاوہ ہونے ہوئے واپس آگیا۔ اس سفر کے حالات سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ بدھ مت کو اس زمانے میں کس حد تک فروغ حاصل تھا۔

ارمن مؤرخ موسی متوطن خورنی کا جغرافیہ زیادہ تر پاپوس ہرمینی تھا۔ آرمینیا اور آرمینیا کے نواح میں جو ممالک آباد ہیں ان کی بلادنکاری میں یہ تصنیف بالخصوص اہم ہے۔

۷۔ رومی، ہلے نیکی، ہندو اور کورنائی طب (معدنیات و حیاتیات)۔ ۴۱۰ کے لگ بھگ مارکے اس ایمپریکس متوطن بوردو نے

ایک کتاب ادویات میں تصنیف کی جس کا علمی پایہ بے حد معمولی تھا۔ اس سے کمی قدر بعد کا سٹیس فیلکس نے جسے شاید قرطاجنہ میں فروغ ہوا ایک طبی رسالہ قلمبند کیا جو بیشتر جالینوس سے موخوذ تھا۔ پھر افریقی عالم اور شاید متقدم الذکر کے معاصر کائلیس ارلیانس نے سورانوس کے ایک ایسے رسالے کا ترجمہ کیا جو اس وقت ناپید ہے۔ ایسے ہی طب اور نباتیات کا وہ رسالہ بھی جو اپولائیٹس سے منسوب کیا جاتا ہے اور جس کی بنا یونانی نمونوں پر رکھی گئی شاید اسی زمانے کی تصنیف ہے۔ رومی (بالاطینی) طب اور حیاتیات کے اس بیان کی تکمیل کے لئے ہمیں آگسٹائین ولی کے نظریہ تخلیق بالقوة کا حوالہ دینا ہوگا جس کا ذکر ہم اس سے پہلے کر آئے ہیں۔

طبی سوفسطائی ہلاڈیوس واحد شخص ہے جس نے یونانی زبان میں قلم اٹھایا۔ اسے اسکندریہ میں فروغ ہوا۔ وہ حمیات میں ایک رسالے، علیٰ ہذا متعدد بقراطی شرحوں کا مصنف بھی ہے۔

مخطوط باور میں دو طبی رسالے شامل ہیں اور اس کا زمانہ ۴۷۰ء کے لگ بھگ۔ سنسکرت طب کے ستین و تواریخ کی تعیین میں اس مخطوط سے بہت کافی مدد ملتی ہے۔

معلوم ہوتا ہے اس زمانے میں کوریا سے کچھ طبیب جاہان بلوائے گئے۔ سب سے پہلا ۴۱۴ء اور دوسرا ۴۶۸ء کے قریب قریب۔ اس واقعے کا شمار بھی ان روابط میں کرنا چاہئے جو اول اول چینی اور جاہانی تمدن میں قائم ہوئے۔

۸۔ - ۷۷۰ء نیکی، رومی، ارمن اور چینی تاریخ نگاری۔ ہارا نقطہ نظر چونکہ ائتلافی ہے لہذا بہتر ہو گا اس عہد کے مغربی مؤرخوں کو دو مجموعوں۔ یعنی ونی اور عیسائی مؤرخین۔ میں تقسیم کر لیا جائے گو عملی اعتبار سے ان کی سطح ایک سی ہے۔

مجموعہ اول میں ایک تو یونانیوس ہے جس نے خود اپنے زمانے کے تاریخی واقعات (۲۷۰ء تا ۴۰۰ء) پر فلم اٹھایا اور نو۔ افلاطونی فلاسفہ کے سوانح حیات کا ایک سلسلہ قلمبند کرنا شروع کیا۔ دوسرا زوسی موس الارک کے ہاتھوں روما کی تاخت و تاراج یعنی ۴۱۰ء تک رومی سلطنت کی

ایک تاریخ کا مصنف - تیسرا المپیوڈوروس کیمیا گر ، مؤخر الذکر نے مغربی رومی سلطنت کی ایک تاریخ لکھی ، ۴۰۷ء سے ۴۰۴ء تک -

عیسائی مورخین میں ایک تو سقراط متوطن قسطنطنیہ ہے جس نے یوسے ایوس کی تصنیف کو ۳۹۴ء تک وسعت دی - پھر سوزومین اور تھیوڈوریشوس جنہوں نے یونانی زبان میں قلم اٹھایا - علیٰ ہذا ہسپانوی مؤرخ اروسٹیس سب سے پہلی عالمگیر مسیحی تاریخ کا مصنف -

موسلی متوطن خورنی تلمیذ میسرپ نے ۴۴۰ء یعنی خود اپنے زمانے تک آرمینیا کی ایک تاریخ لکھی - فان یہ نے مشرق ہان ہادشاہت (۲۵ تا ۲۲۰) کے سرکاری وقائع تالیف کئے -

۹ - روسی اور جاہلی قانون - ضابطہ تھیوڈوسیئس کا نفاذ جس کا نام تھیوڈوسیئس ثانی شہنشاہ مشرق از ۴۰۸ء تا ۴۵۰ء کے نام پر رکھا گیا جنوری ۳۹۴ء میں ہوا - متاخر آئین سازی میں خواہ روسی ہو خواہ جاہلی اس ضابطے کا حصہ بہت وقیع ہے - پھر ضابطہ آرکے ریانس جو بہ اعتبار لب لباب شاید قرن پنجم کے وسطی حصے میں متشکل ہو چکا تھا روسی مساحت اور اس قسم کے دوسرے مباحث کی تاریخ میں انتظامی دستاویزات ایک کا بے حد دلچسپ مجموعہ ہے -

قدیم آئرستانی قانون کی اہم ترین دستاویز وہ ہے جو سنکس مور کے نام سے مشہور ہوئی اور جسے ۳۳۸ء میں ترتیب دیا گیا -

۱۰ - ارمن اور یونانی لسانیات - فصل دوم میں ہم نے انجیل کے اثوبی اور گرجی ترجموں کا ذکر کیا تھا۔ ان ترجموں کی لسانی اہمیت مسلم ہے - یہ سب ترجمے کسی نہ کسی نئی زبان یا تہذیب و تمدن کے ارادی نمونے کا پیش خیمہ ثابت ہوئے - اس لحاظ سے آرمینیا کی مثال سب سے زیادہ معنی خیز ہے کیونکہ میسرپ متوفی ۴۴۰ء نے صرف یہی خدمت انجام نہیں دی کہ اس نے انجیل کا ترجمہ اپنی ملی زبان میں کیا۔ وہ ایک نئے اور ارمن زبان کے سب سے پہلے کالیاب ابجد کا مخترع بھی ہے - لہذا ہر جہت سے اس قابل کہ اسے ارمن ادب کا آدم ٹھرایا جائے -

یہاں دو ہلے نیکی لغت نگاروں کا تذکرہ ضروری ہے - اوریون جس نے ایک اشتقاق قاموس تالیف کی اور ہسائی کیوس جس کی ضائع

شدہ کتاب کے متعلق کہا جاتا ہے عہد ماضی میں یونانی زبان کی سب سے زیادہ مبسوط اور جامع فاسوس تھی -

۱۱ - خاتمہ سخن - یہ زمانہ علمی فتوحات کا نہیں ، ذہنی کشاورزی اور تہذیب و تمدن کے شہبوع و نفوذ کا ہے - اس کے حاصل کو دیکھئے تو بہت کم نظر آئیگا لیکن نظم ریزیاں کہیں زیادہ وسیع اور عمیق ہیں جو ابھی اور آگے چل کر بار آور ہوئگی - اب جوتنے اور ہوئے والوں کی کثرت ہے - انہوں نے علم و حکمت کے مختلف میدانوں میں جس ولولے اور جوش و خروش سے قدم رکھا اس سے انسان متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا - ذرا اس تحریک کے پیش رو اور سربرآوردہ حضرات پر نظر ڈالئے ، ہیٹک ولی آئرستان میں - یوناہیوس اور سائے ریانوس اٹینیہ میں ، مسطنطنیہ میں زوسی موس ، سقراط اور سوزوین ، ہبو میں آگس ٹائین اور اروسٹیس ہسپانوی ، برقہ میں سائے سیوس ، اسکندریہ میں ہپاٹیا - مصر میں نسطوریوس ، آرمینیا میں میسروپ اور موسی ، سورامی اشی ، تیوڈورے ٹوس شام میں اور پھر دور بہت دور بدھگوش میلون اور کارجیو نانکن میں !

یورپ اور مشرقِ اُدی میں عیسائیت کا قدم بتدریج لیکن مستقلاً آگے بڑھ رہا ہے - ہپاٹیا کا سانحہ قتل ۱۴۱ء میں پیش آیا اور یہ آخری ضرب تھی جو وثنیت پر لگی - دوسری جانب بدھمت کا حلقہ مشرقِ ایشیا میں وسیع ہو رہا تھا اور فا - ہسین کا حیرت انگیز سفر بدھ دنیا کے طول و عرض پر ویسے ہی چھایا ہوا تھا جس طرح ساڑھے تین سو برس پیشتر ہولوس ولی نے اس زمانے کے نوزائیدہ مسیحی عالم کا احصا کیا -

اس عہد کی سب سے بڑی ترقی جیب زاویہ کا تصور ہے جس کی طرف ہم نے اشارہ نہیں کیا تو کچھ اس لئے کہ اس کا ٹھیک ٹھیک زمانہ غیر یقینی ہے اور کچھ اس وجہ سے کہ اس کا اکتشاف نامعلوم - ہر کیف ہم جیب زاویہ کے استعمال کا ذکر کر رہے ہیں - بظاہر یہ بیج بالکل بے حقیقت نظر آتا ہے لیکن رائے کے بیج کی طرح جب یہی بیج یونانی ہندسہ کی زرخیز اور شاداب سرزمین میں پہنچا تو ریاضی کی یک نہایت ہی مفید شاخ یعنی مشابہات کی ترکیب کا باعث ہوا (۵) -

## ۲ - دینی پس منظر

## یورپ کا عسائیت قبول کرنا

علم و حکمت کا کوئی تذکرہ مکمل نہیں ہو سکتا جب تک اس امر کی پوری پوری تشریح نہ ہو جائے گو مختصراً کہ عیسائیت نے یورپ میں کس طرح بہ تدریج اپنے قدم جمائے۔ یہ اس لئے کہ بعض ترقی دشمن رجحانات کے باوجود (جنہوں نے بہت بعد میں سر اٹھایا) عیسائیت ہی وہ ذریعہ تھا جس کی بدولت تہذیب و تمدن کا پیغام جمہالت کدہ یورپ کے ایک بہت بڑے حصے میں پہنچا (۱)۔ یہاں ان سب داعیوں کا جو بلاد یورپ میں ہر کہیں انجیل کو اپنے ساتھ لیتے گئے، علیٰ ہذا شروع شروع کے بائیان دواثر اور ہر اسقفیت کے بعض ابتدائی اسافقہ کا نام لینا اپنے مبحث سے بہت دور لے جائیگا۔ البتہ اس موضوع کا ایک عام بیان جو واضح بھی ہے اور مرتب بھی چارلس ہنری رابنسن کی کتاب 'یورپ کی تبدیلی مذہب' (۲) میں (۶۶ ص۔ لندن، ۱۹۱۷ء) منتخب کتابیات اور عمدہ اشارے کے ساتھ ملیگا۔

زیر نظر شذرے میں ہم قارئین کی توجہ مثال کے طور پر صرف ایک ایسے مبشر کی جانب منعطف کریں گے جسے غیر معمولی اثر و اقتدار حاصل تھا۔ پیٹ رک ولی (۳) (پیدائش برطانیہ میں ہوئی، ۳۸۹ء کے لگ بھگ۔ تعام مارتا ولی سے پائی، تور میں۔ موت زال (۴) میں ۱۶۶۱ء) اگرچہ سب سے پہلے داعی نہیں تھے جنہوں نے آئرستان کا رخ کیا۔ وہ اس سرزمین کے داعی اعظم اور افط ولی ہیں۔ انہوں نے لاطینی میں قلم اٹھایا جو اس طرح آئرستان کی کلیسیائی زبان بن گئی۔ ظاہر ہے یہ واقعہ کچھ کم نتیجہ خیز نہیں تھا۔

۱ - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مسیحی رہبانیت پر قرن چہارم کے نصف

اول میں۔ مصنف

۲ - Charles Houry Renbinson "The Convesion of Europe"

St. Patrick - ۳

۳ - سنین حسب جے بی بیرے (J. B. Bury) ملاحظہ ہو رابنسن

Robinson, of p. cit., 56) - مصنف

آرمستانی رہبانیت کا آغاز بھی پیٹرک ولی ہی کے زمانے سے ہوتا ہے اور اس کا نشوونما بھی بڑے شدومد سے ہوا۔ چنانچہ آئرستان کا شمار تھوڑے ہی دنوں میں یورپ کے مہذب ترین ممالک میں ہونے لگا اور وہ ان گونا گوں تبشیری<sup>۹</sup> سرگرمیوں کا گہوارہ بن گیا جو شمالی اور وسطی یورپ کے اضلاع میں تقریباً ہر کہن پھلی ہوئی تھیں۔ عیسائی مذہب کی تبلیغ میں اس وقت دنیا کے کسی اور ملک نے اتنا زیادہ حصہ نہیں لیا جتنا اس چھوٹے سے جریزے نے۔

Antoine Frédéric Ozanam : La civilisation au V. siècle (2d. ed., 2. vols., Paris, 1862) انگریزی ترجمہ از گن A.C. Glyn (۲ ج میں، لندن، ۱۸۶۸ رومی کاٹولیکی مذہب کی غیر معمولی طرفداری کے ساتھ)  
Kuno Meyer : Learning in Ireland in the Fifth Century and the Transmission of Letters (39 p., Dublin, 1213).

### انجیل کے ترجمے

انجیل کا سب سے پہلا انوی ترجمہ قرن پنجم یا ششم میں ہوا۔ ارمن ترجمہ قرن پنجم کے وسطی زمانے سے قبل ہو چکا تھا۔ اس کی ابتدا میسروپ (ج۔ د فصل دہم) نے کی اور نکمیل موسیٰ خورنی (ج۔ د) نے۔ میسروپ نے انک گرجی اور آئے بیروی (۵) ترجمہ بھی کیا۔ یاد رکھنا چاہئے کہ انوی ارمن اور گرجی ترجمہ سب کے سب سبعبنیہ سے ماخوذ تھے۔ لیکن انوی ترجمہ سے انجیل مفلس کی

• Iberian یعنی وہ زبان جو گرجستان کے زرخیز ترین حصے آئی بیرا میں بولی جاتی تھی۔ یاد رہے کہ اہل یونان جزیرہ ہائے اسپین (بسمول پر نکال) کو بھی آئی بیرا ہی سے موسوم کرتے تھے۔ گوہاں اشارا گرجستان کے آئی بیرا کی طرف ہے۔ اس سلسلے میں یہ عرض کر دینا بھی حالی از دلچسپی نہ ہوگا کہ گرجستان جس لاطینی اسم (Georgia) جارجیا) سے ماخوذ ہے وہ بجائے خود اس لفظ سے مشتق ہے جس کے معنی زراعت کے ہیں۔ گویا قفقاز (آرمینیا سے شمال، سلسلہ قاف کے جنوب اور بحیرہ خزر کے عین وسط میں) کا یہ حصہ اپنی سرسبزی اور شادابی کے باعث، زرعیستان، کہلایا۔ مترجم



مرف یونانی روایت کا اظہار ہوتا ہے۔ البتہ ارمن اور گرجی ترجموں کی بنا چونکہ اریکن کی تحقیقات پر رکھی گئی، لہذا ان میں عبرانی روایت کے بعض اجزا بھی مل گئے ہیں۔

J. Oscar Boyed : The Text of the Ethiopic Version of Oxta-teuch (30 p., Bibl. aethiopica, Princeton, 1905).

Frederic Macler. Le texte arménien, de l'Evangile d'après Mathieu et Marc. Annales du Musée Guimet, 719 p., Paris, 1219).

### نسطوریت

شامی قسبس نسطوریوس (۶) گروے نیکیا (۷) نزد کوہ طارس (۸) میں پیدا ہوا۔ ۳۲۸ء میں بطریقیت فسططنینیہ کا عہدہ اور اس کی مراسم کی ادائیگی۔ لیکن وہ بہت جلد حسد و رقابت کا شکار ہو گیا اور اس کے خلاف سازش پر سازش ہونے لگی۔ اختلاف عقائد کی بنا پر نہیں بلکہ محض اس کی ذہانت اور جوش و سرگرمی کو دیکھتے ہوئے۔ ۳۳۱ء میں مجلس افسس نے اسے بڑی بے دردی سے معزول کر دیا۔ نسطوریوس نے انطاکیہ کے ایک دیر میں پناہ لی لیکن ۳۳۵ء میں الرقیم (۹) واقعہ عرب اور پھر بالائے مصر کے سب سے بڑے نخلستان (۱۰) میں جلاوطن کر دیا گیا۔ اس نے اور بھی کئی ایک سختیاں برداشت کیں، حتیٰ کہ ۳۵۰ء میں اس کا انتقال ہو گیا۔ نسطوریوس سے جو ملحدانہ خیالات منسوب کئے جاتے ہیں ان کا مفاد یہ ہے کہ اسے طبعیت الہیہ اور طبعیت بشریہ کے ایک دوسرے میں کلیتاً ضم ہو جانے سے انکار تھا اور اس کے نزدیک حضرت مریم یعنی جناب مسیح کی والدہ کو خدا کی ماں (۱۱) کہنا بھی غلط ہے۔

Nestorios - ۶

Germanicia - ۷

Taurus - ۸

Petra - ۹ دوسرا نام حجر (یہ نانی لفظ Petra بمعنی پتور

س کا لفظی ترجمہ ہے) - مترجم

۱۰ - ؟ - مترجم

۱۱ - یونانی میں تھیو ٹوکوس

لیکن نستوری الحاد سے نستوریوس کے خیالات کا کچھ ٹھیک ہتہ نہیں چلتا۔ یہ جو کچھ ہے ان کی ایک مسخ شدہ صورت۔

پھر کیف نستوری عیسائی مشرق کی جانب ہجرت کر گئے اور ان میں سے اکثر نے الرہا کو اپنا مسکن بنایا جہاں صدیوں سے طب کا ایک مدرسہ فروغ حاصل کر رہا تھا۔ لہذا یہ مدرسہ نستوری اثرات کا مرکز بن گیا، حتیٰ کہ ۸۸۹ء میں شہنشاہ زی نو نے اسے بند کر دینے کا حکم دے دیا جس سے نستوریوں میں مزید انتشار پیدا ہو گیا لیکن ان میں تبلیغی جوش اور سرگرمی کی کمی نہیں تھی لہذا وہ اپنے عقائد کو ساتھ لے کر ایشیا کے مشرق میں اور آگے بڑھتے چلے گئے۔ یہی وجہ ہے کہ دینی بحثوں سے قطع نظر ہمیں نستوری الحاد کی غیر معمولی اہمیت کا اعتراف کرنا پڑتا ہے، کیونکہ اس کا شمار ان بڑے بڑے روابط میں ہوتا ہے جو مشرق و مغرب کے درمیان قائم ہوئے۔

۸۹۸ء میں نستوری کاتولیکوں نے سلوکبہ - کٹے سی فون (۱۲) ہر لب دجلہ اور ۹۲۷ء میں بغداد کو اپنا مرکز بنایا۔ نستوریت کی اشاعت جس تیزی سے ہوئی اس کا پتہ ان اسقنبتوں سے چلتا ہے جو فرن ہنجم کے احتتام سے پہلے مرو اور ہرات تک پھیلی ہوئی تھیں (۱۳)۔ ”ترکستان کی جرمن مہم نے جہاں کہیں بھی کھدائی کی تقریباً ہر جگہ مسیحی گرجوں کے آثار پائے اور اس کے ساتھ ساتھ سریانی، فارسی، چینی، علیٰ ہذا وسط ایشیا کی دوسری زبانوں کے مخطوطات بلکہ بعض قسسیوں کی وہ خط و کتابت بھی جو انہوں نے شام میں اپنے مرکزی کلیسا سے کی تھی۔“ ق۔ سی۔ کارٹر ’طباعت کی ایجاد چین میں‘ (۱۴)۔ اس کتاب میں نستوری اثر و نفوذ کی اور مثالیں بھی ملیں گی۔ نیز ملاحظہ ہو ہمارا سذرہ ۸۱ء کی نستوری تحریک پر قرن ہشتم کے نصف دوم میں۔ مارکو پولو (۱۵) نے پیکن تک ہر

۱۲ - Seleucia - Ctesiphon آگے چل کر مدائن - مترجم

۱۳ - Paul Pelliot : T'oung Pao, vol. 15, 624

۱۴ - T. C. Cartar : Invention of Printing in China, 90, 125

۱۵ - Marco Polo

بڑی شاہراہ میں نستوری گرجوں کا ذکر کیا ہے (۱۶)۔

الرا کا مدرسہ جس کی طرف ہم نے ابھی اشارہ کیا تھا بند ہو گیا تو اس کی جگہ نصیبین واقعہ (۱۷) الجزیرہ (جہاں اس وقت یونانی حکومت قائم تھی) کے مدرسہ نے لی جس کی شہرت کا۔ یوڈورس اور پھر مدرسہ جند شاہ پور (ج۔ د۔ ون ششم کا نصف اول) سے وابستہ ہے۔ قرن پنجم میں ریاضی اور طب کی متعدد تصانیف کا ترجمہ سریانی میں ہوا، زیادہ تر نستوریوں کے ذریعے۔ لیکن ان مترجمین میں یروپوس اور ایباس (۱۸) کے سوا جن کا ذکر ہم آئندہ باب میں کریں گے ایک بھی ایسا نہیں تھا جسے کچھ اہمیت حاصل ہو۔ بہر کیف ترجموں کا یہ سلسلہ نویں صدی تک برانر جاری رہا اور اس کی وقعت بھی رفتہ رفتہ بڑھتی گئی۔ متاخر ترجمے اگرچہ عربی زبان میں کئے گئے لیکن زیادہ تر سریانی ترجموں کی مدد سے۔ ہمیں جس بات پر زور دینا ہے وہ یہ کہ ان مترجمین کی زاید تعداد عیسائی تھی اور اغلباً نستوری العقیدہ۔ جالینوس کے مترجموں کے متعلق تو یہ کہنا بالکل صحیح ہوگا جیسا کہ حنین ابن اسحاق (ج۔ د۔ قرن نہم کا دوسرا نصف) نے بتلایا ہے۔ دراصل نستوری اس خدمت کے لئے موزوں بھی تھے، کیونکہ انہیں متعدد زبانوں سے واقفیت تھی۔ یونانی، سریانی اور (اسلامی فتح کے بعد) عربی تو ان میں سے ہر کوئی جانتا تھا، بعض فارسی بھی۔

نستوریوں کے ایک یونانی اعنذار کا عجیب و غریب عنوان ہے، 'ہراکلیڈس دستنی کی کتاب یا بازار'، (۱۹) جس کا محض سریانی ترجمہ دستیاب ہوتا ہے۔

۱۶ - بشرطیکہ اس کا یہ بیان فی الواقعہ صحیح ہو۔ مترجم

۱۷ - Nisibis

۱۸ - Ibas اور Probos

۱۹ - Book or the Bazar of Heraciides of Damascus یونانی

لفظ غالباً ہراگ مانا یہ تھا جس کے معنی ہیں مطالعہ، فلسفیانہ دلیل یا رسالہ۔ لیکن کار و بار بھی۔ یہی وجہ ہے انگریزی زبان میں سریانی لفظ کے غلط ترجمے کی جس کے لئے فارسی لفظ بازار استعمال کیا گیا۔ مصنف

مرتبہ Paul Bedja (۶۷ ص - لائپ تسگ ۱۹۱۰) - فرانسیسی  
ترجمہ از Francis Nau (۴۳۲ ص - آکسفورڈ، ۱۹۲۷ - آی سس ۹)

Abbé Jerome Lambert : Le Christianisme dans l'empire perse sous la dynastie sassanide (244-632) Thèse, Paris, 1904). James Franklin Bithune-Baker: Nestorius and his teaching (250 p., Cambridge, 1108). Friedrich Loof: Anordnung der Fragmente des Nestorius (160 p., Halle, 1904); Nestorius and His Place in History of Christian Doctrine (140 p., Cambridge, 1914).

یہ امر دلچسپی سے خالی نہیں ہوگا کہ مسیحی کلیساؤں (رومن کیتھولک، آرتھوڈاکس اور پرائسٹینٹ) کی مسلسل کوششوں کے باوجود کہ کسی طرح نسطوریوں (یا مشرقی تسمیوں) کو اپنے اندر جذب کرسکیں ان کا وجود ابھی تک قائم ہے۔ یہ لوگ ایران اور ترکیہ میں آباد ہیں۔ جھیل ارومیه، جھیل وان اور موصل کے درمیان ضلع میں۔

Justin Perkins : A Residence of Eight Years in Persia, among the Nestorian Christians (530 p. Andover, 1843); Missionary Life in Persia (Boston, c. 186). William Walker Rockwell : The Pitiful Plight of the Assyrian Christians in Persia and Kurdistan 2 d. ed., 72 p., New York, 1916).

### پہلا کسیت

ہمارے پس منظر کلیسا کی تاریخ نہیں، لہذا ہم صرف انہیں الحادات کا ذکر کریں گے جو باعتبار تہذیب و ثقافت بعض اہم تبدیلیوں کا سبب بنے۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو نسطوری تحریک بالخصوص اہم ہے۔ تقریباً اسی زمانے میں ایک دوسرے یعنی پہلا کسی الحاد نے سر اٹھایا جسے یوں تو کوئی وقعت حاصل نہیں لیکن جس نے مغرب کے دینی حلقوں میں اچھا خاصا شورو شغب پیدا کر رکھا تھا۔ برطانیہ - آئرستانی (؟) آلبیہات دان بیلانگیش (۲۰) نے قرن پنجم کے آغاز میں

اول روما اور پھر (ق ۴۰۹ تا ق ۴۱۵) فلسطین کا سفر کیا۔ وہ جبر اور خلی معصیت کے اغسطسی عقیدے کا سختی سے مخالف تھا اور اس بات کا مدعی کہ انسان مختار بالا ارادہ اور اپنے گناہوں کا آپ ذمہ دار ہے ("کرنا چاہئے کا مطلب ہے کر سکتا")۔ لہذا ہیلانکس کو الحاد کا ملزم ٹھہرایا گیا اور گو فلسطینی مجالس نے اسے بے گناہ قرار دیا لیکن جب اس الزام کی تجدید کلیسائے افریقہ نے کی تو ۴۱۸ میں قرطاجنہ سے فیصلہ صادر ہوا کہ ہیلانکس سزا کا مستوجب ہے۔ چنانچہ ۴۳۱ میں اسکی تصدیق مجلس افسس نے کر دی۔ پھر آگسٹائن ولی کے انتہا پسندانہ خیالات چونکہ یونانی اور مشرقی کلیساؤں میں کبھی نہیں پھیلے تھے اس لئے ہیلانکسی الحاد صرف مغرب تک محدود رہا، گو دینی بغض و عداوت کے سوا تہذیب و تمدن کی رفتار پر اثر انداز نہیں ہو سکا

Heinrich Zimmer: Pelagius in Ireland (338 p, Berlin, 1210)  
 Marcus Dodds کا مقالہ Encyclopaedia Britannica (4 cols., 1911).

### آگس ٹائین ولی

ارے لیس آگس ٹینس (۲۱) - ٹاگس نے (۲۲) - واقعہ نو میڈیا میں ولادت پائی، ۳۵۳ میں - وفات ہیپو (۲۳) میں بدوران محاصرہ ۳۳۰ میں - اکابر آبائے کلیسا میں سے ایک - اول مانوی، پھر نو۔ افلاطونی، پھر عیسائی - آگسٹائن ولی نے تخلیق بالقوہ کے خیال کو نشوونما دیا جس میں ارتقا کا ایک نظریہ بھی شامل ہے - وہ کہتے تھے روح کا داخلہ جنین کاسل کے اندر دوسرے ہی مہینے میں ہو جاتا ہے اور چوتھے مہینے اس کی جنسیت کی تعیین - علیٰ ہذا یہ کہ پہلے سے طے شدہ اسقاط قتل نفس کے برابر ہے جس سے قانون متاثر ہوئے بغیر نہیں رہا - اعترافات (۲۴) اور (شہر خداوندی) (۲۵)

- St. Augustine (Aurelius Augustinus) - ۲۱
- Tagaste - ۲۲
- Hippo ساحل نومیڈیہ پر - مترجم - ۲۳
- Confessions - ۲۴
- The City of God (De civitate Dei) - ۲۵

آگس ٹائین کی دو کتابیں جو آخر عمر کی تصنیف ہیں (آغاز ۴۱۳ کے لگ بھگ، تکمیل ۴۲۸ میں) دنیا کے ادب کی عالیات میں شمار کی جاتی ہیں۔ ان کتابوں سے قدیم فلسفہ، مذہب عیسائیت اور نفسیات حاضرہ کے ایک عجیب و غریب انراج کا اظہار ہوتا ہے۔ نو۔ املاطونیت کو مغرب میں جو غیر معمولی کامیابی ہوئی زیادہ تر آگس ٹائین کی ہی کی بدولت ہوئی۔ شہر خداوندی مسیحی نقطہ نظر سے فلسفہ تاریخ میں اولین کتاب ہے۔

متن اور ترجمے — تصانیف کا نینے ڈکٹی نسخہ، تازہ اشاعت (۱۱ ج میں، پیرس، ۱۸۲۹ - ۱۸۳۶) واناٹا اکادمی کا نسخہ (Corpusa scriptorum ecclesiasticorum latinorum) (واناٹا، ۱۹۱۲-۱۸۸۷) - یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ جنگ عظیم کے دوران میں Dem Germain Morin نے آگس ٹائین کے ۳۳ نئے مواعظ دریافت کرتے ہوئے شائع بھی کردئے یہ عنوان Sancti Aureli Augustini tractatus sivi sermones (Wolfenbuttel) (4096) inediti ex codice Guelferbyiano (۱۹۱۷) - انگریزی ترجمہ فلب شاف Philip Schaff نے ترمیم دیا (مجلد اول تا ہفتم، بفلو، ۱۸۸۶ - نیو یارک ۱۸۸۸) -

عام تنقید — R. T. Glover : Life and Letters in the Fourth Century (194-215, 1901). Georg von Hertling : Augustine. Der Untergang der antiken Kultur (Weltgeschichte in Charakterbildern) رومی کاتولیکی نقطہ نظر سے، تصاویر دلچسپ ہیں ۱۱۲ ص - ۵۰ تصویق مابینس، ۱۹۰۲) St. Augustine and his Age (1902) Joseph Mc-Cabe : (516 p., London, 1902) W. Montgomery : St. Augustine. Aspects of his life and Thought (London, 1914) Prosper Alfarc : L'évolution intellectuelle de Saint Augustin. Du Manichéisme au Néoplatonisme (566 p.; Paris, 1908) جہاں تک اس کتاب کا تعلق ہے نہایت مبسوط مقالہ - نیز، ملاحظہ ہو Journal des Savants, 241-253,

مخصوص تنقید — راقم الحروف کو کسی ایسی کتاب کا علم نہیں جس میں تاریخ سائنس کے نقطہ نظر سے آگسٹائین کا ہمہ وجوہ مکمل مطالعہ کیا گیا ہو۔ البتہ تخلیق اور ارتقاء کے متعلق ان کے خیالات کے لئے ملاحظہ ہو Henry Fairfield Osborn : From the Greeks to

Darwin (p. 71-74: New York, 1894). S- Angus : The Sources of the First Ten books of Augustine's De civitate Dei (281 p-. Thesis Princeton, 1906)' Ed O. von Lippmann : De heilige Augustin uber den Atzkalk (Chemiker Z., 304, 1896 : Abhdl. und Vortrage, 1, 77-80. شہر خداوندی تصنیف ق ۱۰۴ کی فصل ۲۱ کے آغاز کے متعلق) - Thomas Jones Parry : Augustine's Psychology during his first Period of Literary Activity with Special Reference to his Relation to Platonism (Diss., Strassburg, 87 p., Borna-Leipzig, 1913). Th Lamb Haitjema . Augustinus' Wetenschapsidee ; bijdrage tot der kennis van de opkoms der idee eener christelijke wetenschap in die antieke wereld (Diss, Utrecht, 1917). John Neville Figgis : The Political Aspect of Augustine's City of God 136 p., London, 1921). Johannes Hessen : Die Begrundung der Erkenntnis nach dem heil. Augustinus (Beitrage zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, vol. 19, 2, 130 p., Münster, 1916). Charles Boyer : L' idee de verite dans la philosophie de St. Augustin (272 p., Paris. 1920. Catholic Isis. VI. 143).

مسیحی مورخین کے لئے ملاحظہ ہو فصل ہشتم

### اشی (۲۶)

سال ولادت ۳۵۴ء - سورا (۲۷) میں فروغ پایا - وفات ۴۴۳ء میں ہوئی - یہودی معلم اور تالمود کا مرتب - اس نے سورا کی اکادمی از سر نو قائم کی (۲۸) اور ٹھیک ۵۲ سال تک اس کے انتظام و انصرام کے فرائض سرانجام دیتا رہا - یہ اشی ہی کی کوششیں تھیں جن کی بدولت سورا نے پھر ارض بابل کے سب سے بڑے ذہنی مرکز کا درجہ حاصل کر لیا - اسے گارا (۲۹) سے وہی نسبت ہے جو یہودہا - نسی کوچ - دقرن دوم کا نصف دوم مشنات سے اور جس سے بالآخر تالمود کی تکمیل ہوئی - اس نے دوبارہ گارا کی نظر ثانی کی - تالمود کی آخری

Ashi - ۲۶

Sura - ۲۷

۲۸ - جسے ۳۰۹ء میں بند کر دیا گیا تھا - مصنف

Gemara - ۲۹

تصحیح ریٹنا (۳۰) (ریٹنا ثانی بن ہونا (۳۱) نے کی ، ۴۷۴ء میں اکادمی کا رئیس ، متوفی ۴۹۹ء -

ملاحظہ ہو Wilhelm Bacher کا مقالہ دائرۃ المعارف یہود میں (مجلا دوم ۱۸۷ ، ۱۹۰۴) -

### کارچیو (۳۲)

چینی میں چیو مو لو (۳۳) - غالباً کوچہ (۳۴) میں پیدا ہوا واقع طاس دریائے طارم ، مشرقی ترکستان ، ایک کشمیری خاندان کے ہاں ۳۸۳ سے ۴۰۱ء تک کن سو (۳۵) میں فروغ پایا اور پھر یاؤ - چہ (۳۶) تاجدار متاخر (مشرق) چن پادشاہت کے دربار میں - متوفی ۴۱۳ء بدھ مت کے مغربی بطریقوں میں انیسواں (۳۷) - اس نے کنوا اور وملا کیرنی (۳۸) سوتروں کا ترجمہ چینی میں کیا اور ساتھی ساتھ ان کی سرحدیں بھی لکھوانا کیا - وہ متبعہ سدھی شاستر (۳۹) مترجم بھی تھے اور بدھ مت کے دو بڑے بڑے مذاہب فلسفہ یعنی سونران یک اور شون بدھ (۴۰) سے اسی نے اہل جن کو روشناس کرایا - اس نے اشوا گھوش اور ناگرجن کے سوانح حیات پر تصنیف کیں جن کا ترجمہ فرن پنجم میں ہوا پھر ہیرا سوتر (۴۱) پرچنا پار متیا) کا چینی ترجمہ جو کمار جیوہی نے کیا تھا سب سے پہلے مطبوعہ کتاب ہے جسے ۸۶۸ء میں جن میں طبع کیا گیا اور اب تک

Rabina - ۳۰

Huna - ۳۱

Kumarjiva - ۳۲

Chiu' Mo' Lu<sup>2</sup> (2267, 1969, 7291) - ۳۳

Kucha - ۳۴

Kansu - ۳۵

Yao<sup>2</sup>-ch<sup>1</sup>in<sup>2</sup> (12935, 10931) - ۳۶

۳۷ - دوسرا نام 'یکے از چہار آفتاب ہائے بدھ مت' - مصنف

Lotus اور Vfmakirti - ۳۸

Satya Siddhi Sāstra - ۳۹

Sautrantika اور S'ūnyavāda - ۴۰

Diamond Sūtra Prajñā, Ārmita - ۴۱



دستیاب ہوتی ہے (۴۲)۔

H. A. Giles : Biographical Dictionary (389, 1898).

### بدھ گوش (۴۳)

بدھ گیا (۴۴)، شمالی ہند میں بدھا ہوا، ۳۹۰ کے قریب۔ گیا، انورادھا پور اور سیلون میں فروغ پایا۔ بدھ کلام کا سب سے بڑا نمائندہ۔ اس کی سب سے بڑی تصنیف ”راہ صفا“ (۴۵) ہالی زبان میں تصنیف ہوئی اور وہ دراصل بدھ عقائد کی ایک جامع کتاب ہے۔ وہ جب انورادھا پور کی خانقاہ اعظم میں مقیم تھا تو اس نے بدھ شرحوں کا ترجمہ سنسکرت سے ہالی زبان میں کیا۔ وہ چار بڑے بڑے مجموعوں یعنی نکایہ (۴۶) میں سے ہر ایک کا شارح بھی ہے جن میں بدھ کی اپنی ہی تعلیمات مندرج ہیں۔ بدھ گوش سے بدھ شریعت کی ہر کتاب کی کوئی نہ کوئی شرح بھی منسوب کی جاتی ہے لیکن معلوم ہوتا ہے ان میں بعض بالخصوص دھم پد (۴۷) کو اس کی تصنیف ٹھہرانا غلطی ہے۔

ہمن اور ترجمے۔ ہم نے یہ کوشش نہیں کی کہ سب نسخوں کا حوالہ دے سکیں۔ ان میں سے بعض ہندوستان، سیلون اور برما سے شائع ہوئے۔

وسودھی مک (Vi-uddhi magga) کو C. A. F. Rhys نے ترتیب دیا (۲ ج بن Pali Text Soc. لندن، (۱۹۴۱-۱۹۴۰) انگریزی ترجمہ

۴۲۔ ملاحظہ ہو ہمارا سذرہ صناعات پر قرن نہم کے نصف ثانی میں۔

۴۳۔ Buddhaghosa ”بدھ کی آواز حکمت۔ مصنف

۴۴۔ شجر کبر حکمت (بودھی یا بو) کے قریب جس کے نیچے بدھ نے گیان حاصل کیا۔ مصنف

۴۵۔ ”The way of Purity“ بہ امر دلچسپی سے خالی نہیں کہ راہ صفا کی تصنیف انورادھا پور میں تقریباً اسی زمانے میں ہوئی جب آگس ٹائین ولی ھوہو میں اپنی کتابوں اعترافات اور شہر خداوندی کی تکمیل کر رہے تھے۔ مصنف

Nikāya - ۴۶

Dhammapada - ۴۷

از P. C. Maung Tin (حصہ اول، ہارسائی یا اخلاق - ۱۰۴ ص مجلس متون ہالی - آکسفورڈ، ۱۹۶۲)

اٹھ سالنی (شارح) - یعنی بدھ گوش کی شرح دھم سنگھنی (Dhamm Sangani) پر - مرتبہ Edward Müller (مجلس متون ہالی - لندن، ۱۸۹۷) انگریزی ترجمہ از Maung Tin اور مسز وائس ڈیوڈز (مجلس مذکور کی طرف سے - ۲ ج یں - لندن، ۱۹۲۱ - ۱۹۲۰)، جرنل رائل ایشیاٹک سوسائٹی، ۱۳۴-۱۳۷-۱۹۱۶ -

شرح ست نیت (Sitta-nipāṭṭa) یعنی وہ شرح جسے پرمٹھ جوتہ دوم (Paramatthajotita II) تصور کرنا چاہئے، مرتبہ Helmer Smith (مجلس مذکور کی طرف سے - لندن ۱۹۱۸-۲۱۹۱ -)

شرح موسوم بہ سنگلا - ولاسنی (Sumāṅgala-Vilāsini) دیکھ نکایہ پر Diggha Nikāya، مرتبہ ٹی، ڈبلیو رائس ڈیوڈز اور J. E. Sun Carpenter (مجلس مذکور کی طرف سے - لندن ۱۸۸۶)

دھم پڈتھ کتھا (Dhammapadattah katha) یعنی شرح دھم پد، مرتبہ H. C. Netman (۵ ج یں - چھ حصوں میں مجلس مذکور کی طرف سے لندن، ۱۹۱۵-۱۹۱۶) Eugene Watson Burlingame : Buddhist Legends from the Dhammapada Commentary (3 vols., Harvard Press, 1621 ; Isis, V, 270).

پنج سودانی (Pāṇcasūdanī) یعنی شرح مجھیم نکایہ (Majjhima) مرتبہ J. H. Woods اور D. Kosambi مجلس مذکور کی طرف سے لندن، ۱۹۲۲

تنقید - Mahāmangala : Buddhaghosuppatti, or the history of the cal romaace of the rose and career of Buddhaghosa (۸۴ ص - لندن، ۱۸۹۲) - انگریزی ترجمہ مرتب مذکور کے قلم سے (لندن، ۱۸۹۴) - ایک غیر تنقیدی سوانح جسے فرن پانزدھم (۹) کے ایک ہرمی مصنف نے تصنیف کیا - بدھ گوش کے متعلق سب سے زیادہ قابل وثوق معلومات مہاومسہ Mahāvamsa میں ملتی (باب ۲۷، نسخہ ٹرنر ٹیونر کو لمبو، ۱۸۳۷) جس کے متعلق ملاحظہ ہو ہمارا نذرہ مہانام Myahanama پر اگلے باب میں -

T. W. Rhys Davids : Dictionrry of Religion and Ethics (vol. 2. 281-185, 1910). Louis Finot : La Légende de Buddhaghosa. Cinquantenaire de l' Ecole des hautes

تنگ پاؤ میں تبصرہ از Etudes (Mélanges, 101-119, Paris: 1921)  
 پال پیلو مجلد ۲۱ - ۲۴۴ - ۲۴۳ - نیز مونگ کا تبصرہ ج - آر - اے - ایس  
 Bimala Charan Law: The Life and- (۱۹۲۳ - ۲۶۵ - ۲۶۹) میں  
 Work of Buddhaghosa (200 p.? Calcutta, 1923).

### ۳ - ھے لے نیکی اور رومی فلسفہ

سائے نے سیوس کے لئے ملاحظہ ہو فصل پنجم آئے چل کر

#### اکرویش

امبروسئیس تھیوڈوسئیس ماکرویش (۱) - نسباً یونانی - فروغ  
 شاید ہنوریش (۲) ۳۹۵ تا ۴۲۴ کے ماعت پایا، لیکن اسکا یہ ہے کہ  
 اس سے بھی پہلے - رومی نو - افلاطونی - دو کتابوں کا مصنف یعنی:  
 سائرنا لیا (۳) اور اسکی بیو کے خواب (۴) از مسرو کی شرح (جمہوریت  
 (۵) کی فصل ششم میں) جس میں ضمناً طبعیات، فلکیات، جغرافیہ  
 اور ریاضی کے متعلق بھی کئی ایک اشارات ملینگے - ان تصنیفات سے  
 پتہ چلتا ہے کہ اس زمانے کے ایک تعلیم یافتہ انسان کی معلومات علم  
 و حکمت میں کہاں تک وسیع تھیں - پھر قرن دوازدھم کے وسطی  
 زمانے سے قبل کالکیڈئیس (ج - د قرن چہارم کا نصف اول) کے علاوہ  
 لاطینی مغرب کو افلاطونیت کا علم ہوا تو صرف ماکرویش کی شرح  
 سام نیٹم (خواب) کی بدولت

متن اور ترجمے - نسخہ اولی (وینس، ۱۴۷۲) - - نسخہ از I. Von  
 Jan (لائپ تسگ، ۱۸۵۴-۱۸۳۸) از F. Eyssenéardt (لائپ تسگ،  
 ۱۸۶۸، مکرر اشاعت ۱۹۹۳ میں) - لاطینی متن معہ فرانسیسی ترجمہ

Ambrosius Theodosius Macrobius - ۱

Honorius ہنورئیس فلاویس مغربی قیصر جس کے عہد میں  
 الارک نے روما فتح کیا اور تباہ و برباد کر ڈالا - مترجم

Saturnalia سائرنا لیا رومیوں کا ایک تموار تھا جو دسمبر  
 میں واقع ہوتا اور جس میں خوب رنگ رلیاں منائی جاتیں - ہنگام عیش  
 و نشاط - مترجم

Somnium Scipionis - ۴

De republica - ۵

از Henri Descamps اور دوسرے مصنفین کے قلم سے (۳ ج یں - پیرس ،  
- (۱۸۴۵-۱۸۴۷)

تنقید — Hugo Linke : Quaestiones de Macrobi Saturnalio-  
rum fontibus (56 p., Breslau, 1880). C. Biuso : Varroniana  
nonnulla ex antiquitatibus derivantia quae in Macrobi Saturna-  
liorum libris inveniuntur (63 p. Florence, 1882). R. T. Glover :  
Life and Letters in the Fourth and Fifth Century (171-1194, 190 )  
Mat. Schelder : Beiträge zur Philosophie des Macrobius (Diss.,  
Freiburg i. B., 34 p., Münster i. Westf., مکرر طبع Batter. zur  
Gesch. d. Philos., d. Mittelalters میں vol. 83, 1916). نیز ملاحظہ ہو  
P. Duhem : Système du Monde ( t. 3, p. 47. 1915 اور  
عطارد کی حرکات پر - ص ۴۶ میں بتلایا گیا ہے کہ ماکروبیوس کا اثر ازمنہ  
متوسطہ کے افکار پر کیا رہا ) - Thomas Whittaker : Macrobius.  
or Philosophy, Science and Letters in the Year 403 (110 p.,  
Cambridge, 1923). Max Neuburger : Die Medizin im Macrobius  
und Theodoretus (Janus, 28, 155-172 ; Isis, VII, 534)

### سائریانوس

سائریانوس (۶) - اسکندریہ میں پیدا ہوا ۳۸۰ کے لگ بھگ اثنیہ  
میں وفات پائی ، ق ۴۵۰ - نو - افلاطونی فلسفی - پروکلوں کا معلم  
اکادمی کا رئیس دوم نینوس (۷) اور پروکلوں سے پہلے - ارسطو کا شارح  
بالخصوص مابعدالطبیعات کا ، علیٰ ہذا افلاطون کا -

متن — Metaphysica commentaria میں - مرتبہ Guil, Kroll  
(شرح 1 Aristotelem graeca, VI میں - برلین ، ۱۹۰۴) -

تنقید — د : ۱ - ص ۳۳۳ - (بر) P. Duhem : Systeme du Monde  
بحث مکان ۱۹۱۳ - د : ۲ ص ۹۹ - فلکیاتی مفروضوں کی قدر و قیمت پر -

Syrianos - ۶

Dominions - ۷

۴۔ ہیلے نیکی ، ہندو اور چینی ریاضیات و فلاکیت

### ہپاٹیا

ہپاٹیا (۱)۔ مولد اسکندریہ جہاں اس نے قرن چہارم کے آخر اور  
اور پنجم میں فروغ پایا۔ ۴۱۵ء میں مسیحی عوام کے ایک انبوہ کے  
ہاتھوں قتل ہو گئی۔ ریاضی دان ، فلکیات دان اور نو۔ افلاطونی فلسفہ -  
تہیوں اسکندری کی بیٹی (ج د)۔ ہپاٹیا نے ڈیوفان ٹوس ، ایولونیوس  
اور قانون بطلیموس کی شرحیں لکھیں (سب نا پید ہیں)۔ نیز سائنس  
سیوس سے (ج۔ د) بعض علمی امور میں مکاتبت ۴۰۲ء اور ۴۰۷ء کے  
درمیان۔

تنقید — Stephan Wolf : Hypatia, nach den Quellen schriftlich dargestellt (42 p., Wien, 1879). Paul Tannery : L'article de sur, Hypatia. Annales de la Faculte des letters de Bordeaux (t. 2, 197-201, 1880 Mémoires, I, 74—79). Guido Bigoni : Ipazia Alessandrina (Atti d: Istituto veneto, t. 5, 39J-437, 495-526, 681-710. Venice, 1887). Praechter, Pauly-Wissowa میں (vol. 17, 2442-249, 1914).

ہپاٹیا بحیثیت سہید علم — ہپاٹیا کا نام اگر اب تک زندہ ہے تو سب  
سے بڑھکر اس کے قتل کی بدولت جس پر کئی ایک حضرات نے قلم اٹھایا۔  
مثال کے طور پر John Toland کا رسالچہ جو رفع استعجاب کے لئے کافی  
ہوگا اور جس کا عنوان ہے Hypatia or the History of a most beautiful,  
most virtuous, most learned, and every way accomplished Lady ;  
who was torn to pieces by the clergy of Alexandtia. to gratify the  
pride, emulation and cruelty of their archbishop, commonly but  
undeservedly styled St. Cyril (۳۶ ص۔ لندن، ۱۷۵۳ء) ہپاٹیا کی شبیہ  
کے ساتھ ) نیز چارلس کنکزلے کا مشہور ناول "Hypatia"

Hewig Bender : Märtyrer des freien Denkens aus alter und  
neuer Zeit (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher  
Vorträge, Heft 132, vol. 6, 415-440, Hamburg, 1891).

## سدهانت

سدهانت فلکیات میں ہندوؤں کی قدیم ترین علمی تصنیفات ہیں اور ان کی حثیت فی الواقعہ رسائل کی ہے زیادہ تر نظری امور سے متعلق ، یعنی ان کتابوں 'کرن' (۲) کے برعکس جن کی نوعیت بیشتر عملی ہے علیٰ ہذا جداول اور شرحوں کی ۔ سدهانت ، بانجہاں : سوریا سدهانت ، پتاماہ سدهانت ، ویستھ سدهانت ، پولیشا سدهانت اور رومک سدهانت (۳) ۔ لیکن ان میں تمام و کمال صرف پہلا یعنی سوریا سدهانت ہی دستیاب ہوتا ہے ۔ ہم ان کا زمانہ بھی صحیح کے ساتھ متعین نہیں کر سکتے پھر ان میں اتنے اختلافات ضرور ہیں جن کی بنا پر یہ فرض کر لینا غلط نہ ہوگا کہ ان کی تالیف مختلف زمانوں میں ہوئی ۔ مثلاً ان پر یونانی اثرات نمایاں ہیں ۔ گو کہ ویسٹھ ۔ پتاماہ میں یہ اثر بہت کم لیکن 'رومک' میں سب سے زیادہ نمایاں ہے ۔ اس امر کا ابھی تک پتہ نہیں چلا کہ وہ کیا ذریعہ تھا جس کی بدولت یونانی ہیئت کا گزر ان تک ہوا ۔ اغلب یہ ہے کہ سدهانتوں کا زمانہ بطلمیوس سے سوخر ہوگا ۔ پھر جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ ورہامہیرا (۴) نے پنج سدهانتوں کا (۵) تصنیف کی تو اسے ان کا عام تھا تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ ان کا زمانہ آریا بھٹ سے مقدم ہے ۔ لہذا ہم امتحاناً انہیں قرن پنجم کے آغاز میں جگہ دے رہے ہیں ۔

لیکن معلوم ہوتا ہے سوریا سدهانت ہی تمام و کمال محفوظ ہے ۔ اس کے مطالب انلوکوں (رزمیہ اشعار) میں ادا کئے گئے ہیں اور تقسیم ۱۱ ابواب میں ہوئی ۔ البیرونی کے نزدیک اسے لاٹ (۶) نے تصنیف کیا مگر لاٹ (جیسا کہ ورہامہیرا کا بیان ہے) صرف اس کا شارح ہے جسے پولیشا اور رومک کا ۔ البتہ اس سدهانت کے متن (تسمیدی آیات)

Karnas - ۲

Sūrya-Siddhānta, Paitamāha Siddhānta, Vāsisṭha-  
Siddhānta, Paulīsa Siddhānta اور Romaka Siddhānta

Varāhamihira - ۴

Pancasiddhāntikā - ۵

Lūta - ۶

میں دعویٰ کیا گیا ہے کہ اسے سوریا یعنی سورج دیوتا نے روبک (روما؟ اسکندریہ؟) میں لکھا۔ سوریا سدھانت کے بڑے بڑے فلکیاتی اصول یونانی ہیں لیکن جہاں کوئی امر بالخصوص ان کے منافی نہیں تھا مصنف نے خواہ کوئی بھی ہو حتیٰ الوسع کوشش کی کہ ہئیت کی قدیم ہندو معلومات بھی برقرار رکھے، مثلاً اس میں سیاروں اور نچھتروں (۷) (منطقۃ البروج کی ہندو صورتیں) کے باہمی قران، نیز ہندوؤں کے طول طویل ادوار زمانہ (جگ) = ۳,۲۰,۰۰۰ برس، کلپ = ۱,۰۰۰ جگ وغیرہ وغیرہ) اور قطب شمالی کے چاڑ میرو (۸) کا ذکر بھی موجود ہے۔ علیٰ ہذا کئی ایک دوسری باتوں کا۔ اس ہجہ وجوہ مکمل رسالے کا خاص پہلو جیوب (جیہ ۹) کا مستقل استعمال ہے، اوتار کی بجائے۔ نیز جیب معکوس (اتاکرم جیہ ۱۰) کا اولیں ذکر۔

پولیشا سدھانت بھی ویسا ہی اہم ہے جس کا پتہ ہمیں صرف ورہام ہیرا اور ورہام میرا کے شارح بھٹوٹ پل سے (۱۱) (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ قرن تشم کے نصف اول میں) چلا۔ البیرونی نے اس سدھانت کا حوالہ پولیشا (۱۲) کے نام سے بار بار دیا ہے۔ وہ کہتا ہے یہ اس یونانی عالم کا نام تھا جس نے سائین ترا (۱۳) (اسکندریہ؟) میں فروغ پایا اور جس سے بعض لوگوں کا ذہن خواہ مخواہ پولوس اسکندری (ج - ۲ قرن چہارم کا دوسرا نصف) کی طرف منتقل ہو جاتا ہے، حالانکہ ہمارے پاس اس امر کا کوئی ثبوت نہیں کہ پولیشا سے فی الواقعہ پولوس ہی مقصود ہے۔ بہر کیف یہ سدھانت ہندو مثلثیات کی اساس ہے یعنی ہندسہ یونان کا ہر لحاظ سے ایک نہایت ہی اچھوتا نشوونما۔ پولیشا سدھانت نے جیب زاویہ کا تصور رائج کیا۔ اس میں ۳۴ جیوب

۷ - نکشتر (nakshatras)

۸ - Meru

۹ - Jyā

۱۰ - utramdijyā یا اترم جیہ utramdijyā - اکائی نیم قطرہ دائرے

میں جیب معکوس = ۲ = ۱ - جیب التمام ۱ - مصنف

۱۱ - Bhoṭṭopala

۱۲ - Pulisa

۱۳ - Saintra





تعلیقات کے ساتھ از Ebenezer Burgess) جنرل امیریکن اور ٹینٹل سوسائٹی  
مجلد ششم - ۱۳۱-۱۳۹۸ نیو ہیون ، ۱۸۶۰-۱۸۵۹ - ان تعلیقات کا اکثر  
حصہ پروفیسر وٹنی Whitney اور ہیوبرٹ اے۔ نیوٹن Hubert A. Newton  
کا اضافہ کردہ ہے۔

سوریا سدھانت ۱۴ ابواب میں منقسم ہے بہ تفصیل ذیل :

(۱) سیاروں کی اوسط حراکات (۲) ، سیاروں کے حقیقی محل ، (۳) جہت ،  
مقام اور وقت (۴) ، کسوف و خسوف بالخصوص کسف ، (۵) کسف کا  
اختلاف منظر<sup>۰</sup> (۶) ، کسوف و خسوف کی تغایل (۷) ، قرانات سیارگان  
(۸) ، عقود کواکب<sup>۰</sup> (۹) ، طلوع و غروب شمسی (۱۰) ، طلوع و  
غروب قمر<sup>۰</sup> ، قرون ماہ کا ارتقاع ، (۱۱) چاند اور سورج کے بعض  
خصوصانہ مظاہر (۱۲) ، تکوین کائنات ، جغرافیہ ، ابعاد عالم (۱۳) ، حلقہ  
کرہ<sup>۰</sup> اور دوسرے آلات (۱۴) ، تعیین وقت کے مختلف طریق ۔

تنقید - ترجمہ اور شرح از برجس Burgess (۱۸۶۰) Astro-  
nomie, Astrologie, und Mathematik (Grundriss der indo arischen  
Philologie, III, 9, Strassburg, 1 899) A von Braunnmühl: Gesch-  
ichte der Trigonometrie (1, 34-36, 1900. ساتھ  
اور موجودہ قیمتوں سے ان کا مقابلہ) G. R. Kaye : Indian Mathematics  
(Isis, II, 32 326-356, 1919). M. Winternitz : Geschichte der  
indischen Litteratur (3, 557-560, 1920).

### چین لو۔ چہ

چین لو۔ چہ (۱۵) - لیو سنگ (۱۶) کے ماتحت فروغ پایا۔  
۳۳۶ کے لگ بھگ - چینی ہئیت داں - چلا شخص جس نے ۳۳۶ میں  
ایک فلک یں<sup>۰</sup> تیار کیا یعنی ایک سیاوی کرہ جسے ایک درجے کے  
برابر حرکت دے دی جاتی تھی ۔

L. Wieger: La Chine (306, 1920).

Ch<sup>1</sup> ien<sup>2</sup> Lo<sup>4</sup> - Chih<sup>1</sup> (1736, 7331, 1787 . ۱۰

Liu<sup>2</sup> Sung<sup>4</sup> - ۱۶



Petavius پیرس، ۱۶۱۲) زیادہ بہتر نسخہ جو Cyrillos متوطن قدس کی تصانیف سے ضمیمہ ملحق ہے (پیرس، ۱۶۴۰) - فرانسیسی ترجمہ معہ مقدمہ از H. Duron (۶۳۲ ص - پیرس، ۱۸۷۸) -

Epistolae (مکتوب) کا نسخہ Rndolf Hcreher کی Epistologrhihi (Graeci) (یونانی اور لاطینی، پیرس، ۱۸۷۳) - کیمیا گری میں تحریروں کا نسخہ از ایم - برتیلو Collection des anciens alchimistes grecs (مجلد اول - پیرس، ۱۸۸۷ - یونانی متن، فرانسیسی ترجمہ اور شرح) -

تنقید — Henri Droun: Etude sur la vie et les oeuvres de Synésius (306 p., Paris, 1858). Richard Volkman: Synesius von Cyrene (268 p., Berlin, 1869). Eugen Gaiser: Des Synesius ägyptische Erzählungen oder über die vorschung (Diss. Erlangen, 40 p., Wolfenbüttel, 1886). Wilhelm Futz: Die Briefe des Synesius. Ein Beitrag zur Geschichte des Attizismus im IV. und V. Jahrhundert (236 p., Leipzig, 1898). R. T. Glover: Life and Letters in the Fourth Century (320—356, 1901). A. Ludwig: Die Schrift des Synesius (Theologie und Glaube, 7 Jahrg., Paderbon 1905. ق - ۳. م کی ایک کتاب خوابوں کے متعلق جو - نو افلاطونی توحات 1905 اور نفسیات کی تاریخ کے مطالعے میں دلچسپی کا باعث ہوگی) -

علمی تنقید — John Ferguson: On the First Editions of the Chemical Writings of Democritus and Synesius (Proc. Philosoph. Soc. Glasgow, 11 p., 1884); Bibliotheca Chemica (t. 2, 421—422, Glasgow, 1906). Ed. O. von Lippmann: Entstehung und Ausbreitung der Alchemie (p. 96—98, Berlin, 1919).

مائے نے سیوس کے متعلق خیال تھا کہ اس نے پیونیوس (۶) کے نام ایک خط میں اصطراب کا ذکر بھی کیا - (لیکن یہ مفروضہ غلط ہے ملاحظہ ہو پال تانے ری: میائرز، ۴: ۲۴۳) -

### المپیوڈوروس

المپیوڈوروس (۷) - نے عمون (ثینی) مصر میں پیدا ہوا - ۳۹۵ تا ۳۲۳ کے ماتحت فروغ پایا اور کسی قدر آگے چل کر

بھی - یونانی مؤرخ اور کیمیا گر (۸) - اس سفارت کا رکن جسے ۴۱۲ میں ہنوربٹس نے اٹھایا (۹) کی طرف بھیجا - مغربی رومی سلطنت کی ایک تاریخ کا مصنف ۴۰۷ سے ۴۲۵ تک - نیز ایک اچھی خاصی تصنیف کا کیمیا گری میں یونانی فلسفہ اور مصری غور و فکر کو ملا کر پیش کرتے ہوئے -

متن اور ترجمہ - تاریخ کا پتہ صرف اس ملخص سے چلتا ہے جو فوٹیوس Photios نے تیار کیا تھا (قرن نہم کا دوسرا نصف) اور ڈنڈورف نے شائع کیا یہ عنوان *Historia greci minores (tn)* کیمیا گری کے متن کی اشاعت M. Berthelot نے کی، فرانسیسی ترجمے کے ساتھ، (*Collection des anciens alchimistes grecs (t. 1, (2) p. 69—106, (3) p. 75—115, Paris 1887).*

تفید - Edmund O. Von Lippmann: *Alchemie* (98—103 (1919). Mrs. Ingeborg Hammer-Jensen: *Die älteste Alchemie* (Danish Academy of Sciences, Copenhagen, 1921; *Isis*, IV, 523—530).

### چین کی صنعت شیشہ گری

از، نہ قدیمہ کی صنعت شیشہ گری کا ہم نے مطلق ذکر نہیں کیا تھا کیونکہ اس اکتشاف کا ٹھیک ٹھیک زمانہ معلوم کرنا ناممکن ہے - متحف برلین میں ایک شیشے کا ٹکڑا موجود ہے جس پر امینہ ہت (۱۰) تاجدار سوم بادشاہت دوازدہم کا نام کندہ ہے - تاجدار مذکور کی حکومت قرن نہم ق - م کے نصف دوم پر تمتد رہی - لیکن شیشے سے دانے تیار کرنے کا فن تو اہل مصر کوئت مس سوم (۱۱) ہی کے وقت سے معلوم تھا جس نے قرن ہانزدہم ق - م کے سارے نصف اول میں حکومت کی - پھر بابل کو لہجئے تو یہاں اس صنعت یعنی دانہ

۸ - ہوائے ٹیس

۹ - Artile تاجدار (۴۵۳—۴۴۴) ہون قبائل جسے لوگوں نے 'عذاب خداوندی' ٹھرایا - مترجم

۱۰ - Amenemhet

۱۱ - Thutmose III

سازی کا زمانہ اور بھی مقدم ہے۔ ار (۱۲) کے قریب ار ہی کی بادشاہت سوم (ق - ۲۴۳۵ ق - م) کے ایک قبرستان کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس میں ریت اور دھات سے مرکب صقل شدہ شیش دانے عام ہیں۔ اشوری شیشے کا قدیم ترین نمونہ جس کا زمانہ متحقق ہو چکا ہے سارگن (۱۳) کے عہد کا (قرن ہشتم ق کا اختتام) ایک طرف ہے۔ ملاحظہ ہو آر۔ کمپبل۔ قدیم اشوریوں کا علم کیمیا (۱۴)۔ رہا رومی شیشہ سو اس کی مثالوں کا تو کچھ شمار ہی نہیں (۱۵)

اسٹرابون اور پلائنی کہتے ہیں رومی دنیا میں اسکندریہ شیشہ گری کا سب سے بڑا مرکز تھا۔ معلوم ہوتا ہے شیشے سے بنی ہوئی مختلف چیزیں یہیں سے خشکی اور تری دونوں راستوں سے چین پہنچیں جیسا کہ ہان بادشاہت کے وقائع، علیٰ ہذا متاخر یعنی تین مملکتوں کے وقائع سے پتہ چلتا ہے (۳۶۳-۱۶۲) کہ تا۔ چین (۱۶) (دولت روما) سے دس قسم کے رنگین شیشے یا لیول (۱۷) چین آئے۔ گویا سنہ مسیحی کی ابتدا ہی سے اہل چین کو شیشے کا تھوڑا بہت علم ہو گیا تھا گو اس کا یہ مطلب نہیں کہ انہیں اس کی مصنوعی نوعیت کا بھی احساس تھا۔ وہ دیر تک سمجھتے رہے کہ شیشہ شائد ایک قدرتی چیز ہے جیسے لعل و جواہر یا سنگ بلور۔ پھر کیف قرن پنجم سے پہلے چینی تاریخ میں شیشہ گری کا کوئی سراغ نہیں ملتا بلکہ ایک دلچسپ بات یہ ہے کہ شالی اور جنوبی چین میں جہاں اس وقت الگ الگ حکومتیں قائم تھیں شیشہ گری کی صنعت قریباً قریباً ایک ہی زمانے میں رائج ہوئی لیکن جداگانہ ذرائع سے۔ اول شالی مملکت کو لیچنے یہ تائی وو (۱۸) تاجدار شالی بادشاہت وائی کا عہد حکومت ۵۲-۴۴۴

۱۲۔ Ur ہابل کے پاس۔ کلدانیوں کا شہر شاید حضرت ابراہیم علیہ السلام کا وطن — مترجم

۱۳۔ Sargon

۱۴۔ C. Campbell : Chemistry of the ancient Assyrians (P- 12, Loudon, 1925 : Isis, IX)

۱۵۔ F. M. Feldhous ; Die Technik, 409, 1914)

۱۶۔  $Ta^4 Ch^{11}in^2$  (10470.3093

۱۷۔  $lio^2 - li^2$  (7244.6899)

۱۸۔ پولی (9333, 6899)  $Po^2 li^2$  کے برعکس — مصنف

۱۸۔ T'ai Wu (424, 32)

تھا جب یہاں سیستان (غالباً ختن) (۱۹) کے بعض کاریگروں نے شیشہ گری کو رواج دیا اور جنہیں شمالی چین کے دارلسلطنت تاتنگ نو (۲۰) واقعہ شین سی میں اس صنعت کے تمام ضروری اجزا مل گئے۔ انہوں نے مغربی شیشے سے بھی زیادہ بہتر (۲) شیشہ تیار کیا۔ جنوبی مملکت کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ بنی (۲۱) کے عہد حکومت (۴۴-۴۲۴) میں جس کا تعلق لیوسنگ پادشاہت سے ہے یہ صنعت سمندر کے راستے اس کے باہر تھت (موجودہ نانکن) پہنچی۔ رومی شہنشاہ نے اول وین فی کو شیشے کی مختلف چیزیں روانہ کیں اور پھر ایک باہر کاریگر جو ”جو پتھر کو بلور میں تبدیل کر دیتا تھا“ (۲۲)۔

## ۶۔ چینی اور ارمن جغرافیہ

### فہ-ہسین

فہسین (۱) یہ اس کا مذہبی نام ہے۔ خاندانی نام کنک (۲)۔ مولد شین سی۔ زمانہ فروغ ق۔ ۳۹۹ تا ۴۱۴۔ چینی بدھ جس نے بدھ تصنیفات اور مورتیوں کی خاطر ہندوستان میں دور دور تک سیاحت کی۔ اس سفر کا شمار دنیا کی غیر معمولی سیاحتوں میں ہوتا رہے گا اور اسے آج بھی ایک اچھا خاصا کارنامہ تصور کیا جائیگا۔ لہذا اس کے منازل و مسالک کا ایک گونہ تذکرہ خالی از فائدہ نہیں۔ بدھ ”ضوابط“ (۳) کی ناکس حالت سے دل گرفتہ ہو کر وہ اس عزم کے ساتھ کہ ہندوستان سے نئے بہتر نسخے حاصل کر سکے بعض راہبوں کے ہمراہ ۳۳۹ میں چیانگ۔ ان (۴) سے روانہ ہوا۔ اس نے اول مغرب

۱۹۔ یعنی Indo-Scythia ختن چینی ترکستان میں۔ مترجم

۲۰۔ Ta<sup>4</sup> t<sup>1</sup> ung<sup>2</sup> fu<sup>3</sup> (1047I. 12269, 3682)

۲۱۔ Wéd T<sup>1</sup>

۲۲۔ Stephen W. Bushell : L'art chinois, annoté par H. d'Ardenne de Tizac. 243-246, Paris. 1910

۱۔ Fg<sup>2\*</sup> Hsien<sup>3</sup> (3366. 4523)

۲۔ Kung

۳۔ Disciplins

۴۔ Ch<sup>1</sup>ang-an

کی جانب چانگ۔ یہیہ (کن سو میں) (۵) کا رخ کیا اور تن۔ ہوانگ (۶) (دیوار اعظم کے خاتمے پر) سے گزرتے ہوئے صحرائے گوبی پار کر ڈالا (۷ دنوں میں)۔ پھر لوب نور (۸) کے جنوب میں پہنچا پھر قرہ شہر، ختن، کر غالک اور کاشغر۔ پھر جنوبی سمت میں پشاور اور سفید کوہ اور پھر جنوب مشرق میں جمن۔ اور گنگا کی وادیوں میں لیکن کئی ایک متبرک مقامات کی زیارت کرتے ہوئے جہاں بدھ یاتری اکثر جایا کرتے تھے۔ بد سفر کئی ایک دوائر (۹) میں دیر تک قیام کے باعث اکثر ملنوی ہوتا رہا جس کی وجہ تھی آرام یا مطالعہ یا تزکیہ نفس۔ مثلاً سنسکرت کی تحصیل اور 'ضوابط' کی نقل کے لئے فا۔ ہسین کو ایک ہندو صومعہ میں تین سال گزارنا پڑے۔ آخر الامر جب اس نے دھانہ ہگلی میں قدم رکھا تو پاس ہی کے ایک دیر میں بعض سوتروں کی نقل میں اسے دو سال اور گزارنا پڑے جن میں وہ مقدس اشیا کی تصویر کشی بھی کرتا رہا، جب کہیں ایک تجارتی کشتی میں بیٹھ کر وہ سیلون پہنچا جہاں دو برس اور قیام کے دوران میں اس نے بدھ شریعت کے متعلق کئی ایک کتابیں حاصل کیں سیلون سے براہ سمندر وہ اول جاوا آیا اور جاوا سے ۱۳ء میں چیائو۔ جو (۱۰) کے قریب شان ٹنگ میں راس کے قریب اترا جو اس کے پاس واقعہ ہے۔ فا۔ ہسین خود کہتا ہے (۱۱) چانگ ان سے وسط اشیا پہنچنے میں چھ برس صرف ہوئے (۱۲)، گو یہاں بھی اتنے ہی برس اور

Chang<sup>1</sup>-yeh\* (416. 12972) (Kansuh) - ۵

Tun<sup>4</sup>-huang<sup>2</sup> (12208- 5715) e ۶

Gobi یا شامو - مترجم

Lop-Nor چینی ترکستان کی ایک جھیل - مترجم

۹ - دیر یعنی وہار۔ یہ کس زبان کا لفظ ہے پالی یا سنسکرت کا؟

ہندی میں بہر حال رائج ہے - مترجم

Chiao<sup>1</sup> - Chu (1346. 2444) - ۱۰

۱۱ - فا۔ ہسین کی کتاب کے تقریباً آخر میں - مصنف

۱۲ - ہندوستان کا جو علاقہ آج کل شمالی ہند کے نام سے مشہور ہے وہ

اس کو وسطی ہندوستان قرار دیتا ہے۔ فا۔ ہسین گنگا زیریں سے جنوب کی طرف نہیں گیا لیکن اس کی کتاب میں دکن کے بعض منے منائے حالات (ایک عظیم الشان یک سنگ دیر کی طرف اشارے کے ساتھ) موجود ہیں - مصنف

ٹھہرنے کے بعد وہ تین سال میں چنگ - چو (۱۳) واپس لوٹا - یوں اس کا گذر جن ممالک سے ہوا ان کی تعداد تیس سے کچھ ہی کم ہے - معلوم ہوتا ہے اس نے اپنے حالات سفر ایک مرتبہ تو ضرور قلمبند کئے جن کی ایک مختصر سی روئیداد ’فوکیو‘ یعنی بدھ مملکتوں کے مائثر (۱۴) کے زیر عنوان اب بھی ملتی ہے - یہ چینوں کے یہاں ہندوستان کا اولین تذکرہ ہے - دوسرا شاید اس سے بھی طویل تھا مگر اب ناپید - بہر کیف اس سفر کا جو بھی حال ہم تک پہنچا ہے اس میں بعض حیرت انگیز حکایتیں بھی درج ہیں اور جن کا ذکر فا - ہسین نے کیا تو بغرض افادہ روحانی اور دوسروں تک پہنچایا تو بھی اسی خیال سے - لیکن یہ سفر نامہ ان قصوں سے قطع نظر بھی خاصا اہم ہے ان غلطیوں اور نسلی اشارات کے باعث جو ہر اعتبار سے قابل اعتناء نظر آتے ہیں - فا - ہسین نے کچھ معلومات ہودوں کے متعلق بھی جمع کیں، علی ہذا چندالوں (کوڑھیوں؟) نور مفت شفاخانوں کے بارے میں - ان مائثر کا خاص پہلو یہ ہے کہ وہ ہن بان اور مہایان بدھ مت کی اس غیر معمولی وسعت کا ایک ناقابل انکار ثروت ہیں جو ان دنوں اسے ہندوستان اور وسط ایشیا میں حاصل تھی - ان میں ’’بیش بہا نناٹ‘‘ (۱۵) کی طرف بھی متعدد حوالے مائیں گے -

متن اور ترجمے - مغرب کا پہلا نسخہ ، فرانسیسی ترجمہ از Rémusat جس کی تکمیل Klaproth اور Landresse نے کی (۱۴ ص - پیرس ، ۱۸۳۶ بکثرت تعلیقات کے ساتھ) The Pilgrimage of fa Hian from the French edition of the Foe Foue Ki of Remusat, Klaproth, and Landresse (36 p., Calcutta: 1848 ساتھ) S. Beal: The Travels of Fah Hian and Suug Yun (London 1869 تصحیح شدہ ۱۸۸۴ میں - بیل کی Buddhist Records of the Western World میں) - James Legge: A Record of Buddhistic Kingdoms, being an account by the Chinese Monk Fa-Hien of his Travels in India and Ceyloc in search of the Buddhist Books of Discipline. Trans-

Ching - Chou - ۱۳

Records of the Buddhist Kingdoms, Fo<sup>2</sup> Kuo<sup>2</sup>\* Chi<sup>4</sup> - ۱۴

(3586, 6509, 923)

Precious Triatly - ۱۵



lated end annotated, with a Korean recension of the Chinese Text (آکسفورڈ، ۱۷۸۶) - H. A. Giles کا جدید انگریزی ترجمہ (۱۱۲ ص - کیمبرج ۱۹۲۳) - مصنف نے شاوانے کریٹا Kurita اور شٹائن Stein کی جغرافی شناخت مقامات سے یورا پورا فائدہ اٹھایا ہے

تنقید - T. Watters: Fa-hsien and his English Trans-laters (China Review (18۸9-80). Herbert Henry Gowen: The Travels of a Buddhist Pilgrim (American Antiquarian, vol. 21, 3-13, Chiacgo, 1899).

ارمن جغرافیہ کے لئے ملائے ہو ہمارا شہرہ موسی متوطن خورنی  
پر فصل ہشتم میں -

۷ - رومی، ہلے نیکی، ہندو اور کوریائی طب

(معہ نباتیات و حیاتیات)

مارکے لس ایمپری کس (۱)

یوردو میں پیدا ہوا - قرن چہارم کے آخر اور پنجم کے آغاز میں فروغ پایا - گالی - رومی (۲) طبیب اور تھیوڈوسیوس اول کے ماتحت (۳۷۹-۹۵) حاکم سرکاری (۳) - ۴۱۰ کے قریب اس نے ادویات (۴) کے زیر عنوان ایک کتاب لکھی جو روایتی معلومات، عامیانه (کٹی) (۵) طب اور توہمات کا ایک عجیب و غریب ملفوہ ہے - کتاب مذکور میں کئی ایک پودوں کا ذکر بھی کیا گیا ہے - لہذا نباتیات کی تاریخ میں بھی اس کا مطالعہ دلچسپی سے خالی نہ ہو گا -

متن اور ترجمے - Georg Helmreich کا نسخہ (۱۸۸۹) - M. Nidemann : Corpus meddicorum latinorum, V (394 p., Leipzig, 1916 ;

Marcellus Empiricus - ۱

Gallo - Roman گالی - روسی طبیب مرادف ہوگا کلت - روسی - ۲

طبیب کے - مترجم

Magister officiorum - ۳

"De medicamentis" - ۴

Celtic - کلت یعنی وہ بلند قامت، سفید رنگ، سرخ مو اور زور اور نسل جو مغربی یورپ کے زائد حصے میں پھلی ہوئی تھی - مترجم

Isis, III, 321; Antoine Thomas, Journal des Savants, 15—21, 1910. لاطینی متن جسے Louis Baudet کے فرانسیسی ترجمے کے ساتھ Serenus Samonicus کی Preceptes medicaux میں ضمیمہ بڑھا دیا گیا ہے (۶۵—۴۷۹) - (پرس، ۱۸۴۵)

Jacob Grimm: Über Marcellus Brudigalensis (Akad. d. — تنقید Wissensch., 32 p., Berlin, 1894). E. F. Meyer: Geschichte der Botanik vol. 2, 299—315, 1885 (پودوں کی فہرست کے ساتھ). Georges Toufflet de Mesnil: Epigraphie de la Gaulesceltane (175 p., Rouen, 1833 ایک باب اس بیان میں کہ مارکے لس میں کون کون سی گلی شکین 1833 (ملینگی). Rich Heim: De rebus magicis Marcelli, in Schedae Philologicae Hermannio Usener oblatae (119—137, Bonn, 1891). Samuel Chabert: De latinate Marcelli (Thesis, 137 p., Paris, 1897); Marcellus et la syntaxe française (107 p., Paris, 1900) Max Niedermann: Sprachlicher Bemerkungen zu Marcellis (H. Brumner Festgabe (328—339, Zurich, 1914), E. Liechtenhan: Sprachliche Bemerkungen zu Marcellus (Diss., 126 p., Basel, 1917. طویل (کتابیات کے ساتھ).

### کاسیوس فیلکس (۶)

مولد کرٹا (۷)، واقعہ نوی ڈیا - فرطاجنہ؟ میں فروغ پایا، ۴۴۷ء کے قریب قریب مگر اس سے پہلے - رومی طبیب - نصرانی - ۴۴۷ء یعنی اپنی عمر کے تقریباً آخری زمانے میں اس نے ایک کتاب طب میں تالیف کی (۸) - زیادہ تر امراضیات اور معالجات میں اور یہ حیثیت مجموعی جالینوس سے ماخوذ -

میں اور ترجمے - متن مرتبہ Val. Rose (لائپتسگ، ۱۸۷۹) -

E. Gurli: Geschichte der Chirurgie (vol. I, 501—505, — سبب 1898). Otto Probst: Biographisches zu Cassius Felix (Phnولوجس،

Cassius Felix - ۶

۷ - Cirta ساحل بحر سے ۵۰ (رومی) میل دور جس کا نام آگے چل کر مسطنطینا ہوا سہنسناہ مسطنطین کے اغراز میں - مترجم

۸ - De medicina ex græcis logicæ sectæ auctoribus liber translatus

t 67, 319—320, 1908): *Glossen aus Cassius* (ibid, t. 68, 550—569, 1909)

آکسٹائن ولی کے نظریہ تخلیق بالقوة کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا  
شذرہ فصل دوم میں۔

### کائیلیس آرے لیانس (۹)

وطن سکا (۱۰)، ، نومی ڈیا۔ غالباً کائیلیس فے لکس کا معاصر۔ رومی  
طبيب اور کائیلیس کے بعد لاطینی دنیا میں طب کا مصنف اعظم جو  
سورانوس (ج۔ ۲ قرن دوم کا نصف اول) کی تصنیفات بالخصوص ”مزمین  
اور شدید امراض“ (۱۱) طب کی موجز کے ایک ترجمے کے باعث مشہور  
ہوا۔

متن اور ترجمے — جزوی نسخے۔ *Tardarum passionum libri qui*  
*Celerum passionum libri* (بازیل، ۱۸۴۹)۔ J. Sichert (۱۸۴۹)۔  
Guinter از متنون Andernach (پیرس، ۱۵۲۳)۔ پہلا مکمل نسخہ،  
لیوں، ۱۵۶۶۔ نسخہ از J. C. Amman (امسٹرڈام، ۱۷۰۹)۔ طبع مکرر،  
(۱۷۵۵)۔ از Albert von Haller (۲ ج بی۔ لوزاں، ۱۷۷۳)۔ (۱۸۹۲) Friedel  
میں ایک جدید نسخہ ترتیب دے رہا تھا۔

V. H. Friedel: *De scriptis Caelli Aureliani* (Diss., 50 — تنقید  
p., Bonn, 1892). M. Wellmann; *Pauly-Wissowa* (vol. 5, 1256—  
1258, 1897). E. Gurlt: *Geschichte der Chirurgie* (Vol. 493—498  
1898). G. Helmreich: *Zu Caelli acutarum passionum libri III*  
(*Archiv für lateinische Lexicographie*, vol. 12, 309—331, 1901).  
Wilh. Streve: *Die Pathologie und Therapie der Pthisis bei Caellius*  
(Diss., 31 p., Jena, 1910). L. Meunier: *Maladies aiguës et maladies*  
*chroniques. Le methodisme.* (Janus, vol. 11. 128—138, 208—217,  
Leyde, 1906). G. Helmreich: *Zum sogenannten Aurelius de acutis*  
*pasionibus* (*Rheinisches Museum für Philologie*, vol. 73, 73, 46—58  
1921) یہ کسی نامعلوم الاسم مصنف کے قلم سے اریلیانس کی تصنیف کا  
خلاصہ ہے۔

Caelius Aurelianus - ۹

Sicca - ۱۰

۱۱۔ یہ زبردست رسالہ سورانوس کی ایک ضائع شدہ تصنیف ’پیری  
ہوکسیون کاٹی کرونیوں پاتھون‘ پر مبنی ہے — مصنف

## موضوع - اپولائیس

مجموعہ عقاقیر (۱۲) - یہ نباتی تصنیف اپولائیس (ج - د قرن دوم کا نصف دوم) سے منسوب کی جاتی ہے لیکن اس کا زمانہ اغلباً قرن چہارم کا آخر یا پنجم کا آغاز ہے - زیادہ تر یونانی ادب سے ماخوذ -

## پلاڈیوس معلم طب (۱۳)

پلاڈیوس (۱۴) - اسکندریہ میں فروغ پایا ، غالباً قرن چہارم یا پنجم میں - یونانی طبیب جس نے بفراط (ویبائن ، فصل ششم اور رسالہ کسر پر) کی اور ایک رسالہ حمیات میں بھی تصنیف کیا جس کی بعض تشریحات بڑی دلچسپ ہیں -

متن - آئس ایکٹون ٹرن ایپی ڈیمیسون اپونیا ، پہلا نسخہ Julius Paulus Crassus کی *Medici antiqui graeci* میں (بازیل ، ۱۵۸۱) Apolloni Citenst, etc , scholia in Hippocratem at Galenum 294, Königsberg, 1834).

سکسولیا آئس نو پیری ہا ٹمون ہبولرائوس یعنی *Palladii* *seholia in librum Hippocratis de fracturis* جسے Jac. Sualbinus نے Anutius Foestius میں ترتیب دیا *Hippocrates* (فرانک فرٹ ۱۵۹۵ یونانی اور لاطینی) - نیز Chartier کے مجموعہ بفراط و جالینوس میں (پیرس ، ۱۶۷۹) -

پیری ہریٹون سون نوموس سنوپس مرتبہ Steph. Bernardr (لائڈن ، ۱۷۴۵ - یونانی اور لاطینی) J. L. Ideler : *Physici et medici graeci minores* (t. 1, 107-121, 1846). Demetrius Sicurus : *Theophili et Stephani Atbeniensis de februm differentia* (46 p., Florence, 1162).

نعمید - ایوان بلوخ *Puschmann : Geschichte der Medizin* (vol, 1, 526-527, 1902) میں

۱۲ - *Herbarum* یا *Medicaminibus* *De herbarum virtutibus* (tibus)

۱۳ - یہ اس کا لقب ہے (ابا ٹروسوفسٹ) جس کے اصل معنی ہیں معلم طب لیکن جس کا استعمال آگے چل کر اور موجودہ زمانے تک ہر فاضل طبیب کے لئے ہوتا رہا - مصنف

Palladios - ۱۴

## ہندو طب

مخطوط باور ( جو لفٹیننٹ باور (۱۵) کو ۱۸۹۰ میں دستیاب ہوا) زمانہ قدیم کے دو طبی رسالوں پر مشتمل ہے۔ یہ سنسکرت زبان کا ایک متن ہے اور زمانہ ۴۵۰ کے لگ بھگ۔ لہذا وہ سنینی اعتبار سے بھی نہایت اہم ہے اس مخطوط میں سشرتا کے صاف و صریح حوالے موجود ہیں۔

A. F. H. Hornlé : The Bower Manuscript. Facsimile Leaves. Nagari Transcript, Romanized Transliteration and English Translation with Notes (Archaeological Survey of India, Reports, vol. 22. Calcutta, 1893-1912).

## قرن پنجم میں جاپان پر کوریائی اثر

شہنشاہ ان گیو (۱۶) (عہد حکومت از ۴۱۴ تا ۴۵۳) کی درخواست پر سلا (۱۷) کے بادشاہ نے کون۔بو (۱۸) نامی ایک طبیب کو اس کی طرف روانہ کیا۔ کون۔بو ۴۱۲ میں یاماتو (۱۹) پہنچا اور شہنشاہ کو اچھا کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ پھر ایک دوسرا کوریائی طبیب ٹوکورائی (۲۰) یوریاکو (۲۱) کے شروع زمانے میں جاپان آیا اور ننیوا (۲۲) میں سکونت اختیار کی۔ اس کے نام لیوا بھی یہیں طبابت کرتے رہے۔

Y. Fujikawa : Geschichte der Medizin in Japan (5, Tokyo, 1911).

Lieutenant Bower	- ۱۵
Ingyō	- ۱۶
Silla	- ۱۷
کوریا میں — مترجم	
Kon-Bu	- ۱۸
Yamato	- ۱۹
Tokurai	- ۲۰
Yūryaku	- ۲۱
Naniwa	- ۲۲

## ۸۔ ۷ لے نیکی، روسی، ارمن اور چینی تاریخ نگاری

### یونانیپوس

یونانیپوس (۱)۔ سارڈس (۲) واقعہ لائیڈیا میں پیدا ہوا، ۳۴۷ء کے لگ بھگ۔ اٹینیہ میں قروغ پایا۔ وفات ۳۱۴ء سے موخر ہے۔ یونانی مورخ (وثنی المذہب) جس نے اپنے زمانے کی ایک تاریخ لکھی (۳) ۱۴ فصلوں میں از ۲۷۰ تا ۴۰۴ (۴)۔ ناپید ہے (اور پھر قرن پنجم کے شروع میں ۲۴ نو افلاطونی فلاسفہ کی سوانح حیات (۵)۔

متن — De vitis philosophorum et Sophistarum. nunc primum Graece et Latine editus, interprete Hadriano Junio Hornano (Antwerp. 1568). J. P. Boissonade کا نسخہ (664 p., Amsterdam, 1822).

انگریزی ترجمہ از E. Smith اور دیو جانس لائیرنس سے ملحق (مجلد دوم، ۴۶۰ — ۴۹۷ لندن، ۱۶۹۶)۔

Philostratus and Eunapius: the Lives of the Sophists معہ انگریزی ترجمہ از Wilmer Cave Wright لوئب لائبریری، لندن (۱۹۲۲)۔

تنقید — Wilhelm Lundström: Prolegomena in Eunapii vitas (35 p., Upsala, 1897).

### زوسی موس

زوسی موس (۶)۔ قسطنطنیہ میں فروغ پایا قرن پنجم کے تقریباً وسط میں۔ یونانی مؤرخ (وثنی المذہب)۔ زوسی موس نے دولت روما کی ایک

Eunapius - ۱

Sardis - ۲ اشیائے کوچک کا قدیم نہر - لائیڈیا کا دارالحکومت

— مترجم

۳ - مشا ڈکسیپون کرونیکی ہسٹوریا

۴ - پہلی فصل میں ۲۷۰ تا ۳۵۰ کے عہد کا ذکر ہے۔ یونانیپوس کا اصل مقصد دراصل تھا جولین مرند (ج - د باب ماقبل) کی مدح سرائی - مصنف

۵ - بیا فلاسوفون کافی سوکستون -

Zosimos - ۶

تاریخ لکھی (۷) چھ فصلوں میں۔ زیادہ تر قرن چہارم اور خود اس کے اپنے زمانے کے حوادث پر مشتمل۔ اس تاریخ کا راجع الوقت متن ۴۲۰ پر ختم ہو جاتا ہے یعنی جب الارک (۸) نے روما کو لوٹا۔ زوسی موس ہولے یوس ہی سے نہیں بلکہ اپنے معاصر ہوناپیوس سے بھی متاثر ہے جو عمر میں اس سے بڑا تھا۔

متن — پہلا لاطینی نسخہ از Johann Loewenklau (بالے، ۱۵۵۶) — پہلا یونانی نسخہ از H. Stephanus ۱۶۱۱ میں۔ Heradianos, Hist. lib. (VIII) میں ص - ۳۲۲-۳۷۰ - J. Bekker کا نسخہ Corpus Scriptorum historiae byzantinae میں (د: ۲۹ - بان، ۱۸۴۷ - معہ لاطینی ترجمہ - Ludwlg Mendelssohn کا نسخہ (لائپ تسگ، ۱۸۶۷)۔

انگریزی ترجمہ، لندن ۱۶۸۳ - فرانسیسی ترجمہ از Louis Cousin (پیرس، ۱۶۸۶) - جرمن ترجمہ از Seybold و Heyler (۲ ج یں - فرانک فرٹ، ۱۸۰۲)۔

تنقید — M. Croiset: Histoire de la litteratur grecque (t, 15, — 1014—1016, 1899)۔

المپیوڈوروس کے لئے ملاحظہ ہو فصل پنجم۔

### سقراط متوطن قسطنطنیہ

سقراط - قسطنطنیہ میں پیدا ہوا، ۳۷۹ کے لگ بھگ - قسطنطنیہ کا ایک وکیل لہذا 'اس کو لاس ٹی کوس' اس کا عرف۔ یونانی مورخ کلیسا - سقراط نے قسطنطین اعظم کے عہد حکومت یعنی ۳۰۵ سے لے کر تھیوڈوسیئس اصغر یعنی ۳۹۴ تک ایک "کلیسائی تاریخ" (۹) ۷ فصلوں میں لکھی اور اس طرح گویا یو سے یوس کی تصنیف کو تکمیل تک پہنچایا۔

متن — ملاحظہ ہو یونانی مورخین کلیسا کے مجموعوں کے نسخے از Henri de Valois (پیرس، ۱۶۷۶، ۱۶۰۹، ۱۶۷۷) - نیز Migne کی Greek Patrology (مجلد ۶۷) - R. Hussey کا نسخہ لاطینی ترجمے کے ساتھ ۳ ج یں - آکس فرڈ، ۱۸۵۳)۔

۷ - اس کا نام ہے 'تاریخ نو'، ہسٹوریا نیا - مصنف

Alaric - ۸

Ecclesiastical History - ۹

انگریزی ترجمہ ، معہ یوسے یوس از Meredith Hammer (لندن ، ۱۶۰۷ اور متاخر ترجمے یونانی مورخین کیسا میں - مجلد سوم - لندن ، ۱۸۳۳ - نیز Bohn's ecclesiastical Library میں لندن ۱۸۷۳) -  
ارمن ترجمے بھی شائع ہو چکے ہیں -

### سوزومین

سوزو مینوس (۱۰) - قسطنطنیہ کا ایک وکیل - زمانہ ۳۳۹ء کے لگ بھگ - یونانی مورخ کلبسا - اس کی "تاریخ کلیسا" از ۳۳۴ء تا ۳۳۵ء (۹ فصلوں میں) اگرچہ زیادہ تر سقراط پر مبنی ہے پانچمہ قدر قیمت سے خالی نہیں -

متن - اس تاریخ کی اشاعت بالعموم سقراط کی تصنیف کے ساتھ ہوئی رہی -

تقدید Joseph Bidez : La traduction Manuscrite de Sozomène—  
et la Tripartite de Theodore Lacteur (100 p., Leipzig, 1908).

### تھیوڈورے ٹوس

تھیوڈورینوس (۱۱) - ۳۸۶ء کے لگ بھگ انتظامیہ میں پیدا ہوا - وفات ۴۰۸ء کے فریب قریب غالباً ارواد (۱۲) میں - یونانی الہیات داں اور مورخ ارواد واقعہ شام کا اسقف ۴۲۳ء سے - نسطوربوس کا دوست جس کی اہم تک اس نے مستوح سزا نہیں نہرا - ۴۵۰ء کے فریب اس نے کلیسا کی ایک تاریخ لکھی ۴۲۲ء سے ۴۲۷ء تک (۵ فصلوں میں) ، سقراط سے آزادانہ اور جو اہم بھی ہے -

متن - مکمل تصانیف (مجلدات اول تا چہارم مرتبہ Jacobus Sirmondus مجلد پنجم از Joannes Garnerius معہ لاطینی ترجمہ پیرس ، ۱۶۵۴-۱۶۸۴) -

تاریخ کلیسا کے لئے ملاحظہ ہو Henri de Valois کی Historiae ecclesiasticae Scriptores graeci - علمی نسخہ از Léon Parmentier مجموعہ Early Greek Fathers میں جسے Prussian Academy نے ترتیب دیا مجلد نوزدہم - ۵۳۶ ص - لائپ تسک ، ۱۹۱۱ء - انگریزی ترجمہ ہون کی کلیسا کی لائبریری میں (۴۹۴ ص - لندن ، ۱۸۵۴) -

Sozomen - ۱۰

Theodoretos - ۱۱

۱۲ - (یا Cyrus (Cyrrhus آج کل ارواد ؟) - مترجم



تنقید — Max Neuburger : Die Medizin in Macrobius und Theodoretus (Janus, 28, 155-172, 1225 ; Isis, VIII, 534).

### اروسئیس

ہال اروسئیس (۱۳) - مولد ہسپانیہ میں ، غالباً طرکونہ (۱۴) ۲۱۴ کے لگ بھگ آکسٹائین ولی کے لئے جذبہ تحسین و توصیف اسے ہو لے گیا اور آکسٹائین ولی نے کچھ دنوں بعد اسے ہی بیت اللحم روانہ کیا تاکہ وہ جیروم ولی کو ہیلاکسی غلطیوں پر متنبہ کرے۔ ۴۱۶ کے قریب ہو واپس آگیا - رومی مورخ اور الہیات دان - اس کی تاریخ عالم (۱۵) ابتدائے آفرینش سے شروع ہو کر ۴۱۷ء پر منتهی ہو جاتی ہے - یہ کتاب دینی مقصد کے ماتحت لکھی گئی تھی اور اسے آکسٹائین ولی کی نظر کیا گیا (۱۶) - تاریخ مذکور میں جغرافیہ عالم کا ایک خاکہ بھی موجود ہے لیکن بغایت ناقص ، گو از منہ متوسطہ میں اسے بڑی قدر و منزلت سے دیکھا جاتا تھا (مثلاً بیڈ ، الفریڈ اعظم اور دانتر کے نزدیک) -

متن اور ترجمے — نسخہ اولی (آؤگس برگ ، ۱۴۷۱) - نسخہ از C. Zangemeister لاٹپ تسک (۱۸۸۹)

انگلیسی سیکسن ترجمہ از ایلفریڈ اعظم (مغربی سیکسن قوم کا تاجدار از ۸۴۹ تا ۹۰۱) مرتبہ Daines Barrington انگریزی ترجمے کے ساتھ (لندن ، ۱۷۷۳) - ترجمہ از B. Thorpe (لندن ، ۱۸۵۳) Reinhold Paoli کی Life of Aelfred سے ملحق) - از Joseph Bosworth (لندن ، ۱۸۵۸) نیز (۱۸۵۹) - از Henry Sweet (لندن ، ۱۸۸۳) سنجانب Early English Text Soc. عدد ۷۹ - لاطینی متن کے ساتھ) - یہ ایلفرڈ اعظم کے Whole Works میں بھی شامل ہے (جلد دوم - ۱۱۰-۱۰۸) (۱۸۵۸)

۱۳ - Paul Orosius

۱۴ - Tarragona

۱۵ - Historiarum Adversum Paganos Libri VII

۱۶ - یعنی ایک طرح سے شہر خداوندی کا ضمیمہ اور حقیقتاً عیسائیوں کی پہلی عالمگیر تاریخ — مصنف

تنقید — H. Sauvage : De Orosio (Thesis, Paris, 1874 -) .  
 1874). Huggo Schilling : König Alfred's Bearðeitung (Diss.,  
 61 p., Halle, 1886). Paget Toynbee: Dante's Obligations to  
 Orosius. (Romania, vol- 24. 385-398, 1895). Pierre de Labr-  
 iolle : Literature latine chretienne (579-5x6, Paris, 1920)

### موسیٰ خورنوی (۱۷)

مولد خورعنی (۱۸) - طارون (۱۹) ، طرابزون (۲۰) آرمینیا میں -  
 اسکندر یہ بنی تعلیم پائی - روما اور اٹینیہ کا سفر کیا اور ۲۴۰ میں واپس آئے  
 ہوئے قسطنطنیہ پہنچا - ارمن مورخ اور جغرافی - اپنے ملک کی  
 ایک تاریخ کا مصنف (آرمینیا بزرگ کا انسابی بیان) (۲۱) تین فصلوں میں  
 یہ تاریخ ۴۸۰ یعنی اس کے استاد میسروپ کے سال وفات پر ختم ہو جاتی ہے -  
 اس کی بنا زیادہ تر ارمن مآخذ پر رکھی گئی ، علیٰ ہذا یوسیپوس پر -  
 خاصی قابل قدر لیکن اسی زیادہ قابل اعتماد نہیں - اگر اس کا متن  
 فی الواقعہ موسیٰ ہی کی تحریر ہے تو بعد کے مرتبین نے اس میں بہت  
 کافی الحاقات کر دیئے ہیں - مورخ مذکور سے ایک جغرافیہ بھی منسوب  
 ہے ، بیشتر باہوس سے ماخوذ جس میں آگے چل کر متعدد اضافے ہوئے  
 بالخصوص ق ۶۵۷ کے ایک مرتب کے ہاتھوں - آرمینیا اور گرد و نواح  
 کے ممالک کے بارے میں قیمتی معلومات پر مشتمل -

متن — (لندن ۱۶۳۷) Histoire armeniacae libri III. Accedit Epi

۱۷ - Moses of Chorene ایک زمانے میں اسے آرمینیا کے  
 ہرودو طوس کا درجہ حاصل تھا - لیکن اب اس کی ذات بہت کچھ محل نظر  
 ہے اور وہ اپنا وقار کھو چکا ہے - مصنف

Khor'ni - ۱۸

Taron - ۱۹

Turuberan - ۱۰

Geneological Account of Great Arsmenia - ۲۱

tome geographiae. William Whiston اور لاطینی نسخہ مرتبہ لندن، ۱۷۳۷ فرانسیسی نسخہ معہ ترجمہ (۲ ج یں - پیرس ۱۸۳۱) از P.E. Le Vaillant فرانسیسی - ترجمہ از Victor Langlois (وکتور لانگ لوا Collection des historiens de l' Arménie (د : ۲ ۱۲۵۱۷۵-۱۸۶۹) میں ایتالیوی ترجمہ از Giuseppe Cappelletti (وینت سیا، ۱۸۴۱) جرمن ترجمہ از M. Lauer (ربگنیز برگ، ۱۸۶۹) -

جغرافیہ کی ترتیب اور لاطینی ترجمہ از Whinston (لندن، ۱۷۳۷) -

Saint Martin : Mémoires historique et géographiques sur l' Arménie (vol. 2, 410, Paris, 1819). K. P. Patkanov کا زیادہ (St. Petersburg 1877). Josef Marquart : Bränsahr nach der Geographie des ps. Moses Xorenacl' i. Mit. histor. Krit. Kommentar (358 p. Abhd. de Ges. d. Wiss ; Gottingen, Phil. kl.. Bd. 3; 1901).

E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. 3, — تنقید 331-338, 1156). Auguste Carrière : Moise de Khoren et les geneologies patriarcales (46 p., Paris, 1891) ; Nouvelles sources de Moise (111 p., Vienne, Impr. des Mechitharistes. 1893-94). Enc- F. C. Conybeare اور Alfred von Gutschmid, Jos. Fiscner : Pappus (۱۹۱۱-۸۹۷-۸۹۸، ۱۸ - ج) برطانیہ میں und die Ptolemaeus Karten (Z. der Ges. für Erdkunde, 336-358, Berlin, 1919 ; Isis, IV, 131).

### فان یہہ

فان یہہ (۲۲) ہسیون - چینگ (۲۳) واقعہ ان ہوئی کا عامل جسے ۴۴۵ میں موت کی سزا دی گئی - چینی مورخ - مشرقی ہان بادشاہت

Fan<sup>4</sup> Yeh<sup>4</sup> (3426, 130:1) - ۲۲

Hisūan' Ch'eng<sup>2</sup> (4805, 763) - ۲۳

( کی ایک تاریخ کا مصنف - یہ کتاب چوبیس تواریخ میں تیسری اور اس کا عنوان ہے 'ہو ہان شو' - (۲۸) معلوم ہوتا ہے اس تاریخ سائل (یعنی وہ اذکار جن کا تعلق موسیقی ، مینیات ، مناسک ، نذور ، عنصری اثرات ، جغرافیہ ، مناصب اور مصارف کے ان ضوابط سے جو ہر بادشاہت کی تاریخ کا معیاری حصہ تصور کئے جاتے ہیں) کی اپنی تصنیف نہیں بلکہ کسی پرانی کتاب سے ماخوذ یعنی مشرق کی اس ضمنی تاریخ سے جسے سو - ما پیاؤ (۲۶) (د - ۲۴۰ - م - ) نے لکھا اور جو ہوہان شو میں قرن یازدہم کے تقریباً ابتدائی میں شامل ہوئی -

متن — چینی نسخہ (نانکن ، ۸۶۹ : - ۱۴۰ جیوان ، ۱۴ مجلدات میں)

تفہید — Wylie : Notes on Chinese Literature (p.17, 1902). Giles  
Giles : Biographical Dictionary (219, 671, 1898).

## ۹۔ رومی اور جاہلی قانون

### رومی قانون

والین ٹینوی قانون نظائر (۱) جسے تھیوڈوسیس ثانی نے اتالیق والین ٹی ٹین سوم (۲) اس وقت عمر صرف سات برس) نہ (۳) سے جاری کیا تاکہ باپ ٹین ، ہال ، گائیس الٹین اور ٹین کی قانونی تحریروں کے درجہ استفاد اور تقدیس کو تسلیم کر

۲۱ - پایہ تخت لو - یانگ (7328, 12983) Lo<sup>4</sup> Yang<sup>2</sup> — مصنف

۲ - Hou<sup>4</sup> Han<sup>4</sup> Shu<sup>1</sup> (4025, 3836, 10024)

۳ - Ssū<sup>1</sup>-ma<sup>3</sup> Piao<sup>1</sup> 10250, 7567, 9119

۱ - Valentinian law of Citations

۲ - Valentinian III

۳ - Ravenna شہلی اطالیہ کا ایک شہر جس میں قیصرہ روم

ن قبائل کے در سے اکثر پناہ گریں ہو جایا کرتے تھے — مترجم

کر لیا جائے۔ اس قانون کا فیصلہ یہ تھا کہ متنازعہ فیہ امور میں ترجیح باپی نیٹن کی رائے کو دی جائے۔

### ضابطہ تھیوڈوسیانس

”ضابطہ تھیوڈوسیانس“ (۴)۔ تکمیل تھوڈو سیس ثانی شہنشاہ مشرق از تا ۴۰۸ تا ۴۵۰ کے زیر فرمان کی گئی۔ یہ فرمان ۴۲۹ کا۔ ہے ضابطہ مذکور کی تالیف کا اہتمام ۴۶۵ میں ہوا اور اشاعت قسطنطنیہ سے ۴۲۸ میں۔ یہ اگلے پچھلے جملہ ضابطوں کا نسخہ ہے۔ مشرق میں اس کا نفاذ یکم جنوری ۴۲۹ کو عمل میں آیا۔ وہ ایک جامع تالیف ہے، ۱۶ فصلوں میں منقسم جس میں ۴۴ اور ۴۶۹ کے درمیان مغربی سلطنت کے مجموعہ ہائے آئین بھی وقتاً فوقتاً شامل ہوتے رہے۔ لہذا اس کا عنوان ”جدید بعد۔ تھیوڈوسیئس“ (۵) بہر جب مغربی سلطنت کا زوال ہوا (۴۷۶) تو غیر متحدن قانون کے نشوونما میں بھی اس ضابطے نے خوب خوب حصہ لیا اور ضابطہ جسٹنٹین تو خیر بڑی حد تک اسی سے ماخوذ ہے۔

۴۔ تین — تھیوڈوسیانس کا یادگاری نسخہ از J. Gothofredus (لیون ۱۷۷۰)۔ ترتیب مکرر اضافوں کے ساتھ از J. D. Ritter (۷ ج یں۔ لائپ تسگ، ۱۷۳۱ — ۱۷۳۶) — Th. Mommsen اور Paul M. Meyer کا جدید نسخہ Theodosiani libri XVI cum constitutionibus Sirmondianis et eges novellae ad Theodosianum pertinentes (Berlin, 1905). Henri Omont : Code theodosien, livres 6-8. Reproduction reduite du MS. Latin 9643 (Paris, Bibliotheque Nationale, 1909). تنقیدی نسخہ از ہال کریوگر (برلین ۱۹۲۳ء و بعد)

Codex Theodosianus - ۴

Novellae Post Theodosianae - ۵

۶۔ مرتب اول J. Sirmondus (جے۔ سرمونٹس) ۱۶۳۱ء کے نام پر

یہ ۳۳۱ سے ۴۴۵ تک کے دساتیر کا مجموعہ ہے اور زیادہ تر کلیسیائی امور کے متعلق — مصنف

## ضابطہ آر کے ریانس

”ضابطہ آر کے ریانس“ (۷) کا شمار بڑے بڑے مخطوطات کے قدیم ترین مجموعوں میں ہوتا ہے۔ اس کا زمانہ شاید قرن ششم ھے لیکن ہفتم سے بھر کیف مقدم۔ اس ضابطے کے لئے آر کیوریانس کا نام ۱۶۰۷ میں تجویز کیا گیا کیونکہ ۱۵۶۶ سے ۱۷۰۳ تک وہ یو آئن آر کیورینس (۸) متوطن گروننگن (۹) کی ملکیت میں تھا۔ ضابطہ مذکور کی انتظامی دستاویزات شائد قرن پنجم کے وسطی زمانے کے قریب قریب رومی عہدیداروں کے استعمال کے لئے مرتب ہوئیں۔ ان میں مساحت، تقسیم اراضی، قانون زرعی اور اس قسم کے دوسرے مضامین کا ذکر بھی ملیگا۔ علیٰ ہذا ارشمیدس کے اس دعویٰ کا جس کا تعلق پہلے ن مربع اعداد کی میزان سے ہے۔ معلوم ہوتا ہے مولف کو مساحت سے کچھ زیادہ واقفیت نہیں تھی بائیںہمہ رومی زرعی مساحیوں کی تاریخ میں یہ تالیف قدر قیمت سے خالی نہیں۔ وہ علمائے ذیل سے استناد کرتا ہے: فروٹینس (قرن اول کا نصف دوم)، ھے گنس (۱۰) (قرن دوم کا نصف اول)، بال بس (قرن دوم کا نصف اول)، مارکس جونیش نپ سس (۱۱) (قرن دوم؟) اہا فروڈی ٹس (۱۲) اور وٹروویٹس رونس۔ ہمارے لئے ان زرعی مساحیوں کا ٹھیک ٹھیک زمانہ متعین کرنا دشوار ہے لیکن بعض کے متعلق یقین ہے کہ انہوں نے جو معلومات حاصل کیں

Codex Arcerianus - ۷

Joannes Arcerius - ۸

Groningen - ۹

۱۰۔ نہ کہ سی۔ جو لیس ھے گینس ناظر دوم کتب خانہ قصر شاہی

(ج۔ د قرن اول ق۔ م کا نصف دوم)۔ مصنف

Marus Junius Nipsus - ۱۱

Epaphroditus - ۱۲

بغایت ابتدائی) شاید ہرون سے کہیں - لہذا بہتر ہوگا ان سب پر ایک ساتھ نظر رکھی جائے۔ بہر حال ملاحظہ ہوں ہمارے شہزادے ہرون ٹینس، گنس اور بال بس پر۔

سنی — F. Blume Karl Lachmann, und A. A. F. Rudorff :

Die Schriften der romischen Feldmesser (2 vols. Berlin, 1848-1852). Charles Thulin : Corpus agrimensorum romanorum (vol. 1, fasc. 1, Leipzig, 1213. ساتھ ۱۴۴۴ فنی تصاویر کے ساتھ

M. Cantor : Die romischen Agrimensorum und ihre Stellung in der Geschichte der Feldmesskunst (Leipzig, 1875, 1875 : Vorlesungen, Bd. 1', 551-561, 1907).

### آئرستانی قانون

آئرستانی قانون کی سب سے زیادہ ضخیم اور اہم دستاویز ہے ”قانون کی قدیم اور عظیم کتاب“ (سن کس مور) (۱۳) جسکی تئق و تالیف ۴۳۸ میں ہوئی اور جس کا متن ”قدیم آئرستانی قوانین“ ۱۸۶۵ تا ۱۹۰۱ کی چھ مجلدات میں سے جن کی ترتیب بریہوں لا کمیشن (۱۴) نے کی پہلی تین میں موجود ہے، انگریزی ترجمے کے ساتھ - (۱۵)

تئقید — Laurence Ginnell : Brehon Laws (1294 اور ۸ اور اس کا مقالہ دائرۃ المعارف برطانیہ میں اسی عنوان سے، عم : ۸، Henry d'Arbois de Jubanville et Paul Collinet : Etudes (1911 sur le droit celtique (2 vols., Paris, 1895).

### ۱۔ - ارمن اور یونانی لسانیات

ارمن زبان کے علاوہ انجیل کے ترجموں اور پیٹرک ولی کے ہاتھوں لاطینی زبان کے داخلہ آئرستان کے لئے ملاحظہ ہو فصل دوم۔

Great Old Law Book (Senchus Mo'r) - ۱۳

"Ancient Laws of Ireland" - ۱۴

Brehon Law Commission - ۱۵

## (۱) میسرروب ولی

آرمینیا میں فروغ پایا۔ سال وفات ۴۴۰ء۔ ارمن اسقف اور امام۔  
 (۲) جس نے پہلا (کامیاب) ارمن ابجد (۳) اختراع کیا ساہک اعظم (۴)  
 کی درخواست پر۔ گویا میسروب ولی ارمن ادب کا آدم ہے۔ ارمن  
 زبان میں عہد نامہ جدید اور عہد نامہ عتیق کے ایک حصے کا ترجمہ۔ باقی  
 حصے کا ترجمہ اس کے زہر ہدایت دوسرے علماء نے کیا (۵)۔ قدیم گرجی  
 ابجد کی ایجاد بھی میسروب ہی سے منسوب ہے جو اگرچہ ارمن  
 ابجد سے مختلف تھا باہتمہ اس کے مشابہ۔

۱۔ St. Mesrop یا Mesrob Maschthorz

۲۔ Vartabed (doctor)

۳۔ یہ رسم الخط زیادہ تر یونانی پر مبنی ہے مگر اس میں مغربی  
 ابجدوں سے بھی فائدہ اٹھایا گیا ہے۔ میسروب بونانی، زند، پہلوی اور  
 سریانی زبانوں سے واقف تھا، علیٰ ہذا مختلف ارمن بولیوں سے۔ اس نے  
 اراغات کی بولی کو معیاری زبان تسلیم کیا۔ میسروب کے ابجد میں  
 ۳۶ حروف ہیں (قرن دوازدہم کے آخر میں دو اور کا اضافہ ہوا)۔ ارمن  
 ابجد کی پانزدہ صد سالہ یادگار ۱۹۱۳ء میں منائی گئی، ارمن طباعت کی چہار  
 سالہ یادگار کے ساتھ (پہلی مطبوعہ کتاب وینس ۱۵۱۳ء) — مصنف

۴۔ Sahak I. St. Sahak, Catholicos of Armenia (387—428)

۵۔ انتقال ۴۳۹ء میں ہوا — مصنف

۵۔ مسروب کا ترجمہ یونانی سے کیا گیا تھا۔ دوسرا ترجمہ ساہک  
 نے سریانی سے کیا۔ ۴۴۰ء کے بعد میسروب نے اپنے ترجمے کا مقابلہ ساہک  
 سے کرتے ہوئے اس کی نقار ثانی کی۔ نون پنجم میں یونانی اور سریانی کی  
 متعدد کتابوں (زیادہ تر مذہبی اور الہیات سے متعلق) کا ارمن میں ترجمہ  
 ہوا۔ ارمن ادب کے اس زریں عہد کی تصنیفات کی مختصر فہرست  
 Conybeare کے مقالے میں ملے گی جس کا حوالہ ہم نے ذیل میں دیا ہے۔  
 نیز ملاحظہ ہو Victor Langlois کی Collection des historiens l' Armenie  
 (باقی صفحہ ۸۴۹ پر)



تنقید — میس روپ کی ایک سوانح عمری گوریو Gorium  
 نے (عرف سکانچلی Skantcheli بمعنی سزاور توصیف) قرن پنجم میں لکھی۔  
 فرانسیسی ترجمہ Biographie du bienheureux et Saint docteur Mesrop  
 Collection des historiens de (Arménie) لاہک لوہی Jean Raphael  
 (د : ۲ - ۱۶ - ۳ - ۱۸۶۹) - از Emias

### آوریون (۶)

مولد نے عمون (ثیبی) ، واقعہ مصر - اسکندریہ میں فروغ پایا پھر  
 قسطنطنیہ میں - ق ۱۴۴ - یونانی لغت نگار - پروکا - اوسر اور بوڈوکیہ (۷)  
 زوجہ تھوڈوسیئس ثانی (شہنشاہ مذکور کے ازدواج کی تاریخ ۴۲۱ء -  
 وفات ۴۶۰ء) کا معلم - آوریون نے ایک اشتقاقی قاموس تالیف کی جسے  
 بازنطینی علما خوب خوب استعمال کرتے تھے -

متن — Orion Etymologicon جسے اول اول F. G. Sturzius  
 نے ترتیب دیا (لائپ تسگ ، ۱۸۲۰) -

تنقید — Sandys : History of Classical Scholarship (t. 1  
 377. 1921).

### ہسائیکوس اسکندری

ہسائیکوس (۸) - زمانہ فروغ نہایت غیر یقینی ہے ، غالباً  
 قرن پنجم - یونانی لغت نگار - ہسائیکوس نے عہد ماضی کی ضخیم  
 (بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۴۸)

(۲ ج ہیں - پیرس ، ۱۸۶۶ - ۱۸۶۷) - مجدد اول یونانی اور سریانی  
 کے ارمنی ترجموں پر مشتمل ہے اور مجدد دوم قرن پنجم کے ارمنی وقائع پر -  
 انجیل کے ارمنی ترجمے کو ارمنی ادب کا سنگ بنیاد تصور کرنا چاہئے  
 — مصنف

۶ - جس کو غلطی سے ایک دوسرے لغوی کا مرادف فرض کر لیا  
 جاتا ہے - یعنی آروس (Aros) جو غالباً اس کا ہم عصر تھا — مصنف

Eudocia - ۷

Hesychios - ۸

ترین یونانی لغت تالیف کی۔ معلوم ہوتا ہے اس لغت کے اصل نسخے میں ہر بیان کے ساتھ ساتھ اس کی سند بھی شامل تھی۔

منن — پہلا نسخہ Dictionarium اللوسی ہے از Marcus Masurus (ویس ۱۵۱۴ء، فلورینس، ۱۵۳۰ء، ۵۱۱۱ ناؤ، ۱۵۳۱ Ioannes Albertus کا نسخہ (۲ ج بی۔ لیڈے، ۱۷۶۶-۱۷۴۶) - Lexiconpost ۵ ج بی) Ioannem Albertum recensuit Mauricius Schmidt (ژنیا، ۱۸۶۸-۱۸۵۸) - مختصر نسخہ مرتب مذکور کے قلم سے (ژنیا، ۱۸۶۷)۔

تفہید — Sandys: Pauly-Wissowa (vol. 16, 1317-1332, 1913). History of Classical Scholarship (vol-1<sup>3</sup> (378, 1921).

# بائیسوا باب

عصر پروک لوس

(قرن پنجم کا دوسرا نصف)

- ۱۔ عام و حکمت کی مختصر کیفیت فرن پنجم کے دوسرے نصف میں ،
- ۲۔ دینی پس منظر ، ۳۔ ہلے نیکی ، سریانی اور لاطینی
- فلسفہ ، ۴۔ لاطینی ، ہلے نیکی اور ہندو ریاضیات ، ۵۔ لاطینی
- ہلے نیکی ، چینی اور ہندو فلکیات ، ۶۔ چینی جغرافیہ ،
- ۷۔ لاطینی اور سنگالی تاریخ نگاری ، ۸۔ رومی اور جاہلی
- قانون ، ۹۔ چینی لسانیات ۔

۱۔ عام و حکمت کی مختصر کیفیت قرن پنجم

کے دوسرے نصف میں

- ۱۔ بحیثیت مجموعی دیکھا جائے تو اس عہد کا علمی درجہ کچھ
- ایسا بلند نہیں اور عہد ماسبق کے مقابلے میں تو اس کی ہستی اور بھی
- نمایاں ہوتی جاتی ہے ۔ لیکن یہ بھی ایک گذرتا ہوا دور ہے اور ایک
- کے بعد گویا دوسری انتہا ۔ پھر اگر ہماری نگاہیں کسی ایک افق پر
- نہیں تو شمع علم کی ایسی ضرور کوئی نہ کوئی شعاع ہوگی
- جس سے آس پاس کی فضا منور ہو جائے ۔ یہ نو۔ افلاطونیت کا عہد
- زرین ہے اور اس لئے ہمیں حق پہنچتا تھا اسے عصر پروک لوس سے
- تعبیر کریں ۔

- ۲۔ سب سے بڑا واقعہ جو اس عہد میں پیش آیا تالمود کی
- تکمیل ہے ۔ یعنی اس ہمہ گیر اور نہایت درجہ ضخیم و بسیط تصنیف کی
- جسے عہد نامہ عتیق کے علاوہ یہود کی دینی اور علمی زندگی کی اساس

تصور کرنا چاہئے۔ لہذا ناممکن ہے اس مقدس کتاب سے واقفیت پیدا کئے بغیر ہم یہودی غور و فکر یا ازمۂ متوسطہ کے ذہنی ارتقا میں ان کی۔ گو ناگوں اور ہر طرف پھلی ہوئی۔ خدمات کی قدر و قیمت کا صحت سے اندازہ کر سکیں۔

عیسائی دنیا کا صرف ایک عالم دین قابل ذکر ہے، پراسپر متوطن  
آئی تانیہ جس نے پیلاگسیت کا امتیصال بڑے شہومد سے کیا لیکن  
ہمیں دلچسپی ہے تو صرف اس کی مؤرخانہ حیثیت سے۔ لہذا ہم اس کا  
ذکر فصل ہفتم میں کریں گے، آگے چل کر۔

۳۔ - ملے نیکے ، سریانی اور لاطینی فلسفہ - پروکلوں کی شخصیت اس عہد میں بالخصوص ممتاز ہے ، م.م. تک اکادمی کارٹیس اور نو۔ افلاطونیت نے آخر آخر حوشکل اختیار کی اس کا سب سے بڑا نمائندہ - مشرقی ادیان اور اسرار و خفایا کے زیر اثر اگرچہ اس مذہب پر روز بروز تصوف کا غلبہ ہو رہا تھا باہن ہمہ علم و حکمت بالخصوص ریاضی اور ہنیت سے اس کا کچھ نہ کچھ تعلق اب نک چلا آتا تھا - پروکلوں کو یا محض فلسفی اور ولی ہی نہیں تھا ، وہ ریاضیات میں بھی بہت کافی درجہ رکھتا تھا۔ پھر ارسطو کی نام نہاد تصنیف ( کتاب العلل ) جس میں اسباب و علل سے بحث کی گئی ہے اور جس کا شمار ہمیں ان بڑے بڑے ذرائع میں کرنا چاہئے جن کی بدولت نو۔ افلاطونی خیالات مسلمانوں اور یہود میں پہلے جزواً پروکلوں ہی کی ایک تصنیف کے ملخص پر مشتمل ہے اور جزواً اس ملخص کی شرح پر - پروکلوں کے براہ راست شاگردوں میں دو کا ذکر کر دینا ضروری ہے - اس نئے پیوڈوٹوس اسکندری جس نے نمائندوں کی ایک شرح لکھی اور ماریئوس متوطن شیکم ، پروکلوں کی ایک ہرجوش سوانح حیات کا مصنف -

قدیم فلسفہ کی تاریخ میں ہمیں جن مآخذ سے بالخصوص مدد ملتی ہے ان میں وہ بیاض بھی شامل ہے جسے بوآنس مٹوبائیٹوس نے تالیف کیا۔ معلوم ہوتا ہے ”ڈیونے سیوس آریوپاگے نے“ کی ہر اسرار ہستی کا تعلق بھی جس کا اثر یونانی اور لاطینی فلسفہ پر خاصا قوی تھا اسی زمانے سے ہے۔ ایک دوسری کتاب یعنی نام نہاد ”الہیات ارسطو“ سے جو اب حبر عربی میں دستیاب ہوتی ہے اسلامی اور مسیحی علم کلام خوب

خوب متاثر ہوا مگر یہ ایک نو-افلاطونی تصنیف ہے اور پروک لوس سے بھی متاخر۔ یہی وجہ ہے کہ فلاسفۂ اسلام نے اگر مشائیت کے بارے میں غلط رائے قائم کی تو محض اس لئے کہ وہ اس کتاب کو ارسطو سے منسوب کرتے تھے (۱)۔

نسطوری المذہب فلسفی پروبوس نے جسے اس صدی کے تقریباً وسطی زمانے میں انطاکیہ میں فروغ ہوا ارسطو اور پورفیری کی بعض شرحیں سریانی زبان میں تصنیف کیں۔ ایسا غوجی کا قدیم ترین سریانی ترجمہ بھی اسی زمانے میں کیا گیا یا اس سے کچھ اور آگے چل کر۔ یہ ترجمہ ایباس سے منسوب ہے، متوفی ۴۵۷ء۔

اس زمانے کے لاطینی غور و تفکر کا اظہار مارٹیانوس کا پھیلا کے اس جامع الحیث رسالے سے ہوتا ہے جس سے ہم ایک حد تک اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان دونوں ایک پڑھے لکھے انسان کی معلومات علوم و فنون میں کیا ہونگی۔

۴۔ لاطینی، ہلے نیکی اور ہندو ریاضیات — وکٹوریٹس فلکی نے ایک رسالہ حساب میں تصنیف کیا، جداول ضرب کے ساتھ۔

اقلیدس کی فصل اول کی ایک اہم شرح فلسفی پروک لوس نے لکھی اور کوشش کی کہ مسلمہ متوازیات کا ثبوت ہم پہنچائے۔ ڈومنی نوس متوطن لاریسا نے جو پروک لوس کا ہم سبق تھا متعدد رسالے نظریۂ اعداد میں تصنیف کئے۔ میٹروڈوروس اس یونانی ریاض کا مرتب ہے جس میں نکات حساب جمع کئے گئے ہیں۔

۴۹۹ء میں آریابھٹ نے ایک اہم رسالہ ریاضی میں تصنیف کیا جس میں سدھانتوں کی مثلثاتی معلومات کو زیادہ باضابطہ طریق پر ترتیب دیا گیا تھا۔ اس رسالے میں طرح طرح کے جدید نتائج بھی شامل ہیں۔

۵۔ لاطینی، ہلے نیکی، چینی اور ہندو فلکیات — ۷۵۵ء میں

۱۔ جہاں تک مشائیت کے بارے میں غلط رائے کا تعلق ہے مصنف کا خیال ایک حد تک صحیح ہے لیکن یہ کہنا کہ اسلامی علم کلام اس سے متاثر ہوا صحیح نہیں۔ ملاحظہ ہو مقدمہ — مترجم

وک ٹوریمس متوطن آکی تانیہ نے ایک رسالہ تصنیف کیا جس میں تقویم سے بحت کی کئی تھی یہ پہلا قدم تھا جو سنہ مسیحی کی ترویج میں اٹھایا گیا۔ پھر فلکی اعتبار سے دیکھا جائے تو کاپلا کی جامع ہمارے لئے بالخصوص دلچسپ ہے، کیونکہ اس میں ازمنہ قدیمہ کے نیم شمسی مرکز نظر نے کی تشریح کی گئی ہے۔ بطلموسی فلکیات کا ایک مقدمہ پروک لوس نے لکھا اور ق۔ ۱۹۹ میں جولیانوس نے ہئیت میں ایک رسالہ۔

چینی ریاضی داں اور عالم ہئیت تسوچنگ۔ چہ نے وہ تقویم مرتب کی جس کا نعلق ۴۶۳ سے ہے۔ اسے اعشاریے کے چھٹے مقام تک پائی (π) کی قیمت ٹھیک ٹھیک معلوم تھی۔

ہندو ریاضی داں آریا بھٹ نے سدھانتی ہئیت کو مزید ننونما دیا، زمین کی روزانہ گردش محوری کا اضافہ کرتے ہوئے۔

۶۔ چینی جغرافیہ۔ اس سلسلے میں ہمیں صرف ایک واقعے کا ذکر کرنا ہے اور وہ بھی خیالی۔ کہا جاتا ہے ۴۹۹ میں بھکشو ہیوئی۔ شین بلاد مشرقی کے ایک طویل سفر سے واپس آیا۔ بعض نے تو یہاں تک لکھ دیا ہے کہ اس نے امریکہ کو دریافت بلکہ از سر نو دریافت کیا کیونکہ اس کے بیان سے پتہ چلتا ہے کہ ۴۵۸ میں دوسرے بھکشو بھی اس سے پہلے امریکہ جا چکے تھے۔ یعنی کولمبس سے بھی ایک ہزار برس قبل۔ لیکن یہ واقعہ ابھی تک محتاج تحقیق ہے۔

۷۔ لاطینی اور سنکالی تاریخ نگاری۔ براسر متوطن اکی تانیہ نے جیروم ولی کے سلسلہ وقائع کو ۴۵۵-۴۴۵ تک وسعت دی۔ لیکن تاریخ میں اس عہد کی سب سے اہم تصنیف وہ ہے جس میں سیلون کے وقائع تاریخی جمع کئے گئے ہیں۔ فرن پنجم ق۔ م کے وسط سے لے کر قرن پنجم مسیحی کے تقریباً وسطی زمانے تک۔ یہ کتاب مہانام نے لکھی، ہالی زبان میں۔

۸۔ رومی اور جاہلی قانون۔ ہمیں صرف تین قانونی دستاویزوں کا ذکر کرنا ہے: ”سریانی۔ رومی کتاب قانون“ جو تھیوڈوسیئس اور جسطنطین کے ادوار حکومت کے درمیان یونانی زبان میں قلمبند ہوئی اور مشرق قریبہ میں بے حد مقبول تھی، نام نہاد ’شورہ‘ یعنی گالی زبان کی ایک تصنیف جس کا

زمانہ قرن پنجم کا اختتام یا ششم کا آغاز ہے اور قدیم ترین مغربی قوطی ضابطہ جسے بادشاہ یورک (۴۶۶ تا ۴۸۵ء) کے عہد میں مرتب کیا گیا -

۹ - چینی لسانیات - شین یو پہلا شخص ہے جس نے اصوات اربعہ میں تفریق کی اور جسے لغت نگاری کے نقطہ نظر سے دیکھا جائے یا لسانی اعتبار سے بہر حال ایک بہت بڑا قدم تھا ترقی کی جانب - معلوم ہوتا ہے شین یو نے یہ اکتشاف ہندو اثرات کے ماتحت کیا کیونکہ بدھ مت کو فروغ ہوا تو چینی فضلا منسکرت کی تحصیل پر مجبور ہو گئے - یوں انہیں موقع ملا کہ فنی لحاظ سے خود اپنی زبان کا مطالعہ بھی زیادہ بہتر طہریق کر سکیں -

ہم اس سے پہلے عرض کر آئے ہیں کہ زبان اور مذہب کا باہمی تعلق کس قدر گہرا ہے - بات یہ ہے کہ ان کے درمیان ایک نہیں متعدد روابط کام کرتے ہیں اور وہ بھی غیر معمولی قوت اور مضبوطی کے ساتھ - انسان ہر جیسی محکم گرفت اپنے آباؤی دین اور مادری زبان کی ہے اور کسی چیز کی نہیں -

۱۰ - خاتمہ سخن - اول مغرب کو لیجئے - عہد ما سبق عیسائیت کے غلبے اور نفوذ کا تھا - لیکن عہد زیر نظر نو - افلاطونی سیادت کا ہے - مشرق ادنیٰ میں تالمود کی تکمیل ہوئی جو یہودی کلام کے ایک عصر زریں کا مظہر ہے (۲) - پھر یہی زمانہ سریانی ادب کی ابتدا کا ہے ، اناجیلی ترجموں سے الگ اور بجائے خود ایک اہم واقعہ اس لئے کہ یونانی علوم و معارف نے یورپ کا رخ کیا تو آخر الامر ان راستوں سے جن میں ایک سریانی ادب بھی ہے - ہندوستان ، سیلون اور چین کو دیکھئے تو ان جمالک کے بڑے بڑے حوادث علی الترتیب یہ ہونگے : آریا بھٹ کا سدھاتی معلومات کو منظم کرنا ، مہانام کے تاریخی مشاغل اور اصوات کی وہ بالارادہ تفریق جو شین یو کی بدولت عمل میں آئی -

۲ - یہودی کلام کا ظہور بے حد متاخر ہے - تالمود کی تصنیف کا سلسلہ کلام سے جوڑنا شاید درست نہ ہو گا - مترجم

## ۲ - دینی پس منظر

## تالمود

سنہ مسیحی کی پہلی پانچ صدیوں میں ربانوی قانون اور روایات کا ایک بہت بڑا ذخیرہ فلسطین اور بابل کی یہودی درسگاہوں میں جمع ہو رہا تھا جس کے مختلف اجزا کا ٹھیک ٹھیک زمانہ متعین کرنا دشوار ہے مگر جس کی تدوین قرن پنجم میں ہوئی۔ ہمارا مطلب ہے تالمود (عبرانی میں تعلیم، علم و فضل) ہے۔

تالمود اصل میں دو نہیں۔ ایک فلسطینی، دوسرا بابلی۔ فلسطینی تالمود (۱) پہلے مرتب ہوا۔ ۴۲۵ء کے لگ بھگ۔ بابلی (۲) بعد میں، مگر جس کی تکمیل قرن پنجم کے آخر میں قریباً فریباً ہو چکی تھی۔ یہ تالمود مقدم الذکر (۳) سے زیادہ مبسوط ہے اور اس کا انداز بھی زیادہ علمی لہذا ازبۃ وسطیٰ میں رفتہ رفتہ اس نے اسے بالکل منسوخ کر دیا۔ گویا جب ہم تالمود کا ذکر کرتے ہیں تو اس کا اشارہ ہمیشہ بابلی تالمود کی طرف ہوتا ہے۔ الایہ کہ فلسطینی تالمود کی صراحت خاص طور سے کر دی جائے۔

ہر تالمود کے ارتقا کے دو مرحلے ہیں۔ مرحلہ اول عبارت ہے نشأۃ (۴) (عبرانی لفظ بمعنی اعادہ و تعلیم) یعنی اس مجموعہ قانون کی تکمیل و توسیع سے جو احکام تورایت کے تنوین سے متشکل ہوا۔ مرحلہ دوم کا مطلب ہے کارا (۵) یا دوسرے لفظوں میں اسی قسم کی ضمنی معلومات کی تنوین۔ لیکن جہاں مشنہ کا تعلق ہلکا (۶) سے ہے

۱ - دوسرا نام ارض اسرائیل کا تالمود، یا تالمود مغرب یا (غلطی سے) تالمود قدس۔ مصنف

۲ - ملاحظہ ہمارا شذرہ اشیٰ پر باب ما سبق میں۔ مصنف

۳ - فلسطینی تالمود میں زیادہ عنصر نگاہہ (قصص) کا ہے مگر بابلی تالمود میں ہلکا (قانون، مناسک اور مضامین علم و حکمت) کا۔ مصنف

۴ - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ یہودہ ۱۸ - نسی پر قرن دوم کا نصف

دوم۔ مصنف

۵ - Gemärkt یعنی تفسیر۔ مترجم

۶ - یعنی قانون ملاحظہ ہو اوپر ۱ حاشیہ ۳ - مترجم



گہارا کا جزو آہلکا اور جزو آہکادہ (۷) سے ۔ پھر مشنات کی زبان عبرانی ہے ، گہارا کی آرامی ۔

تالمود کی مزید تقسیم چھ طبقات (سدریم ۸) میں ہوئی ۔ ہر طبقے کے متعدد نبذات (۹) ہیں اور ان کی تفصیل یہ ہے : (۱) تخم (زراعت) ، (۲) تیوہار ، (۳) عورتیں (قوانین زواج وغیرہ) ، (۴) عوضائے (دیوانی اور فوجداری قانون ، وغیرہ وغیرہ) ، (۵) مقدس اشیا (نذور وغیرہ) ، (۶) قطع پیرات (اسباب نجاست وغیرہ) ۔ مشنات کے نبذوں کی تعداد ۶۰ سے ۷۰ تک ہے ۔ فلسطینی تالمود کے حصے میں ۳۹ نبذے گہارا کے ہیں ہیں ۔ بابلی تالمود میں ۱/۲ ۳۶ (۱۰) ۔

تالمود کو اگرچہ ایک ضابطہ قانون بھی ٹھرایا جا سکتا ہے لیکن حد درجہ غیر مربوط اور ہر قسم کی بے ضابطگیوں ، انمل بے جوڑ باتوں اور انقطاع سے پر (۱۱) ۔ مزید برآں اس میں وہ معلومات بھی ہیں جن کا قانون سے کوئی تعلق نہیں ۔ گویا تالمود کی حیثیت فی الواقعہ ایک جامع کی ہے اور قدیم اسرائیلی تمدن کے مطالعہ میں بے حد اہم ۔ وہ ابتدائی یہودیت کا آئینہ ہے اور خود یہود کے نزدیک ایک مقدس کتاب جس کو اگر عہد نامہ عتیق کے ساتھ شامل کر لیا جائے تو اس کی حیثیت وہی ہو جائیگی جو مسیحی انجیل کی ۔

۷ - یعنی قصص ، سواعظ ، عام توفیحات ۔ ملاحظہ ہو اوپر حاشیہ ، ۳ - مترجم

۸ - Sedarim

۹ - massektoth لغوی معنی نسج ، بافت ۔ انگریزی لفظ Text مدنظر رہے ۔ مصنف

Text کے لغوی معنی بھی بنتے کے ہیں (اصطلاحی متن) ۔ اس کا مادہ ہے لاطینی لفظ Lexium بمعنی نسا ۔ مترجم

۱۰ - بایں ہمہ بابلی تالمود بمقابلہ فلسطینی تالمود کے سہ چند ہے ۔ مصنف

۱۱ - آج کل کے انسان کو سب سے زیادہ تکلیف غالباً یہ دیکھ کر ہوگی کہ تالمود میں اخلاق اور مناسک کو ایک دوسرے سے الجھا دیا گیا ہے ۔ لیکن یہی انداز عہد نامہ عتیق علی ہذا کئی ایک قوموں کی تصنیفات (مثلاً کن - فیوشسی تحریروں) کا ہے اور عوام الناس کی ذہنیت تو کہا جا سکتا ہے اس وقت بھی یہی ہے ۔ مصنف

تورایت کی تکمیل قرن پنجم ق۔ م میں ہوئی ، مشناتہ کی قرن دوم مسیحی کے نصف دوم اور پورے تالمود کی قرن پنجم کے دوسرے نصف میں ۔ گویا یہ تین مرحلے تھے جو اسرائیلی افکار کی تدوین و انضباط میں یکے بعد دیگرے پیش آئے (۱۲) ۔ بائیں ہمہ قدیم یہودیت کا پورا پورا مطالعہ کرنا ہو جب بھی محض توریت اور تالمود کو مد نظر رکھنا کافی نہیں ہوگا ۔ اس کے لئے ان ضمنی معلومات کا جائزہ لینا بھی ضروری ہے جن کی ترتیب مدراشیم اور ترگومیم (۱۳) میں ہوئی ۔

تالمود کا نسخہ اوائلی ویانا سے شائع ہوا ۱۵۲۲-۱۵۳۰ میں ۔ نسخہ ثانی جس میں دوسرے ادیان کے خلاف کم تعصب کا اظہار ہوتا ہے بالری سے شائع ہوا ۱۵۸۲-۱۵۷۸ ۔ تالمود کے متعلق عام نقطہ نظر اور اس کے مختلف مباحث برجن میں سے بعض ہمارے لئے بالخصوص دلچسپی کا موجب ہیں (مثلاً ریاضی اور طب) بہت کچھ لکھا جا چکا ہے ، لیکن اسرائیلی قانون اور اسرائیلی معارف کا یہ شہر معمولی ذخیرہ چونکہ ایک کی بجائے پانچ صدیوں کا ثمرہ ہے لہذا تالمودی ادب کا ذکر اس باب میں مناسب رہے گا جو اسرائیل کے لئے مخصوص ہے ۔

۱۲ - پہلے تین مرحلے اور محض وہ مراحل جن میں فی الواقعہ پوری قوم نے حصہ لیا ۔ بعد کی ترکیب و ائتلاف افراد سے متعلق ہے مثلاً اسحاق الفاسی Isaac Alfasi قرن یازدہم کا نصف دوم ، میمونڈاس قرن دوازدہم کا نصف دوم اور یوسف قارو Joseph Caro سے قرن شانزدہم کا نصف دوم ۔ مصنف

۱۳ - مدراشیم اور ترگومیم دونوں جمع کے صیفے ہیں ۔ واحد مدراش اور ترگوم ۔ مترجم

مدراش (عبرانی لفظ دارش بمعنی استفسار سے) ان روایات کا مجموعہ ہے (ہلکا اور ہکا دہ دونوں) جن کا زمانہ ایک حد تک وہی ہے جو تالمود کا اور حثیت کتاب مذکور کے معاون کی ۔ ترگوم کے لئے ملاحظہ ہمارا شذرہ عہد نامہ عتیق کے تراجم پر اس باب میں جس کا تعلق قرن سوم ق۔ م کے نصف اول سے ہے ۔ مصنف

## ۳۔ ہیلینیکی، سریانی اور لاطینی فلسفہ

## پروکلو

پروکلو ڈیادوکوس (۱)۔ ۳۱۰ء میں پیدا ہوا بازنطیم میں لیکن پرورش زان تھوس (۲) واقعہ لائیڈیا میں پائی جہاں اس کے والدین نے سکونت اختیار کر رکھی تھی۔ تعام اسکندریہ اور اٹینیہ میں حاصل کی۔ تاریخ وفات ۱۷ اپریل ۳۸۵ء - نو۔ افلاطونی فلسفی اور ولی، ریاضی دان اور فلکیات کا عالم۔ رئیس اکادمی تا ۳۸۵ء۔ متاخر نو۔ افلاطونیوں کا سب سے بڑا نائندہ ("نو۔ افلاطونیت کا ہیگل (۳)۔" بقول جے، بی، بیرے)۔ پروکلو نے ہیسوڈ، افلاطون، ارسطو اور اقلیدس کی "مبادیات" نیز بطلیموس کی کتب چہارگانہ پر طویل شرحیں لکھیں جو ممکن ہے اقلیدس کی شرح مبادیات کی متعدد فصول پر حاوی ہو لیکن ہمارے پاس اس کا کوئی ثبوت نہیں اس لئے کہ ہمیں صرف فصل اول کی شرح مل سکی ہے (۴)۔ قدیم یونانی ہندسہ کے مطالعہ میں اس شرح کو بڑی قدر قیمت سے دیکھا جاتا ہے۔ بوڈیموس (ج دفرن چہارم ق۔ م کا دوسرا نصف) اور گیمے نوس (قرن اول ق۔ م کا پہلا نصف) کی ضائع شدہ تصانیف سے ماخوذ۔ ریاضی کے نقطہ نظر سے اس کا سب سے زیادہ دلچسپ حصہ وہ ہے جس میں اقلیدس کے مسلمہ متوازیات<sup>۵</sup> اور بطلیموس کی اس کوشش کا ذکر آتا ہے جو اس نے مسلمہ مذکور کے اثبات کے لئے کی۔ یہاں خود شارح نے

۱۔ Proclus ڈیادوکوس کے معنی ہیں جانشین — مترجم جانشین کا مطلب سراسر غیر واضح ہے۔ کس کا جانشین ہمارے نزدیک جانشین سے مراد ہے افلاطون کا جانشین جس سے ہتہ چلتا ہے کہ اس کی شہرت کا کیا عالم تھا۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ اس کے معنی ہوں سائربانوس کا جانشین ملاحظہ ہو Überweg : Grundriss der Geschichte der Philosophie des altertums (11-Aufl. 651, 1920) حاشیہ

Xanthos - ۲

Hegel مشہور جرمنی فلسفی — مترجم

۳۔ بہر کیف یہ امر بعید از قیاس نہیں کہ اگر باقی فصول کی شرح

لکھی بھی گئی تو اس کی تکمیل نہیں ہو سکی — مصنف

بھی اس قسم کی ایک نئی کوشش کی ہے۔ پاپوس نے افلاطون کی جمہوریت پر جو شرح لکھی اس سے ثابت ہو جاتا ہے کہ مصری کسور کا استعمال اس وقت ابھی جاری تھا (۵)۔ معلوم ہوتا ہے وہ بعض اعلیٰ خموں کا مطالعہ کر چکا تھا۔ مثلاً اسب پا کا۔ خموں کی حرکیاتی ساخت کا ذکر مثلاً کسی ہلیجے کو ایسے نقطے کا محل فرض کر لینا جس کا نشان مسطر پر کر لیا گیا ہو اور جس کے سرے کسی زاویے کے دونوں ضلعوں کے ساتھ ساتھ سرکتے رہیں۔

ہروکلس نے ہارکوس اور بطلیموس کی فلکیات (۶) کا ایک مقدمہ بھی لکھا جس کے بعض مطالب خاص طور پر قابل ذکر ہیں: (۱) ہروڈ کی آبی گہڑی کے ذریعے آنتاب کے ظاہر قطر کا طریق پیمائش (پاپوس سے ماخوذ ہے۔ (۲) برتداویر اور خارج المرکز کے ہندسی ترادف کا ثبوت (۳)، کسف جنبی کا بیان (سوسی گنس مشائی کا حوالہ دیتے ہوئے)، (۴) استقبال معدلین کا ذکر لیکن جس کا انکار کیا گیا ہے (۵) (۶) یہ خمال کہ کسی سیارے کا بعید ترین فاصلہ اس سیارے کے قریب ترین ماضی کے برابر ہوگا جو براہ راست اس کے اوپر واقع ہے۔ لہذا دروں کے مابین ملان محض کا کہیں وجود نہیں (ازمنہ متوسطہ میں یہ خیال بڑا مقبول تھا)۔

منن اور ترجمے۔ اٹالیدس کی شرح سب سے اول Grynæus کے نسخہ اٹالیدس (بازیل، ۱۵۳۳) میں سائے ہوئی۔ لاطینی ترجمہ از Barocius (۱۵۶۰)۔ نیز Commendino کے نسخہ اٹالیدس میں (پسوری، ۱۵۷۳) Gottfried primum Euclidis elementorum librum cemmentari Friedlein میں ۱۵۱۵ ص۔ لائب سیک۔ (۱۸۷۳)۔ ترجمہ از Thomas Factor معہ حیات پاپوس از ماری نوس (اس کا ساگرد اور جانیشن - ۲ ج میں لندن، ۱۹-۱۷۸۸- جدید نسخہ ۱۷۹۲)

مختلف فلسفیانہ رسائل کا نسخہ لاطینی ترجمے کے ساتھ Victor

۵۔ مثال کے طور پر پروک لوس نے ۲۳/۲۵ کے لئے ۱/۱۰ ۱/۳ ۱/۲ ۱/۱۰ لکھا ہے بجائے ۲۳/۲۵ کے۔ مصنف

Hypotynosis ۶

۷۔ ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ نون اسکندری پر قرن چہارم کے دورے نصف میں۔ مصنف

Cousin ۶ ج یں - پیرس ، ۱۸۳۰-۱۸۳۷) Opea inedita از مرتب مذکور (پیرس ، ۱۸۶۳-)

افلاطونی شرحوں میں سے ہم صرف تازہ ترین نسخوں کا حوالہ دینگے  
Cratylum comm میں مرتبہ George Pasquali (۱۶۲ ص لائپتسگ، ۱۹۰۸)  
Rem Publicam میں مرتبہ Wilh Kroll (۲ ج یں- لائپتسگ ۱۹۰۱-۱۸۹۹)  
مرتبہ C. E. Chr. Schneider اور Ernst Diez (۳ ج یں ۱۹۹۶-۱۹۹۳)  
Timaeum Inimae philosophiarum ae theolhgiae ex Plotoniois  
fontibus ducata sive Procli et Olymoia-fiori in Paitonis Alcibiaden  
comm (۴ حصص فرانک فرٹ ، ۱۸۳۰-۱۸۳۵) - پروک لوس کی  
فلسفیانہ تحریروں کا کچھ حصہ اور ان شرحوں میں سے بعض کا ترجمہ  
Thomas Taylor نے انگریزی میں کیا ہے Commentaire sur le  
Parmenide, Suivi du commentaire anonyme sur les sept dernieres  
hypotheses کا فرانسیسی ترجمہ از A. E. Chaignet ۳ ج یں - پیرس ،  
۱۹۰۳-۱۹۰۰) - مابعدالطبعی اجزا کا ترجمہ Thos. M. Johnson نے  
کیا (۱۸ ص - اسکولا ۱۹۰۹)

ارسطاطالیس کے نظریہ حرکت کی شرح Istitutio physica (سٹونیکیوسیسیس  
فزیکا) Sive de motu (بیری کئی سیوس) جس کو Alb. Rutenfeld  
نے جرمن کے ساتھ یونانی میں ترتیب دیا (۷ ص لائپتسگ ، ۱۹۱۱  
ترتیب دوم ، ۹ ص - لائپتسگ ، ۱۹۱۳)

(ہیپوٹھوسس ٹون آسٹرونومیکون ہیوتھیون) Hypotyposis astro-  
nomicarum مرتبہ Karl Manitius معہ جرمن ترجمہ اور شرح (۲۳ ص  
لائپتسگ ، ۱۹۰۹) یونانی متن ، فرانسیسی ترجمے کے ساتھ Halma  
کے نسخہ بطلیموس میں (پیرس ، ۱۸۳۰)

Libellus de circulis sphaerae (بیری سفاہروس) astronomian  
discere incipientibus utilissimus (38 p., Ex Libera Argentina 1539.  
زیادہ تر گے می نوس پر مبنی ہے) De Sphaera liber جے Marcus Hopper  
نے بعض دوسری تحریروں کے ساتھ ترتیب دیا (بازیل ، ۱۵۴۷ - مکرر  
۱۵۷۱) - ایتالوی ترجمہ از Ignazio Dante (فلورینس ، ۱۵۷۳)

Paraphrasis in Ptolemaei Libros IV siderum effectationibus  
(پرا فراسس آئس ٹین پٹولیمیا ٹیو ٹیرا بیلون) مرتبہ Leo Allatius لاطینی  
ترجمے کے ساتھ (۳۰ ص- لیڈے) (Leyde) ۱۶۳۵ - بطلیموس کی کتب چہار  
گانہ کا جدید ترجمہ پروک لوس کے یونانی مفاد سے از J. M. Ashmand  
(لندن ، ۱۸۲۲)

حساب سماوی (Divine arithmetic) یہ مبحث مدت سے فراموش ہو چکا تھا۔ ترجمہ از A. C. Ionides (۱۳۸ ص، لندن، ۱۹۱۴)۔

Adolphe Berger : Proclus Exposition de sa doctrine 128—  
p, Paris, 1840). Martin Altenburg: Die Methodeder Hypothesis bei  
Platon, Aristoteles und Proklus. (Diss., 240p., Marburg 1905). Ulrich  
von Wilamowitz - Moellendorf : Die Hymnen des Proklos und  
Synesios (Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wiss., 272-295, 1937).  
F. Müller : Dionysios, Proklos, Plotinos; ein historischer Beitrag  
zur neuplatonischen Philosophie (110 p., Beitr. zur Philos. des  
Mittelalters, vol. 20, Münster i W. 1918). Th. Whittaker. The  
Neo-Platonists. ترقیب دوم - پروک لوس کی شرحوں کے متعلق ایک  
James Lindsay : (p, 229-314, Cambridge, 1911. ضمیمے کے ساتھ  
Le système de Proclus Revue de métaphysique et de morale,  
t. 497-523, 1971).

B. Boncompagni : Intorno al commento di Procolo — ریاضیات  
(Boncompagni's Bull., t. 7, 152—165, 1874). L. Maier : Proklos  
über die Petita und Axiomata bei Euklid (Progr., 35 p., Tübingen,  
1875). Paul Tannery : Le vrai probleme de l'histoire des  
mathematiques anciennes (Bull. des sci. math., t. 9, 104—120,  
209—220, 1885); Le resume historique de Proclus (ibidem. t. 10,  
49—64, 1886). J. G. Van Pesch : De Procli fontibus (Diss., 168  
p. Leiden, 1900 ملاحظہ ہو Biblioth. Mathem., t. 4, 160—161)  
W. B. Frankland : The First Book of Euclid's Elements, with a  
commentary based principally upon that of Proclus (155 p.,  
Cambridge, 1905). M. Cantor : Geschichte der Mathematik (vol.  
Ie 497—503, 1907). Nicolai Hartmann : Des Proclus philosophische  
Anfangsgründe der Mathematik nach den ersten zwei Büchern des  
Euklidkommentars dargestellt (Philosophische Arbeiten, vol. 4, : 57  
p., Giessen, 1909). T. L. Heath : Greek Mathematics, vol. 2,  
529—537, 1921).

J. L. E. Dreyer : Planetary Systems (1906) فلکیات —  
P. Duhem : Le systeme du Monde پروک لوس کے منجانبہ خیالات  
کے متعلق - ستارے حوادث ارضی کے ثانوی اسباب میں) - (د : ۲ - ص.  
- (۱۹۱۴ - ۳۲۳)

کتاب العلل (Liber de Causis)۔ اس موضوع ارسطاطالیسی تصنیف کا ذکر جواز منہ متوسطہ میں بے حد مقبول تھی یہاں اس لئے مناسب تھا کہ وہ در اصل پروک لوس کی (مٹو ٹیکسیوسیسی تھیالوگی کیمس) Theological Institution پر مبنی ہے (۸)۔ پھر ٹھیک ٹھیک پوچھئے تو کتاب، مذکور کے دو حصے ہیں۔ حصہ اول پروک لوس کی تصنیف کا خلاصہ ہے اور حصہ ثانی اس کی مختصر شرح۔ اس کتاب کا شمار ان بہترین ذرائع میں ہوتا ہے جن کی بدولت متاخر نو۔ افلاطونی فلسفہ اول مسلمانوں اور یہودیوں اور پھر مغربی یورپ کے متکلمین کو پہنچا۔ البرٹ اعظم (۹) نے اس تالیف کو (جو یقیناً اسلامی یا (یہودی الاصل ہے) یہودی او ان دو نے Jew Avendeut سے ملاحظہ ہو J.annes Hispalensis قرن دوازدہم کا نصف اول) منسوب کیا ہے۔ لیکن اس کا زمانہ بلاشبہ منقدم ہے، غالباً فارابی (قرن دہم کا نصف اول) سے بھی منقدم جس کو یہ شرف حاصل ہے کہ اس کا نام بھی اس کتاب کے مصنفین میں شامل کیا گیا۔ Alain de Lille (Alanusab Insulis) "Anticlaudi- اور Clairvaux (۱۲۰۳ م) و (۱۰) "anus (۱۱) ایسی موعظانہ نظم کا مصنف بھی اس کتاب سے واقف تھے اور بارہویں صدی میں مدرسہ شارترے بھی اس سے بے خبر نہیں تھا۔ Gilbert de la Porvee (ج۔ د، قرن دوازدہم کا نصف اول) نے اس کی شرح لکھی اور گھارڈو کریمونیز Gehardo cremonese نے لاطینی میں ترجمہ کیا۔ الفارابی نے اس کے لئے خیر محض کا نام تجویز کیا۔ ابن سینا نے نور الانور۔ غزالی نے سہاوی اشیا کا پھول۔ مابعد الطبیعیات اور کتاب العلل گلبرٹ دے لایورے اور متکلمین نے۔ البرٹ اعظم کی شرح کا عنوان ہے: کتاب علل و اعمال کائنات و علت اولی، Liber de causis et processu universitatis a causa prima.

O. Bardenhewer : Die pseudo-aristotelische Schrift über das reine Gute bekannt unter der Namen liber de causis (Freiburg i, 3r., 1822). P. Duhem : Systeme du monde (t. 4, 329—347, 1916. Sandys : History of Classical (مذہب اشراق کے مآخذ کی بحث میں) (اشارے کی مدد سے دیکھا جائے) Scholarship (vol. I., 1921).

۸۔ جس کا ترجمہ ولیم۔ متوطن موئر بکے (William of Moerbeke) نے بمقام وٹرلو (Viterlo) لاطینی زبان میں کیا، ۱۲۶۸ء۔ مصنف

Albert the Great - ۹

"Universal Doctor" - ۱۰

Chartres - ۱۱

## اس کے پیوڈوٹوس اسکندری (۱۲)

زمانہ فروع غالباً قرن پنجم کا نصف ثانی - نو - افلاطونی فلسفی -  
 پروک لوس کا شاگرد جو ”اعظم“ کے لقب سے ملقب ہوا اور جسے  
 اس زمانے میں ریاضی ، تاریخ فطرت اور طب کا فاضل اجل تصور کیا  
 جاتا تھا - یاقین ہمہ اس کی کوئی تحریر دستیاب نہیں ہوئی -  
 اس کے پیوڈوٹوس نے نمائیوس کی طرح کی ایک شرح تصنیف کی -

تفہید - E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. 2, 370—373, 1855). Freudenthal Paul-Wissowa میں (vol. 4, 1641, 1896). Rudolf Asmus : Der neu-platoniker Asklepiodotos der Grosse (Arch. f. Gesch. d. Med. vol. 7, 26—42 1913).

## مارینوس متوطن شیکم

مارینوس - وطن شیکم - یعنی فلاویا نیوپولس (۱۳) واقعہ فلسطین -  
 مذہباً یہودی - زمانہ فروع قرن پنجم کا اختتام - نو - افلاطونی فلسفی ،  
 پروک لوس کا شاگرد اور ۴۸۷ء میں اس کے بعد اکادمی کا رئیس - وہ  
 پروک لوس کی سوانح حیات کا مصنف ہے ، نیز اقلیدس کی ”مدلولات“ (۱۴)  
 کے - بیاجے کا - ممکن ہے اس نے افلاطون اور ارسطو کی شرحیں بھی  
 لکھی ہوں -

Jo. Fr. Boissonade (حیات پروک لوس) مرتبہ Vita Procli  
 (لائپتسک) ۱۸۱۴ - یونانی اور لاطینی - مدلولات کے دیجے کے لئے ملاحظہ  
 ہو H. Menge b 11. نسخه مدلولات (Euchus Opera Omnia) مجلد ششم ،  
 مرتبہ H. Menge (۱۸۹۶) -

## اسٹوبائیوس

یوآنس اسٹوبائیوس (۱۵) - متوطن استوبی (۱۶) واقعہ مقدونیہ - معلوم  
 ہوتا ہے اس نے قرن پنجم کے نصف دوم میں فروع پایا - یونانی

Asclepiodotos - ۱۲

۱۳ Flavia Neapolis شیکم - Sichem پرانا نام ہے - یعنی فلاوی  
 نیا شہر نیا پولس = نابلس - مترجم

Data - ۱۳

Joannes Stobaeos - ۱۵

Stobi - ۱۶



ادیب - ایک بیاض کا مؤلف جس میں ہر دور کے ۵۰۰ سے زائد یونانی مصنفین کی تحریروں کے اقتباسات شامل ہیں - ان میں سے بعض اقتباسات اب کمپیں نہیں ملتے - اسٹوئیئوس کی 'فلوری لیگنم' (۱۷) کا ذکر ہم نے یہاں اس لئے کیا ہے کہ اس کا شمار قدیم یونانی فلسفہ کے مآخذ قاریج میں ہوتا ہے - یہ بیاض چار فصلوں پر منقسم تھی اور اس میں علی الترتیب (۱) فلسفہ ، الہیات ، علم طبعی ، (۲) نظریہ علم ، جدلیات ، خطابت ، شاعری ، اخلاقیات ، (۳) بدہوں اور نیکیوں ، (۴) تدبیر منزل معاشیات و سیاسیات اور فنون سے بحث کی گئی ہے (۱۸) -

متن - قدیم نسخوں - Conrad Gesner انٹورب ، ۱۵۴۵ وغیرہ میں جو متن نقل کیا گیا ہے وہ از منہ متوسطہ کے نقل نگاروں کے ہاتھ بہت کچھ مسخ ہو چکا ہے - Angustus Meineke کا نسخہ (۲ ج یں - لائپ تسک ، ۱۸۵۰ - ۱۸۵۷ - مخطوطات کی نظر ثانی پر مبنی ہے اولیں نسخہ جس میں اصل ترتیب قائم ہے Curtius Wachsmuth اور Otto Hense کا ہے (۵ ج یں - برلین ۱۹۱۲-۱۸۸۳) -

تقید - M. Croiset : Litterature grecque (t. 3, 979-980, 1899). John Burnet: Early Greek Philosophy (۱۹۲۰ ، سوم ۲۴) (ترتیب سوم ۲۴ ، ۱۹۲۰)

### ڈیونے سیوس آریوپاگی ٹا

ڈیونے سیوس آریوپاگی ٹس (۹۱) - مسیحی نو - افلاطونی - اصل نام معلوم نہیں لیکن مشاغل علم کا زمانہ غالباً قرن پنجم کا اختتام اور ششم کا آغاز ہے - ڈیونے سیوس کے متصوفانہ فلسفہ کا اثر ازمنہ متوسطہ کے افکار پر شدت سے نمایاں ہے (۲۰) - بالخصوص سریانی

Florilegium - ۱۷

۱۸ - از منہ متوسطہ کے ناقل اس کتاب کو دو حصوں میں تقسیم کرے تھے ، پہلا (اصل اول و دوم) بہ عنوان Eclogae physicae et ethicae اور دوسرا فصول (سوم و چہارم) بہ عنوان "Florilegium" یا مواعظ "Sermones" - انہوں نے اجزا کی اصل ترتیب بھی بدل دی - مصنف

Dionysios Areopagta - ۱۹

۲۰ - نہ صرف مسیحی (مشرق و مغرب دونوں میں) بلکہ یہودی (تبادلہ) حتیٰ کہ اسلامی تصوف بھی - مصنف

عالم یحییٰ دسقی (۲۱) (ج - د قرن ہشتم کا نصف اول) ، اری گینا (۲۲) قرن نہم کا نصف دوم اور اکوانٹس (۲۳) وغیرہ کے خیالات پر - بعض لوگوں نے اسے کلام کا آدم ٹھرایا ہے -

متن - Opera Dionysii لاطینی میں از Marsilio Facino (اشتراس برگ (Strasbourg) ۱۵۰۳) - لاطینی میں از Joachimus Perionius (کولون، ۱۵۰۷) - Balthazar Corder کا نسخہ (۲ ج یں - پیرس ۱۶۳۳) -

Georgius Pachymeres : Paraphrasis in omnia Dionysi Aeropagitae opera (556 p. Paris, 1561). Jean Dailè : Descriptis quae sub Dionysii Aeropagitae et Ignatii Antiochani nominibus circumferuntur (545 p., Genevae, 1666).

H. F. Muller : Dionysios, Proklos Plouinos (Beitr: zur Gesch. der Philos. des Mittelalters, vol. 20, 3, 110 p., Münster i. W 1918). J. Duranta : St. Thomas et le pseudo-Denis (These, 271 p., Paris, 1929).

### الہیات ارسطو (۲۴)

اس موضوع - ارسطالسی رسالے کے ٹھیک ٹھیک زمانے کی تعیین اگر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے - فریڈرش دیترش (۲۵) کی رائے تھی کہ یہ رسالہ فلوطین (قرن ثالث کا نصف دوم) سے متاخر ہے جس کی تسعات کے متعدد اقتباسات بچنسہ با ان کا مفاد اس میں شامل

John of Damascus - ۲۱

۲۲ - پہلا شخص جس نے عالم مذکور کی تصنیف کا ترجمہ لاطینی میں کیا - ارنگینا کے بعد دئی اور مترجم بھی گذرے ہیں - ان میں سے چھٹا مارسیلیوفا جی نو (Marsilio Facino) تھا - ۸۲۷ میں بازنطینی شہنشاہ مائیل ثانی بالبوس Michael II Balbos نے یونانی متن کی ایک نقل لوئی (Louis the Pious) "برہنگار" کو پیش کی - مصنف

۲۳ - یعنی ٹامس ولی - مترجم

The "Theology of Aristotle" - ۲۴

Friedrich Dietrich - ۲۵

ہیں لیکن ایامب لیکوس (قرن چہارم کا نصف اول) سے متقدم ہے۔ لہذا دیترش نے اس کو بلا تامل فلوپین کے شاگرد پورفری سے منسوب کر دیا۔ لیکن دیونیم (۲۶) کہتا ہے اس کتاب کو پورفری کی تصنیف ٹھہرانا زبردستی ہے۔ اس کا زمانہ اور زیادہ موخر بلکہ شاید پروکلس سے بھی موخر ہے۔ اندرین حالات، نہ سمجھنا چاہئے کہ ”الہیات ارسطو“ ایک متاخر نو۔ افلاطونی تالیف ہے جو ممکن ہے چوتھی، پانچویں یا چھٹی صدی میں تصنیف ہوئی اور جس کو امتحاناً قرن پنجم میں جگہ دی جائے تو کچھ ایسا خلاف واقعہ نہیں ہوگا بشرطیکہ ہم امور بالا کا خیال رکھیں۔

مسلمان ارسطو سے آشنا ہوئے تو اہل ایران اور ان سے بھی کہیں بڑھ کر سریانی ذرائع کی بدولت۔ شروع شروع میں تو انہیں اس کی صرف منطقی حیثیت کا علم تھا۔ آگے چل کر دوسری تحریروں سے واقفیت کے باوجود وہ ارسطو کی اصل اور موضوع تصنیفات میں بہت کم فرق کرسکے۔ چنانچہ الہیات ارسطو“ کو الکندی (قرن نہم کا نصف اول) اور الفارابی قرن دہم کا نصف اول) ایسے فضلاء نے بھی معتبر قرار دیا۔ پھر چونکہ اس تصنیف کی اہمیت ان کے نزدیک مسلم تھی لہذا اس غلطی کے نتائج بھی نہایت دور رس ثابت ہوئے، کیونکہ اس طرح اسلامی فلسفہ پر نو۔ افلاطونی تصوف کا رنگ چڑھ گیا اور خالص مشائیت سطح پر آئی تو بہت مدت کے بعد (۲۷)۔ آگے چل کر جب یہ غلط فہمیاں یہود اور نصاریٰ کو منتقل ہوئیں تو ان کے بہاں بھی ویسے ہی نتائج مرتب ہوئے۔

الہیات ارسطو کا یونانی متن ناپید ہے لیکن اس کی عربی نقل کے دیباچے سے پتہ چلتا ہے کہ یہ ترجمہ ۸۳۵ کے قریب قریب ایک عیسائی عبدالمسیح ناعمہ حمصی نے خلیفہ معتصم (۸۳۰-۸۳۳) کی فرمائش پر کیا اور جس کی اصلاح کچھ دنوں کے بعد الکندی نے کی، اس عربی متن کا جو (۱۵۱۶) میں فرانسسکو، روزیو (۲۸) کو دمشق میں

Duhem - ۲۶

۲۷ - یعنی جہاں تک اسلامی فلسفہ کی یونانی روایات کا تعلق

ہے - مترجم

Francesco Roseo - ۲۸

دستیاب ہوا) لفظ بلفظ ترجمہ قبرص کے ایک یہودی موسیٰ روم (۲۹) نے ایتالوی میں کیا ۱۵۱۹ میں پیٹرونکولو دے کاس ٹلانی متوطن فیننسا (۳۰) نے لاطینی، اور ۱۵۷۲ میں پاک شارپینترے (۳۱) نے اس ترجمہ کا ایک مفاد لاطینی زبان میں شائع کیا۔

متن اور ترجمے — کاس ٹلانی کا متن ۱۵۱۹ میں روما سے شائع ہوا اس کا عنوان تھا "Anistotelis Theologie sive mitsica phylosophia secundum Aegyptios noviter reperta..." عربی متن کی ترتیب فریڈریش دیترش نے کی (لائپ تسگ، ۱۸۸۳) بہ عنوان "Theologie des Anistoteles aus arabischen Handschriften hrg." اور پھر ۱۸۸۳ میں اس کا جرمن ترجمہ بھی شائع کیا۔ یہ دونوں کتابیں Die Philosophie der Araber کی مجلدات دوازدہم پر مشتمل ہیں۔

تنقید — Duncan B Macdonald : Development of Muslim Theology (163 sq., New York 1903) P. Duhem Système du monde ۱ : ۲۷۵-۳۷۱-۱۹۱۳ تصور زمان کی بحث میں، د : ۲ : ۳۴۱-۳۴۵، ۱۹۱۳ نظریہ مدوجزر اور نجوم، د : ۳ : ۳۶۷-۳۶۸، ۱۳۹۸، ۱۹۱۶ یا مابعدالطبعات اور نظریہ فہم انسانی)۔

### یرویوس (۳۲)

پرو بوس — انطاکیہ میں فروغ پایا، قرن پنجم کے تقریباً وسط میں — سریانی نسطوری — ارسطو اور پور فری کا شارح (۳۳) — یرویوس نے (۱) ایسا غوجی (۲) پری ہرے نیاس اور (۳) تحلیلات اولیٰ (۳۴)

Moses Rova - ۲۹

Pietro Niccolo de Castellani of Faenza - ۳۰

Jacques Charpentier - ۳۱

۳۲ - Probos - سریانی میں Prōbhos یا Probhō - مصنف

۳۳ - ایسا غوجی کا قدیم ترین سریانی ترجمہ پروبوس کے معاصر ایباس (ہبہ Hibha) سے منسوب کیا جاتا ہے جس کا انتقال ۷۵۷ء میں ہوا لیکن ایباس کو "مرجم" (مترجمانہ metharaeman) ٹھہرانے کے باوجود اس کا کوئی نبوت نہیں ملتا کہ وہ فی الواقعہ ایساغوجی کا مترجم تھا۔ مصنف

Prior Analytics - ۳۴

کی شرحیں لکھیں۔ نیز ایک رسالہ اعداد کے لئے سریانی حروف کے استعمال میں۔

A. Baumstark : Aristoteles bei den Syrern vom V. — VIII. Jahrhundert (Leipzig, 1900. (سریانی اور جرمن

G. Hoffman : De hermeneuticis apud Syros Aristoteleis (Leipzig, 1869; 1873. (سریانی، عربی، لاطینی

A. van Hoonacker : Le traité de Probus sur le Premiers analytiques (Journal asiatique, juillet-août 1900. (سریانی اور فرانسیسی

R. Duval : Litterature syriacque (247, 1907). A. — تنقید  
Baumstark : Geschichte der syrischen Literature (101—102, 1922).

### کاپیلا

مارٹیانوس مینیئس فیلکس کاپیلا (۳۵)۔ مادورا (۳۶) افریقہ میں ولادت پائی۔ ۴۰ء کے لگ بھگ۔ قرطاجنہ میں فروغ حاصل کیا۔ رومی ادیب۔ ایک ہمہ گیر تالیف کا مولف جس کے دو عنوان (۴۷) تھے اور جس کی تکمیل ق۔ ۴۰ء میں ہوئی اور جو نظم و نثر دونوں پر مشتمل تھی۔ فصول اول و دوم میں ابتدائی امثال کی بحث ہے اور فصول سو تا نہم میں فنون سببہ کی یہ ترتیب ذیل : قواعد، جدلیات، خطابت، ہندسہ، (ایک عجیب و غریب طرز پر جغرافیہ سے مخلوط)، حساب، ہئیت، موسیقی معہ شاعری۔ فصل ہشتم میں جس کا تعلق ہیئت سے ہے نیم شمسی المرکز نظام کی تشریح ملے گی۔

متن اور ترجمے — نسخہ اولیٰ (وکن تسا، ۱۴۹۹ ملاحظہ ہو  
D. E. Smith کی Rara Arithmetica ص ۶۷—۶۶ - ۱۹۰۸) علمی نسخہ  
از Franz Eyssenhardt (۵۰۶ ص۔ لائپ تسگ، ۱۸۶۶)۔

Joh Juergensen : De tertio Martiani Capallae libro — تنقید  
(Commentationes philologicae, p. 57—96, 1874). E. Nardwei :

Martianus Mineus Felix Capella - ۳۵

Madaura یا "Satyricon" - ۳۶

De nupti is Philologiae et Mercurii et de septum artibus - ۳۷  
liberalibus libri novem Etruscan.

Intorno ad un comments medito di Remigio d'Auxerre al Satyricon, e ad altri commenti (Bul. de bibliografia d. sci. matem. t. 15, p. 505—580 Roma. 1882) ریمی کیس اوزر کی شرح کے متن کے ساتھ جس کی وفات ۹۰۸ء میں ہوئی : Carl Thulin : Die Götter des Martianus : Capella und der Bronzeleher von Piacenza (Religion-geschichtliche versuche, Vol III 1, 92 p. Gießen. 1906. م۔ رومی اور اٹریسکی نجوم Cole : Later میں ایک عمدہ کتاب مسمیٰ اٹریسکی معے کے حل میں Roman Education in Ausonius, Capella, and the Theodosian Code, with Translation and Commentary (39 p New York. 1909). Assunto Mori : La misurazione eratomienica del grado ed altre notizie geografiche della geometria di Marciiano Capella (Riv. Geogr. italiana, t. 18, 177—191, 1911). P. Duhem : Systema du monde (t. 3, 47—52, 1915. (زمرہ اور عطارد کی حرکات کی بحث میں)۔

م۔ لا طینی، ہے لیے نیکی اور ہندو ریاضیات

وٹ ٹورنس کے لئے ملاحظہ ہو فصل پنجم اور پردہ دوس کے لئے فصل سوم۔

### ڈوم نینوس

ڈوم نینوس (۱) منوطن لاریسا واقعہ سام۔ ریاضی دان اور فلسفی۔ سائربانوس کے مابعد پروٹ لوس کا شاگرد۔ ساتھی۔ اکادمی کا رئیس سائربانوس کے بعد لیکن پروٹ سے پہلے مکر سید مت پورٹہ دنوں کے لئے۔ نظریہ اعداد کے ایک خلاصے (۲) کا مصنف جس میں نکوما دوس کے خلاف ایلیدسی روایت کی طرفداری کی گئی ہے۔ ڈوم نینوس نے اس موضوع میں ایک زیادہ مبسوط رسالہ بھی لکھا (یا لکھنے کا ارادہ کیا؟) جو ناہید ہے (۳)۔

متن اور ترجمے۔ ہیگ۔ کٹری ڈیون نو J. Fr. Boissonade نے اپنی کتاب Anecdota gnacca میں ساتھ لکھا محمد حارم۔ س، ۲۹—۱۳۱۳۔

۱۔ Dominos لاریسا لیا اب سیزار ہے۔ مترجم

۲۔ ہیگ کٹری ڈیون ارنہ سے ٹیکس آٹساکو کیس

۳۔ نرتہ سے نیکی مٹوٹیک سیوس

پیرس، ۱۸۳۴)۔ کتاب مذکور کے ایک جز کا عنوان تھا ہوس اسٹی لوگون ہیگ (Ravue de philologie,) نے ترتیب دیا (A. Em. Ruelle کا فرانسیسی ترجمہ معہ مقدمہ از Paul Tannery Revue de Etudes graceques, t. 19, 359—582,) 1906 : Memoires, III, 225—281).

Paul Tannery : Domnios (Bull. des sci. math., — تنقید t 8, 218—296, 1884 ; Mémoires, 11, 105—117) ; Notes critiques sur Domnios (Revue de philologie, t. 9, 129—137, 185 : Memoires, 11, 211—222). ہاؤلی ویسوا میں فریڈرش ہلج کا مقالہ (د : ۹ - ۱۵۲۱—۱۵۲۰ - ۱۹۰۳ کے خلاصے کے ساتھ) - پال تانیری کا مقدمہ محولہ بالا ترجمے کا -

### میٹ روڈوروس

میٹروڈوروس (۴) - قرن پنجم کے اواخر یا تشم کے آغاز میں فروغ پایا - بیاض یونانی (۵) کے ۴ نکات حساب کا مرتب - میٹ روڈوروس کا اپنا زمانہ کچھ بھی ہو ان حسابی نکات کی ابتدا غالباً فرن سوم کے اختتام یا چہارم (ایک میں ڈیوفانٹوس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے) میں ہوئی، گو بعض کا سلسلہ افلاطون بلکہ شاید قرن پنجم ق - م تک جا پہنچتا ہے - مورخ حساب کے لئے یہ نکات جن کی انتہا مساوات کے ایک سادہ نظام پر ہوتی ہے دلچسپی سے خالی نہیں -

متن اور ترجمہ بیاض یونان کا بہترین نسخہ Hugo Stadtmueller کا ہے لائپ تسک، ۱۸۹۵—۱۸۹۴) سہل الاستعمال نسخہ تین جلدوں میں معہ انگریزی ترجمہ از W. R. Paton (لوئب لائبریری ۱۸۱۷—۱۸۱۶)

T. L. Heath : Diophantus (Cambridge. 1910.) — تنقید Robert King Atwill : The Number Rhymes of Metrodorus (Teachers' College Record Vol. XII. 63-67, New York, 1912).

Metrodorus - ۴

Dasaghtikānsūtra - ۷

T. L. Heath : Greek Mathematics (vol 2; 442, 1221). C. E. Smith : History of Mathematics (vol. 2, 532 sq 1925).

### آریا بھٹ

آریا بھٹ - مولد کسم پور نزد پانلی پتر (پٹنہ) - ۴۹۹ء میں اس کی عمر ۲۳ سال تھی - ہندو ریاضی داں اور فلکی - کل جگ کے سنہ ۳۶۰۰ یعنی ۹۹۹ عیسوی) میں اس - ایک رسالہ بہ عنوان آریا بھٹیا (یا لگھو آریا بھٹیا) (۶) تصنیف کیا جو فی الحقیقت ان نتائج کا ایک مرتب بیان ہے جن کو سدھانتوں (ج - ۲ قرن پنجم کا پہلا نصف) سے اخذ کیا گیا تھا - کتاب مذکور نظم میں ہے اور اس کے چار حصے ہیں ۱۰ ترتیب ذیل : (۱) دس گہکا سوتر (۲) یعنی تحریر اعداد کا ایک نظام ، (۲) گنت پاد (۸) ۳۳ ہندوں میں ریاضی کا ایک رسالہ ، (۳) کالکریا پاد (۹) فلکی سنہیات کے مبنی (۴) ، گول پاد (۱۰) سماوی کروں کی بحث میں - حصہ دوم تا چہارم کو آریانستھ (۱۱) کے ریر عنوان اکثر ایک مجموعہ تصور کیا جاتا ہے -

درجہ اول کی مساوات غیر مقصع کا عام حل ایک اسے منہاج کے ذریعہ جو اسلا مسلسل کسری عمل کا مترادف ہے - مساوات درجہ دوم کا حل اس قاعدے میں داخل ہے کہ ایک حسابی سلسلے کی تعداد رقوم کیونکر دریافت کی جائے جب رقم اول ، اس کا حاصل جمع اور حاصل تفریق سب معلوم ہوں -

Greek Anthology - ۵

۶ - Aryabhatīya (Laghv Aryabhatīya) دوسرا نام آریا سدھانت ہے جس سے غلط فہمی کا اندیشہ ہے کیونکہ اس عنوان کی ایک تصنیف ایک دوسرے آریا بھٹ کی طرف منسوب ہے - مگر اس کا زمانہ بہت ساخر تھا ، یعنی بہت ممکن ہے قرن دہم کا وسط حصہ - مصنف

Ganitapāda - ۸

Kālakrīyāpāda - ۹

Galapāda - ۱۰

Āryaśhīṭaśata - ۱۱



$$ن = \frac{1}{p} \left( \frac{(d \pm \sqrt{d^2 - 4s})}{2} + 1 \right)$$

ر (p) رقم تک ایک حسابی سلسلے کی میزان کے قاعدے جسے ہم ذیل کے کر سے ظاہر کرینگے -

$$س = n \left[ \left( r + \frac{1-n}{r} \right) + 1 \right]$$

ہائی (π) کی نہایت صحیح قیمت، یعنی  $\frac{144}{125} = 3.14$ ، ۳ - جیوب اور

جیوب معکوس کے جداول (ہولیشا سدھانت کی طرح) -

فلکی حصہ قریباً قریباً سور یا سدھانت کے مطابق ہے سوائے ایک اہم بات کے - آریا بھٹ کی رائے تھی کہ افلاک کی یومیہ حرکت ظاہری ہے اور اس کی اصل وجہ زمین کی گردش محوری - یہ مفروضہ چونکہ بڑا جسارت آمیز تھا اس لئے ورہام ہیرا اور برہم گیت (۱۳) ایسے متاخر ہندو فلکیوں نے اسے تسلیم نہیں کیا (۱۳) -

متن اور ترجمے - آریابھٹ - ترتیب معہ شرح از H. Kern (لیڈن - ۱۸۷۳) L. Ro det : Leçons de calcul d'Aryabata (Journal Asiatique. t. 13, 393-434, Paris, 1879). Mahā-iddhānta, a treatise on Astronomy, edited with his own commentary by Sudhākara Dvivedi. Benares Sanskrit series (Nos. 148 - 150, 1910).

تنقید۔ A. von Braunnühl : Geschichte der Trigonometrie — vol. 1, 1900). G. R. Kaye : Notes on Indian Mathematics (Journal Asiatic Society, vol. 4, 111-141, Calcutta, 1908); The Two Aryabhates (Bibliotheca Mathematica, t. 10, 189-292); Indian Mathematics (Isis, 11, 333-335, 1919). J. F. Fleet : Aryabhata's System of Expressing Numbers (Journal Asiatic Society, 109-126, 1911). D. E. Smith : History of Mathematics (2 vols., 1923-1925).

۱۳ - کیا آریا بھٹ نے آزادانہ یہ رائے قائم کی - یعنی ارستارکوس سے متاثر ہوئے بغیر ؟ - مترجم

۵۔ لاطینی، ۷۷۷ء لے نیکی، چینی اور ہندو فلکیات

### وک ٹورٹیس

وکٹوریس (۱)۔ وطن آکی تانیہ۔ فلکی۔ ۷۷۷ء میں عید الفصح کی تعیین کے لیے قانون پاس کالس کی تصنیف جس میں ۱۹ سالہ مٹونی دور کا سلسلہ  $۷۷۷ = ۳ \times ۲۸$  سالوں (۲) کے دور سے ملاتے ہوئے اس نے  $۷۷۷ = ۲۸ \times ۱۹$  سالوں (۳) کا ایک نیا دور اس طرح قائم کیا کہ اس کے اختتام پر عید الفصح کے دن ایک ہی ترتیب سے ظاہر ہوتے رہیں۔ (نام نہاد ڈیونسی دور۔ ملاحظہ ہو ہمارا تذکرہ ڈیونسیس پر قرن نشم کے نصف اول میں)۔ وکٹوریس نے ایک کتاب (حسابی جداول کا سلسلہ مختصر سے دیباچے کے ساتھ) احصا میں بھی لکھی جو تخمینوں کی تاریخ میں دلچسپی سے خالی نہیں۔

Victorii calculus ex codice Vaticano editus — متن اور ترجمہ  
a God. Friedlein (Bull. de bibliogr. e di storia d. sci. mat., t. 4, 443—463, Roma, 1871).

G. Friedlein : Der Calculus des Victorius Math. (Z. f. — تنقید  
u. Physik, vol. 16, 43—79, 253—254, 1871). M. Cantor :  
Geschichte der Mathematik (vol. 13, 531, 1907). F. K. Ginzel :  
Handbuch der mathematischen Chronologie (vol. 3, 245—347, 1914).

کاہیلا کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا تذکرہ فصل سوم میں

### ژولیا نوس

ژولیا نوس۔ وطن لازقیہ (کون سا؟) (۴)۔ قرن پنجم کے اختتام

Victorius - ۱

Canon paschalis - ۲

۳۔ اعداد ۳ اور ۷ علی الترتیب جولین دوریت، (چار سالوں میں ایک سال کبیسہ) اور ابام ہفتہ عید الفصح کے لیے ضروری ہے کہ اتوار ہی کو منائی جائے سے ماخوذ ہیں۔ ۳۳۷ء ذواضعاقل ۷۷۷ء اور ۱۹ کا۔ مصنف۔

۴۔ Julianos لازقیہ کے نام سے تمام میں دو شہر آباد تھے۔ مترجم

میں فروغ پایا۔ فلکی اور نجومی۔ ژولیا نوس کی 'استحان ہئیت' (۵) میں زیادہ تر فلکیات ہی کی بحث ہے اور اس میں جن صور افلاک کا ذکر آتا ہے وہ ۲۸ اکتوبر ۴۹۷ء کے مطابق ہیں۔ البتہ مماثل کواکب ق۔ ۵۰۰ تک۔

F. Boll : Catal. cod. astrol. 103sq.). Franz Cumont et Paul Stroobant : La date ou vivait l'astrologue Julien de Laodicee (Buil. Ac. royale de Belgique, classe des lettres, p. 554—574, 1903.) Boll کا مقالہ (vol. 19, 13—15, 1917). Puly-Wissowa

سی۔ ایچ۔ ای۔ ریوئل (Ch. E. Ruelle) نے Catalogus codicum astrologorum graecorum (برساز، ۱۹۱۱ء : ۵ : ۸ - ۱۵۴ - ۱۲۶) میں ایک گہنامہ تصنیف کا جز شائع کیا ہے جس کا عنوان ہے De revolutioibus lunae اس جز سے بحث کرتے ہوئے پال تانیری (کتاب مذکور - ص ۱۲۵) نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ جز و مذکور کا زمانہ یقیناً قرن پنجم یا ششم تصور کرنا چاہئے۔ (ملاحظہ ہو تانیری کی Mémoires مجلد سوم ۳۱۱ - ۳۱۰ - نیز آی۔ س، ۴، ۳۴۰)۔

### تسو چنگ - چہ

تسو چنگ - چہ (۶) - فان - یانگ (۷) میں پیدا ہوا۔ ۴۴۰ء میں۔ سال وفات ۵۰۱ء - چینی ریاضی دان، فلکی اور عالم میکانیات - ریاضی میں ایک کتاب کا مصنف جس کا عنوان ہے چوئی - شو (۸) اور جو اب ناپید ہے۔ لہذا یہ کہنا مشکل ہے کہ اس عنوان کا ٹھیک ٹھیک ترجمہ کیا ہوگا۔ (پہائش دائرہ کا مہناج؟ یا تقویم میں ایک رسالہ؟) - کتاب مذکور میں پائی (π) کی دو قیمتیں کسروں میں دی گئی ہیں۔ نام نہاد غیر صحیح قیمت ۲۲/۷ (یعنی ارشمیدسی تخمینہ) اور نام نہاد صحیح قیمت ۵۵۳/۱۱۳ (یہ قیمت صرف اعشاریے کے چھٹے درجے تک صحیح ہے - چھٹا درجہ شامل ہے) - تسو نے ایک نئی تقویم ترتیب دی (۴۶۲) مگر اس

۵ - اہس کپ سن آسٹرونومیکی

۶ - Tsu<sup>3</sup>Ch<sup>1</sup>ung<sup>1</sup>-chih<sup>1</sup> (11826, 2909, 1787)

۷ - Fan<sup>4</sup> - Yang<sup>2</sup> (3426, 12883)

۸ - Chui<sup>4</sup> - Shu<sup>4</sup> (2814, 10053)

کا رواج نہ ہو سکا۔ وہ ایک نو وضع ”جنوب رخ سواری“ کا موجد بھی ہے۔ علیٰ ہذا ایک خود حرکت جہاز (۹) کا۔

Yosbio Mikami : The Development of Mathematics in — تفہیم  
China and Japan (p. 50—53, Leipzig, 1912). Louis van Hée :  
The Ch'ou-Jen Chuan of Yüan Yüan (Isis, V111, 109, 1926).

ہندو فلکیات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ آریابھٹ پر فصل  
ماسبق میں۔

## ۶۔ چینی جغرافیہ

### قرن پنجم کے اختتام کا ایک جغرافی افسانہ

”تاریخ پادشاہت لیانگ“ (۱) (۵۷۷—۵۰۴ء) میں ایک عجیب و  
غریب حکایت بیان کی گئی ہے۔ اباب (۵۲) اور وہ یہ کہ ۴۹۹ء میں  
ہوئی۔ شین (۲) نامی ایک بدھ داعی شرق میں دور دور تک سفر  
کرنے کے بعد واپس آگیا (۳)۔ اثنائے مساحت میں وہ ملک فو۔ سانگ (۴)  
بھی پہنچا جس کے متعلق اس نے بڑے بڑے عجیب افسانے بیان کئے  
ہیں اور جن کے خاتمے پر ہوئی۔ شین کہتا ہے کہ اہل فو۔ سانگ بدھ  
مت سے بے خبر تھے۔ حتیٰ کہ ۲۵۸ء میں پانچ داعی جی۔ ہن (۵)۔  
(کابل) سے یہاں آئے اور انہوں نے انہیں بدھ مذہب میں داخل کیا۔

لیکن اس ہراسرار خطے یعنی فو۔ سانگ کو جس کا یہ نام ایک  
پیڑ کے نام پر رکھا گیا بعض علما نے جاپان اور بعض نے دوسرے الکاحلی  
جزائر ہی نہیں، بلکہ امریکہ، بالخصوص کبلی فورنیا، میکسیکو

History of the Liang Dynasty - ۱

Hsi<sup>1</sup> - Shu<sup>1</sup> (5193, 9823) - ۲

۳۔ اس سفر کا حال مانتوان۔ لن قرن سیزدہم کا دوسرا نصف) اور  
دوسرے مورخین نے بھی لکھا ہے۔ چینی شعرا نے اسے خوب ڈیھا چٹھ  
کر بیان کیا۔ مصنف

Fu<sup>2</sup> - Saug<sup>1</sup> (3613, 9566) - ۴

Chi<sup>1</sup> - Pin<sup>1</sup> (978, 9233) - ۵

اور پرو بھی بتایا ہے۔ فو۔ سانگ کے متعلق کہا جاتا ہے وہ چین کی میلو۔ جنس (۶) کا ایک درخت ہے جسے امریکی نظریے کے حامی ناک پھنی یا ایلوے کی ایک قسم ٹھہرائینگے۔

یہ امر ان لوگوں کے لئے جو بچوں کی طرح عجیب و غریب افسانوں کا حد سے زیادہ شوق رکھتے ہیں بڑا دلچسپ ہوگا۔ یعنی امریکہ کا اکتشاف بدھ راعوں کے ہاتھوں اور وہ بھی کولمبس سے ایک ہزار برس پیشتر! لیکن بد قسمتی سے اس بیان کی صحت محتاج ثبوت ہے۔ یا تو ہوئی۔ شبن کوئی ”پکا خرافات گو“ تھا یا اگر اس نے فی الواقعہ یہ سفر کیا ہے تو شاید بحر الکاہل کے کسی مغربی جزیرے میں (۷)۔

اس بحث پر مغربی تصنیفات کی ابتدا جوزیف دے گینے (Joseph de Gingne) کے مقالے سے ہوئی جو مائٹر اکادی کتب (Mémoires de l'Académie des Inscriptions) میں موجود ہے (جلد ۶۸، ۱۷۶۱)۔ ۱۸۴۱ میں کارل فریڈریش نویمان (Karl Friedrich Neumann) نے ایک ميسوطہ مقالہ تصنیف کیا جس میں اس سفر کی کیفیت کے ساتھ ساتھ اس کی شرح بھی کی اور جس کا راقم الحروف کو علم اس کے انگریزی ترجمے سے ہوا جارجس گاڈفری لے لینڈ (Charles Godefroy Leland) کی ”فو سانگ یا قرن پنجم میں امریکہ کا اکتشاف چینی بدھ پروتھوں کے ذریعے“ (۸) ۲۳۱ ص۔ لندن ۱۸۷۵) کا زائد حصہ اسی مقالے پر مشتمل ہے۔ کتاب مذکور کو پوری بحث کا خلاصہ تصور کیجئے جس میں بحث زیر نظر پر بعض دوسری دستاویزیں بھی موجود ہیں، بالخصوص امیل بیرٹ اشنائیڈر (Emil Bertschneider) کا مضمون جو اول اول چائیز ریکارڈر (Chinese Recorder) (جلد ۳ - ۱۳۰ - ۱۱۳)

۶ - Malvaceos ایک جنگلی پودا جس کا تنہا اور بتیان روئی دار ہوتی ہیں اور پھول ارغوانی۔ مترجم

۷ - ہوئی۔ شبن کو خرافات گو ٹھہرانا زیادتی ہے اس لئے کہ جو اختلاف ہے فو۔ سانگ کی تعبیر میں ہے۔ پھر امریکہ کا کولمبس سے ایک ہزار برس پہلے دریافت ہو جانا بھی مستبعد نہیں۔ مترجم

۸ - Fu sang or the Discovery of America by Chinese Buddhist

Priests in the Fifth Century

(۱۸۷۰) میں نائع خڑا۔ یہ اور اس کے بعد ایک اور مقالے سے مگر جو راقم الحروف کی نظر سے نہیں گزرا (یعنی ملک فو۔ سانگ Uber das Land Fu-Sang، ۱۸۷۶) بخوبی ظاہر ہو جاتا ہے کہ امریکہ کے اکتشاف کا نظریہ کس قدر بیہودہ ہے۔ بایں ہمہ اس کا اعادہ اکثر ہوتا رہے گا۔ جیسا کہ عجیب الفطرت تصورات کا قاعدہ ہے۔

Leon de Rosny : Les peuples orientaux des Chinois (2<sup>ed.</sup> Paris, 1886). مقالہ Fu-sang, Encyclopaedia Sinica میں (199, 1917).  
Henri Cordier : Histoire de la Chine (t. 1, 558, 100). Pandura.  
ga S. S. Pissurlancer : Recherches sur la découverte de l' Amerique par les anciens hommes de l' Inde ۱۲۲ p., Sanquelum - Goa, 19۱3 : Isis, V, 271<sup>۱</sup>.

## ۷۔ لاطینی اور سنگالی تاریخ نگاری

### پراسپر متوطن آ کی تانیہ

ٹیرو پراسپر (۱)۔ ولاد ۳۹ کے لڈ بھک انتھال ۴۶۳ میں ہوا۔ مسیحی عالم دینیات اور مورخ۔ ایک تذکرے (۲) کا مصنف جس میں جیروم ولی کے سلسلہ وائے کو اول ۴۴۷ اور پھر آگے چل کر ۵۵۵ تک وسعت دی گئی تھی (۳)۔ پراسپر نے اپنے وقت اور قوت کا زیادہ حصہ دینی تبلیغ میں صرف کیا (بے لاگسیت اور نیم۔ لاگ سیت کے خلاف (۴))

منن — (تذکرہ) Chronicon (وینس، ۱۴۸۲) مکمل تصنیفات  
کی Latin Patrology میں (مجلد ۱۵) Chronicon کا نسخہ Germaniae  
historica از ماسسن میں (۱۸۹۲)۔

۱۔ Tiro Prosper

۲۔ Chronicon consulare

۳۔ آخری تیس برس کے لئے یہی تذکرہ ہماری معلومات کا سب سے بڑا ذریعہ ہے۔ مصنف

۴۔ اس موضوع پر اس کی سب سے بڑی تصنیف ایک نظم ہے (۴۰۰) شش رکن ابیات میں بعنوان پیری اکسر سٹون Hoc est de ingratia  
جس کشمار گیوزو Guizot نے عیسائیت کی بہترین فلسفیانہ نظموں میں کیا  
ہے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ پے لاگسیت پر باب ما سبنی میں — مصنف

De ingratiss De فرانسیسی ترجمہ از Lemaistre de Sacy (پرس، ۱۶۴۶ و ۱۶۵۰) اور جملہ تصنیفات کا از C. Lequeux (پرس، ۱۷۴۶) -  
 تنقید — P. de Labriolle : Littérature latine chrétienne (57۶-478, 1220).

### سہا نام

دیگ سندھ مٹھ (۵)، انورادھا پور میں فروغ پایا، قرن پنجم کے  
 کے نصف دوم میں - سنگالی مورخ - سیلون کی ایک تاریخ کا مصنف  
 قرن پنجم ق - م سے یانچویں صدی مسیحی کے تقریباً وسط تک - بہ تاریخ  
 ہالی نظم میں تھی اور اس کا نام سہا و مسا یعنی تذکرہ عظیم (۶) رکھا  
 گیا - وہ اہل سیلون کے قدیم تذکروں پر مبنی ہے اور تاریخی اعتبار سے  
 نہایت بیش قیمت (۷) -

متن نسخہ اولیٰ معہ انگریزی ترجمہ از George Turnour (کولمبو  
 ۱۸۴۷ - اولس ہالی متن جس کا یورپ کو علم ہوا - صرف انک جلد شائع  
 ہو سکی) - جدید نسخہ از Wilhelm Geiger ۴۲۲ ص، لندن، ۱۹۰۸ -  
 مجلس منتون ہالی! انگریزی ترجمہ مرتب مذکور کے قلم سے بامداد  
 Mabel Haynes Bode مجلس مذکور - ۳۶۶ ص، لندن ۱۹۱۲) -

تنقید — W. Geiger کی کتاب Dipavamsa and Mahāvamsa  
 (لائپ تسگ، ۱۹۰۵) انگریزی ترجمہ از Ethel M. Coomaraswamy  
 (کولمبو، ۱۹۰۸) - T. W. R. Davids کا مقالہ دائرۃ المعارف بریطانیہ  
 میں (۱۹۱۱) کتاب مذکور کے اجالی خلا کے ساتھ -

۵ - Dighasanda Hermitage مٹھ یعنی خاقانہ - مترجم

۶ - Mahāvamsa بمعنی تذکرہ عظیم (Great Chronicle)

۷ - مترجم نے Singhalese کو سنگالی لکھا ہے اس لئے کہ اس کا  
 اشارہ سنگلدیپ کی طرف ہے (دیپ کے معنی ہیں جزیرہ جسے لکا دیپ  
 مالدیپ اور جو لنکا کا ایک اور نام ہے - ایسے ہی لنکا یا سنگلدیپ کو  
 بھی مترجم نے سیلون ہی لکھا بجائے سلان، (یعنی دوسیل کی سرزمین ایک  
 آسمانی بارش)، دوسرا زمینی (سمندر) اور جس کی اصل عربی ہے) اور جو  
 Ceylon کے انگریزی یعنی الف اور ی کے درمیانی تلفظ کے باعث اردو میں  
 سیلون ہو گیا - مترجم

## ۸ - رومی اور جاہلی قانون

### سریانی - رومی کتاب قانون (۱)

قانون کا ایک دستور العمل جو تھیوڈوسیئس اور جسٹینین کے درمیانی زمانے میں کسی وقت یونانی زبان میں قلمبند ہوا اور جس کے سریانی، عربی اور ارمنی ترجمے موجود ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کتاب مذکور مشرق ادنیٰ میں بہت مقبول تھی۔

متن K. G. Bruns and E. L. Sachau: Syriac-Romisches — Rechtsbuch aus dem 5. Jahrhundert (Leipzig, 1881). Leges Constantini Theodori Leonis اور جرمن ترجموں کا مکمل مجموعہ از زناؤ ج ۱ - برلین ۱۹۰۷

Paul Collinet: Les travaux des professeurs de l'Ecole de Beyrouth au V<sup>e</sup> siècle Congrès international d'histoire de Bruxelles, 1923.

### کن سلٹا ٹیو (۲)

بمعنی مشورہ جو ۵۷۷ء میں کوزاس (س) کے ہاتھوں کوزاسی مشورہ قانون (م) کے زیر عنوان شائع ہوا۔ یہ کتاب شاید دل میں تصنیف کی گئی۔ قرن پنجم کے آخری یا ششم کے ابتدائی زمانے میں۔ اس مجموعے میں چونکہ بعض قدیم تحریریں بھی ملتی ہیں اس لئے قدر قیمت سے خالی نہیں۔

متن Collectio Iuris Antequatani (t. 3, 203—220; Berlin, — 1895). Girard: Textes de droit romain (3e éd., 510—606).

The Syro-Roman Law Book - ۱

Consultatio - ۲

Cujas - ۳

Veteris cujusdam jurisconsulti Consultatio - ۴



## جاہلی قانون (۵)

قوانین مغربی قوط (۶) - قوطیوں کے اولیٰ ضابطہ قانون کا زمانہ بادشاہ یورک (۷) - (۴۶۶ تا ۶۸۵) کا عہد ہے اور اس کا اطلاق ان سب معاملات پر ہوتا تھا جن کا تعلق قوطیوں اور رومیوں سے ہو - ۵۰۶ میں رومی قانون کا ایک خاص ضابطہ مرتب ہوا جس سے مقصود صرف ان معاملات کو طے کرنا تھا جو رومیوں سے متعلق ہوں - (ملاحظہ ہو قرن ششم کا نصف اول ، ملخص الارک) -

متن - *Legis romanae Wisigothrum fragmenta ex codice* - *plimpsesto Sanctas Legionensis ecclesiae*. Madrid, 1906 مذکور کی نقل مطابق اصل کے ساتھ - یکے از مطبوعات اکادمی تاریخ ہسپانیہ - (Spanish Academy of History). Karl Zeumer کا نسخہ *Monumenta Germ. Hist. (Leges, 1, 606 p., Hanover, 1902). Legum codicis euniciam fragmenta. Liber judiciorum sive Lex Visigothorum edita ab Recessuundo rege a. 654, renovata ab Ervigio rege a. 681 ; accedunt leges novellae extravagantes* -

تنقید - *Felix Dahn: Westgothische Studien. Entstehungsge- scichte, Privatrecht, Strafrecht, Civil-und Straf-process und Gesamtkritik der Lex Visigothorum* (334 p., Würzburg, 1874). *Rafael de Ureña y Smenjaud: Una edición inédita de las Leges Gothorum Regum preparada por Diego y Antonio de Govarruvias en la segunda mitad del siglo XVI* (Madrid, 1909).

## ۹ - چینی لسانیات

## شین یو

شین یو (۱) - وو - کانگ (۲) واقعہ چہ کیانگ (۳) کا باشندہ ،

۵ - مترجم نے *Barbariam* کو جاہلی کہا ہے، بجائے غیر متمدن کے - اس لئے کہ جاہلی کا اشارہ بھی غیر متمدن اور فساد و ہلاکت کی زندگی کی طرف ہے جیسا کہ غیر متمدن *barbarian* اقوام کا خاصا تھا - مترجم

*Leges Wisigothorum* - ۶

*Euric* - ۷

*Shên<sup>3</sup> Yo<sup>1</sup>* (9849, 13349) - ۱

*Wu<sup>3</sup>-K<sup>1</sup>ang<sup>1</sup>* (12744, 5908) - ۲

*Chehkiang* - ۳

۲۴۱ میں - چی اور لیانگ پادشاہتوں کے ماتحت اعلیٰ عہدوں پر ممتاز رہا - متوفی ۵۱۱ - چینی ملازم ملک، لغت نگار اور مؤرخ - اصوات اربعہ اور ان کی تشریح میں اول اول تفریق شین یو ہی نے کی اپنی تصنیف سسوشینگ (۴) میں جو اب ناپید ہے - معلوم ہوتا ہے وہ تھوڑا بہت سنسکرت سے بھی واقف تھا - سنسکرت ہی نے اسے چینی لسانیات کے مطالعہ پر آمادہ کیا - وہ جن، لیوسنگ اور چی (۵) - پادشاہتوں کی تواریخ کا مصنف بھی ہے -

H. A. Giles : Biographical Dictionary (648, 167, 1898) ;  
Encyclopaedia Sinica (1917) اور اصوات

میں -

Ssu' Shêng' (10292, 9883) - ۴

بہ معنی اصوات اربعہ - لغت نگاری یا قواعد کے نقطۂ نظر سے دیکھا جائے تو یہ اکتشاف نہایت اہم تھا - ایسا ہی اہم جیسے سن - بین (ج - د قرن سوم دوسرا نصف) کے ہاتھوں فان چہ کا - دراصل یہی دو اکتشاف میں جن کی بدولت صحیح لغت نگاری ممکن ہوئی - اصوات کے شعوری اتباز کو بعض دفعہ چو یونگ (2450, 13501) Chou' Yung<sup>2</sup> ان - چینگ کے انک باشندے سے بھی منسوب کیا جاتا ہے - (An<sup>1</sup> - Ch'eng<sup>2</sup> 44, 762) واقعہ ہونان اس نے بھی قرن پنجم میں فروغ پایا - چوینگ نے اصوات کے علاوہ ایک کتاب ہدہ ست کے مذاہب ثلاثہ کی بحث میں بھی تصنیف کی - مصنف

Chin, Liu Sung, Ch'i - ۵

# تیئیسواں باب

## عصر فلوپونوس

(قرن ششم کا پہلا نصف)

۱۔ علم حکمت کی مختصر کیفیت قرن ششم کے پہلے نصف میں ، ۲۔ دینی پس منظر ، ۳۔ باز نطینی ، سریانی اور لاطینی فلسفہ ، ۴۔ باز نطینی ، لاطینی اور ہندو ریاضیات ، ۵۔ ہندو ، چینی باز نطینی اور لاطینی فلکیات ، ۶۔ باز نطینی طبیعیات و صنعتیات ، ۷۔ باز نطینی اور لاطینی نباتیات ، چینی فلاحت ، ۸۔ چینی اور باز نطینی جغرافیہ ، ۹۔ لاطینی ، باز نطینی ، سریانی ، ایرانی اور چینی طب ، ۱۰۔ باز نطینی ، لاطینی ، سریانی اور چینی تاریخ نگاری ، ۱۱۔ رومی اور جاہلی قانون ، ۱۲۔ باز نطینی ، لاطینی اور چینی لسانیات و تعلیمات۔

## ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ششم

کے پہلے نصف میں

زیر نظر عہد کو بالعموم از منہ مظلمہ کا تاریک ترین زمانہ ٹھہرایا جاتا ہے۔ لیکن جیسا کہ ابھی ظاہر ہو جائیگا یہ زمانہ غیر معمولی پیچیدگیوں اور سرگرمیوں کا تھا۔ ایسی سرگرمیاں جو کسی ایک ملک یا ایک علم تک محدود نہیں تھیں، بلکہ جن سے ہاری ذہنی جدوجہد کا ہر شعبہ متاثر ہوا اور جو کئی ایک قوموں کے لئے فخر و مباہات کا موجب ہو سکتی ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں اس عہد کے سیاسی حالات تہذیب و تمدن کے ارتقا میں کچھ بہت زیادہ سازگار نہیں تھے، ہاں ہمہ اس کے تسلسل اور نشوونما کا عمل جاری رہا۔ لہذا جب ارباب تاریخ شکایت کرتے ہیں کہ یہ زمانہ تاریکی اور جہالت کا تھا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ خود اس کے متعلق جہالت اور تاریکی میں ہیں۔

۲ - رینی پس منظر - ۵۲۹ء میں اٹینیہ کی مشہور درسگاہ اکادمی جسطنطین کے حکم سے بند کر دی گئی (لائی کیٹم کا وجود مدت ہوئی ختم ہو چکا تھا)۔ لیکن اس کی تلافی بعض دوسرے واقعات سے ہو گئی۔ یوں بھی اکادمی کی اہمیت اب زیادہ تر تاریخ اور جذبات سے وابستہ تھی۔ اس کے حقیقی تفوق کا خاتمہ تو اسی وقت ہو گیا تھا جب یونان کے تفوق کا خاتمہ ہوا اور اٹینیہ کی حیثیت ایک صوبجائی مرکز کی رہ گئی جس کے بعد کئی ایک شہر اس سے آگے بڑھ چکے تھے، خوش حال اور فارغ البالی ہی میں نہیں، علم و حکمت کے چرچے میں بھی۔ لہذا اکادمی کا درجہ بھی ایک صوبجائی درس گاہ سے آگے نہیں بڑھ سکا۔ پھر جس سال اکادمی کا خاتمہ ہوا اسی سال مونت کا سینو کی بنا رکھی گئی۔ رامن الحروف نے اس سے پہلے بھی بیان کر دیا تھا کہ مسیحی رہبانیت کو تہذیب و ثقافت کی تاریخ میں کس قدر اہمیت حاصل ہے۔ چنانچہ اب اس میدان میں ایک بہت بڑا قدم پینے ڈاکٹ ولی نے اٹھایا۔ وہ مغربی یورپ میں نظام رہبانیت کے حقیقی موجد ہیں اور اس طرح بالواسطہ اس زمانے کی تہذیب و تمدن کے سب سے بڑے محافظ۔ بننے ڈکٹی نظم و نسق میں اعتدال اور میانہ روی کا خاص طور سے خیال رکھا گیا تھا اور اس نے زہد و ریاضت کے ساتھ ساتھ امور مفیدہ پر بھی زور دیا۔ جڑنیہ قرن ششم اور اس کے بعد کی تین صدیوں میں مغربی تہذیب و تمدن کو جتنا بھی نشرونا ہوا پینے ڈاکٹ ولی کی پیروی سے۔ گویا ۵۲۹ء کے ان دونوں واقعات کی حقیقی اہمیت یہ ہے کہ وہ نتیجہ تھے عیسائیت کی فتح و کامرانی کا لہذا اگر اس غلبے سے ایک حد تک علم و حکمت کو زوال ہوا تو مضائقہ نہیں۔ اس کی تلافی اخلاقی ارتقا سے ہو گئی۔ بہر کیف ہمیں ان دونوں واقعات کو ایک ساتھ مد نظر رکھنا چاہیے۔ یوں بھی آخر دیکھا جائے تو اخلاقی ایک ضروری جزو ہے ذہنی نشوونما کا۔

جن دنوں مغرب کی نہ کیفیت تھی کہ وہاں فضائل انسانی کی پرورش عیسائیت کی گود میں ہو رہی تھی اور وہ ان لوگوں کو جو خود اپنے وجود میں مبتلائے کنس مکس تھے سہارا دینے کی خواہش مند، ارض مشرق میں یہی فریضہ بدھ مت کے ذریعے ادا ہو رہا تھا۔ ۵۲۰ء کے لک بھگ مشرق کے سب سے پہلے بطری بودھی دھرم نے لو۔ پانگ کے پاس جان یعنی بدھ مذہب کے دھیان مت کی بنا رکھی جو اپنی

مختلف ہیئتوں کے باوجود اب بھی سب سے زیادہ مقبول ہے۔ پھر چینی بہکشو سنگ بٹون نے چین سے ہندوستان اور ہندوستان سے چین کا سفر کرتے ہوئے (۵۱۸ تا ۵۲۲) فا۔ ہسین کے کارنامے کی یاد ایک صدی کے بعد از سر نو تازہ کر دی۔ ایک دوسرے چینی بہکشو سینگ یو نے متعدد کتابیں بدھ مت کے متعلق تصنیف کیں۔ ان میں سے ایک صرف ان بدھ تصانیف کی فہرست پر مشتمل ہے جو اس وقت چینی زبان میں دستیاب ہوتی تھیں۔ لہذا محض یہ واقعہ کہ اس قسم کی ایک فہرست کی تالیف ناگزیر ہو گئی تھی اس امر کا بین ثبوت ہے کہ چین میں بدھ مت کو کس حد تک فروغ ہو چکا تھا۔

مزدک ایرانی نے ایک نئے مذہبی فرقے کی بنا ڈالی جو بسبب اپنے رهبانی اور اشتہائی رجحانات کے بالخصوص ممتاز ہوا۔ ۵۲۸ - ۵۲۹ میں قباد نے اس فرقے کا قلع قمع اگرچہ نہایت سبکدستی سے کر دیا لیکن اس کی روح زندہ رہی۔ (کسی شخص کی جان لینا آسان ہے مگر اس کا اثر کسی نہ کسی رنگ میں باقی رہ جاتا ہے) اور اس کا اظہار آگے چل کر بھی کئی ایک شکلوں میں ہوتا رہا، بلکہ ہوتا رہیگا۔

۳۔ باز نطینی (۱)، سریانی اور لاطینی فلسفہ۔ یونانی فلسفہ کا خاتمہ بھی عظمت سے خالی نہیں تھا۔ پروک لوس کے متعدد جانشینوں نے فلسفہ اور ریاضیات میں بڑا نام پیدا کیا۔ مثلاً امونیوس این ہرمیاس جس نے ارسطو اور پورفیری کی شرحیں لکھیں اور ڈماس کیوس آخری رئیس اکادمی اور شارح افلاطون نے۔ مسیحی عالم قلوہونوس نے بھی ارسطو کی متعدد شرحیں لکھیں اور جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہو جائیگا وہ اپنے متکبرانہ رجحانات کے باوجود اس زمانے کا سب سے زیادہ بدیع الخیال مفکر تھا۔ سمپ لیکوس بھی ایک فاضل انسان تھا اور اس نے ارسطو کی شرح میں بڑی دانائی اور ذہانت کا ثبوت دیا۔ البتہ ہرس کیانوس متوطن لائیڈیا اور اس کے پیوس کا درجہ علم اس سے فروتر ہے۔ اس امر کا تذکرہ بھی دلچسپی سے خالی نہیں ہوگا کہ اکادمی کے خاتمے پر سات فلسفی جن میں ڈماس کیوس، سمپ لیکوس اور ہرس کیانوس شامل ہیں ایرانی پادشاہ

۱۔ اب ہم یونانی تصنیفات اور ان کے مصنفین کے لئے ہر کہیں لے نیکی کی بجائے باز نطینی کا لفظ استعمال کریں گے۔ مصنف

فوشیرواں کے دربار میں ہنہ گزیں ہوئے۔ لہذا اس مہاجرت کا شمار بھی جس کی مدت بدقسمتی سے نہایت کم تھی (۵۳۳ کے قریب یہ سب فلسفی یورپ واپس آ گئے) ان ذرائع میں کرنا چاہئے جن کی بدولت یونانی دانش و حکمت نے ایشیا میں قدم رکھا۔

پھر ان ذرائع میں ایک دوسرا ذریعہ سریانی مترجمین کا تھا جن میں سب سے زیادہ شہرت سرگیوس متوطن رسائٹہ کو ہوئی۔ سرگیوس نے علوم و فنون، طب اور فلسفہ کی متعدد یونانی تصانیف کو سریانی میں منتقل کیا اور یونانی مثالوں کے زیر اثر بعض کتابیں خود بھی تصنیف کیں۔

لیکن اس عہد میں چند شاہپور کی درسگاہ سب سے بڑا مرکز تھا افکار کے اخذ و بدل اور متضاد عناصر کے استزاج کا۔ ہم اس درس گاہ کا ذکر فصل طب میں کرینگے۔

اس اثنا میں بوئیٹیس اور کاسیوڈورس نے یونانی فلسفہ کی اشاعت مغرب میں کی۔ انہوں نے مغربی علم و فضل کے نشو و نما پر نہایت نددت سے اثر ڈالا۔ نوئے لیٹس کی محریروں میں ”تسکین فلسفہ“ سب سے زیادہ قبول ہوئی اور کتنے نیک دل انسان تھے جنہوں نے امتحان و آزمائش کی ساختوں میں اس کی بدولت اپنا سکون قلب برقرار رکھا۔ کاسیوڈورس نے بے ڈنٹ ولی کا شروع کیا ہوا فربضہ سر انجام دیا۔ وہ ہفت فنون سریفہ کی ایک جامع کا مرتب ہے جو رعبان مغرب کے لئے تصنیف ہوئی اور جسے دیر تک دنیوی معلومات کا وہ ایک بہت بڑا سرچشمہ تصور کرے رہے۔

۴۔ بازنطینی، لاطینی اور ہندو ریاضیات — ۵۳۶ میں جب جسطنطین نے صوفیہ مقدسہ کی از سر نو تعمیر کا حکم دیا تو اس کی فکرائی انہیے میوس طوالسی اور ازی ڈوروس ملے طوسی دو ریاضی دانوں کے سپرد کی گئی تھی۔ ان میں مؤخر الذکر کی ہستی رفتہ رفتہ ایک ایسی درس گاہ کا مرکز بن گئی جسے ارشمیدشی اور اپولونیوسی ہندسہ یعنی عہد قدیم کی سب سے زیادہ ترقی یافتہ ریاضیات سے بالخصوص دلچسپی تھی۔ انہیے میوس مکای آئینوں کا مطالعہ کر چکا تھا اور خوب جانتا تھا کہ قطعہ مکایہ کے بڑے بڑے خواص کیا ہیں۔ اسے معلوم تھا کہ ایک مکائیے کی ساخت اس کے ماسکے اور مرتب کے ذریعے کیونکر

ہوگی (اہولونیس کی مخروطات میں مکانات کے ماسکہ کا ذکر تک نہیں آیا)۔ یٹوکیوس نے ارشمیدس اور اہولونیس کی شرحیں لکھیں۔ پھر اگر مخروطات کی فصل اول تا چہارم کا متن دستیاب ہوا تو غالباً عالم مذکور ہی کے ذریعے۔ ریاضی کی اس درس گاہ کی ایک اور تصنیف بھی ہے یعنی اقلیدس کی نام نہاد فصل پانزدہم جس میں متوازی الزوایا محاسبات کی بحث ملیگی۔

نو۔ افلاطونی فلاسفہ جن کا ذکر ہم نے فصل ما سبق میں کیا تھا سب کے سب ریاضی پر بھی عبور رکھتے تھے اور قیاس یہ ہے کہ ازمہ متوسطہ کی تقسیم چہارگانہ جس میں ریاضی کو چار شاخوں پر منقسم کیا گیا تھا اسونیسوس ہی نے اختراع کی۔ اقلیدس کی فصل پانزدہم کے متعلق اگرچہ یہ ثابت نہیں ہو سکا کہ وہ ڈیاسکیوس ہی کی تصنیف ہے لیکن اس سے پتہ چلتا ہے کہ اس زمانے کے رجعات کیا تھے۔ فلوپونوس اور اسکے پیوس طرابلسی نے حساب نکوماکوس کی شرح لکھی اور سمپ لیکوس نے اقلیدس کی۔ ریاضی اور ہئیت کی تاریخ میں اس کی تحریروں کے دو طول طویل اجزا کو بہت کافی اہمیت حاصل ہے۔

روسی فلسفی ہوئے ٹیسس کا درجہ ریاضی میں بھی ممتاز تھا۔ اس نے تقسیم چہارگانہ کی ہر شاخ میں ایک ایک رسالہ تصنیف کیا۔ معلوم ہوتا ہے لاطینی مغرب میں اس اصطفا کی ابتدا اسی نے کی اور اچھی خاصی کامیابی کے ساتھ۔ کاسیوڈوروس کی جامع بھی ریاضی کے تھوڑے بہت ذکر سے خالی نہیں۔

ہندو مثلثیات کی مزید وسعت کا پتہ ورہام ہیرا کے رسالہ ہئیت سے چلتا ہے۔

۵۔ ہندو، چینی، بازنطینی اور لاطینی فلکیات۔ پنج سدھانتیکا اس عہد کی نمایاں علمی تصنیف ہے جسے ۵۰۵ء میں ورہام ہیرا نے قلمبند کیا۔ کتاب مذکور زیادہ تر یونانی معلومات پر مبنی تھی لیکن اس میں بعض ہندو اختراعات بھی ملینگی جن میں بالخصوص قابل قدر ہندو مثلثیات کا آغاز ہے۔ پنج سدھانتیکا میں نجوم کا ذکر بھی آتا ہے۔

معلوم ہوتا ہے چینی تقویم کی اصلاح اس صدی کے آغاز میں ہوئی بایں ہمہ اس کا درجہ ابتدائی مراحل سے آگے نہیں بڑھا۔

ق ۳۹۸ تا ۵۰۹ء میں امویوں کے چھوٹے بھائی ھلیوڈوروس نے کچھ مشاہداتِ ہنیت میں کئے اور اس موضوع میں ایک درسی کتاب بھی تصنیف کی۔ اصطراب میں اولین رسالہ جو دستیاب ہونا ہے فلوپونوس نے لکھا۔ سمپ لیکوس کا خیال تھا اجرامِ ساوی غیر فانی ہیں اور وہ اپنے اس خیال کی تشریح بھی کرتا رہا۔

سنہ ۳۵۵ء کے ایک بیک ڈیونیسس اکیسکس نے کی۔ لیکن اس کا رہا ج بہت دیر میں ۱۵۰ء صدیوں میں۔

بازنطینی طبعیات اور صناعات۔ فنِ حرب میں دو بازنطینی رسالے جن کے مصنفین کا پتہ نہیں چلتا غالباً اسی عہد کی تصنف ہیں۔ ”نامعلوم الاسم بازنطینی“ کا زمانہ فروغ سائد مسطظین کا عہد حکومت ہے لیکن ”نامعلوم الاسم مصنف حربیات“ کا زمانہ غیر یقینی ہے گو مصلحت یہی ہے کہ ان دونوں رسائل کو ایک ساتھ مد نظر رکھا جائے۔ موخر الذکر میں ایک ایسے سہارن ذکر کیا ہے جو تختہ دار چرخوں کی مدد سے حلہا تھا مگر ہو سکتا ہے یہ عبارت زمانہ مابعد کا الحاق ہو۔

اس عہد کے سب سے بڑا طبعی فلوپونوس ہے جس نے حرکت اور خلا کے متعلق ارسطاطالیسی نظریوں کی تردید کی۔ معلوم ہوتا ہے وہ تھورا بہ تصور اس چیز کا بھی نہتا تھا جسے آجکل جمود سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ پھر جب ہم ان خیالات کا مقابلہ اس زمانے کی علمی سطح سے کرتے ہیں تو اس کی جدت و بدعت، علیٰ ہذا بے باکی پر تعجب ہونا ہے۔ باہی ہمہ ان سے مکافاتِ جدیدہ کے رخ کا جس طرح پیش از وقت اندازہ ہو جاتا ہے اس کی بنا پر فلوپونوس کو ”گلیلیو کا پیش رو“ ٹھہرایا گیا جسے بہ ممکن ہے ایک حد تک مبالغے پر محمول کیا جائے لیکن جس کے متعلق اتنا ضرور تسلیم کرنا پڑیگا کہ وہ اس طویل وقفے کا سب سے بڑا مکاناتی ہے جو ارسطیدینی سے لیکر ہارینن تک (قرن چہا دہم کا نصف اول) گذرا۔ حرکتِ ماہیت پر سمپ لیکوس نے خیالات بھی اچھوتے ہیں انتھے میوس نے مکانی آئینوں اور آئین شیشوں دونوں کا مطالعہ کیا۔



بازنطینی اور لاطینی نباتیات - چینی فلاحات - ڈیوس کوریڈیس کا مشہور مخطوط جو سینٹ مارکس لائبریری وینس میں محفوظ ہے ۵۱۲ سے پہلے مرتب ہو چکا تھا - اس مخطوط میں ہودوں کے حالات جس خوبی سے بیان کئے گئے ہیں ان میں بعض کی تعریفے اختیار کرنا پڑتی ہے - نباتی تمثال نگاری کی تاریخ میں بھی اس مخطوط کا شمار بڑی بڑی یادگاروں میں ہوتا ہے -

موضوع - ڈیوس کوریڈیس رسالہ ”عقاقیر“ شاید قرن ششم کی ایک اطالوی تصنیف ہے - فلاحات کا قدیم ترین چینی رسالہ چیا سسو - ہسپہ نے لکھا -

۸ - چینی اور بازنطینی جغرافیہ - ۵۱۸ میں چینی بھکشو سنگ یثون سے چین (قیاس یہ ہے کہ لو یانگ) روانہ ہوا اور ہندوستان کا سفر کرتے ہوئے ۵۲۲ میں واپس آگیا - اس سفر کا حال ۶۱۷ء میں قلمبند ہوا - جغرافی اعتبار سے یہ سفر نامہ بے حد اہم ہے -

نصرانی سیاح کوس ماس انڈیکو پلٹیسٹس مصری نے جو سیلون اور اثوپیا تک دور دور سیاحت کر چکا تھا ایک رسالہ جغرافیے میں تصنیف کیا ”مسیحی تخطیط البلدان“ جس سے مقصود دراصل یہ تھا کہ نظریہ کرویت ارض کی تردید کی جائے - کوس ماس جانتا تھا کہ نیل ارض کا منبع کہاں ہے - اس عہد کے بازنطینی جغرافیے کا اظہار مادبا کے نقشے سے ہوتا ہے - علی ہذا سٹیفانوس متوطن بازنطیسم کی جغرافی قاموس ہے - قدیم ترین جغرافی نقشوں میں جو اب تک دستیاب ہوئے اور جن کو فی الواقعہ نقشہ کہا جا سکتا ہے مادبا کا نقشہ (ارض فلسطین) سب سے پرانا ہے -

۹ - لاطینی بازنطینی ، سریانی ، اور ایرانی طب - بازنطینی طبیب انتھیمس نے تھیوڈورس شاہ افرنج کے نام ایک خط میں غذا سے بحث کی ہے - موس کبون نے ایک مختصر سی کتاب امراض نسوان اور فن قبالہ میں لکھی جو حقیقتاً سورانوس سے ماخوذ ہے - از منہ متوسطہ میں یہ رسالہ اس قدر مقبول ہوا کہ اسکا ترجمہ پھر سے یونانی میں کرنا پڑا - تشریحی اور نسوانی تمثال نگاری کے لئے بھی اس کتاب کے

مخطوطات نہایت اہم ہیں۔ دو اور لاطینی رسائل یعنی نام نہاد ”ارلیٹیس“ اور ”اسکولاپٹیس“ غالباً ایک ہی زمانے میں تصنیف ہوئے۔

ایٹیوس متوطن عمید طبیب جسطنطین نے طب کی ایک جامع تالیف کی، ۱۶ فصلوں میں۔ اس کتاب میں تاریخی اور علمی دونوں لحاظ سے بہت کافی معلومات پائی جاتی ہیں۔ پھر اس کی فصل امراض چشم کا تو اس زمانے میں کوئی جواب ہی نہیں عوسکا۔

شامی فلسفی سرگیوس نے طب یونانی کی متعدد تصانیف سریانی زبان میں منتقل کیں۔ دوسری جانب آل ساسان کے زیر حمایت جند شاہ پور میں ایک نیا طبی مرکز قائم ہو چکا تھا۔ ۴۸۹ء میں جب نسطوریوں کو الزہرا سے جلاوطن کیا گیا تو اس مرکز کی اہمیت اور بھی بڑھ گئی اور پھر اس سے بھی کمپیں زیادہ ۵۶۹ء میں نو۔ افلاطونی فلاسفہ کے ملک بدر ہونے پر۔ جند شاہ پور کے انتہائی فروغ کا زمانہ نوشیروان عادل کا عہد حکومت (۵۲۹-۵۳۱ء) ہے جو اس وقت علمی اور فلسفیانہ افکار کے اخذ و بدل کا ایک بہت بڑا مرکز بن گیا تھا اور جس کے بین الاقوامی ماحول میں یونانی، یہودی، شامی، ہندو اور ایرانی خیالات کا پیہم مقابلہ اور رد و بدل ہو رہا تھا۔

تاؤ ہنگ۔ چنگ طاوی نے ایک زبردست رسالہ خواص الادویہ میں لکھا۔ کیمیا گری اور اثریات میں بھی اس کی متعدد تحریریں موجود ہیں چہ سو۔ ہسہ نے ایک رسالہ غذا میں تصنیف کیا۔

۱۰۔ بازنطینی، لاطینی، سریانی اور چینی تاریخ نگاری۔ ہسائی کیوس ملے طوسی نے ۷۱۸ء تک ساری دنیا کی ایک تاریخ قلمبند کی۔ علیٰ ہذا ایک بازنطینی تاریخ ۷۱۸ء سے لے کر ق۔ ۷۳۰ء تک۔

کاسیوڈورس کی تاریخ قوط کا نام ہمیں صرف ژورڈانیس کے بعض سے ہوا۔

قدیم ترین سریانی وقائع بھی اسی زمانے میں مرتب ہوئے۔ ۵۰۷ء میں وہ تذکرہ جسے کبھی یوسع راہب سارہ نشین سے منسوب کیا جاتا تھا۔ ایک دوسرے تذکرے کا سنہ تصنیف ق۔ ۷۳۰ء ہے۔ یہ

دونوں تذکرے الہا میں قلمبند ہوئے اور ان کے مصنفین غالباً آرتھوڈاکس عیسائی تھے، گو موخر الذکر تذکرے سے کسی حد تک نسطوری رجحانات کا اظہار بھی ہوتا ہے۔

لیو سنگ کی سرکاری تاریخ شین۔ تیو نے تصنیف کی اور نان چی کی تسمیہ۔ ہسین نے۔

۱۱۔ رومی اور جاہلی قانون - اس امر کا بہترین ثبوت کہ غیر متمدن قبائل نے مغربی سلطنت کے انتزاع میں جس تیزی سے حصہ لیا محض تخریبی نہیں تھا ان کی قانونی یادگاروں سے ملتا ہے۔ ان میں سے تین زمانہ قبل - جسٹنطین کی پیداوار ہیں۔ ”فرمان“ تھوڈورک یعنی رومی اور قوطی قانون کا ایک مجموعہ جو ق۔ ۵۰۰ تا ۵۱۵ کے درمیان مرتب ہوا، الارک کی ”ملخص“ جس کا سال نفاذ ۵۰۶ء ہے اور جسے از منہ متوسطہ کی تاریخ قانون میں غیر معمولی اہمیت دی جاتی ہے اور رومی اور برگنڈی قانون کا وہ مجموعہ جو ۵۰۷ء میں نافذ کیا گیا۔ ان تینوں ضابطوں سے بخوبی ظاہر ہو جاتا ہے کہ غیر متمدن قبائل کا مرکز یہ مقصد نہیں تھا کہ رومی ادارات کو برباد کر دیں۔ وہ ان کو اپنانا اور اپنی مخصوص ضروریات کے سانچے میں ڈھالنا چاہتے تھے۔ خالص جاہلی ضوابط کا مطاعہ کیا جائے تب بھی ہماری یہ رائے جوں کی توں قائم رہیگی۔ قانون برگنڈی (۵۰۰ء سے موخر) اور قانون زالی (ق۔ ۵۱۰ء) سے صاف پتہ چلتا ہے کہ غیر متمدن قبائل اگر اپنی روایات کو برقرار رکھنے کے خواہش مند تھے جو ایک طبعی امر ہے تو اس لئے نہیں کہ وہ اہل روم کی روایات کو نیست و نابود کر۔ کا ارادہ کر چکے تھے۔ حقیقت میں یہ شاید روماء ہی کے جاہ و جلال اور عظمت اور جبروت کا اثر تھا کہ انہیں خود اپنی روایات کو باحتیاط قائم رکھنے اور رومی طریق پر منضبط کرنے کی فکر دامن گیر ہوئی۔ البتہ یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ غیر متمدن قبائل کی روایات کا بہت سا حصہ غیر منظم، ناقص اور خام تھا۔

اس عہد کا اور صحیح معنوں میں یہ کہنا چاہئے خواہ کوئی بھی عہد ہوتا قانون میں اہم ترین کارنامہ شہنشاہ جسٹنطین کے جسے بجا

طور پر جسٹنٹین اعظم کے نام سے یاد کیا جاتا ہے زیر فرمان انجام دیا گیا۔ ہمارے لئے اس کا تفصیل سے ذکر کرنا ضروری ہے اس لئے کہ رومی قانون کی وہ تدوین جسے جسٹنٹین کے نام سے موسوم کیا گیا ہر قوم اور ہر عہد کے فقہاء کے لئے ایک مثال اور نمونہ ثابت ہوئی۔ ”مجموعہ قوانین“ کا زاید حصہ قرن ششم کے وسطی حصے سے پہلے مکمل ہو چکا تھا۔ ”دستور“ کا نفاذ ۵۲۹ء میں کیا گیا۔ ”ادارات“ کا ۵۳۵ء سے کچھ پیشتر اور ”خلاصے“ کا ۵۳۳ء میں۔ یاد رکھنا چاہئے اس بازنطینی ضابطے کی زبان زادہ تر لاطینی تھی، گو اس کے یونانی ترجموں اور مطالب کی اشاعت کا سلسلہ بھی جلد ہی شروع ہو گیا تھا۔

۱۲۔ بازنطینی، لاطینی اور چینی لسانیات و تعلیمات۔ اگر اس فصل میں بعض تعلیمی نصیفات کا ذکر آجائے تو مضائقہ نہیں خواہ ان کا بعلق زبان کے مطالعہ سے نہ بھی ہو۔ یہ اس لئے کہ علم تعلیم نے ان کو کبھی کسی دوسرے موضوع پر توجہ کی جب بھی اس کی نظر زبان ہی پر رہی۔ چنانچہ اس زمانے کو آج بھی ایک دوسرے سے جدا کرنا مشکل ہے لیونکہ جب ہم معلم کا نام لیتے ہیں تو ہمارا ذہن بے اختیار علمائے لغت کی طرف منتقل ہو جاتا ہے۔

پرسکین افریقی نے لاطینی زبان کی ایک قواعد لکھی جسے تقریباً ویسے ہی شہرت حاصل ہوئی جیسے ڈنائس کی تصنیف کو۔ اسکی ایک دوسری کتاب اعداد و اوزان اور بہائشوں میں تھی۔ بینیکٹ ولی اور کا۔یوڈورس کی سرگرمیوں سے امور تعلیم کو جس طرح تحریک ہوئی اس کا ذکر ہم اس سے پہلے کر آئے ہیں۔ ازمنہ قدیم و متوسطہ میں ہر فلسفی بلکہ بہ کہنا چاہئے ہر سائنسدان معلم کے فرائض بھی سرانجام دیتا تھا۔ اس وقت باقاعدہ مدارس بہت کم تھے اور جو لوگ کسی دانا اور فہیم انسان کے یہاں شاگردی کے لئے حاضر ہوتے وہ قدرتا ایک غیر معمولی مدرسے کی حیثیت اختیار کر لیتے خواہ ان کی مدت تعلیم کم ہو یا زیادہ۔

مؤرخ ہبسان کیوس نے یونانی زبان کی ایک لغت تالیف کی جس میں یونانی ادبا کے سوانح حیات کا ایک خلاصہ بھی شامل تھا۔ ”مقالہ

ہزار الفاظ، ایسی مشہور تصنیف کا شمار جو جو ہنگ-سسو کے قلم سے مرتب ہوئی آج بھی چینی تعلیمات کی اساسی کتابوں میں ہوتا ہے۔ چیا سسو - ہسیہ کا ایک رسالہ فلاح اور خوراک میں ہے کو یہہ - وانگ نے یٹو پٹین کے نام سے ایک نئی قاموس تالیف کی جس میں الفاظ کی ترتیب ۵۴۲ اساسی کلمات کے تحت ہوئی۔

۱۳ - خاتمہ سخن - ہارا خیال ہے ہم نے اس باب کے متعلق جو رائے شروع میں ظاہر کردی تھی اس کی تصدیق اس عاجلانہ خاکے سے بخوبی ہو جائیگی۔ درس گاہ اٹینیہ کا خاتمہ بڑی شان سے ہوا۔ امونیوس، ڈماس کیوس اور سہپ لیکوس ایسے علما جس درس گاہ میں بھی ہوتے اس کے لئے فخر و مباہات کا موجب ہوتے۔ پھر قلوہونوس کا شمار تو ان غیر معمولی نوانغ میں کرنا چاہئے جنہوں نے سترھویں صدی سے بھی پہلے ارشمیدشی روح کی نیابت کی۔ مغرب کے وہ نئے نئے مدارس جن کا قیام بینڈکٹ ولی کے زیر اثر عمل میں آیا اور اور جہاں درس و تدریس کا انحصار ہوئے ٹیئس اور کاسیوڈورس کے تالیف کردہ رسائل پر تھا بے شک وٹنی درس گاہوں کی نسبت علم و حکمت سے کوئی شغف نہیں رکھتے تھے، بایں ہمہ ان مدرسوں نے بعض مفید خدمات سرانجام دیں۔ اب ان کا مقصد یہ نہیں تھا کہ علم و حکمت کی رہنمائی کا فریضہ ادا کریں، بلکہ اصلاح اور تعلیم - جند شاہور کی ایرانی درس گاہ سے بظاہر زیادہ اولوالعزمی کا اظہار ہوتا ہے لیکن اس کا حقیقی مدعا بھی شاید یہی تھا کہ علوم و فنون کی دنیا میں کسی نئی چیز کی تخلیق کی بجائے اس کی نقل و تحویل میں حصہ لے۔ لاطینی اور سریانی تصنیفات میں بھی معارف یونان کے متعدد اجزا منتقل ہوئے۔ یوں بھی اس کے علم و دانش کا سرچشمہ کلیتاً خشک نہیں ہو گیا تھا۔ قسطنطنیہ کی درس گاہ ریاضی نے بڑے بڑے مسائل پر ہاتھ ڈالا۔ ایٹیوس متوطن عمہ کی حیثیت سے ایک مولف کی نہیں۔ اس نے اطباء متقدین کے مشاہدات آئندہ کی طرف منتقل کئے، اپنے ذاتی مشاہدوں کے ساتھ۔

دراہمہیرا نے ہندو اور یونانی معلومات کی بنا پر مثلثیات کی توسیع و ترقی کا سلسلہ جاری رکھا۔ کوس ماس سیاح مصر و سیلون اور سنگ یٹون سیاح چین و ہندوستان کی بدولت مشرق و

مغرب کے درمیان مزید روابط قائم ہوئے۔ پھر مؤرخین کو دیکھئے تو ہر ایک اس کوشش میں ہے کہ ماضی کے بارے میں اپنے علم کو ٹھیک ٹھیک متعین کر سکے۔ ارباب لسانیات نے بھی ہر کہیں اپنی مفید، لیکن ناگزیر خدمات کو جاری رکھا۔ خواہ یورپ میں ہوں، یا مشرقِ قریب، یا اقصیٰ میں۔

پھر اگر سب باتوں کا خیال رکھ لیجئے تو اس عہد کا سب سے بڑا کارنامہ جسطبئی ضابطے کی اشاعت ہے جو باوجود نقائص عدل و انصاف اور نظمِ جماعت کا ایک غیر فانی دستور ثابت ہوا۔ رہے غیر متمدن قبائل جنہوں نے آخر آخر مغربی سلطنت کو فتح کر ڈالا سو ان کے اندر یہ صلاحیت ہی نہیں تھی کہ یونانی علم و حکمت سے اس کے رومی پیرائے میں بھی لطف اندوز ہو سکتے۔ لہذا ان کے غرور و تمرد نے ہارمائی تو رومی قانون اور مسیحی اخلاق کے زبردست اتحاد ہے۔

## ۲۔ دینی پس منظر

### بینی ڈکٹ ولی

بینی ڈکٹس کا سین سن سر (۱)، نرسیا نزد اسولے ٹو واقعہ امبریا (۲) میں پیدا ہوا، ۴۸۰ء کے لگ بھگ۔ متوفی ۵۴۴ء۔ مغربی رہبانیت کا بطریق (۳)۔ ۵۲۹ء میں بینی ڈکٹ ولی تے دبر کوہ کاسینو (۴) کی بنا رکھی اور یوں بننے ڈکٹی سلسلے کی بنیاد ڈالی جو مغربی یورپ کے تمام رہبانی سلسلوں پر نہایت تیری سے چھا گیا (سوائے آئرسنان کے) حتیٰ کہ رہبانیت کی یہی ایک شکل تھی جو قرن دہم تک قائم رہی۔ یہ سلسلہ ”احتیاط اور دور اندیشی کے لئے مشہور ہے۔“ اس نے حد سے زیادہ زہد و تقشف کو فائسند کیا، امورِ مفیدہ کی جانب توجہ دلائی اور قانون و آئین کے استلزام میں زیادہ مضبوطی سے کام لیا۔

۱۔ Benedictus Cassinensis (St Benedict)

۲۔ Nursia, Spoleto, Umbria

۳۔ اس بیان کی مستثنیات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مسیحی رہبانیت پر قرن چہارم کے نصف اول میں۔ مصنف

۴۔ Monte Cassino

فرانس کا پہلا بیٹے ڈکٹی دیر وہ ہے جسے بینڈکٹ ولی کے شاگرد مور ولی (۵) (ق - ۵۱۰ تا ۵۷۴) نے قائم کیا، یعنی سان مور - سیور - لوآر (۶) چھٹی ساتویں اور آٹھویں صدیوں میں بیٹے ڈکٹی دوائر ہی یورپ میں تہذیب اور تمدن کے سب سے بڑے مراکز تھے۔

متن - جسے Sancti Benedicti Regula monachorum Edward Cuthbert Butler نے ترتیب دیا (۲۳۵ ص - فرائی برگ آئی - بی ۱۹۱۲)

The Rule of St. Benet, لاطینی اور انگریزی - سیکنس سطر در سطر ترجمہ H. Logeman کے قلم سے (Early English Text Soc. عدد ۹ - ۱۸۷ ص - لندن، ۱۸۸۸) - وسطی العہد انگریزی میں تین عدد ترجمے مرتبہ Ernst A. Kock، از سلسلہ مجلس مذکور، ۱۳۰ - ۲۷۲ ص - لندن، ۱۹۰۴ - Abbot F.A. Gasquet کا انگریزی ترجمہ (۱۵۵ ص - لندن، ۱۹۰۹) - قدیم پرتگیزی ترجمہ مرتبہ John M. Burman (۷۸ ص سنسنائی، Cincinnati، ۱۹۱۱ - مخطوط الکو باسا Alcobaca عدد ۳۰۰، لڑین) -

تنقید - Heribert Plerkers: Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte der ältesten lateinischen Monchsregeln (München, 1906). Ludwig Traube: Textgeschichte der Regula Benedicti (2 Aufl. Wrg. Von H. Plankers-1127 p, Banyer Ak. der Wiss, Abhdl., phil. cl., t. 25, 1910). Cuthbert Butler: Benedictine monachism (395 p., London, 1910) Sandays: History of Classical Scholarship (t. 1<sup>3</sup>, 270-272, 1611. Ildephonsus Herwegen: St. Benedict, a Character Study. Translated by Dom Peter Nugent (184 p., London 1924. Düsselborg, 1919), جرمن نسخہ

ودھی دھرم (۷)

چینی میں ہو - تی - تا - مو (۸) جسے بالعموم تا - مو کی شکل میں مخفف کر لیا جاتا ہے - جاہانی تلفظ داروما - پیدائش جنوبی

St. Maur - ۵

St. Maur-sur-Loire - ۶

Bodhidharma - ۷

P' u<sup>2</sup> - t' i<sup>2</sup> - ta<sup>2</sup>\* (9511, 11003, 10473. J974) - ۸

ہندوستان میں ہوئی۔ ۳۷۷ء کے لگ بھگ چین آیا اور دیر شاؤ - لن (۹) میں جو لو-یانگ واقعہ ہونان کے قریب کوہ شاؤ - شیه (۱۰) کے دامن میں واقعہ تھا سکونت اختیار کی (۱۱)۔ سال وفات ۵۱۸ء - بدھ مت کا اٹھالیسواں اور آخری مغربی (یعنی ہندو) یا پہلا مشرقی (چینی) بطریق - وہ بدھ مذہب کے دھیان یمی چان مت (۱۲) کا بانی ہے اور اس کی تعلیم ویدانت عقاید سے ملو -

H. A. Giles : Biographical Dictionary (6, 1891) : R. F. Johnston : Buddhist China (London, 1913). L. Wiegner : Histoire des croyances en Chine (523, 532, 1322) نے بدھ مت کی بجائے زیادہ تر ویدانت ہی کی تعلیم دی - راقم الحروف کے نزدیک مصنف کی یہ رائے ایک حد تک پاسداری پر مبنی ہے -

بودھی دھرم کے علاوہ اور بھی کئی ہندوؤں نے چین میں پناہ لی ایک بیان کے مطابق جس کا حوالہ اے - کے رائی شاؤئر A. K. Rei- schauer نے (جاپانی بدھ مت Japanese Buddhism ۷۲، ۱۹۱۷ء میں) دیا ہے قرن ششم کے ابتدا ہوئی تو چین میں چھ ہزار سے زیادہ ہندو پناہ گزین موجود تھے - بدھ معابد کی تعداد اس سے پہلے ہی تیرہ ہزار سے زیادہ ہو چکی تھی -

سنگ پٹوں کے لئے ملاحظہ ہو ہارا شذرہ فصل جغرافیہ میں -

Shao<sup>3</sup> - lin<sup>2</sup> (9746, 6 57) - ۹

Shao<sup>3</sup> - Shih<sup>4\*</sup> (9746, ۵974) - ۱۰

۱۱ - بطریقہ بدھ مت کے طویل سلسلے میں بودھی دھرم ہی کے سینہ حیات کا تعین صحت کے ساتھ ہوسکا ہے - مصنف

۱۲ - Ch'an<sup>2</sup>tsung (348, 11976) چین میں سب سے زیادہ مقبول بدھ مت کا یہی مذہب ہے گو اس کے اندر بھی کئی ایک شاخیں موجود ہیں - جاپان میں اس کا رواج ۱۱۹۱ء اور ۱۲۲۷ء میں ہوا اور اہل یورپ میں زیادہ تر اس کا جاپانی تلفظ زین Zen ہی رائج ہے - سنسکرت میں ہم اس کو دھیان سے موسوم کرینگے بمعنی تفکر - اس مذہب کے متصوفانہ رجحانات جتنے علوم قطعیہ کے نشوونما کے لئے ناسازگار تھے اتنے ہی ترقی فن کے لئے سازگار - بودھی دھرم نے کتابوں کا استعمال ناپسند کیا - مصنف



## سینگ - یو

سینگ - یو (۱۴) لیانگ بادشاہت کے ماتحت فروغ پایا ، ۲۰ء کے لک بھگ - چینی بدھ - بدھ مت کی تین اہم کتابوں کا مصنف - چوان - تسانگ چی-چی (۱۴) یعنی ان بدھ تصانیف کی ایک فہرست جن کا ترجمہ ۶۷ء سے ۵۲۰ء تک چینی زبان میں ہوا ، ہنگ منگ - چی (۱۵) بدھ تاریخ اور بدھ اعتذات (۱۶) ۱۴ فصلوں میں ، شہ - چہ ہو جس میں بدھ اور بدھ مت کے آغاز کی تاریخ کا حال بیان کیا گیا ہے ۔

L. Wieger : La Chine (385 487, 496, 530, 19:0 .

## مزدک

اصطخر یا نیشاپور میں فروغ پایا ، ۶۰ء-۵۲۹ء میں - قباد اول کے حکم سے قتل کر دیا گیا - ایران کے اشتمالیت اور رہبانیت پسند فرقے (۱۷) کا بانی - قباد نے ۵۶۹-۵۶۸ء میں اگرچہ تمام مزدکیوں کا صفایا دھوکے سے کر دیا تھا لیکن مزدکی خیالات کا ظہور اس کے باوجود بار بار ہوتا رہا - مثال کے طور پر اسماعیلیوں اور بایوں میں (۱۸) -

مزدک کے حالات کا سب سے بڑا ماخذ فارس نامہ ہے - ملاحظہ ہو تھیوڈور نوٹیلڈ کے Ueber Mazdak und die Mazdakites (مصنف مذکور کی کتاب Geschichte der Perser und Araber zur Zeit der Sasaniden مطبوعہ ۱۸۷۹ء کا ضمیمہ - یہ تاریخ طبری کے ان حصوں کا ترجمہ ہے جو مزدکیوں سے متعلق ہیں) -

Séng<sup>1</sup>-Yu<sup>4</sup> (9517, 13438) - ۱۳

Ch'u<sup>1</sup> San<sup>2</sup>-ts<sup>1</sup> ang<sup>4</sup> chi<sup>4</sup>-chi<sup>2\*</sup> (2620, 9552, 11681, 923, 906) - ۱۴

Hung<sup>2</sup>-ming<sup>2</sup>-chi<sup>2\*</sup> (5782, 7946) - ۱۵ جس کا سلسلہ تاؤ مسیون

نے (Tao-hsuan) ج - د قرن ہفتم کا دوسرا نصف جاری رکھا - مصنف

Sup<sup>4\*</sup>ch<sup>1</sup>-i<sup>1-2</sup>-p u<sup>3</sup> (9983, 1551, 9515) - ۱۶

۱۷ - ایک قسم کی مانویت - مصنف

۱۸ - یہ رائے نہ اسماعیلیوں کے مذہبی ٹوپک ہے نہ بایوں

کے - مترجم

E. G. Browne : Literary 'History of Persia (1, 166-172, 1908).  
 Arthur Christensen : Le règne du roi Kavadh I et le communisme mazdakite (Danske Vidensk. Selskab, hist. Meddelelser, IX. 6. 6. 127 p, Copenhagen 1925 کے نوٹیل ڈیکے کے  
 (نئے مآخذ کے استعمال سے نوٹیل ڈیکے کے 1925  
 مبحث کی تکمیل کرتا ہے)

### ۳ - ہزنطینی ، سریانی اور لاطینی فلسفہ

#### امونیوس بن ہرمیاس (۱)

امونیوس - اسکندریہ میں فروغ پایا قرن پنجم کے اختتام اور ششم کے آغاز پر۔ یونانی فلسفی ، ارسطو اور پورفری کا شارح (۲) - اثنیہ میں پروٹ لوس کا شاگرد اور مذہب اسکندریہ کے پیشوا کی حیثیت سے ڈماس کیوس ، فلوپونوس اور سمپ لیکوس کا استاد۔ امونیوس نے ریاضی کو چار شاخوں میں تقسیم کیا (۳) : حساب ، هندسہ ، ہیئت اور موسیقی۔ یہ اصطفاں تقریباً عہد جدید تک قائم رہا (ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات مارٹیانوس کا پہلا قرن پنجم کا نصف دوم اور برے ٹیس پر آگے چل کر)

متن — برلین کے نسخہ Commentaria in Aristotelem graeca  
 میں ذیل کی شرحیں طبع ہو چکی ہیں (۱) In Porphyrii Isagogen (۱۸۹۱)  
 (۲) In Categories (۱۸۹۰) ، (۳) De Interpretatione (۱۸۹۷) میں  
 (اول و دوم و سوم کو Ad. Busse نے ترتیب دیا) (۴) In Analyticorum  
 1. priorum مرتبہ Max. Wallies (۱۸۹۹)

تفہید — (t. 1! 1863-1865, Freudenthal, Pauly-Wissowa میں  
 1894). P. Tannery : Mémoires, VII, 223, 1925).

#### ڈماس کیوس

ڈماس کیوس (۴) دمشق میں پیدا ہوا ، ق ۴۵۸ میں - وفات ۵۳۳

1 - Ammonios son of Hermias

۲ - امونیوس کی شرح ایسا غوجی قدیم ترین یونانی شرح ہے جو اب تک محفوظ ہے — مصنف

۳ - ارسطو کے اصطفاں کے مطابق (ج - د صنف ہندی) — مصنف

Damascios - ۴

سے مؤخر ہے۔ نو - افلاطونی فلسفی - رئیس اکادمی ، ق . ۵۱۰ سے ۴۹۰ تک جب اسے جسطنطین کے حکم سے بند کر دیا گیا - نوشیروان عادل : ایران کے دربار میں پناہ گزیں ۵۳۱ سے ۵۳۳ تک - پروکلو س کا پد اور اس سے بھی زیادہ تصوف پسند - ڈماس کیوس نے افلاطون کی متہ شرحیں لکھیں ، نیز اپنے آقا ازبندوس (۵) کی سوانح حیات اور اصہ اولیں کے بارے میں شکوک اور ان کے جواہات کی ایک کتاب : میں بڑی موشگافیوں سے کام لیا گیا تھا (۶)

نام نہاد ”اقلیدس“ ، فصل یازدہم کو اگرچہ ڈماس کیوس سے منسوب کیا جاتا ہے لیکن یہ دعویٰ بلا ثبوت ہے۔

متن اور ترجمے - پیری آرکسون : *cerpta ex Damaseii libro ms. ecodota graeca* جسے Joh. Christ Wolf نے اپنی کتاب *د : ۳ - ۲۶۰ - ۹۱۰ ہامبرگ ، ۱۷۲۲* میں ترتیب دیا - کتاب مذکور کامک نسخہ از Jos. Kopp (۴۲۴ ص فرانک فرٹ ، ۱۸۲۲) حیات ازبندوس کا فرانسیسی ترجمہ A. Ed. Cnagnet یعنی *oclus le Philosophe* (پیرس ۱۹۰۳ - ص ۳۷۱ - ۳۷۱ د : ۳) *idol Asmus : Das Leben des Philosophen Isidoros von Damaskios, wiederhergestellt, Übersetzt, d erklärt( 240 p., Leipzig, 1911).*

تنقید - Strassburger : *Der Philosoph Damascius* (Heitz : *Philosophie, E Ziller's Festschrift, Freiburg i. B., 24, 1884*). Th. L. Heitz : *The Thirteen Books of Euclid's Elements* (Vol. 111, Cambridge, 1908).

### فلوپونوس

ژوانس فلوپونوس یعنی یحییٰ لغوی (۷) - قرن ششم کے نص اول میں فروغ پایا، اسکندریہ میں - اسونیوس بن ہرمیاس کا شاگرد فلوپونوس نے ارسطو کی تصانیف پر مسموط شرحیں لکھیں اور مش

Isidoros - ۵

۶ - ہپوریا کائی لومیسٹس پیری ٹون پروٹون آرکسون

۷ - Joannes Philoponos, John the Grammarian

اور مسیحی عقائد کی آمیزش میں بھی کافی حصہ لیا۔ وہ ہورفری کی ایسا غوجی کا شارح بھی ہے، نیز نکوماکوس کے حساب کا۔ اصطربلاب کے متعلق اولین رسالے کا مصنف (واحد رسالہ جو عہد قدیم سے ہم تک پہنچا)۔ فلہونوس کی آزادی خیال بالخصوص قابل ذکر ہے۔ طبیعات اور میکانیات میں اس کے بعض نظریے اس قدر اچھوتے ہیں کہ ان کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ اس نے حرکت کے بارے میں ارسطاطالیسی نظریوں کی مخالفت کی اور جمود کا دھندلا سا تصور قائم کیا۔ اس نے انکار کہ زیادہ بوجھل اجسام زیادہ تیزی سے گرتے ہیں اور اس سلسلے میں بعض تجربات کا حوالہ۔ اس نے خلا کے عدم امکان پر بھی ارسطو کا نظریہ تسلیم نہیں کیا۔ پھر عرب اور یہودی حکما فلسفی مذکور کے اصطفا سے آشنا ہوئے تو فلہونوس ہی کی شرح ایسا غوجی کی بدولت۔

متن اور ترجمے۔ فلہونوس کی شروح ارسطو کی اشاعت یونانی شرحوں کے نسخہ پرلین میں بہ ترتیب ذیل ہو چکی ہے :

Categoriis مرتبہ Adoff Bursse (XIII, I, 1898) : Prior and posterior Analytics از Maxim. Wallies (XIII, 2, 3, 1905 - 1909) : Meteorology از Mich. Hayduck (XII, 1, 1901) : de Generatione et Corruptione از Hier. Vitelli (XIV, 2, 1897) : de Generatione Animalium از Hier. Hayduck (XIV, 2, 288 p. 1303) یہ شرح اگرچہ فلہونوس سے منسوب کی جاتی ہے لیکن معلوم ہوتا ہے وہ ہسے لوس (Pseilos) کے ایک شاگرد میخائیل متوطن Micheal of Ephesus نے قرن ہزدہم کے نصف دوم میں فروغ پایا کی تصنیف ہے : de Anima از Mich. Hayduck (XV, 690 p. 1897) : یہ شرح (1887-88, 1020p.) از Hier. Vitelli (XVI, XVII, 1887-88) Physics (1887-88, 1020p.)

De aeternitate mundi contra Proclum از Hugo Rebe (713 p. Leipzig, 1899) سے کسی قدر دود کی تصنیف ہے (۱۲۹۹)۔ De officio mundi libri VII. rec. Walt Reich. 11 t (Leipzig, 1897)۔

In Nichomachi introductionem arithm., مرتبہ Rich. Hoche (1864- 867). De Usu astrolabi eiusque constructione libellus. مرتبہ H. Hase (47 p., 1839. Riemisches Museum, p 127-171, 1839)

تنقید۔ اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ فلوپونوس کا ایک عام مطالعہ کیا جائے بالخصوص اس لئے کہ اس کی تصانیف بظاہر بہت طویل نظر آتی ہے۔ لہذا یہ امر خالی از فائدہ نہ ہوگا کہ عالم مذکور کے ایسے خیالات کو جن سے جدت و بداعت کا اظہار ہوتا ہے دوسرے خیالات سے الگ کرتے ہوئے ان کے مآخذ اور نتائج پر نظر ڈالی جائے۔

Mortiz Steinschneider : Philoponus bei den Arabern (Mém. de l'acad. des sciences de Saint P. tersbourg, t. 13, 52-176, 1869 الفارابی پر اشٹائین شنائڈر کے زبردست مقالے کا ضمیمہ)  
P. Tannery : Notes critiques sur le traité de l'astrolobe de Philopon (Revue de philologie, t. 12, p. 60-73, 1888. Mémoires, IV, 241-240 ; Isis IV, 34?). Grande Encyclopedie میں مختصر سا مقالہ  
(vol. 16, 707), Arthur E. Haas : Uner die Originalität der physikalischen Lehren des Philoponus (Bibliotheca mathematica, t. 6, 337-342; 1906). Em. Wohlwill : Ein Vorgänger Galileis im VI Jahrhundert (Physikalische Zeitschrift, t. 7, 23-32, 1906).  
P. Duhem Le système du ۳۱۳-۳۲۰. اس کی بحثیں د: اس ۳۱۳-۳۲۰  
monde فلکی مفروضات کی قدر و قیمت پر د: ۲ - ۱۰۸ - ۱۲۱  
E. Mach : The (طبعیات کے نقطہ نظر سے کتاب پیدائش کی اولین تنقید)  
انگلستان کی ترتیب سوم کا ضمیمہ ص ۱۸ - ۱۷ Science of Mechanics  
شکاگو ۱۹۱۵) -

ہال تائیری کے غیر شائع شدہ مخطوطات میں فلوپونوس کے رسالہ اصطربلاب کا ترجمہ بھی موجود ہے، نیز ایک مقالہ جس میں رسالہ مذکور سے بحث کی گئی ہے۔

### سمپ لیکوس

سمپ لیکوس (۸)۔ مولد سلیشیا۔ امونیوس اور ڈباس کیوس کا پیر۔ ۵۲۹ تک اٹینیہ میں فروغ پایا اور اس کے بعد نوشیروان تاجدار ایران کے دربار میں تا ۵۳۳۔ یونانی فلسفی اور آخری نو۔ افلاطونیوں میں سے ایک۔ سمپ لیکوس نے ایک ٹلوس عنیہذا ارسطو کی متعدد تصانیف کی شرحیں لکھیں (غالباً ۵۳۳ کے بعد)۔ لیکن فلسفہ، ریاضی اور فلکیات کی تاریخ کے نقطہ نظر سے دیکھئے تو اس کی وہ شرحیں

وہادہ قابل قدر ہیں جن کا تعلق ارسطو سے ہے۔ وہ اقلیدس کی فصل اول کی ایک شرح کا مصنف بھی ہے اور اس نے اجرام سماوی کے ثبات و قرار کے حق میں یہ دلیل پیش کی کہ ان کا زور رفتار ان کی کشش ثقل پر غالب ہے۔

متن اور ترجمے۔ شروح ارسطو کے نسخہ براہین میں سمپ لیکوس کی مفصلہ ذیل شرحیں موجود ہیں: مجلد دوم میں *de anima* مرتبہ Mich Hayduck (۳۷۵ ص - ۱۸۸۱) مجلد ہفتم میں *de coelo* مرتبہ J. L. Heiberg (۷۹۶ ص - ۱۸۹۲) مجلد ہشتم میں *categoriae* مرتبہ Carl Kalbfleisch (۱۹۰۷)۔ مجلدات نہم و دہم میں *playsicorum* مرتبہ Hermam Diala ج ۲ (۱۵۰۰ ص - ۱۸۷۳)۔

Ferdinand Rudio: *Der Bericht des Simplicius über die Quadraturen des Antiphon und des Hippokrates* یونانی اور جرمن 194 p. Leipz g. 1907 :

Moriz Sternschneider: *Simplicius der Mathematiker* — تنقید (Bibliotheca mathematica, p. 7-1, 1892) R. O. Besthorn: *Über den Commentar des Simplicius zu den Elementa* (ibidem, 65 '6). Paul Tannery: *Simplicius et la quadrature du cercle* (Bibliotheca mathematica, t. 3, 342-349, 1912; *Mémoires*, 111, 119). Wil. Schmor: *Zu dem Berichte des Simplicius über die Mondchen des Hippokrates* (Bibliotheca mathematica, t. 4, 118-119, 1903). P. Duhem: *Etudes sur Léonard de vinci* (t. 2, 14, 1909). کشش فلکی مفروضات کی (System du Monde (t. 2, p. 108, 1915) (ثقل پر کی قدر و قیمت کی بحث میں)

فرڈی نینڈ روڈیو نے سمپ لیکوس پر کئی ایک مضامین لکھے ہیں اور ان کا خلاصہ مصنف مذکور کے نسخہ سمپ لیکوس کے اس مقدمے میں موجود ہے جس کا حوالہ اوپر دیا گیا ہے۔

### ہرمس کیانوس

ہرمس کیانوس، ہرمس کینن لائیڈوی (۹)۔ زمانہ فروغ جسطحین کا عہد حکومت۔ ان سات فلسفیوں میں سے ایک جنہوں نے اکادمی کے خاتمے پر نوشیروان تاجدار ایران کے دربار میں پناہ لی۔ یہ

۵۰۳۔ یعنی اس زمانے تک جب نوشیروان اور جسطنطین کے درمیان معاہدات صلح مرتب ہوئے ایران میں مقیم رہ کر اپنے اپنے وطن واپس آ گئے۔ پرس کیاunos نے تہیو فراس ٹوس کے رسالہ حواس کی شرح کی اور ایک مجموعہ ان سوالات کے جواب کا جو نوشیروان نے کئے تھے۔

متن۔ میٹا فراس ٹون تہیو فراسٹو پیری آئستھے سیوس (تہیو فراسٹوس کا رسالہ حواس) (بازیل، ۱۵۴۱)۔ نیز Wimmer کے نسخہ تہیو فراسٹوس میں (ج، ۳۔ لائپ تسگ ۲۸۲-۳۲۲-۱۸۶۳)۔

Answers کا یونانی متن ناپید ہے لیکن اس کا ایک ترجمہ جو قرن نہم میں مرتب ہوا ملتا ہے۔ (Quicherat نے اس کو John Scotus ج۔ د قرن نہم کا نصف دوم سے منسوب کیا ہے) بعنوان Solutiones eorum de quitus dubitavit chosroës Persarum rex یعنی وہ جزو جسے Fr. Dübner نے Creuzer اور G. H. Moser کے نسخہ فلوپین میں شائع کیا (ص ۵۲۹-۵۴۰-پرس ۱۸۵۵)۔

مکمل نسخہ میٹا فراسٹ (Metaphrasis) کے ساتھ Prisciani Lydi quae extant میں جسکو I By water نے Supplementum Aristotelieum میں ترتیب دیا (مجلد اول - حصہ دوم - برلین، ۱۸۸۶)۔

### اسکلی پیوس طرابلسی

اس کلی پیوس (۱۰)۔ مینوس کا شاگرد۔ سمپ لیکوس کے بعد زندہ تھا جس کا سنہ وفات ق۔ ۵۶۰ تا ۵۷۰ء۔ یونانی فلسفی رہاؤی دان۔ نکوماکوس کے حساب اور ارسطو کی مابعد الطبیعیات کا شارح ہے۔

متن۔ In Aristotelis Metaphysicorum libros commentaria Michael Hayduck (Comm. in Aristotelem graeca, Vi, 2, Berlin, 18۵8)۔

تنقید۔ (t. 2, 1697, 1896, 141) میں Grecke, Pauly-Wissowa

## سر جیس

سرگیوس (۱۱) - وطن راس العین (۱۲) - تعلیم اسکندریہ میں ہوئی -  
 راس العین واقعہ الجزیرہ میں فروغ پایا - قسطنطنیہ میں انتقال ہوا  
 ۵۳۷ء میں - سریانی مانوفزیٹ (۱۳) طبیب اور فلسفی - راس العین کا  
 طبیب اعظم - وہ یونانی سے سریانی زبان کا سب سے بڑا مترجم ہے (۱۴)  
 لہذا مانوفزیٹ عیسائیوں میں اسی درجے کا مسیح جو ہرہوس کا  
 کسیدر پہلے نسطوری فرقے میں (قرن پنجم کا دوسرا نصف) حاصل تھا -  
 سرجیس نے انہیں یونانی فلسفہ اور طب کے بعض نئے خزانوں سے  
 روشناس کیا - اس کے ترجموں میں اہم ترین وہ ہیں جن کا تعلق  
 افلاطون (۹) ارسطو ہورفری، بقراط (۹) جالینوس (۲۰ فصلیں) اور  
 کائنات (۱۷) کے مشائی رسالے سے ہے - وہ غالباً سریانی فلاحت (۱۶)  
 کا مترجم بھی ہے، لیکن اگر مترجم نہیں تو مرتب ضرور - اس نے  
 ”ڈیونے سیوس آزیو ہا گی ٹے“ کی بعض تصنیفات کا ترجمہ کیا اور  
 غالباً ڈیونے سیوس تھراکس (قرن دوم ق - م کا نصف ثانی) کی  
 ”فن قواعد“ (۱۷) کا بھی - سرجیس نے خود بھی چند کتابیں سریانی زبان  
 میں تصنیف کیں جن میں رسالہ منطق بالخصوص قابل ذکر ہے (۷ فصلیں،

Sergios - ۱۱

Resaina - ۱۲

Monophysite - ۱۳ یک طبیعت

Monophysite - ۱۴ یعنی وحدت طبیعت کا مسیح کی ذات الوہیت

اور بشریت کی جامع ہے (قائل - مترجم

مگر وہ ایک حد تک تذبذب العقیدہ انسان تھا - کبھی آرتھوڈا کسی

کی طرف مائل ہو جاتا - کبھی نسطوریت کی طرف - مصنف

۱۵ - سریانی ترجموں کی قدر و قیمت پر بہت کافی بحث کی گئی ہے -

ایچ - ہوگن (H. Pognon) نے ان کا سختی سے جائزہ لیا -

برعکس اس کے وی - رائیسل (V. Ryssel) کے نزدیک سرگیوس کا ترجمہ

”کائنات“ اپنی جگہ پر ایک شاہ کار ہے اور اپولیئس Apuleius کے ترجمہ

(قرن دوم کا نصف دوم) سے کہیں زیادہ بہتر - مصنف

۱۶ - پیری کوسمر

Geoponica - ۱۷

Ars Grammatica - ۱۸



ناہید ہے)۔ چاند کے عمل اور اثرات کی بحث میں اس کا مختصر رسالہ دراصل جالینوس ہی کی ایک کتاب کی تفصیل مزید ہے (۱۹)۔ سرجیسی کے بعض تراجم کی تصحیح قرن نہم میں ابن اسحاق نے کی۔

متن - Salomon Schueler : Die Überetzung der Categorien des Aristoteles von Jacob von Edessa (Beriin, 1897 نزدیک Richard J. H. Gottheil : The Syriac Version of the Categories (Hebraica, t. 9; 156-214, 1893)۔

پیری کوسمو کا ترجمہ Paul de Lagarde نے شائع کیا اپنی *Analecta syriaca* (ص ۱۳۴، لندن، ۱۸۳۵)

H. Pognon : Une version syriaque des Aphorismes d'Hippocrate Leipzig, 1903)۔

جالینوس سے بعض ترجموں کے اقتباسات Adalbert Merx نے ترتیب دئے Z. der deutschen morgenl Ges., t. 39, 237, 1885 علیٰ ہذا Ed. Sschau نے ملاحظہ ہو *Inedita syriaca* (۸۸-۹۷ - وین (ویانا)، ۱۸۷۰)۔

Paul de Lagarde : *Geoponicon in sermonem syriacum versorum quae supersunt* (Leipzig, 1860)۔

ایک جز J. P. N. Laud کی *Anecdota Syriaca* (۶ : ۴) میں۔ نیز ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ کسینوس باسوس پر اگلے باب میں۔ چاند کے اثر جس کے آخر میں حرکت آفتاب پر ایک ضمیمہ بھی ہے۔ مرتبہ زخاؤ *Inedita Syriaca* (۱۰۱-۱۴۶)۔

نیز ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ شامی تشریح پر قرن دوم کے نصف دوم میں اس سریانی متن کے لئے جسے R. Wallis Budge نے ۱۹۱۳ء میں ترتیب دیا۔

تنقید - E. Renan : *De Philosophia peripatetica apud Syros* (Paris, 1852). P. de Lagarde : *De Geoponicon versione syriaca* (Berlin, 1855). Geeam. Abh., Leipzig, 1866). Victor Ryssel: *Über den Textkritischen Wert der syrischer Übersetzungen griechischen Kiassiker* Leipzig, 8810-81). A. Baumstark : *Lucu-*

brationes syro-graecas : Aristoteles bei den Syrern vom V. VIII Jahrhundert (Leipzig, 1900), R. Duval : Litterature syriacque (3, ed., 1907). A. Baumstark : Syrische Literatur (167-169 1922) M. Meyerhof : New Light on Hunain ibn Ishāq (Isis, VIII. 703. 1926).

درسگاہ اثنینیہ کے آخری ایام اور ۵۲۹ء میں جسطنطین کے زیر فرمان اس کے خاتمے کے لئے ملاحظہ ہو P. Tannery کی Sur la periode finale de la Philysophie grecque (Revue philosphique, vol. 32, 266-287, 1896 : Mémoires, vol. 7, 511-241) ایران کی درسگاہ جندہ شاہ پر کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ فصل طب میں آگے چل کر۔

### ہوئے ٹیس

انی کیٹس مانیلیس سیویرینس ہوئے ٹیس (یا ہوئے تھیس) (۲۰)۔  
روما میں ولادت پائی، ۸۴۰ کے لگ بھگ ۵۲۲ء میں قتل کر دیا گیا، ہاویا (۲۱) میں۔ رومی فلسفی اور مدبر، تھیوڈورک اعظم (۲۲) کا دوست جو کہا جاسکتا ہے روما کا آخری فلسفی اور پہلا متکلم ہے۔ ریاضی کے چہار ضابطہ ہائے معلومات یعنی حساب اور موسیقی، ہندسہ اور ہیئت کے لئے لفظ ”کوآڈریم“ (۲۳) کا استعمال سب سے پہلے ہوئے ٹیس ہی نے کیا اور اس کی ہر شاخ کے لئے ایک ایک دستور العمل بھی لکھا۔ حساب اور موسیقی کے دستور العمل آج بھی دستیاب ہوتے ہیں، البتہ دستور العمل ہندسہ کی صداقت مشتبہ ہے۔ اشیا کو دو دو کرتے ہوئے ان کے مجموعوں کی تعداد معلوم کرنے کا قاعدہ (۲۴)۔ اس نے یونانی مصنفین بالخصوص ارسطو کی متعدد تصانیف کا ترجمہ کیا (۲۵) اور ان پر شرحیں بھی لکھیں۔ وہ مسرو کی ٹاپیکا (۲۶)

Anicius Manilius Severinus Boetius (Boethius) - ۲۰.

Pavia - ۲۱

Theodoric the Great - ۲۲

Quadrimum تقسیم چارگانہ — مترجم - ۲۳

موجودہ زمانے میں اس کا مترادف ہے، (۱ - ن) ۱/۲ - مصنف - ۲۴

ارسطو کی ”منطق“ کے ترجمہ کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا - ۲۵

شذرہ قرن دوازدہم میں یونانی سے براہ راست تراجم پر - مصنف

Topica - ۲۶

کا شارح بھی ہے۔ آخر عمر میں جب بوئے ٹیٹس قید کر دیا گیا تو اس نے وہ 'زرین' کتاب تسکین فلسفہ (۲۷) تصنیف کی جس کا ترجمہ متعدد زبانوں میں ہو چکا ہے۔ از منہ متوسط میں بوئے ٹیٹس کو غیر معمولی اثر حاصل تھا اور اس کے دستور العمل دہر تک درسی کتابوں کا کام دیتے رہے۔ پھر اگر علمائے متوسطین ارسطو سے آشنا ہوئے تو اسی کی بدولت -

متن اور ترجمے - نسخہ اولی مجموعہ تصانیف (وینس، ۹۲-۱۴۹۱) مجموعہ تصانیف Migne کی Patrology میں (۲ ج- یں - پیرس، ۱۸۴۷) -

۱۸۴۳ - طویل مقدمے کے ساتھ Theod Oblatius مرتبہ (ژینا، Philosophiae libri V, Accedunt ejusdem Rud Papier از (لائپ تسک ۱۸۷۱) لاٹینی متن تسکین فلسفہ کے فرانسیسی ترجمے کے ساتھ از Louis Judi- cis de Mirandol (پیرس، ۱۸۶۱) Theological Tractates معہ انگریزی ترجمہ از E. K. Rand, H. F. Stewart معہ انگریزی ترجمہ از "I. T." (۱۶۰۹) جس پر H. F. Stewart نے نظر ثانی کی (لوئب کلاسیکل لائبریری - ۴۳ ص - لندن ۱۹۱۸)

rec. Carl Meiser پیری ارے نائیس Commentarii in librum Aristotelis (2 pts. Leipzig, 1877-1880), Commentariorum in Topica Cicero- nis denuo edendorum specimen, ed. F. N. Klein (Progr., Confluentibus. 182e. In Isagogen Prophyrii commenta, rec. Samuel Brandt Corpud script. eccleas. latin., 48, 509 p., Vienna, 1606).

Arithmetica (نسخہ اولی، آؤگس برگ، ۱۸۴۸) (ملاحظہ ہو D. R. Smith: Rara arithmetica ص، ۲۸-۵۵-۱۹۰۸) - بوئے ٹیٹس کا حساب نکوماکوس کا تصرف ہے اور اس کی حیثیت محض نظری -

Fragmentum de arithmetica et epigramma Gerberti, ed. K. F. Weber (10 p., Casel. 1847). De institutione arithmetica libri de institutione musica libri V, Accedit geometria quae fertur Boetii, ed. God. Friedlein (Leipzig, 1867).

Boetius und die griechische Harmonik. Des Boetius fünf Bücher über die Musik.

ہوئے ٹیس اور یونانی موسیقی - جرمن ترجمہ معہ شرح از Oscar Reisch (۱۹۷۲ء)

عام تنقید — Hugh Fraser Stewart : Boethius (289 p., Edinburgh, 1981) یہ ہوئے ٹیس کا مفصل ترین تقابلی مطالعہ ہے گو اس کی علمی تصنیفات سے مطلق بحث نہیں کی گئی۔ اس کتاب میں تسکین فلسفہ کے تمام قدیم ترجموں کا حال ملیگا Boetius کا ترجمہ Alfred Novencal کا ترجمہ وغیرہ وغیرہ۔ ان قدیم ترجموں پر کئی ایک کتابیں الگ الگ تصنیف کی گئی ہیں لیکن راقم الحروف نے ان کے حوالے سے احتراز کیا کیونکہ ان سے اگر دلچسپی ہو سکتی ہے تو جدید علمائے لسانیات کو نہ کہ ہمیں Arthur Patch McKinlay : Stylistic Tests and the Chronology of the Works of Boethius (Harvard Studies in Classical Philology, vol. 18, 123-156, 1907) Gregor Anton Muller : Die Trostschrift des Boethius. Eine literarhistorische Quellenuntersuchungen (Diss., 57 p., Berlin, 1912).

ہوئے ٹیس کے مذہب پر بھی متعدد کتابیں ملیں گی۔ وہ یقیناً عیسائیت سے متاثر ہوا لیکن تسکین میں اس نے اس کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا۔ وہ غالباً صحیح العمیدہ (آرتھو ڈاکس) عیسائی تھا لیکن وثنی فلسفہ میں رنگا ہوا۔ دوسری جانب تھیوڈورک کا تعلق آریوسی فرقہ سے تھا۔ لہذا بہت ممکن ہے ہوئے ٹیس کے قتل کا ایک سبب یہ مذہبی اختلاف بھی ہو۔

ریاضیات — G. Friedlein : Gerbert, die Geometrie des Boethius und die indischen Ziffern (60 p., 6 pl., Erlangen, 1861). F. G<sup>ra</sup>staffson : De codicibus Boetii de institutione arithmetica librorum Barnensibus (Act. Soc. scient. Fenn., t. XI, 341-344, Helsingfors, 1179). J. Paulson : De fragmento Lundensi de institutione arithmetica 1 librorum (Skrift 21, 30 p., University of Lund 1885). Fr. Th. Koppen: Notiz über die Zahlwörter im Abacus des Boethius (Ac. des sciences de St. Petersburg, Bull., vol. 35, 31-48, 1892). Paul Tannery : Notes sur la pseudo-geometrie ed

Boëce (Bibliotheca mathematica, p. 39-50, 524. 1900 ; Mem-  
ories, t. 5, 211-228 : Isis. VI, 431) : Grande Encyclopédie (t. 7,  
28) ; Une correspondance d'écolâtres au XI Siècle (Notices et  
extraites 1901. t. 36, (2), 487-543 : Memories, t. 5, 229-303 ;  
Isis, VI, 432). George Ernst : De geometricis illis, quae sub  
Boëthii nomine nobis tradita sunt, questiones (Progr., 32 p., Bay-  
reuth, 1903). D. E. Smith : and L. C. arpinski : The Hindu-  
Arabic Numerals (Boston, 1911) باب پنجم ص ۹-۶۳ میں اس مسئلے  
سے بحث کی گئی ہے کہ بہت ممکن ہے ہوئے ٹیسس کو صفر کے علاوہ  
باقی سب اعداد کا علم ہو گو ہمارے پاس اس دعوے کا کوئی ثبوت  
نہیں ہے -

موسیقی — ہوئے ٹیسس کا دستور العمل موسیقی زیادہ تر فیذا غورٹی روایات  
پر مبنی ہے ارس ٹوک سینسی روایت کے برخلاف اور قدیم موسیقی کی  
تاریخ کا ایک اہم ماخذ Wal Miekley : De Boethii libri de  
musica primi fontibus (Dis., 30 p., Jena, 1898).

منطقی — Will. L. Davidson : The Logic of Definition (London, 1885)  
ہوئے ٹیسس کا ذکر ایک ضمیمے، ص ۳۰-۳۰۹  
میں ہے -

### کاسیو ڈورس

فلوٹیس ماگنس اربلیٹس کاسیو ڈورس سینے ٹو (۲۸) - ولادت ۴۹۰ کے  
قریب [ہوئی اسکائی لاکیم واقعہ پروٹیم (۲۹) میں - متوفی ق ۵۸۰ -  
مشرقی قوطی مدبر اور فاضل - کاسیو ڈورس نے اسکائی لاکیم کے نزدیک  
ایک دہر کی بنا رکھی جس کے مقاصد میں علم و حکمت کا تحفظ بھی  
شامل تھا - علیٰ ہذا ایک جامع ہفت فنون شریفہ میں تالیف کی  
کئی ایک دوسرے مباحث کے علاوہ (۳۰) - اس کی سب سے  
اہم کتاب (۳۱) ۵۳۷ کے لک بھگ شائع ہوئی - وہ تاریخ قوط

Flavius Magnus Aurelius Cassiodorus Senator - ۲۸

Bruttium اور Scylacium - ۲۹

Institutiones divinarum et humanarum litterarum - ۳۰

Variarum (epistolarum) libri XII - ۳۱

کا مصنف بھی ہے جس کا ہتہ صرف اس ملخص سے چلتا ہے جو اس کے معاصر ژورڈانس (یا ژور نانڈس ج۔ د اگلا باب (۳۲) نے تیار کیا تھا۔ کاسیوڈورس نے قدیم مخطوطات فراہم کئے اور ان کی اصلاح بھی کی۔ نیز راہبوں کو حکم دیا کہ ان کی نقلیں مرتب کریں۔

متن اور ترجمے۔ کاسیوڈورس کے مجموعہ تصانیف کا پہلا نسخہ پیرس سے شائع ہوا۔ ۱۵۷۹ کے بعد سے کئی ایک مجموعے شائع ہو چکے ہیں زیادہ تر Minge کی Patrologia latina میں (مجلدات ۷۹-۶۹)۔ جدید نسخہ کوئی نہیں Variae کے اولین نسخے کی اشاعت آؤکس برگ سے ہوئی ۱۵۳۳ میں Momusem Theod. Momusem accedunt Epistulae Theodericianae variae, etc. (779 p., Berlim, 1894 : Monumenta Germaniae historica, anetotum antiquissimo-Thomas rum, XII انگریزی نسخہ Variae epistolae کا معہ مقدمہ از Hodgkin (۵۸۸ ص - لندن، ۱۸۸۶)۔

عام تنقید — Alex. Olleris : Cassiodore conservateur des livres de l'antiquite classique (These, 72 pl. Paris, 1841). Adolph Franz : Cassiodorus. Ein Beitrag zur Geschichte der theologischen Literature (137 p., Breslau, 1872) Hermann Usener : Anecdoton Holderi, Ein Beitrag zur Geschichte Roms in orthogothischer Zeit (79 p., Bonn, 1877. ایک جز کا متن جس کا تعلق ساکس Ludwig Schae- del : Phnius der Jungere und Cassiodorus (Progr., 36 p., Darm- stadt, 1887). Hartmann, Pauly-Wissowa میں (t. 6, 1672-1676, 1899).

علمی تنقید — Karl Schmidt : Quaestiones de musicis scri- ptoribus romains imprimis de Cassiodoro et Isidoro (Diss. Giessen, 62 p., Darmstadt, 1899). Victor Mortet : Notes sur le texte des Institutiones de Cassiodore ; notes et corrections relatives ou de geometria ; observationns sur le caractere de la geometrie dans l'oeuvre de Cassiodore etc. ; observations sur la geometrie de Cassiodore (Revue de philologie, t. 24, 103-118, 272-281,

Paris, 1900 : t. 27, 55-78, 139-150, 1903). Camille Viellard : La Medicine neolatine d'apres Kassiodore (Bull. soc. franc. hist. med.. t. 2, 516-627, 1903).

۴ - بازنطینی ، لاطینی اور ہندو ریاضیات

انتھے میوس

انتھے میوس (۱) - مولد طرالس - قسطنطنیہ میں فروغ پایا۔ متوفی ق - ۴۴۴ - بازنطینی ریاضی داں ، عالم میکانیات اور میر عمارت - اسکندر طرالس (ج - د باب ما بعد) کا بڑا بھائی - ۵۳۴ میں سینٹ صوفیہ (۲) کی از سر نو تعمیر اس کے اور ازی ڈوروس ملے طوسی ہی کے ذمے کی گئی تھی - آتشی شیشوں میں ایک رسالے کا مصنف جو مخروطی قطعات کی تاریخ کے لئے بھی دلچسپی سے خالی نہیں - وہ ایسے آئینوں کا ذکر بھی کرتا ہے جو کئی ایک چھوٹے چھوٹے مسطح آئینوں کو پہلو بہ پہلو رکھ کر طیار کئے جاتے تھے اور جن سے قدما حملہ آور جہاز چلانے کا کام لیتے - مکائنے کی ساخت اس کے ماسکے اور مرتب کے ذریعے -

متن اور ترجمے - Fragment d'un ouvrage grec d'Anthémius sur des paradoxes de mécanique (Paris, 1777 طبع مکرر Hist. de l'acad. des inscripton t. 42, 392-427, 1786). A. Westermann کی پارا ڈوکسو گرافائی scriptores rerum mirabilium graeci میں تازہ نسخہ (Braunscewig, 1839).

تنقید - Hultsch, Pauly-Wissowa میں (t. 2, 2368-2369, — 1894). Sir T. L. Heath : The Fragment of Anthemius on Burning Mirrors and the "Fragmentum mathematicum Bobiense" (Bibliotheca mathematica, t. 7, 225-233, 1967).

یٹوکیوس

یٹوکیوس (۳) - ۴۸۰ کے لگ بھگ پیدا ہوا عسقلان واقعہ

Anthemios - ۱

St. Sophia - ۲

Eutocios - ۳

ساحل فلسطین میں۔ انتھے میوس کا معاصر لیکن عمر میں بڑا۔  
ہازنطینی ریاضی داں اس نے ارشمیدس کی تصانیف میں سے تین (۴)  
اور مخروطات اپولونیوس کی پہلی چار فصلوں کی شرح لکھی۔

متن اور ترجمے ارشمیدس اور اپولونیوس کی اکثر تصانیف میں  
پٹوکیوس کی شرحیں موجود ہیں اور ان کے بہترین متن ہائی برگ کا  
نسخہ ارشمیدس ج - ۳، ۱۹۱۴ نیز اس کے نسخہ اپولو نیوس، ج ۴،  
۱۸۹۳ میں ملیں گے۔

Paul Tannery : Eutocius et ses contemporains (Bull. — تنقید  
des sci. mathém., t. 8, 315-329, 1884 : Mémories, t. 2, 118-136).  
Hultsch, Pauly-Wisswa میں (t. 11, 1518, 1907),

### اقلیدس کی نام نہاد فصل پانزدہم

اس فصل میں هندسہ متوازی الزاویا سے بحث کی گئی ہے۔  
بعض متوازی الزاویا مجسمات دوسرے متوازی الزاویہ مجسمات کو  
کیونکر محیط ہوسکتے ہیں؟ ان کے کناروں کا اور مجسم زاویوں  
کا تخمینہ کس طرح کیا جائے؟ ان کے منہ کسی کنارے میں ایک  
دوسرے سے مل جائیں تو اس طرح جو زاویہ انحراف پیدا ہوگا اس  
کے تعیین کی کیا صورت کیا ہوگی؟ فصل مذکور کا مصنف ازی ڈوروس  
طے طوسی میر عمارت سینٹ صوفیہ (ق - ۵۲۴) کا کوئی شاگرد تھا۔

اس فصل کا متن ہائی برگ نے شائع کیا لاطینی ترجمے کے ساتھ  
ملاحظہ ہو اس کا نسخہ اقلیدس مجلد پنجم (ص - ۶۷ - ۳۹ - ۱۸۸۸)

تنقید کے لئے ملاحظہ ہو — Kluge : De Euclidis elementorum  
libris qui ferunter XIV et XV (کہتا ہے بہت ممکن ہے فصل  
پانزدہم کئی ایک مصنفین نے ترتیب دی - Leipzig, 1891  
T. L. Heath : Euclid's Elements (Vol. 111, p. 519-520, 1908).

اس عہد کی کتب ریاضی کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات  
نو - افلاطونی فلاسفہ، بوئے ٹیٹس اور کا سیوڈورس پر فصل سوم میں -  
نیز ورہام ہیرا پر فصل پنجم میں -

۴ - (۱) پیری سفائراس کاٹی کولنڈرو (ب) کوکلو میٹریس (ج)  
پیری ہیپے ڈون ہسورویون -



## • - ہندو ، چینی ، باز نطینی اور لاطینی فلکیات

### ورہام ہیرا (۱)

مولد اجین کے جوار میں - زمانہ فروغ ۵۰۵ء کے لگ بھگ - ہندو فلکی اور شاعر - ورہام ہیرا کی سب سے بڑی تصنیف پنج سدھانتیکا (۲) ہیئت اور نجوم کا ایک خلاصہ ہے جو تاریخی اعتبار سے بھی کچھ کم قابل قدر نہیں ، کیونکہ اس میں پانچوں سدھانتوں کی تلخیص 'کرن' کی شکل میں کردی گئی ہے - یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ سدھانتوں کی بھٹیں نظری تھیں - البتہ ورہام کا زاویہ نگاہ اس کے برعکس عملی ہے - پنج سدھانتیکا کے نغمینوں میں چونکہ ۴۷۷ ساکا (۵۰۵ء عیسوی) (۳) کا حوالہ دیا گیا ہے لہذا تسلیم کرنا پڑیگا کہ ورہام ہیرا نے بھی تقریباً اسی زمانے میں فروغ پایا (۴) - وہ کئی ایک دوسرے ہیئت دانوں کے اقتباسات بھی پیش کرتا ہے جن میں آریا بھٹ (ج - د قرن پنجم کا دوسرا نصف) بھی شامل ہے - لیکن معلوم ہوتا ہے پنج سدھانتیکا کے بعد ہیئت اور نجوم کی باقی سب کتابیں متروک ہو گئیں - ورہام ہیرا کے نزدیک جیوتی شاستر (۵) یعنی ہیئت اور نجوم کے امتزاج کی تین ساختیں ہیں - ۱ - تتر یعنی ریاضیات ہیئت ، ۲ - ہورا یعنی زانچوں کی تیاری اور ۳ - شاکا یا سمھتیا (۶) یعنی نجوم طبعی یا پیش خبری ° - وہ نجوم محض ° میں بھی ایک رسالے کا مصنف ہے جو نظم میں لکھا گیا بعنوان پڑیہت سمھیتا (۷) جس میں جواہرات کے متعلق بھی

Varāhamihira - ۱

Pañcasidhāntikā - ۲

پادشاہت - ۳

۴ - اگرچہ کہا جاتا ہے اس کا انتقال ۵۸۷ء میں ہوا - کرن Kern کا خیال ہے (بڑھت سمھیتا کے دیباچے میں) کہ ہو سکتا ہے وہ ۵۰۵ء میں پیدا ہوا - لیکن ہمارے پاس اس کے متاغل عام کی تعیین کا بہترین ذریعہ اس کی تصنیف کا سنہ نجوم ہے اور بہتر یہی ہے اس کی پیروی کی جائے - مصنف

jyotiḥśāstra - ۵

tantra, horā, śākha (samhitā) - ۶

Bṛhatśamhitā - ۷

کچھ معلومات ملیگی (ب-۸۳-۸۰)، نیز ہندوستان کے جغرافیہ حالات (ب-۱۳) اور بعض دوسری مباحث کے بارے میں بھی لیکن صرف نجوم کے نقطہ نظر سے۔ نجوم طبعی اور زائچہ سازی میں اس نے بعض اور کتابیں بھی لکھی ہیں۔ آخر الذکر موضوع قطعاً یونانی الاصل ہے جس کے ہندو نشوونما کا وہی رنگ ہے جو قریبی کس مائٹرنس (ج-د قرن چہارم کا نصف اول) کے زائچوں میں رسالے کا۔

معلوم ہوتا ہے ورہام ہیرا کا علم ہیئت زیادہ تر یونانی مآخذ پر مبنی تھا (۸)۔ وہ کرویت ارض کا فائل تھا اور اس کی تصنیفات میں سے دو کا ترجمہ البیرونی نے (ج-د قرن یازدہم کا نصف اول) عربی میں کیا۔

پنج سدھانتیکا میں بعض ایسے قواعد بھی ملتے ہیں جو ہمارے ان گروں کے برابر ہیں

$$\text{جیب } ۲ + \text{جیب معکوس } ۱ = ۴ \text{ جیب } \frac{۱}{۲}$$

$$\text{جیب } \frac{۱}{۲} = \sqrt{\frac{۱ - \text{جیب التمام } ۱}{۲}}$$

متن۔ پنج سدھانتیکا مرتبہ G. Thibaut و Sudhāṅkara Dvivedi زائد حصے کے ترجمے کیساتھ۔

بڑھت سمھیتا جیسے کو H. Kern نے Bibliotheca Indica (کلکتہ، ۱۸۶۰) میں ترتیب دیا۔ بھٹوٹ پل Bhaṭṭotpale کا نسخہ معہ شرح مرتبہ Dvivedi سلسلہ سنسکرت وزیانگرم میں (بنارس ۱۸۹۷-۱۸۹۰) - جزوی

۸۔ قدیم ترین فلکیاتی رسائل میں سے یہی ایک ہے جس کا حوالہ ورہام ہیرا نے دیا ہے اور جو اس وقت بھی دستیاب ہوتا ہے یعنی وژدہ - گرگ - سمھیتا Vṛiddha - garga - samhitā (یا وژدہ - گارگیا) (Vṛiddha - gārgiṣya) - اس کتاب کا زمانہ نامعلوم ہے۔ کیرن نے امتحاناً اسے قرن اول ق-م میں جگہ دی ہے جس میں یونانی سرچشمے کا اقرار ان الفاظ میں کیا گیا ہے "یونانی بیشک غیر متمدن ہیں لیکن علم زبر بحث (فلکیات) سے بخوبی واقف۔ لہذا اس بنا پر ان کی ایسی ہی تعظیم کی جاتی ہے جیسے رشیوں کی۔ اس لئے کہ اگر کسی برہمن کو ہیئت کا بھی علم ہے تو اس کی قدر و منزلت کہاں تک بڑھ جائیگی (وائٹرنس، محل مذکور ۳ : ۵۶۶)۔ مصنف

ترجمہ از H. Kern (جرنل رائل ایشیائیک سوسائٹی، ۱۸۷۰-۱۸۷۰) -  
مکمل ترجمہ از چدمبرام آئر (مدورا، ۱۸۸۳)۔

ابواب جن کا تعلق جواہرات سے ہے Louis Finot نے مرتب کئے  
معہ ترجمہ: Les lapidaires indiens (Paris, 1896).

مختصر نجومی رسائل کے ترجمے ہندوستان کی متعدد بولیوں میں  
موجود ہیں۔

تنقید - H. Jacobi: De astrologiæ indiæ Horæ appellatæ  
originibus. accedunt Lagnujātki capita inedita 111-X11 (Diss.,  
Bonn, 1872. ورہام ہیرا نے دو رسالے ہورا میں بھی لکھے۔ بڑھج جاتکا  
M. Cantor: Geschichte der Mathemat'k (vol. 1<sup>3</sup>, اور لکھو جاتکا  
600, 1907). M. Winternitz: Geschichte der indischen Litter-  
atur (vol. 3, 1922).

### چینی سنینیات

اہل چین کا دستور قدیم الایام ہی سے یہ رہا ہے کہ دن  
کو سو ”کوؤں“ (۹) میں تقسیم کرتے۔ انقلاب شتوی کے موقعہ پر ۳۰  
کو دن کے ہوتے، ۶۰ رات کے، سرکاری طور پر۔ معدلین  
کے موقعہ پر دونوں کی تعداد برابر کردی جاتی۔ کو کا شمار آبی  
ساعتوں سے کیا جاتا۔

لیکن ۵۰۷ میں اس نظام کو شبہ چین (۱۰) سے بدل دیا گیا  
یعنی دن رات کی دوازدہ گانہ تقسیم سے۔ اب کوؤں کی تعداد بھی  
گھٹ کر ۹۶ (۸ × ۱۲) رہ گئی۔ انقلابین کے موقعہ پر علی الترتیب  
۳۶ اور ۶۰ کو شمار کئے جاتے۔ لہذا ہر نویں روز دن کے کوؤں  
کی تعداد میں بتدریج تبدیلی کردی جاتی جس میں ہر مرتبہ ایک  
کو کا اضافہ ہوتا یا تخفیف (۱۰)۔ نصف النہار کی تعیین دھوپ گھڑی  
سے کی جاتی۔ یہ طریق قرن دوازدہم تک جاری رہا۔

۹ - 6099) k'o<sup>4</sup> چینی لفظ ہے۔ مترجم

۱۰ - shih<sup>2</sup> ch<sup>1</sup>n<sup>2</sup> (9921 652)

۱۱ - ایک انقلاب سے دوسرے انقلاب تک تقریباً ۱۸۰ دنوں =  
۲۰ × ۹ اور ۶۵ - ۳۵ = ۲۰ کا فصل ہے۔ مصنف

L. de Saussure نے تونگ یاؤ T'oung Pao (د : ۱۰ ، ۱۹۶۳) میں یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اہل چین کو فصلوں کی عدم مساوات کا علم ۵۰۰ سے پہلے نہیں ہوا اور اس پر بھی سوال کی تقسیم چار برابر حصوں میں کرتے رہے ، حتیٰ کہ یسوعی فرقے کے عیسائیوں نے انہیں اس غلطی پر متنبہ کیا ۔

### ہیلو ڈوروس

ہیلو ڈوروس (۱۲) ۔ امونیوس کا چھوٹا بھائی ، ہرمیاس کا بیٹا ۔ اسکندریہ میں فروغ پایا ، قی - ۴۹۸ تا ۵۰۹ ۔ نو - افلاطونی فلسفی اور ہیئت دان ۔ اثنیہ میں پروک لوس کا شاگرد ، قی - ۴۹۸ سے ۵۰۹ تک ۔ اس نے بعض فلکی مشاہدات کئے اور ہیئت کی ایک درسی کتاب (۱۳) ، علیٰ ہذا پولوس اسکندری (ج - د قرن چہارم کا دوسرا نصف) کے مقدمہ نجوم کی ترح تصنیف کی ممکن ہے اس نے المجسطی پر بھی ایک مقدمہ لکھا ہو ۔

متن ۔ ہیلو ڈوروس کی تصنیفات کے اجزا کا حوالہ catal. cod. astrol. (مجلد چہارم - ۸۳ - ۸۱ ، ۱۳۸ - ۱۳۶ ، ۱۵۴ - ۱۵۲ - مجلد ہفتم ۱۰۱ ، ۱۱۳) میں دیا گیا ہے ۔

المجسطی کے مقدمہ کا عنوان اکثر مخطوطات میں تھیونوس کاٹی ہئے رون سفون کاٹی ماتھے مائیگون انڈرون ہرولیکومینا ائیس ٹون سوئٹاکسین ٹو پٹو لیسما ٹیون ، قائم کیا گیا ہے ۔

تنقید ۔ Boll, Pauly-Wissowa میں (r. 15, p. 18, 1912) ۔ فلویونوس اور سمپلی کوس کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات فصل سوم میں ۔

### ڈیو نے سٹیس اکسی گس (۱۴)

مولد سیہتیا (۱۵) - ۸۹۷ کے لگ بھگ روما آیا ۔ وفات ۵۴۰ میں ۔

- Heliodoros - ۱۲
- اسٹرونوسیکی ڈیڈس کالیہ - ۱۳
- Dionysius Exiguus - ۱۴
- توران ؟ - مترجم - ۱۵

سنہی - ۵۴۰ کے قریب اس نے اس قاعدے کو رواج دیا جس میں سالوں کا حساب سنہ مسیحی کے حوالے سے کیا جاتا تھا اور جواب متمدن دنیا کے زائد حصوں میں مستعمل ہے (ملاحظہ ہو وک ٹورنٹس مقوطن اکی تانیہ قرن پنجم کا نصف ثانی) اور جس کا سال اول یکم جنوری تا ۳۱ دسمبر ۵۴۴ (قیصری) (۱۶) تک جاری رہا۔

ڈیونے سیس کے زمانے میں زیادہ تر رواج سنہ ڈیوک لے ٹین کا تھا، جسے عیسائی "سنہ شہدا" سے تعبیر کرتے تھے۔ اس سنہ کی ابتدا ۲۹ اگست، ۴۸۴ء کو ہوئی (۱۷)۔ تاریخوں کی تعیین عام طور پر رومی قنصلوں کے حوالے سے کی جاتی (۱۸)۔ یاد رکھنا چاہئے کہ سنہ عیسوی کا رواج فوراً نہیں ہو گیا تھا۔ رومی کیوریا یا مجلس پاپائی نے دسویں صدی سے قبل اسے مستعمل نہیں کیا اور باز نطینی سلطنت نے تو ڈیونے سیس کی اصلاح کو قابل قبول ہی نہیں سمجھا۔ ان کے یہاں سنہ کا شمار پانزدہ سالہ ادوار انڈکشن (۱۹) اور آفرینش عالم کے حوالے سے کی جاتی تھی۔ روس میں سنہ مسیحی کا رواج پیٹراعظم کے عہد حکومت میں جا کر ہوا اور پھر زمانہ قبل مسیح کو سنہ عیسوی کے حوالے سے متعین کرنے کا دستور (مثلاً - ۱۴۸ ق - م) تو حال کی ایجاد ہے۔

متن — Minge : Patrologia latina (vol. 67).

تنقید — Julicher, Pauly-Wissowa میں (t. 9, 988-999, 1903).

F. K. Girzel : Handbuch der mathematischen Chronologie (vol. 3,

۱۱۰۷ - ۱۶

۱۷ - قبطیوں میں یہ سنہ بہت مقبول تھا۔ مسلمان ہیئت دانوں نے بھی اسے استعمال کیا ہے۔ مصنف

۱۸ - ۴۴۴ء میں مغرب کا آخری قنصل ڈے کیس پولی نیش یونیر، (Decius Paulinus unior) تھا۔ مشرق کا فلاویس باسالیس یونیر (Flavius Basili usunior) ۴۴۱ء میں - بعد کے زمانے کی تعیین اس طرح کی جاتی "قنصلیت کے اتنے سال بعد۔

۱۹ - Indiction یعنی قسطنطین کی مقرر کی ہوئی پانزدہ سالہ مدت محمول (زمانہ ابتدا یکم ستمبر ۴۳۱۲ء) - باز نطینی سلاطین کے ماتحت محمول ملکیت کی تشخیص ہر پندرہ سال کے بعد ہوتی۔ مترجم

227-251, 1914). E. Cavaignac : Chronologie (15-16, 1925)  
میں مختصر سا بیان۔

### ۶۔ باز نطینی طبیعیات اور صناعات

اس زمانے کے سب سے بڑے طبیعی فلوپونوس کا ذکر ہم فصل سوم میں کر آئے ہیں۔ سمبلی کوس کے لئے ملاحظہ ہو فصل سوم اور اتھے میوس اور ازی ڈوروس کے لئے فصل چہارم۔

### علم حرب

فن حرب کے متعلق یہاں دو بازنطینی تصانیف کا ذکر کر دینا ضروری ہے۔ ان کے مصنفین کا آج تک پتہ نہیں چل سکا گو ان تصنیفات کو علی الترتیب نامعلوم الاسم بازنطینی (۱) اور نامعلوم الاسم کتاب حربیات (۲) سے موسوم کیا جاتا ہے۔

اول الذکر من پیری اسٹراکی کیس (فن حرب میں) شائع ہو چکا ہے، جرمن ترجمے اور حوائی کے ساتھ از H. Röchly و W. Rüstow یعنی (دوم م - ۳۵۸ ص - لائپ تگ، ۱۸۵۵) Griechische Kriegsschriftsteller Max Jähns کی Geschichte der Kriegswissenschaften (۲: ۱ - ۱۵۱ - ۱۴۶ - دیونشن ۱۸۸۹) - یہ کتب زمانہ جسطنطین کے عہد حکومت کی ہے۔

دوسرے متن یعنی de rebus bellicis کا زمانہ اور بھی غیر یقینی ہے۔ آخر سے آخری فاضل آر۔ نے R. Neher کے نزدیک یہ متن غالباً ۴۰۰ء میں قلمبند ہوا مگر انسائیدر نے اس کو چودھویں صدی کا جعل ٹھہرایا ہے۔ بہر کیف اس متن کے ۸ وں باب میں ایک اسے جہاز کا حال بیان کیا گیا ہے جس میں تختے دار چرخیاں لگی توہیں اور جن کو چلانے کے لئے پیلوں سے کام لیا جاتا۔

یہ متن اول اول Sigmund Gelenius نے ۱۵۵۲ء میں شائع کیا۔ تازہ ترین نسخہ از R. Shneider (برلین، ۱۹۰۸) - ۱۹۱۱ء میں Richard Neher نے اعلان کیا تھا کہ وہ اس کا ایک نیا تنقیدی اور مصور نسخہ تیار کر رہا ہے۔

تنقید کے لئے ملاحظہ ہو۔ (محل مذکور) M. Berthelot L elivre  
Max Jähns d'un ingénieur militaire à la fin du XIV siècle

Anonymus Byzantinus - ۱

Anonymus de rebus bellicis - ۲

(Journal des savants (1-15, 85-94, 1900) ; Sur le traité de rebus bellicis qui accompagne la Notitia dignitatum dans les manuscrits (ibidem, 171-177). Richard Neher : Der Anonymus de rebus bellicis (Diss., 86 p., Tübingen, 1911 مکمل کتابیات طویل مطالعہ - کے ساتھ). F. M. Feldhaus : Die Technik (25, 936, Leipzig, 1936).

H. Diels : Über die von Prokop beschriebene — متفرقات  
Kunstuhr von Gaza. Mit einem Anhang enthaltend Text und  
Übersetzung der *ہیکفراسس* des Prokopios von Gaza (Abh. d. preuss.  
Ak. d. Wiss., philos. Kl., 39 p., 2 pl., 1917 ;  
Isis, IV, 133).

### ۷۔ باز نطینی اور لاطینی نباتیات - چینی فلاح

ما مشہور ضابطہ یولیانہ (۱) جو ۵۱۲ء کے لک بھگ تصنیف ہوا  
تصویر کشی کے نقطہ نظر سے بے حد اہم ہے۔ ملاحظہ ہو ڈیوس کوری ڈیس  
کے زیر عنوان قرن اول کا پہلا نصف۔

Anton von Premierstein : Anicia Juliana in Wiener Dioscorides  
Kodex (Jahrb. der kunsthistor. Samml. des Kaiserhauses, t. 24,  
105-124, Wien, 1903).

عقائیر (۲) جس کا انتساب ڈیوس کوری ڈیس سے کیا جاتا ہے۔ ڈیوس  
کوری ڈیس، موضوع - اپولینس (قرن پنجم کا نصف اول) اور پلاٹینی سے  
ماخوذ ہے۔ اس کتاب میں ۱۷ عقائیر اور ان کے خواص کا ذکر آتا ہے  
اور وہ بجائے خود غالباً قرن ششم کی کوئی ایتالیوی تصنیف ہے۔

متن کی اشاعت F. H. Kāsther نے کی (Hermes, t. 31, 578-636,  
1896) Kāsther Studies (t. II, 68, 1921).

چینی فلاح کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ چیہ سسو - ہسید  
پر فصل دوازدہم میں۔

Codex Aniciae [Julianæ - ۱

de herbis femininis - ۲

## ۸ - چینی اور باز نطینی جغرافیہ

## سنگ یٹون

سنگ یٹون (۱) - مولدن - ہوانگ (۲) - زمانہ فروغ ق - ۵۲۰ -  
 چینی بدہ سیاح - ۵۱۸ میں اسے بادشاہت شمالی وائی (دارلسلطنت لو -  
 یانگ) کی بیوہ شہنشاہ بیگم ہو (۳) نے ہوئی شینگ (۴) پروت کے ہمراہ  
 ہندوستان روانہ کیا تاکہ وہاں پہنچ کر بدہ مت کا مطالعہ کریں - ان  
 کے سفر کی انتہا گندھارا اور ادیاند (۵) میں ہوئی جہاں دو سال قیام کرنے  
 کے بعد ۲۲۵ میں وہ چین واپس آگئے اور ۱۷۰ تصنیفات اپنے  
 ساتھ لائے - اس سیاحت کا اصل حال ناپید ہے لیکن اس کا مفاد  
 دوائر لو - یانگ کی ایک کتاب میں درج ہے جسے ۵۴۷ء میں یانگ  
 ہسیون - چہ (۶) نے لو - یانگ چہ لان چہ (۷) کے زیر عنوان  
 تصنیف کیا -

متن اور تہقید - متن مذکور کا ترجمہ C. F. Neumaun نے جرمن میں  
 کیا: *Pilgerfahrten bodhistischer Priester von China nach Indien* (لائپ تسک ، ۱۸۳۳) - انگریزی ترجمہ Samuel Beal کے قلم سے -  
*Travels of Fa-Hien and Sung Yun from China to India* (۲۸۳ ص -  
 معہ نقشہ لندن ، ۱۷۶۹) - زیادہ صحیح اور مبسوط ترجمہ (فرانسیسی زبان  
 میں) E. Chavannes کا ہے - *Voyage de Song Yun dans l'Udyana et le Gandhara* (518-522): *Bulletin de l'école française d'Extrême*  
*Orient* (t. 3, 373-441, Hanoi, 1908) ضویل مقدمے اور مبسوط حواشی ،  
 علیٰ ہذا آخر میں ایک ضمیمے کے ساتھ ۹ ص - ۳۴۱ - ۳۴۰ جس میں  
 ان کتابوں کا ذکر ہے چوتانگ 1'ang سے پہلے پہلے چین میں ہندوستان کے  
 متعلق شائع ہوئی -

Sung<sup>4</sup> Yün<sup>2</sup> (10462, 13812) - ۱

Tun<sup>4</sup> - huang<sup>2</sup> (1208, 5115) - ۲

Hu<sup>2</sup> (4930) - ۳

Hui<sup>4</sup> shêng<sup>1</sup> (5199, 9865) - ۴

Udyāna اور Gandhāra - ۵

Yang<sup>2</sup> Hsūan<sup>4</sup> - chih<sup>1</sup> (12878, 4797, 1787) - ۶

Lo<sup>4</sup>\* yang<sup>2</sup> ch'ieh<sup>2</sup> lan<sup>2</sup> chi<sup>4</sup> (7328, 12883, 1558, 6732, 922) - ۷



H. A. Giles : Biographical Dictionary (341, 703, 1898).

### کوس ماس انڈیکوپلیس ٹیس

کوس ماس انڈیکوپلیس ٹیس (۸) - ولادت مصر ، غالباً اسکندریہ میں ہوئی - قرن ششم کے ربع ثانی میں فروغ پایا - سیاح - عیسائی اور ممکن ہے نسطوری المذہب - کوس ماس نے سیلون ، جزیرہ نما نے کنعان اور اٹویا کی سیاحت کی - وہ نیل ارض کے منبع سے واقف تھا اور ۵۲۵ کے لک بھگ اٹویا کے شہر ادولس (۹) میں مقیم جہاں اس نے مشہور ادولسی کتبات (بطلموس "محسن" کی مہم ایشیا ، ۲۳۷ ق - ۴ م کے متعلق) نقل کئے ، ق - ۵۳۲ تا ۵۳۷ میں - اس نے ایک کتاب جغرافیہ میں تصنیف کی "مسیحی تخطیط البلدان (۱۰)" جو بڑی دلچسپی ہے گو مصنف کا اصل مقصد یہ تھا کہ نظریہ کرویت ارض کی تردید کرے اور اس امر کا ثبوت بہم پہنچائے کہ شامیانہ موسوی کو کائنات کا نمونہ تصور کرنا چاہئے - وہ جغرافیہ میں ایک مبسوط تر کتاب کا مصنف بھی ہے (۱۱) جو ضائع ہو چکی ہے ، لیکن ہو سکتا ہے تخطیط کی نام نہاد فصل یازدہم (سیلون کے متعلق) اسی کا ایک اقتباس ہو - قدیم مسیحی نقشوں کا سرچشمہ بھی غالباً اس کی یہی تصنیف ہے - کوس ماس پہلا مغربی ادیب ہے جو چین (تسی تنسا (۱۲) کا ذکر بتیقن کرتا ہے -

متن اور ترجمے - تخطیط Emeric Bigot نے قرن ہفدہم کے نصف اول میں دریافت کی اور اس کے متعدد اقتباسات Thévenot کی Relation de divers voyages ق - ۱۶۸۶ میں نائع ہوئے ، فرانسیسی ترجمے کے ساتھ - پہلا مکمل نسخہ Father Bernard de Montfavcon ۱۷۰۶ کا ہے Nova collectio patrum et scriptorum graecorum میں (مجلد دوم - ۳۳۵ - ۱۱۳ - معہ مقدمہ و ترجمہ بزبان لاطینی یہ متن

Cosmas Indicopleustes - ۸

Adulis - ۹

Christian Topography - ۱۰

۱۱ - کانگراف بیری زوون انڈیکون کان پیری ڈینڈرون انڈیکون کان

پیری ٹائیس ٹاہروہائیس نسیو

Tzinitza - ۱۲

Migne کی *Patrologia graeca* کی ۸۸ ویں جلد میں (پیرس، ۱۸۶۴) پھر سے طبع ہوا۔ John W. McCrindle کا انگریزی ترجمہ جسے Hakluyt Society نے تصاویر، حواشی اور مقلدے کے ساتھ ۱۸۹۷ء میں لندن سے شائع کیا۔ مونت فکون کے نسخے پر مبنی تھا (مجلس مذکور کے مجموعہ مطبوعات کی جلد ۹۸ - ۱۲۴ ص - ۳۷۷ سکلیں) - E. O. Winstedt کا یونانی متن اور بھی پتر ہے اور اس میں جغرافی تعلیقات بھی موجود ہیں (۳۸۶ ص - ۱۳ غنتاں - کیمرج، ۱۹۰۹) - نیز Cosimo Stornajolo کی *Le miniature della Topografia di Cosmas, codice vaticano greco 699* (۵۲ ص - ۶۴ ت - فولیو - میلانو، ۱۹۰۸) - فرن ہشتم یاہم کا ایک نہایت عمدہ اور مخطوط جس میں خود کوس ماس کے طیار کردہ خاکوں کی نقالیں بھی موجود ہیں) - چین کے متعلق انتباہات کے لئے Sir Henry Yule کی *Cathay* (جلد اول، ترتیب جدید، ۲۳۲ - ۲۱۳ - ۱۹۱۵ - بکثرت حواشی کے ساتھ) - فرن ششم کا ایک سلاقی ترجمہ بھی ہے جسے مجلس روسی بحبان کتب (مطبوعہ سبارہ، ۸۶) سینٹ پیٹرز برگ نے ۱۸۸۶ میں شائع کیا (ملاحظہ ہو مختصر تذکرہ محافظ خانہ لسانیات سلاویہ میں - *Archiv für slavische Philologie*, t. XI, 1888, 155)

تفقید - E. H. F. Meyer: *Geschichte der Botanik* (t. 2, 381-389, 1855). Josef Sirzygowski: *Der Bilderkreis des griechischen Physiologus, des Kosmas Indikopleustes und Oikateuch nach Hdsch. der Bibliothek zu Smyrna* (Leipzig, 1899). Josef Wittmann: *Sprachliche Untersuchungen zu Cosmas* (Diss., München, 73 p., Borna, 1913). Wecker, Pauly-Wissowa (t. 22, 1487-1490, 1922).

### مادبا کا نقشہ

۱۸۹۶ء کا ذکر ہے کہ مادبا، مواب (۱۳) واقعہ فلسطین میں ارض مذکور کا ایک چھنی کار نقشہ برآءد ہوا لیکن اس حالت میں کہ اس کا کچھ حصہ ناقابل تلافی طور پر ضائع ہو چکا تھا۔ اس نقشے کا زمانہ غالباً ق۔ ۵۲۰ تا ۵۵۰ء ہے اور وہ صحیح معنوں میں قدیم ترین جغرافی نقشہ ہے جو اب تک بعینہ دستیاب ہوا ہے اس لئے کہ جدول ہوئے ٹنکر (ج۔ ۲۰۰۰) سوم کا نصف اول

کی حیثیت دوسری ہے۔ وہ دنیا کا نقشہ ہے مگر ایک قسم کا مصور راعنامہ۔ کوس ماس کا نقشہ (ج۔ د) البتہ بلاد نگاری پر مبنی ہے۔ مزید یہ کہ باز نطینی روایت کا اظہار صرف اسی ایک نقشے سے ہوتا ہے۔ دوسرے نقشے جن کا ذکر ہم اس سے پہلے کر آئے ہیں وہ مغربی فضلا نے تیار کئے۔ نقشہ مادبا کے (۱۸) یوسے یوس کی اونوماسٹیکون (۱۸) کے مطابق ہیں، یعنی یوسے یوس قیصاروی ج۔ د قرن چہارم کا نصف اول کی ایک معمولی سی تصنیف کے۔

نقشہ مادبا کے متعلق قدیم ترین کتاب ہوائن مادیا موسائیکوس کاٹی گیوگرائیکوس پیری سورياس نالسٹے نیس کافی ایکٹون کارٹیس ھپو کلیوپا ایم۔ کروٹیکو لیڈون ہے (فدس، ۱۸۹۷) Eugène Gremer- Paris, نیز Durand : La carte mosaïque de Madaba (4 p., 12 pl., 1897). Adolf Schulten : Die Mosaikkarte von Madaba und ihr Verhältnis zu den ältesten Karten und Beschreibungen des heiligen Landes (Abhdl. d. Ges. d. Wiss. zu Göttingen, philo. histor. Klasse, Bd. IV, 121 p., 4 pl., 1900). Adolf Jacoby : Das geographische Mosaik von Madaba (Studien über christliche Denkmäler, 3, 120 p., 1 pl., Leipzig, 1905). اس نقشے O. M. Dalton : Byzantine Art (p. 243. Oxford, 1911). کا ایک بہت بڑا رنگین خاکہ متحف ملی واشنگٹن (National Museum, Washington) میں موجود ہے۔

### اسٹیفانوس متوطن باز نطیم

اسٹیفانوس (۱۷)۔ زمانہ فروغ غیر یقینی ہے، غالباً جسطنطین کا عہد حکومت۔ باز نطینی لغت نگار اور جغرافی۔ ایک طویل جغرافی قاموس (۱۶) کا مصنف جو تقریباً ناپید ہے لیکن جس کا علم ہمیں اس خلاصے سے ہوا جو قرن ششم میں ہرمولاؤس (۱۷) نام کسی شخص نے تیار کیا۔

۱۸۔ پیری ٹون ٹوپیکون اونوماتون ٹون این نے تھیاگراف (Onomasticon)

۱۹۔ Stephanos

۱۶۔ اتھنیکا

۱۷۔ Hermolaos - نیز ملاحظہ ہو یوستاتھیوس Eustathios (قرن

دوازدہم کا نصف دوم) - مصنف

متن اور ترجمے — ہرمولاؤس کا خلاصہ (Epitome) اول اول بعنوان پیری پولیون (de urribus) شائع ہوا۔ بہترین نسخہ Wilh. Dindorf معہ حواشی از L. Holsten نیز E. Berkel اور Th. de Pinedo (چار ضخیم جلدیں، لائپ تسک، ۱۸۲۵) کا ہے۔ علیٰ ہذا Ant. Westermann (لائپ تسک، ۱۸۳۹) اور August Meineke (برلین، ۱۸۲۹ - نامکمل) کے نسخے۔

Wilh. Knauss: De Stephani Byzantii ethnicorum — تنقید exemplo Eustathiano (Dis., 114 p. Bonn, 1910).

۹۔ لاطینی، باز نظینی، سریانی، ایرانی اور چینی طب

انہتی مس (۱)

باز نظم کا جلاوطن جس نے فوطیاں مشرق کے سب سے پہلے تاجدار تھیوڈورک اعظم ۴۹۳ء تا ۵۲۶ء کے دربار میں فروغ پایا۔ تاجدار مذکور کا سفیر تھیوڈورک شاہ افریج (۲) ۵۱۱ء تا ۵۳۴ء کے یہاں۔ اس نے موخرالدکر تھیوڈورک کے نام ایک مراسلت روانہ کی جس میں مختلف قسم کے ماکولات و مشروبات کی غذائی اور معالجانہ قدر و قیمت سے بحث کی گئی ہے۔

متن — Die Diatetik des Anthimus (Epistula Anthimi viri illustris comitis et legatarii ad gloriosissimum Theudericum regem Francorum de observatione ciborum) جسے Va'entine Rose نے ایک مقدمے، فرہنگ اور حواشی کے ساتھ Anecdota græca et græcolatina دوم ص، ۱۰۲ - ۴۱ - برلین، ۱۸۷۰) میں شائع کیا۔ Shirley Howard Weber کا بازہ نسخہ معہ شرح و فرہنگ از (۱۶۰ ص - مقالہ تعلیمی - پرنس ٹن، لائیڈن، ۱۹۲۴)۔

تنقید — Max Neuburger: Geschichte der Medizin (t. 2, 248-9, 1911).

Anthimus - ۱

Theodoric, King of the Franks - ۲

## موس کیون (۳)

شمالی افریقہ میں فراغ پایا - قرن پنجم یا ششم میں لیکن ششم زیادہ اغلب ہے - لاطینی ماہر نسوانیات - امراض نسوان اور زچگی میں ایک مقبول عام استفسار نامے (۴) کا غیر معلوم مصنف جو زیادہ تر سورانوس (ج - ۲ قرن دوم کا نصف اول) پر مبنی ہے ، علیٰ ہذا اس قسم کے ایک دوسرے رسالے گے نیسیا (۵) پر جسے قلوبطرانام کسی خاتون سے (قرن چہارم یا پنجم) منسوب کیا جاتا تھا (۶) -

متن - یونانی متن جسے Wolphius نے ترتیب دیا موسکسیون پیری ٹون گئے کیٹون پاتھون (بالے ، ۱۵۶۶) (۷) - یونانی - لاطینی نسخہ از F. O. Dewez (ویانا - ۱۷۹۳ - اس یونانی متن پر مبنی سے جس کا حوالہ حاشیہ ذیلی میں دیا گیا ہے) -

Val. Rose جو Sorani gynæciorum vetus translatio latine کے نسخہ سورانوس (لائپتسگ ، ۱۸۸۲) میں ضمیمہ شامل ہے - سورانوس کا جرمن توجہ از H. Lüneburg معہ حواشی از J. Chr Huber (میونشن ، ۱۸۹۳) -

کلوپیڈا کی تصنیف نسوانی تحریروں کے اس قدیم مجموعے میں شامل ہے جسے Casp. Wolphius (بال ، ۱۵۶۶) اور Israel Spach (اشٹراس برگ ، ۱۵۹۷) نے ترتیب دیا -

تفہید - Puschmann کی Geschichte der Medizin میں Robert Fuchs

۳ - Moschion ، نیز Moschio ، Muscio نہ کہ وہ موس کیون جس کا حوالہ جالینوس اور سورا نوس نے دیا ہے - مصنف

۴ - De mulieribus passionibus از Gynaecia

۵ - گے نیسیا

۶ - موس کیون کے استفسار نامے کو زیادہ اہمیت اس لئے دی جاتی ہے کہ سورانوس کی تصنیف ضائع ہی نہیں بلکہ فراموش ہو چکی تھی - پندرہویں صدی میں موس کیون کی کتاب کا ترجمہ یونانی میں کیا گیا - آگے چل کر اس نئے یونانی متن کا ترجمہ پھر سے لاطینی میں ہوا ! - مصنف

۷ - یاد رہے سورانوس کا اصل متن ۱۸۳۸ سے پہلے شائع نہیں ہو سکا - مصنف

M. Meuburger : Geschichte der Medizin (۳۴۷ ، ۳۲۱ - ۱ : ۵)  
(t. 2, 72, 1911) Joh. Medert : Quaestiones criticae et grammaticae  
ad Gynoeceia Mustionis pertinent (Diss., Giessen, 1911).

روایات تمثال نگاری - موس کیوں کی کتاب کے ایک مخطوط میں جو برساؤ کی رائل لائبریری میں محفوظ ہے اور جس کا زمانہ تحریر قرن نہم کے وسطی حصے کے لگ بھگ ہوتا ہے "رحم"، "خصیتین رحم" اور قاذفہ کی تصویریں موجود ہیں۔ پھر ہمارا یہ فاس بھی خلاف واقعہ نہ ہوگا کہ ان تصاویر سے ماضی کی جن روایات کا اظہار ہوتا ہے وہ سورائوس بلکہ شاید سورائوس سے بھی مقدم ہیں۔ کہا جاتا ہے سورائوس نے اس قسم کی تصویریں بھی تیار کی تھیں جن سے زمانہ حمل کی تشریحی ساخت کا پتہ چل جائے۔ ممکن ہے ارمہ متوسطہ کی متعدد تصاویر جن میں احشائے نسوانی کو دکھایا گیا ہے، علیٰ ہذا جنہی کی تصویر سورائوس ہی کی تیار کردہ اسکال کی نقل اور یادگار ہوں۔ اس مبحث پر ملاحظہ ہو

F. Weindler. Geschichte der gynaekologisch - anatomischen Abbildung (Dresden, 1908). L. Chouliant : History of Anatomical Illustration (Chicago, 1920; Isis, IV, 357). K. Sudhoff : Drei von unveröffentlichte Kindeslagenserien des Soranus - Muscio aus Oxford und London (Archiv für Geschichte der Medizin, t. 4, 109-128, 2 pl., 1910). K. Sudhoff and C. Singer : Fasciculus medicinae of Johannes of Ketham (Milano, 1924, Isis, IV, 547). K. Sudhoff : Neue Urnszeichnungen in einer bisher unbekannt Medizin, t. 17, 1-11, 1 pl., 1925. (قرن سیزدہم کے نصف اول کا ایک مخطوط)

### ”ارے لیس اور ایسکولاپیس“

لاطینی زبان کی دو طبی تصانیف یعنی نام نہاد ارے لیس اور ایسکولاپیس (۸) کے زمانہ تصنیف کا ٹھیک ٹھیک پتہ نہیں چل سکا مگر جو قرن ششم سے ہر کیف مقدم نہیں۔ (طب ہلائی جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ہلائی پر قرن اول کا نصف اول شاید اس سے پہلے کی تصنیف ہے)۔

”ارے لیس“ میں شدید امراض کا ذکر کیا گیا ہے اور ”ایس کولاپیس“ میں امراض مزمنہ کا۔ دونوں کا لے لیس اور ارے لپانس (ج - د - قرن پنجم کا نصف اول) سے ماخوذ ہیں مؤخر الذکر اشتراس برگ سے شائع ہوئی - ۵۳۳ء اور ۱۵۴۴ء میں - اول الذکر صرف ۱۸۵۷ء میں پیرس سے (نیز Henschel's Janus مجلد دوم میں) -

تقریباً ہی زمانہ تھا جب طب کی یونانی کتابوں کا ترجمہ لاطینی میں کیا گیا (یعنی قرن پنجم و ہشتم کے درمیان کسی وقت) - ہمارا مطلب ہے بقراط ، ڈیوس کوریڈیس ، رونس ، جالبنوس ، اری باسیوس اور اسکندر طرابلسی کے اجزا کا -

M. Neuburger : Geschichte der Medizin (t. 2, 256, 1911).

### اے ٹیوس

اے ٹیوس (۹) عمیدی - عمید یا دیار بکر ، الجزیرہ میں پیدا ہوا - زمانہ فروغ جسطنطین شہنشاہ مشرق از ۵۲۷ تا ۵۶۵ء کا عہد حکومت - طبیب دربار باز نطیم - ایک طبی جامع (۱۰) کا مصنف ۱۶ فصلوں میں یعنی ایک قسم کی انتقائی تالیف بیشتر جالینوس اور آرکی گے نیس پر مبنی جس کی تاریخی قدر قیمت بھی کچھ کم نہیں - قدیم کتب طب کے ان متعدد اقتباسات کی بدولت جو اس میں منقول ہیں - خواص الادویہ کو بالخصوص اہمیت دی گئی ہے لیکن جامع مذکور نہایت بسیط ہے اور اس میں طب داخلی کے علاوہ جراحی ، قبالیات ، نسوانیات اور کحالی کا بیان بھی شامل ہے - نیز خناق کا ذکر - اے ٹیوس کی کحالی معلومات کو (جامع مذکور کی فصل ہفتم) از منہ قدیمہ میں سب سے زیادہ بہتر اور مکمل تصور کرنا چاہئے - قرنفل کا طبی استعمال -

من اور ترجمے - اس جامع یا کتب چہار گانہ کے اس لئے کہ بعض مخطوطات نے متن کو چار لوگوں کے حار حصوں ٹیڑا بیلین میں تقسیم کیا ہے (یونانی متن کا کوئی مکمل نسخہ مرتب نہیں ہوا - نسخہ اولی فصل اول تا ہشتم (ونیس ، ۱۵۳۴) - پوری کتاب کا لاطینی ترجمہ ز Montanus Carnarius (بان ، ۱۵۳۵-۱۵۳۳) اور زیادہ بہتر ترجمہ از Janus cornarius (بالے ، ۱۵۴۲) - فصل ہفتم (کحالی) Julius Hirschberg نے یونانی اور

Aëtios of Amida - ۹

۱۰ - بلیا ایاتریکا حکانیدیکا

جرمن میں ترتیب دی (لائپ تسگ، ۱۸۰۹)۔ فصل نہم مرتبہ Skevos Zervos (اثینیہ، ۱۹۱۲ امراض اعضائے ہضم، کرم)۔ فصل دوازدہم مرتبہ George A. Costomiris (پیرس، ۱۸۹۲۔ عرق النساء، وجع المفاصل، التهاب مفاصل)۔ فصل سیزدہم مرتبہ Sk. Zervos (سائروس، Syros) ۱۹۰۸۔ زعفرانی جانوروں کے زخم۔ قاد زہر اور مختلف جلدی امراض)۔ فصل پانزدہم مرتبہ مرتب مذکور (اثینیہ، ۱۹۰۹۔ اورام، انورسا، داد، صیدلیہ)۔ فصل شانزدہم از مرتب مذکور (اثینیہ، ۱۹۰۱)۔ جزوی جرمن ترجمہ از Max svegscheider (۱۶۰ ص۔ برلین، ۱۹۰۱۔ نسوانیات قبالیات)۔ نقطہ تزئینات۔

تنقید — E. Gurlt : Geschichte der Chirurgie (t. 1, 544—555, 1898). Max Wegscheider : Einigis aus der Geburtshilfe und Gynäkologie des Aëtios (Archiv f. Gynäkologie, t. 66, 3—16, 1902). Ch. Em. Ruelle : Quelques notes sur Aëtius (Bull. soc. franc. hist. med., t. 2, 112—123, Paris, 1903). A. Olivieri : Gli Aetios nel codice messinese No. 84 (Studi di filologia classica, t. 9, 294—347, Firenze, 1904). (اس مخطوط میں فصول اول دوم اور فصل 9, 294—347, Firenze, 1904). سوم کا کچھ حصہ معہ حواشی شامل ہے)۔ Max Neuburger : Geschichte der Medizin (t. 2, 104—109, 1911). Alfred Lehmann : Die zahnärztliche Lehre des Aëtios (Diss., 48 p., Halle a. S., 1901; Isis, IV, 578).

میریانی طب کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ سرچیش متوطن رسائنه بر فصل سوم میں۔

### ایران کی درس گاہ طب

یہ کہنا مشکل ہے کہ چند شاہپور (۱۱) کی درس گاہ (یا جامعہ)

۱۱۔ چند شاہپور کی بنا سامانی تاجدار شاہپور اول (۲۴۱—۲۴۳) نے رکھی، کازرون کے قریب، یعنی شوش اور ہمدان کے بین بین۔ دوسرا املا کند شاہپور Gandisapora نیز Gondi Sapor (ملاحظہ ہو گین۔ باب ۴۳۔ نسخہ بیری (Bury)، جلد چہارم، ۱۳۶۱۔ ای۔ جی۔ ہراون نے (طب عربی Arabian Medicine) ص ۱۹ و بعد) اس کے اشتقاق سے بحث کرتے ہوئے لکھا ہے کہ مقام مذکور کا املا چند شاہپور Jondi Shāpūr ہونا چاہئے۔ گو ہمارے نزدیک اس پر اتفاق رائے ناممکن ہے کیونکہ یہ مسئلہ ہے ایک ایرانی نام کے ہجوں کا جو عربی اور میریانی رسم الخط سے گزرتے ہوئے متأخر لاطینی میں منتقل ہوئے۔ مصنف



طب کی بنا کس زمانے میں رکھی گئی - گو اغلب یہ ہے کہ قرن پنجم بلکہ شاید چہارم میں (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ تھیوڈوروس یا تھیوڈوسیوس پر قرن چہارم کا دوسرا نصف)۔ البتہ ۴۸۹ء میں الرہا کے جلاوطن نسطوریوں نے اس درس گاہ میں پناہ لی اور یہی ان نو - افلاطونی فلاسفہ کا مامن بھی تھا جو ۵۲۹ء میں اثنینہ سے نکالے گئے - نسطوریوں کے ہمراہ یہاں طب یونان کے سریانی ترجموں کا ذخیرہ منتقل ہوا اور نو - افلاطولیوں کے ساتھ ساتھ ان کے فلسفیانہ خیالات جن کا اثر متأخر ایرانی تصوف پر نہایت آسانی سے معلوم کیا جا سکتا ہے - آل ساسان کے تاجدار اعظم نوشیروان عادل (۱۲) کے عہد میں جس کا زمانہ حکومت ۵۳۱ء سے ۵۷۹ء یعنی اپنے سال وفات تک ہے - اس درس گاہ نے انتہائی عروج حاصل کر لیا تھا اور وہ اس وقت علم و حکمت کا سب سے بڑا مرکز تھا جہاں یونانی، یہودی، مسیحی، شامی، ہندو اور ایرانی افکار کا باہم مقابلہ و مبادلہ ہوتا رہا بلکہ جہاں قدرتاً اس امر کی کوشش بھی کی گئی کہ باو صف اختلاف ان کو ایک دوسرے سے تطبیق دی جائے۔

نوشیروان کے حکم سے افلاطون اور ارسطو کا ترجمہ فارسی زبان میں کیا گیا - جندشاپور کو اور بھی زیادہ اہمیت اس لئے ہوئی کہ وہ ایک ایسا مرکز تھا جس کی تعام و تدریس کا اہتمام اگرچہ یونانی اصولوں پر کیا گیا، لیکن جہاں ان کے ساتھ ساتھ ہندو، سریانی اور ایرانی معلومات کی آمیزش بھی ہوتی رہی - یہ طبی ادارہ کم سے کم قرن دہم کے اختتام تک فروغ حاصل کرتا رہا - ساتویں صدی میں جب عربوں نے ایران فتح کیا جب بھی اس کی حالت میں کوئی فرق نہیں آیا - لیکن مسلمانوں نے اس سے کچھ زیادہ اثر قبول کیا تو آٹھویں صدی کے دوسرے نصف میں (ای - جی - براؤن : طب عربی، ص ۲۳ - ۱۹۲۱) -

نوشیروان کا زمانہ حکومت یعنی دور کسروی پہلوی ادب کا زریں عہد ہے (۱۳) (ملاحظہ ہو برزوبہ آگے چل کر) - قرن دہم کے آخر میں شاہنامہ فردوسی کی ترتیب جن تاریخی وقائع کی بنا پر ہوئی وہ انہی ایام

۱۲ - پہلوی زبان کا استعمال قرن چہارم سے نہم تک جاری رہا گو اس کا اصل استعمال قرن ہفتم میں ختم ہو گیا تھا - مصنف

۱۳ - یا انوشیروان - یونانی اسے خسروئیس (Chosroēs) فارسی میں خسرو - مترجم) اور عرب کسریٰ کہتے تھے - مصنف

میں فراہم کئے گئے۔ نوشیروان نے ایرانی قانون کی تدوین کی اور نظام معمول ہندی<sup>۵</sup>، تنظیم عساکر سلسلہ رسل و رسائل اور نظام آب رسانی کی اصلاح۔ اس کا شمار دنیا کے عظیم ترین بادشاہوں میں ہوتا ہے۔

ساسانی تمدن اور بالخصوص درس گاہ جند شاپور کا تقابلی مطالعہ بے حد ضروری ہے۔ تاریخ طبری (ج - د - قرن دہم کا نصف اول) میں زیادہ تر سیاسی اور دینی امور کا ذکر ہے۔ تاریخ مذکور کا فرانسیسی ترجمہ شائع ہو چکا ہے از Hermam Zotenberg چار جلدوں میں (پیرس، ۱۸۷۴-۱۸۷۵) - تھیوڈور نوٹیل ڈکے Theodor Nöldke نے ان حصص کا ترجمہ جن میں ساسانی عہد کا ذکر آیا ہے جرمن میں کیا یہ عنوان Geschichte der Perser and Araber zur zeit der Sasaniden. Aus der arabischen Chronik des Tabri (۵۳۱ ص - لیڈن، ۱۸۷۹) کچھ معلومات ایران کی تاریخوں سے بھی مل سکتی ہیں، مثلاً سائیکس Sykes کی تاریخ ایران History of Persia (مجلد اول - ۱۹۱۵ باب ۴، ۵) اور تاریخ ادب ایران از ایٹورڈ جی - براؤن (مجلد اول - ۱۹۰۹ - باب ۴) لیکن راقم الحروف کو کسی ایسی کتاب کا عام نہیں جو تاریخ سائنس کے نقد نظر سے لکھی گئی ہو۔

### تاؤھنگ - چنگ

تاؤھنگ - چنگ (۱۴) - اسم اسلوبی تنگ - سنگ (۱۵) - تاؤین چہو (۱۶) کے نام سے بھی مشہور ہوا جس کا مطلب ہے تاؤ جوگی، علیٰ ہذا ہوا - یانگ چن - جین (۱۷) کے نام سے یعنی ہوا - یانگ کا ولی - ولادت مولینگ (۱۸)، کیانگ سو نزد نان کن میں ہوئی، ۵۵۱ء میں - چی شہنشاہ کاؤ - تی (۱۹) کے دربار میں فروغ پایا - لیکن ۴۹۲ء میں ہوا - یانگ کے پہاڑوں میں گوشہ نشینی اختیار کر لی - سال وفات ۵۳۶ء -

Tao<sup>2</sup>Hang<sup>2</sup>-ching (10831, 5:21<sup>4</sup> 2143) - ۱۴

T<sup>1</sup>ung<sup>1</sup>-ming<sup>2</sup> (12294,) 7946) - ۱۵

T<sup>1</sup>ao<sup>2</sup> yin<sup>1</sup> chii<sup>1</sup> (10831, 13:76, 2987) - ۱۶

Hua<sup>2</sup>-yang<sup>2</sup> ch<sup>2</sup>en<sup>1</sup>jen<sup>2</sup> (5005, 12883, 589, 5624) - ۱۷

Moa<sup>2</sup>-yang<sup>2</sup> ling<sup>2</sup> (8005, 7235) - ۱۸

Kao<sup>1</sup>Ti<sup>1</sup> (5927, 10942) - ۱۹

چینی طاوی ، طبیب اور کیمیا گر جو خواص الادویہ میں زمانہ قدیم کے اہم ترین رسائل میں سے ایک یعنی منگ - ای - پیہ - لو (۲۰) کا مصنف یا مرتب ہے - کتاب مذکور میں ان ۴۶۵ ادویات کے علاوہ جن کا ذکر شین - ٹنگ پن - تساو میں آیا ہے (قرن چہارم ق - م کا نصف اول) ۴۶۵ اور ایسی ادویات کا اضافہ بھی کر دیا گیا ہے جن کی تعریف ہان اور وائی یادشاہوں کے مشاہیر اطباء نے کی - پیہ - لو لیا نک شہنشاہ وو کی خدمت میں پیش کش کی گئی تھی جس کا بعد حکومت ۵۰۲ سے شروع ہو کر ۵۴۹ پر ختم ہو جاتا ہے - تاؤ ہنگ - چنگ نے خواص الادویہ میں ایک اور رسالہ پن - تساو چنگ - چو (۲۱) بھی تصنیف کیا - علیٰ ہذا طب کی بعض دوسری کتابیں - ۴۸۹ میں یا اس کے بعد تاؤ نے وہ کتاب ترتیب دی جس کا تعلق مذہب طاویت کے سب سے زیادہ متصوفانہ اور خیالی پہلوؤں سے ہے - یعنی نام نہاد اعلان جنات یا جین - کاؤ (۲۲) - آخر الامر یہ کہ وہ مشہور تلواروں کی صنعت میں ایک رسالے کا مصنف بھی ہے - ہارا مطلب ہے تاؤ - چین - لو (۲۳) سے -

متن - پیہ - لو کے ایک باب کا ترجمہ فرانسیسی زبان میں ہو چکا ہے۔ ملاحظہ ہو *Visdelou Du Halda* *z* *Description de la China* (د : ۳ - ۳۵۹ - ۴۵۳ - ۱۷۸۵)

E. Breuschneider : *Botanicon sinicum* (42- حصہ اول) (تقدید — 43, 1882). A. Wylie : *Chinese Literature* (143, 219, 1901). H. A. Giles : *Biographic Dictionary* (718, 1898). L. Wi-gger : *Taoisme* (t. 1, 1911) (کہیں کہیں) ; La

۲۔ -  $\text{Ming}^2\text{-i-pich}^2.\text{u}^1$  (7940, 5380, 9155, 73861) بمعنی  
اطباءے مشاہیر کے مخصوص مآثر۔ اس عنوان کا بالعموم یہ۔ لو بمعنی  
مخصوص مآثر کی شکل میں اختصار کر لیا جاتا ہے۔ مصنف

۲۱۔ (2537, 2122, 1163+, 88+6)  $Pe_u^3 - ts^1 ao^2$   $chug^1 - chu^4$  ممکن ہے یہ اول الذکر تصنیف ہی کا دوسرا عنوان ہو۔ مصنف

**Declaration of the Genii, Chén<sup>1</sup>-Kao<sup>4</sup> (589, 5953) - ۲۲**

Tao<sup>1</sup>-chien<sup>4</sup> lu<sup>4\*</sup> (10783, 1659, 7386) - rr

China (402, 528. 1920) ; Histoire deccroyaues (Lecon 61, 1922).  
F. Huebotter : Guide (25, Kumamoto, 1924).

یہ - سمو - ہسہ کے رسالے عمل تغذیہ کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا  
شذرہ فصل دوازدہم میں -

۱۔ باز نطینی ، لاطینی ، سریانی ، اور چینی تاریخ نگاری

ہسائی کیوس ملے طوسی

ہسائی کیوس ملے طوسی (۱) - دوسرا نام السٹرس (۲) - جسطنطین کے  
ماتحت فروغ پایا - باز نطینی مؤرخ اور لغت نگار - ایک تاریخ عالم کا  
مصنف چھ فصلوں میں (بہ عنوان تاریخ روما و ؟ (۳) بقول فوٹوس اور  
سنہی تاریخ (-) بقول سوئی ڈس) - اشوری بادشاہ ییلوس (۵) سے لے کر  
۵۱۸ تک - نیز ایک باز نطینی تاریخ کا جو ۵۱۸ سے شروع ہو کر  
ق - ۵۳۰ پر منتهی ہو جاتی تھی - ہسائی کیوس نے یونانی زبان کی ایک  
لغت بھی تصنیف (۶) کی جس میں سماز ترین یونانی مصنفین کے سوانح  
حیات شامل تھے - ان سب کتابوں کے صرف اقتباسات ہی محفوظ ہیں) -

متن - Jo. Conr. Orelli مرتبہ Opuscula duo quae supersunt  
(لائپ تسک ۱۸۲۰) - اس سے بھی زیادہ بہتر نسخہ C. Müller نے ترتیب دیا۔  
Fragmenta historicorum graecorum (t. 4, 143—177).

Jo. Flach مرتبہ Onomasticon quae supersunt cum prolegomenis  
۳۳۴ ص - لائپ تسک ، ۱۸۸۲ -

K. Krumbacher : Byzantinische Literaturgeschichte — تنقید  
(2, Aufl., 323—325, 1897).

کاسیوڈوروس کی خدمات تاریخ کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ

فصل سوم میں -

Hesychios of Miletos - ۱

Illustris - ۲

ہسٹوریا رومانیکا نے کافی ہونڈاسی - ۳

کرونیکی ہسٹوریا - ۴

Belos - ۵

ہونوما ٹو لوگوس ہی پیناس ٹون ابن پاڈیا ہوناما سٹون - ۶

## سربانی تذکرے

سربانی ادب کو انتہائی عروج قرن ششم میں ہوا۔ قدیم ترین سربانی تذکرے جو دستیاب ہوئے ہیں ان کا عہد بھی اس صدی سے آگے نہیں بڑھتا۔ ۵۰۷ء میں کسی نامعلوم مصنف (غالباً ایک راسخ العقیدہ نصرانی) نے الرہا میں ایک تذکرہ تیار کیا، ۴۹۵ء سے لے کر ۵۰۶ء تک۔ یہ وہی تذکرہ ہے جسے کبھی یسوع راہب منارہ نشین (۷) سے منسوب کیا جاتا تھا اور جو عام طور پر اسی کے نام سے مشہور ہے۔ ہمیں یہ تذکرہ ڈیونے سیوس متوطن تل محرے (۸) - (ج) - د قرن نہم کا نصف اول کی وساطت سے ملا جس نے اسے اپنی تاریخ میں شامل کر لیا تھا۔ وہ ایرانی اور بازنطینی سلطنتوں کی اس جنگ کا بہترین مرقع ہے جو فباد اور اناس ٹاسیوس کے عہد حکومت (۵۰۶-۵۰۲) میں ہوئی۔

متن — نسخہ اولی abbe Paulin Martin. Chronique de Josue le Stylite (Abhdl. fur die Kunde des Morgenlandes, t. 6, 1876).  
Stylite (Abhdl. fur die Kunde des Morgenlandes, t. 6, 1876).  
(سربانی اور فرانسیسی). Wm. Wright: The Chronical of Joshua the Stylite (186 p., Cambridge, 1822 اور انگریزی 1822).

تنقید — Abbe Nau: Analyse des parties inedites de la chronique attribuee a Denys de Telmahre (Suppt. de l'Orient chretien, 1897, Paris, 1898).

ایک دوسرے نامعلوم الاسم مصنف کے تذکرے میں الرہا کی تاریخ بیان کی گئی ہے ۱۳۲ ق - م سے ۵۳۰ء تک جس کے ابتدائی حصے میں اگرچہ بڑے ایجاز و اختصار سے کام لیا گیا ہے لیکن قرن سوم سے آگے بڑھنے تو وہ مشرق قریہ ہی نہیں بلکہ مغربی یورپ کے لئے بھی ایک بیش قیمت تاریخی دستاویز کی حیثیت اختیار کر لیتی ہے۔ مصنف کوئی راسخ العقیدہ عیسائی تھا اگرچہ نسطوریت کی طرف مائل۔

Joshua the Stylite - ۷

Tell-Mehre - ۸

Anastasios - ۹

متن — نسخہ اول از G. S. Assemani مرتب مذکور کی Bibliotheca Orientalis میں (د: ۱: ۲۱۷-۳۸۸ - ۱۷۱۹) - Ludw. Haur کی Untersuchungen über die Edessenische Chronik mit dem syrischen Texte und einer Übersetzung (۱۷۹۲) - لائپ تسک (۱۸۹۲) تازہ نسخہ Corpus scriptorum Christianorum orientalium از Ignazio Guidi معہ لاطینی ترجمہ میں (پیرس ۱۹۰۳)

تنقید — R. Duval: Littérature syriaque (3 ed., 178--180 Paris, 1907)

### شین - یو

شین - یو (۱۰) - لیانگ (۱۱) پادشاہت کے ماتحت فروغ پایا جو ۵۰۲ سے ۵۵۷ تک قائم رہی - چینی مؤرخ - پادشاہت یو - سنگ (۱۲) کی (۷۸-۸۲) سرکاری تاریخ کا مصنف - یہ کتاب یعنی سنگ - شو (۱۳) چوبیس تواریخ میں چوبیس (ملاحظہ ہو ص - ۸۱۳) -

متن — چینی نسخہ (نانکن ۱۸۷۴ - ۱۰ جواں ۱۶ جلدوں میں) -

تنقید — Wylie: Notes on Chinese Literature (18, 1902).

### ہسیاو تسو - ہسین

ہسیاو تسو - ہسین (۱۴) - ۴۸۷ تا ۵۳۷ - لیانگ پادشاہت کے ماتحت فروغ پایا - چینی مؤرخ - جنوبی ہسین پادشاہت (۵۰۱-۴۷۹) (۱۵) کی سرکاری تاریخ کا مصنف -

یہ کتاب دو نان جی سو (۱۶) (تاریخ جی جنوبی) کے نام سے موسوم ہے اس کا عدد چوبیس تواریخ میں ساتواں ہے -

Shen - yo<sup>1</sup> (984, 13349) - ۱۰

Liang<sup>2</sup> (7024) - ۱۱

Lin<sup>2</sup> Sung<sup>4</sup> (7270, 10464) - ۱۲ دارلسلطنت نان کن - مصنف

Sung<sup>4</sup> - Shu<sup>1</sup> (104۷2, 10024) - ۱۳

Hsiao<sup>1</sup> Tzu<sup>3</sup> - hsien<sup>3</sup> (4324, 2317, 4523) - ۱۴

دارلسلطنت نان کن - مصنف

Nan<sup>2</sup> Ch<sup>1</sup> e<sup>2</sup> Ssu<sup>1</sup> (81۷8, 1073, 10024) - ۱۵

متن — چینی نسخہ (نانکن، ۱۸۷۴ - ۵۹ چوان، ۶ جلدوں میں) -

Wylie : Chinese Literature (18, 1902). H. A. Giles : — تنقید  
Biographical Dictionary (284, 1898)

## ۱۱ - رومی اور جاہلی قانون

### رومی قانون میں جاہلی تصرفات

بعض غیر متمدن قبائل جو دولت روما کی تباہی کا باعث ہوئے یہ بھی چاہتے تھے کہ رومی تہذیب و تمدن کا اکتساب کریں، بالخصوص یہ کہ رومی فقہ کو اپنی ضروریات کے مطابق اپنائیں۔ ان کے قانونی تصرفات میں تین مجموعے خاص طور سے اہم ہیں۔ تینوں کا زمانہ جسطنطین سے متقدم ہے۔

فرمان تھیوڈورک (۱) - رومی قانون اور رومی قانون کے ماتحت قوطی قانون کا ایک مجموعہ جسے ۵۰۰ اور ۵۱۵ کے درمیان روما میں تھیوڈورک تاجدار قوط شرق از ۴۷۵ تا ۵۲۶ نے تالیف کیا - ۱۵۵ ابواب میں منقسم ہے۔

متن — Friedrich Bluhme نے ترتیب دیا Monumenta Germaniae hist. ۱۸۲ - میں - (میگس، ۲ : ۵ - ۱۴۵۰ وبعید)

الارک کا ملخص (۲) - یہ تالیف اول الذکر سے بھی زیادہ اہم ہے بلکہ رومی قانون کے ان تمام ضوابط میں اہم ترین جو کسی غیر متمدن تاجدار کے زیر فرمان مرتب کئے گئے - "ملخص" کا نفاذ

Edictum Theoderici - ۱

۲ - Breviarium Alarici (Alaric's Breviary) یا Alaricianum دوسرا نام Lex Romana Wisigotharum - مغربی قوط اسے قانون رومہ Lex Romana یا قانون تھیوڈوسیئس Lex Theodosii سے موسوم کرتے تھے۔ Liber Aniani (یا Brevirium) کے عنوانات بھی عام میں کیونکہ اس ضابطے کی مصدقہ نقلوں پر آئین Anian الارک کے مشیر عدالت کے دستخط موجود ہیں۔ لفظ Breviarium (ملخص) کی ابتدا شاید قرن شانز دہم میں ہوئی - مصنف -

۵۰۶ء میں مغربی قوطیوں کے بادشاہ الارک دوم کے حکم سے آثار واقعہ گلس کنی (۳) میں ہوا۔ اس مجموعے میں ضوابطہ تھیوڈوسئیس کی ۱۶ فصلیں شامل ہیں نیز ۵۶۶ء تک زمانہ مابعد کے متعدد نئے قوانین، کچھ حصے ادارات گائیس (۴) کے ۵۰ فصلیں جولئیس پولس (۵) کی تصنیف کے (۶)، بعض اجزاء گریگوری اور ہرموگینی (۷) ضوابط کے، علیٰ ہذا ہاپنین کی ”تاوی“ (۸) کی فصل اول کے۔ ضابطہ تھیوڈوسئیس کی شروع کی پانچ اور پولس کی کتاب کی پانچ فصلوں کا علم ہمیں الارک کی ملخص ہی سے ہوا۔ پھر اگر اس بات کو فراموش نہ کیا جائے کہ قرن یازدہم سے قبل مغرب میں بہت کم لوگ ڈائیجسٹ سے واقف تھے تو ملخص کی اہمیت اور بھی بڑھ جاتی ہے۔ بات اصل میں یہ ہے کہ جب تک ہولونیا (۹) کا مدرسہ قانون (قرن دو از دہم) قائم نہیں ہوا تھا مغربی یورپ میں یہی کتاب رومی قانون کا سب سے بڑا سرچشمہ تھی۔

سنن — *Jus Civile Ante-Justinianum* میں مرتب ہوا (برلین، ۱۸۱۰ء)  
*Z. Hanel : Lex Romana Visigothorum* (Berlin, 1847—1849), *Max Conrat (Cohn) : Breviarium Alaricianum : romisches Recht in frankischen Reich in Systematischer Darstellung* (832 p., Leipzig, 1903).

رومی برگنڈوی قانون (۱۰)۔ رومی قانون کا وہ ضابطہ جو بادشاہ گنڈوباڈ (۱۱) (سال وفات ۵۱۶ء) کے حکم سے اس کی رومی رعایا کے لئے تیار کیا گیا۔ ضابطہ مذکور کی اشاعت ۵۱۷ء میں شاہ زگس منڈ (۱۲) نے

Ayre, Gascony - ۳

۴ - *Institutes of Gaius* موخر الذکر کا واحد ماخذ۔ جب تک ۱۸۱۶ء میں مخطوط ویرونہ دستیاب نہیں ہوا (لاحظہ ہو گائیس قرن دوم کا نصف دوم)۔ مصنف

Jubius Paulus - ۵

Sententiae Receptae - ۶

Gregorian اور Hermogenian - ۷

Responsa - ۸

Bologna - ۹

Lex Romana Burgundionum - ۱۰

Gundabad - ۱۱

Sigismund - ۱۲



کی۔ برگنڈوی قانون کا ایک ضابطہ (قانون گن ڈوباڈ) (۱۳) اس سے پہلے بھی مرتب ہو چکا تھا۔

• متن — Bluhme نے Leges Mon. Ger. hist. (د : ۳ - ۵۰۵) بعد میں ترتیب دیا۔

### جاہلی قانون

قانون برگنڈوی (۱۴) — وہ ضابطہ جو بادشاہ گن ڈوباڈ (۵۱۶-۴۷۵) کے حکم سے تیار ہوا۔ غالباً ۵۰۰ کے بعد اور جس کا اطلاق صرف ان خصوصیات پر ہوتا تھا جو برگنڈوی اور رومی رعایا کے درمیان پیدا ہوئے۔ (رومی قانون کا وہ مخصوص ضابطہ جو محض رومیوں کے لئے مخصوص تھا اس سے الگ ہے۔ ملاحظہ ہو رومی۔ برگنڈوی قانون) یہ ضابطہ قرن نہم تک جاری رہا۔

• متن — Bluhme نے Leges Mon. Germ. hist. (د : ۱۲) میں ترتیب دیا J. E. Valentin - Smith : La loi gombette. Reproduction integrale de toas ies Mss. connus. Traduction de Gaupp et de Bluhme (2 ed., Lyon, 18۶9).

قانون زالی (۱۵) — یعنی زالی قبائل کے رسم و رواج کا ایک مختصر سا مجموعہ۔ زالی (۱۶) ان لوگوں کے سردار تھے جن کو مجموعی طور پر افریج سے موسوم کہا جاتا ہے۔ قانون مذکور کا اولین مجموعہ کلوس (۱۷) کے آخری زمانے کا ہے جس کا انتقال ۵۱۱ میں ہوا اور جس کی آخری تنقیح شارلمین کے حکم سے کی گئی۔ لیکن عجیب بات یہ ہے کہ زالی قانون کے قدیم ترین متن (۶۵ ابواب) سے مسیحی یا رومی اثرات کا قطعاً اظہار نہیں ہوتا۔ البتہ بعد کی نقلوں میں مسیحی الحاقات موجود ہیں۔ زالی قانون کی وحشت پسندی کا اندازہ اس امر سے کیجئے کہ اس

Lex Gundobada - ۱۳

Liber نام دوسرا Burgundian Law (Lex Burgundionum) - ۱۴

Constitutionum یا Lex Gundobada, Lex, Gombata مصنف

Salic Law (Lex Salica) - ۱۵

Salians - ۱۶

Clovis - ۱۷

میں شہادت کا دار و مدار محض تعذیب بدنی اور حلف پر تھا -

متی - قانون مذکور کے متعدد نسخے ملینگے - J.M. Pardessus  
(۸۰ ص - پیرس ، ۱۸۴۳) Joh. Merdel (برلین ، ۱۸۵۰) - J. F.  
Behrend (برلین ، ۱۸۷۴) - Alfred Holder (لائپتسگ ، ۱۸۷۹) - J. H.  
Hessels (تلیخیمی نسخہ - لندن ، ۱۸۸۰) Heinrich Geffcken (لائپتسگ ،  
۱۸۵۸) -

تقیقہ - Victor Gantier : Lo Langue, les noms, et le droit des  
anciens Germains (282 p., Paris, 1901).

### جسطنطین

جسطنطین اول ، اعظم - فلاویس انی کیمس جسٹی نیانس (۱۸) -  
ٹورے سیم واقعہ البیریا (۱۹) - میں پیدا ہوا ، ۴۸۳ میں - سنہ انتقال ۵۶۵ -  
مشرقی رومی سلطنت کا شہنشاہ اعظم (۵۲۷ تا ۵۶۵) - جسطنطین  
کا نام رومی قانون کے انطباط ، بلکہ یہ کہنا چاہئے قدوین و انضمام  
کے باعث جو اس کے زیر فرمان کی گئی ہمیشہ زندہ رہیگا - مجموعہ  
”قوانین“ (۲۰) جسے اس کے نام سے موسوم کیا گیا چار حصوں پر مشتمل  
ہے : ۱- ضابطہ دستوری (۲۱) سال نفاذ ، ۵۲۹ (۵۳۴ میں نظر ثانی کی گئی  
نام ضابطہ مکرر (۲۲) ترتیب اول ناپید ہے) یعنی ہیڈرین کے زمانے سے لیکر  
فرامین سلطانی کا مجموعہ ، ۲- خلاصہ قوانین یا ہانڈ بک (۲۳) ، ۳۹ فقہا سے  
۹۱۲۳ اقتباسات کا مجموعہ جس کا نفاذ ۵۳۳ میں ہوا - اس مجموعے کا  
۱- حصہ ال پنین (ج - د قرن سوم ڈ نصف اول) سے ماخوذ ہے ، ۳ -  
ایک ابتدائی دستور العمل یعنی ادارات (۲۴) جو ”خلاصہ قوانین“ سے

Justinian (Flavius Anicius Justinianes) - ۱۸

Tauresium, Illyria - ۱۹

Corpus juris - ۲۰

Codex constitutionum - ۲۱

Codex repetitae praelectionis - ۲۲

Digesta یا Pandects - ۲۳

Institutes (Institutiones) - ۲۴

کسی قدر پہلے نافذ ہوا اور ۴۰۰ء - جدید قوانین بعد ضابطہ (۲۵) یا غیر مستند  
فراہم کا وہ مجموعہ جو تنقیح شدہ ضابطے کے بعد تالیف ہوا۔ یہ چوتھا  
حصہ زیادہ تر یونانی زبان میں ہے۔

۵۲۹ء میں جسطنطین نے حکم دیا کہ ائینیہ کی درس گاہ اکادمی  
بند کر دی جائے۔ ۵۲۹ء میں صوفیہ قدسہ کی از سر نو تعمیر کا۔

اس نے کوشش کی کہ مشرق اقصیٰ سے تجارت ریشم کے راستے  
بھر سے کھل جائیں، کیونکہ اب ان میں آل سامان کی نئی ایرانی سلطنت  
حائل تھی۔ وہ چاہتا تھا ابریشم سازی کی صنعت یونان میں رواج  
پائے۔ ۴۱۹ء میں ابریشم پروری کی ابتدا ایک چینی شہزادی کی  
کوششوں سے ختن میں ہو چکی تھی۔ ۵۷۲ء میں ریشمی کیڑوں کے  
انڈے ختن سے قسطنطنیہ لائے گئے اور ان کے لانے والے غالباً نسٹوری  
راہب تھے۔ کہا جاتا ہے یورپ میں ریشم کے اصلی کیڑوں کی  
نسل انہی انڈوں سے جلی۔ (زید معلومات کے لئے دیکھئے ہمارا شذرہ  
چینی صناعات اور زمار کوس پر آئندہ باب میں)۔

متن اور ترجمے — Corpus Juris Civilis. Editio stereotypa —  
altera (3 vols., Berlin, 1877 sq., t. 1. Institutiones, rec. Paul Krü-  
ger (1867); Digesta, rec. Theod. Mommsen (1870); t. 11. Codex  
Justinianus, rec. Paul Krüger (1877); t. 111: Novellae, rec.  
Rud. Schoell et Wilh. Kroll (یونانی اور لاطینی)۔

Digest کا انگریزی ترجمہ از Charles Henry Monro (۲ ج بن  
کیمرج ۱۹۰۹ء—۱۹۰۴ء) Institutes کا انگریزی ترجمہ از Thomas Collett  
Sunders (لندن، ۱۸۵۳ء) از J. G. Abdy اور Bryan, Walker (کیمرج، ۱۸۷۶ء)  
از J. B. Moyle (۲ ج بن — آکسفورڈ، ۱۸۸۳ء)۔ یہ ترجمے کئی بار پھر  
سے طبع ہو چکے ہیں۔ آخری دو ترجموں میں لاطینی متن بھی شامل  
ہے۔ Digistorum codet Floren finus olim Pisanns phototypice —  
Expressus (روما، ۱۹۱۰ء—۱۹۰۲ء)۔

تنقید — James Bryce: Article, Justinian (Smith and Wace's —  
Dictionary of Christian Biography, Vol. 111, 538—559, 1887)۔

Charles Diehl ; Justinien et la civilisation byzantine au VI siècle (735 p., Paris, 1901). Will. Gordon Holmes : The Age of Justinian and Theodora (2 vols., 780 p., London, 1905—1907).

راقم الحروف نے l'Academie des Sciences کے Comptes rendus (د : ۱۳۵ جس ۱۲۵۶ - پیرس ۱۹۰۷) میں پڑھا تھا کہ انعام بنو (Binoua) ڈاکٹر ایف برنٹ F. Burnet, : medicin deer classe de Mla arine کو ان کی Histoire des Acienes midicales a Byzance an temps de Justinien پر دیا گیا۔ لیکن ہمیں یہ کتاب کہیں نہیں ملی اور اس لئے گمان ہوتا ہے شاید اس کی اشاعت کا موقعہ ہی نہیں آیا۔

C. R. Beazley : Dawn of — ریشم کی تجارت کے لئے ملاحظہ ہو — Modern Geography vol. 1, 186-191, 1897). T. F. Carter : Invention of Printing in China (ch. 2, 1925 ; Isis, VIII, 268).

### رومی قانون مشرق میں

”ادارات“ کا ایک یونانی مفاد تسطنطینیہ میں جسطنطین کے عہد حکومت ہی میں تیار ہو گیا تھا اور بہت ممکن ہے تھیوفیلوس انٹھے سر (۲۶) کے ہاتھوں۔ فے رنی (۲۷) کے نزدیک یونانی زبان کا یہ ضابطہ سراسر گائیس پر مبنی تھا۔ بلکہ فی الحقیقت گائیس ہی کے متن کا ترجمہ جو بیروت میں ہوا اور آگے چل کر ”ادارات“ کے مطابق ڈھالا گیا۔ یونانی زبان میں رومی قانون کے دوسرے تراجم اور شرحیں بھی تقریباً اسی زمانے میں تیار ہوئیں۔

متن — G. O. Reitz (۲ - ج - بی ہاک، ۱۷۵۱) اور G. C. Ferrini (۲ - ج - بی - برلین، ۱۸۸۷-۷۹۸۱) معہ لاطینی ترجمہ کے نسخے۔ فرانسیسی ترجمہ از J. C. Frégier (پیرس، ۱۸۴۷)۔

C. Krumbacher ; Byzantinische Litteratur 605, 609, — تنقید (1897).

## ۱۲ - باز نظمی ، لاطینی اور چینی لسانیات و تعلیمات

## پرس کٹین

پرس کیانس (۱) - قصاریہ واقعہ مراکش میں پیدا ہوا - فروغ  
 قسطنطنیہ میں پایا ، ۵۱۲ کے لگ بھگ - رومی لغت دان - پرس کیانس  
 کی لاطینی قواعد ”شرح قواعد کتب ہشدم (۲) ۱۸ فصلوں (۳) میں  
 منقسم اور زیادہ تر اہولونیوس ڈیس کلوس (قرن دوم کا نصف اول) پر  
 مبنی ، از منہ متوسطہ کی مقبول ترین درسیات<sup>۹</sup> میں سے ہے - لہذا  
 پرس کیانس کو ویسی ہی شہرت حاصل ہوئی جیسی ڈنائس کو - اس نے  
 ایک رسالہ اعداد ، اوزان اور پیمائشوں میں بھی تصنیف کیا - (یونانی  
 ماخذ کو استعمال کرتے ہوئے) - علیٰ ہذا ڈیونے سیوس کی ”سیاحت“ کا  
 آزادانہ ترجمہ (ج - د قرن اول کا دوسرا نصف) -

متن - کل تصانیف (ونیس ، ۱۴۷۶ وغیرہ) - معمولی تصنیفات کا مجموعہ  
 مرتبہ Friedrich Lindemann ، لیڈن ، ۱۸۱۸ - مجموعہ تصانیف مرتبہ  
 August Krehl (۲ ج - لائپتسگ ، ۱۸۱۹) - *De lande imperatoris et*  
*de ponderibus et mensuris carmina* مرتبہ S. L. Endlicher (یونانی)  
 (۱۸۲۸) - M. Hertz اور H. Keil ، ۱۸۵۵-۱۸۰۰ کے نسخے -

تفہید - Otto Wischniewski : *De Prisciani institutionum grammaticarum*  
*- icarum compositione* (Diss., 101 p., Königsberg, 1909). Ernest  
 Muller : *De auctoritate et origine exemplorum orationis solutae*  
*Graecorum quae Priscianus contulit* (Diss., 52 p., 1901, Königsberg)  
 Alfred Luscher : *De Prisciani studiis graecis* (Breslauer phil.  
 Abhdl., 44, 1912). Sandys : *History of Classical Scholarship* (t. 1,  
 272-275, 1921).

اس عہد کے رہبانی مدارس کے لئے جو مغرب میں قائم ہوئے

Priscianus, Priscian - ۱

Commentariorum grammaticorum libri XVIII - ۲

۳ - فصول اول تا شانزدھم تصریف (گردان) کی بحث میں اور ۱۸۶۱ء

نحو میں - ۲۷-۵۲۶ میں پرس کٹین شاکرد تھوڈورس Theodorus نے  
 قسطنطنیہ میں اس کتاب کی ایک نقل تیار کی - مصنف

ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات نے ڈکٹ ولی پر فصل دوم اور  
 بوئے ٹیس اور کاسیوڈوروس پر فصل سوم میں -  
 نیز ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ہسانی کیوس ملے طوسی پر فصل دہم میں  
 چوہستگ - سسو

چوہستگ - سسو (۴) - کیوئی یانگ (۵) واقعہ ہونان میں فروغ  
 پایا - بہ حیث نائب ہری فیکٹ - متوفی ۵۲۱ - چینی معلم - ”مقالہ ہزار  
 الفاظ“ یعنی چئین تسو - وین (۶) کا مصنف جو ایک ہزار مختلف الفاظ  
 پر مشتمل ہے اور دوسری کتاب جس کی تحصیل ہر چینی طالب علم پر  
 فرض ہے (۷) - الفاظ کی ترتیب اس طرح کی گئی ہے کہ ہر آٹھ لفظوں  
 کے مجموعے سے ایک فقرہ بن جاتا ہے - یہ کتاب اہل جاپان کے استعمال  
 میں بھی آتی ہے لیکن وہ عنوان کے تینوں اجزاء کا تلفظ سن چی مون (۸) کرتے  
 ہیں - ایک اسی روایت کے مطابق جو آب ہی اپنی تردید کر دیتی  
 ہے سن چی مون کا داخلہ بھی جاپان میں اسی وقت ہوا جب کوریائی  
 عالم اجیکی (۹) (جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ کن فوشمر بر) رونگو  
 (۱۰) یہاں لایا ہے یعنی ۲۸۴ میں !

Stanilas Julien . Le livre des mille mits. Texte — متن  
 chinois avec double traduction (Paris, 18۳۱).

Chuo<sup>1</sup> Hsing<sup>1</sup>-su<sup>4</sup> (2450, 4611, 10258) - ۴

Kuei<sup>4</sup> Yang<sup>4</sup> (6۳34, 128۳3) - ۵

Thousand Character Essay “Ch’ien ۱۲۱” Wén<sup>2</sup> (17۳5, - ۶

White head essay (۱۱۱<sup>2</sup> دوہرا نام ہائی شو وین بد معنی ۱۱۱<sup>2</sup> 1۳633)

shon<sup>3</sup> wan<sup>2</sup> (135۱۱, 10۳14, 1۳633)

میں لکھا گیا اور اس کوشش میں مضمون نگار کے بال سفید ہو گئے -

معلوم ہونا ہے یہ کتاب بہت زیادہ بعد کے زمانے کی ہے - مصنف

۷ - چلی کتاب کا نام ہے مان تسو چنگ San<sup>1</sup> tzu<sup>4</sup> ching<sup>1</sup>

Wang<sup>2</sup> (9554, 12324, 2122)

Ying<sup>4</sup>-nim<sup>2</sup> (1۳493, 13294, 7186) فن سیزدہم کا نصف دوم) - مصنف

Senjimon - ۸

Ajiki - ۹

Rongo - ۱۰

تنقید — H. A. Giles : Biographical Dictionary (161, 1898)  
Encyclopaedia sinica (544, 1917).

### چیہ سسو - ہسیہ

چیہ سسو - ہسیہ (۱۱) - شمالی وائی (۱۲) کی پادشاعت میں فروغ پایا - ۴۵۰ کے لگ بھگ - چینی معلم - ق - ۴۵۰ میں اس نے چی - من یاؤ - شو (۱۳) یعنی ایک رسالہ دیہی معاشیات اور عمل تغذیہ میں تصنیف کیا جو اس قسم کے پہلے اور بہترین رسائل میں سے ہے - اس رسالے میں منجملہ اور باتوں کے روستانی تیار کرنے کا ایک نسخہ بھی درج ہے -

G. Vacca : Una leggenda sul baco de seta (Note cinesi, 1) (Rivista degli studi orientali, t. 6, 131—133). L. Wiegner : La Chine (163, 324, 537, 1920). Frank B. Wiborg : Printing Ink (16, New York, 1926 ; Isis, IX).

### کو یہہ - وانگ

کو یہہ - وانگ (۱۴) - کن - شان (۱۵) واقعہ کیانگ سوکا باشندہ ۵۱۹ میں زندہ تھا - انتقال ۵۸۱ میں ہوا - چینی لغت نگار - ۵۴۳ میں اس نے یو پوٹین (۱۶) کے نام سے ایک مصور قالوس تیار کی جو شو - وین (۱۷) پر مبنی تھی، یعنی وہ قالوس جس میں فان چیہ اور سسوشینگ کا استعمال پہلے پہل باقاعدگی سے کیا گیا (۱۸) - یو پوٹین میں تمام الفاظ کی

Chia<sup>3</sup> Ssu<sup>1</sup>-hsieh<sup>2\*</sup> (1182, 1071, 4393) - ۱۱

Pei<sup>3</sup> Wei<sup>4</sup> (8771, 12567) - ۱۲

Ch'1<sup>2</sup> min<sup>2</sup> yao<sup>1</sup>-shu<sup>4\*</sup> (1074, 7908, 12889, 10053) - ۱۳

Ku<sup>4</sup> Yeh<sup>3</sup>-wang<sup>2</sup> (6254, 12989, 12493) - ۱۴

K'un<sup>1</sup>-shan<sup>1</sup> (6537, 9663) - ۱۵

Yü<sup>4\*</sup> p'ien<sup>1</sup> (13630, 9220) - ۱۶

Shou wén جس کے لئے ملاحظہ ہو عسوشین (Hsü Shên) - ۱۷

ترن دوم کا نصف اول - مصنف

۱۸ - ان دو عظیم اکتشافات کے لئے ملاحظہ ہو علی الترتیب سن یین

Sun Yen (قرن سوم کا دوسرا نصف) اور شین یو Siên Yo (قرن پنجم کا

دوسرا نصف) - مصنف

ترتیب ۵۴۲ اساسی کلمات کے ماتحت ہوئی (۱۹) -

H. A Giles : Biographical Dictionary (381, 1898). Encyclopaedia sinica (299, 1917. P. Pelliot).

۱۹ - شیوہین کا عالم ہمیں صرف متاخر نسخوں سے ہوا گو اس کتاب کے جزوی ٹائٹل T'ang خطوطات بھی چند سال ہوئے دریافت ہو گئے توہے - شیوہین کی نظر ثانی ۶۷۷ء میں سن (10431, 1292) Sum<sup>1</sup> ch'iang<sup>2</sup> چیانگ اور ۱۰۱۳ء میں چین پینگ - نین (ج - د - قرن دہم کا نصف اول) Ch'en P'eng-nien نے کی - مصنف



# چو بیسواں باب

عصر اسکندر طرابلسی

(قرن ششم کا دوسرا نصف)

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ششم کے دوسرے نصف میں ،
- ۲ - دینی پس منظر ، ۳ - ایرانی فلسفہ ، ۴ - بازنطینی اور
- چینی ریاضیات ، ۵ - چینی صناعات اور اس کا نفوذ مشرق و
- مغرب میں ، ۶ - بازنطینی نلاحت ، ۷ - بازنطینی جغرافیہ ،
- ۸ - بازنطینی ، کوریائی اور جاپانی طب ، ۹ - بازنطینی ،
- لاطینی ، سریانی ، ایرانی اور چینی تاریخ نگاری ، ۱۰ - سنسکرت
- اور چینی لغت نگاری - چینی تعلیمات -

۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ششم

کے دوسرے نصف میں

جہان تک مغرب کا تعلق ہے اس زمانے میں علم و حکمت کا قدم عارضی طور پر پیچھے ہٹتا رہا۔ البتہ مشرق میں اس کا خوب خوب چرچا ہو رہا تھا۔ لہذا جو اہل علم یہ سمجھتے ہیں کہ مغربی تمدن کے علاوہ جہان انسانیت کا اور کوئی افق قابل توجہ نہیں انہیں لازماً اصرار ہوگا کہ یہ زمانہ سر تاسر جہالت اور تاریکی کا تھا لیکن یہ رائے غلط ہے اور ہمارے (یعنی مغرب کے) نقطہ نظر سے بھی صحیح نہیں۔ اس لئے کہ اسکندر طرابلسی ایک بہت بڑا طبیب تھا اور گریکوری کا شمار بھی عظیم ترین ہاواؤں میں ہوتا ہے۔ ہاں ہمہ اگر یہ حضرات یہی چاہتے ہیں کہ اندھیرے میں کھڑے رہیں تو انہیں اس سے کون روک سکتا ہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ دنیا میں جہاں کہیں بھی روشنی ہو اس سے انکار کر دیا جائے (۱)۔ بات یہ ہے کہ ان دونوں

جب یورپ جاڑے کی شدت سے ٹھنہرا رہا تھا خاک چین نور سحر سے منور ہو رہی تھی، گو آگے چل کر حالات پھر دگرگوں ہو جائیں گے۔ شاید یہی وجہ ہے کہ ارتقائے انسانی کے مطالعے میں راقم الحروف کو بار بار محسوس ہوا کہ نوع انسانی نے اس میں باری باری ہی سے حصہ لیا ہے۔ یا پھر دوسرے لفظوں میں یہ کہئے کہ اس بنیادی فربضے کی تکمیل اتنی مشکل اور محنت طلب ہے کہ اس کے ادوار تخلیق و ابداع کے ساتھ ساتھ ادوار تعطل اور استراح کا ظہور بھی ناگزیر ہے۔

۲۔ دینی پس منظر۔ مغرب میں اس وقت گریگوری اعظم کی شخصیت بالخصوص توجہ طلب ہے جو گویا ازمعہ متوسطہ کی پابائیت کے بانی ہیں۔ ان کی انتظامی قابلیت مسلم تھیں۔ مسیحی کلیسا کے نظم و نسق اور ان تعلیمی سرگرمیوں کو جن کی ابتدا یونین ڈکٹ اور کاسیوڈورس نے نہایت خوبی سے کی تھی تکمیل تک پہنچایا تو گریگوری ہی نے۔

یہ قرن ششم کا تقریباً وسطی زمانہ تھا جب ہندو بدھ پرمارتھ چین پہنچا اور یہیں سنسکرت کتابوں (لیکن صرف بدھ مت سے متعلق) کے چینی ترجمے میں اپنی بقیہ عمر گزار دی۔ ۵۶۰ء میں یعنی اس سے کچھ دنوں بعد ایک دوسرے ہندو بدھ جین گپت نے بھی اسی غرض سے چین کا رخ کیا اور ایک تر کی بادشاہ کے دربار میں دس برس تک ٹھہرا رہا۔ یوں اس نے ترکوں میں بدھ مت کی اشاعت کی۔ چہ۔ ای ایک نئے بدھ مذہب کا بانی ہے یعنی مذہب تین۔ تائی کا جو بہ نسبت چان مذہب کے تصوف کی طرف بہت کم مائل ہے اور جس کی سب سے بڑی کتاب کا نام ہے کنول سوتر۔ چینی زبان میں بدھ تصنیفات کی ایک نئی فہرست فا۔ چانگ نے تالیف کی جس میں کم سے کم ۲,۲۵۷ کتابوں کا حوالہ دیا گیا ہے۔

۵۵۲ء میں بالآخر بدھ مت کا داخلہ کوریا کے راستے جاپان میں ہوا۔ یہ سہ نہایت اہم ہے کیونکہ جاپانی تہذیب و تمدن کے آغاز کا پتہ چلتا ہے تو اسی زمانے سے جو گویا قدرتاً آہستہ آہستہ اور بے خبری میں پرورش پارہا تھا۔ ہمیں اس سلسلے میں بہت کم معلومات حاصل ہیں لیکن اس کی وقعت و اہمیت کا بھر حال اقرار کرنا پڑے گا، اپنی بے خبری اور قلت معلومات کے باوجود۔

۳ - ایرانی فلسفہ - اس زمانے کا صرف ایک فلسفی قابل ذکر ہے یعنی پولوس ایرانی جس نے نوشیروان عادل کے ماتحت فروغ پایا۔ لیکن ہمارے لئے ایک دوسرے ایرانی عالم کی طرف بھی اشارہ کر دینا ضروری ہے۔ ہمارا مطلب ہے نوشیروان کے طبیب ہرزویہ سے جو ہندوستان گیا تو شطرنج اور ہیل ہائے کی کہانیاں ساتھ لے کر واپس آیا۔ ہرزویہ نے ان کہانیوں کا ترجمہ سنسکرت سے پہلوی میں کیا۔ ہوں ہندو علم و حکمت کو موقع ملا کہ ایران پہنچے اور پھر آگے چل کر اسلام کے توسط سے ساری دنیا میں۔

۴ - باز نطینی اور چینی ریاضیات - ہمارا خیال ہے ورق اخمیم کو اس عہد کی پیداوار ٹھرایا جائے تو کچھ ایسا بے جا نہ ہوگا۔ ہاں ہمہ اس کے زمانہ تصنیف پر زور دینا بے کار ہے کیونکہ ورق مذکور قرن ۱۰ ہاقرن پہلے بھی بیسیسہ قلمبند ہو سکتا تھا۔ وہ حساب شمار کا یونانی دستور العمل ہے جس میں بڑی حد تک مصر کے پرانے منہاجات سے کام کیا گیا ہے۔

ہسیہ - ہو یانگ نے ایک ابتدائی رسالہ حساب میں تصنیف کیا جس کی بنا زیادہ تر قدیم چینی تصانیف پر رکھی گئی۔ چین۔ لون ان کتابوں کا شارح ہے جو ایام سلف میں ریاضی کے متعلق قلمبند ہوئیں، علیٰ ہذا عالیات کے بعض ریاضیاتی نکات کا۔ چانگ چیو۔ چین نے کسور پر خصوصیت کے ساتھ زور دیتے ہوئے حساب کی ایک درسی کتاب تصنیف کی۔ معلوم ہوتا ہے اس اثنا میں اہل چین ہندو ریاضیات سے بخوبی واقف ہو چکے تھے کیونکہ بادشاہت سئی (۵۸۹ تا ۶۱۸) کی فہرست میں کئی ایک ایسی کتابوں کا ذکر بھی آیا ہے جن میں ہندو ریاضی اور ہنیت کی تشریح کی گئی ہے۔ دراصل یہ ایک طبعی امر تھا کیونکہ بدھ مت نے چین کا رخ کیا تو ہندو علم و فضل نے بھی اس کا ساتھ دیا۔

ممکن ہے اس صدی کے اختتام سے پہلے چینی (بلکہ ہندو) ریاضیات کی کچھ اقل قلیل مقدار جاہان میں بھی پہنچ گئی ہو، کوریا کے راستے۔

یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ ورق اخمیم کے علاوہ جس کا تذکرہ اتفاقاً یہاں آگیا ہے باز نطینی اور لاطینی ریاضیات (یا ہنیت) کے بارے میں،

کوئی امر قابل ذکر نہیں۔ گویا اب اس فصل میں جو نام بھی آئے گا چینی ہو گا۔

۵۔ چینی صناعات اور اس کا نفوذ مشرق و مغرب میں۔ یہ امر بعید از اسکان نہیں کہ چوبیسواں صدی کے ذریعے طیاعت کا رواج چین میں اگر پہلے نہیں تو قرن ششم کے اختتام پر ہو گیا تھا۔ گو زیادہ اغلب یہ ہے کہ اس ایجاد کی تکمیل قرن ہشتم کے وسط سے متقدم نہیں۔

۵۵۲ء میں ابریشم پروری کی ترویج ختن سے باز نطینی سلطنت میں ہوئی اور قیاس یہ ہے کہ نستوری راہبوں کے ہاتھوں جو دیکھتے ہی دیکھتے پہلوہونے سنس میں پھیل گئی۔ پھر یہی زمانہ ہے چینی تمدن کے آہستہ آہستہ جاہان میں سرایت کرنے کا۔ کہا جاتا ہے یہ سوشن۔ تینو (۵۸۸ء یا ۵۹۲ء) کا عہد حکومت تھا جب یہاں ترازو یا کانٹے اور کھپڑے لانے لگے۔

۶۔ باز نطینی فلاحت۔ کاسیانوس یا سیوس نے جس کا زمانہ فروغ شاید قرن ششم ہے ہونانی تھریرون کا ایک مجموعہ فلاحت میں تیار کیا اور جس نے قرن دہم کے اس شاہی نسخے کے لئے جسے آگے چل کر اسی فن میں ترتیب دیا گیا اس کا کام دیا۔

۷۔ باز نطینی جغرافیہ۔ اس ضمن میں ایک ہی واقعہ قابل ذکر ہے، یعنی ۵۶۸ء میں زمارکوس کا سفر قسطنطنیہ سے سمرقند تک، کریمیا اور روس کے راستے اور جو ترکوں اور باز نطینیوں کے درمیان ایک نئے رشتہ اتصال کا باعث ہوا۔

۸۔ باز نطینی، کوریائی اور جاہانی طب۔ باز نطینی طبیب اسکندر طرابلسی کو جس نے آخر الامر روما کو اپنا مسکن بنایا بعض ایک مؤلف قرار دینا غلط ہو گا۔ اس کی تصانیف میں کئی ایک ذاتی مشاہدات بھی موجود ہیں (مثلاً طبی دیدانیات کے موضوع پر)۔ اسکندر طرابلسی نے اپنے زمانہ حیات ہی میں بہت کافی شہرت حاصل کر لی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی تصنیفات کے بعض حصوں کا ترجمہ کئی ایک مشرقی زبانوں میں کیا گیا۔ گویا طبیب مذکور کی اہمیت کے دو پہلو ہیں۔

داخلی یعنی اس قدر و قیمت کے اعتبار سے جو اس کی تحریروں کو حاصل ہے اور خارجی یا بالفاظ دیگر اسکندر کا ذاتی اثر و رسوخ۔ لہذا ان سب باتوں کا لحاظ رکھ لیجئے تو وہ اس عہد کا سب سے بڑا سائنسدان ہے۔

۵۵۴ میں چینی طب کا رواج کوریائی اطبا کے ذریعے جاپان میں ہوا۔ کہا جاتا ہے ۵۶۲ میں چینی طب کی ۲۹ تصنیفات جاپان لائی گئیں۔ ممکن ہے یہ واقعات بالکل درست نہ ہوں لیکن اتنا بھر کیف تسلیم کرنا پڑیگا کہ چینی طب کا تھوڑا بہت علم جاپانیوں کو ان ایام میں اہل کوریا کے توسط سے ہو گیا تھا۔

۹۔ بازنطینی، لاطینی، سریانی، ایرانی اور چینی تاریخ نگاری۔  
ہروکوپوس نے جسطنطین کے زمانہ حکومت کے تاریخی واقعات قلمبند کئے اور ملالاس نے ایک عالمگیر تذکرہ جس میں مرکزی حیثیت شہر انطاکیہ کو حاصل تھی، ۵۷۳ء سے ۵۶۳ء تک۔ یہ بازنطینیوں کا پہلا رہبان تذکرہ ہے جس نے ازمینہ متوسطہ کے اکثر وقائع کے لئے نمونے کا کام دیا۔ ایواگریوس کی تاریخ کلیسا جو ۷۹۳ء پر ختم ہو جاتی ہے یو سے یوس ہی کا اہم ترین مستزاد ہے۔

لاطینی زبان میں تین ناسور مؤرخوں نے قلم اٹھایا: زورڈانس نے بلقان، انگریز مؤرخ گلڈس نے بریٹینی اور گریگوری نے تور میں۔ گریگوری کی شخصیت ان سب میں کہیں زیادہ وقیع اور ممتاز ہے۔

سریانی تاریخ نگاری کا اظہار ایک نو ف۔ ۵۶۹ کے ایک نامعلوم الاسم مصنف کے تذکرے سے ہوتا ہے جس میں زکریا رھتور کے نایاب وقائع کا ترجمہ بھی شامل ہے، نائیا یحییٰ ایشیائی کی کاسیائی تاریخ سے۔ یحییٰ مذکور اور نامعلوم الاسم مصنف دونوں مانوفزٹ تھے۔

کار نامک پہلا تذکرہ ہے جس میں ایران کی ملی داستان قلمبند ہوئی اور جو آخر الاسر شاہنامہ فردوسی کے پیکر میں پھر سے پروان چڑھی۔ یہ تذکرہ پہلوی زبان میں تھا اور اس کا زمانہ قرن ششم کا آخری حصہ۔

وائی شو اس عہد کا واحد چینی مؤرخ ہے جس نے شالی وائی کی خدمات کے سرکاری وقائع تالیف کئے۔

۱۰۔ سنسکرت اور چینی لغت نگاری - چینی تعلیمات - بد قسمتی سے اس امر کا ٹھیک ٹھیک پتہ نہیں چلتا کہ امر جس نے امرکوس کے نام سے سنسکرت مترادفات کی ایک لغت تصنیف کی کس زمانے میں گزرا ہے۔ لغت مذکور پر جس کثرت سے شرحیں لکھی گئیں ان کو دیکھتے ہوئے اس کی زبردست اہمیت اور غیر معمولی اثر کا خواہ مخواہ اقرار کرنا پڑتا ہے۔

لو تے۔ منگ نے عالیات کی ایک فرہنگ تیار کی جس میں ہر لفظ کی تشریح اسی ترتیب سے کی گئی تھی جس میں وہ استعمال ہوا۔

بین چہ۔ توی نے جو رسالہ تعلیم عائلہ میں لکھا اس میں تربیت ذہنی پر بالخصوص زور دیا گیا ہے۔

خاتمہ سخن - اس عہد کے عملی کارنامے کچھ ایسے واقع نہیں لیکن تعلیم و تعلم کا کام باوجود سست رفتاری کے بتدریج آگے بڑھ رہا تھا، مشرق میں شاید زیادہ سرگرمی سے اور سہایان بدھ مت کے زیر اثر۔ پھر کئی ایک نامور مورخ تھے جو اپنی قوم کی نیابت اور ان کے شعور ملی کی پرورش کرتے رہے۔ ساتھ ہی ساتھ اقوام وامم کا ربط و ضبط بڑھ رہا تھا اور وہ روز بروز ایک دوسرے سے روشناس اور باخبر ہو رہیں تھیں۔ لہذا ان میں باہم اخذ و بدل، قرض اور مستعار گیری کا عمل بھی وسیع ہوتا چلا گیا۔ بایں ہمہ ان کے درمیان کئی ایک موانع حائل تھے اور آگے چل کر ہوتے جائیں گے جن کو دور کرنے کے لئے پھر صدیوں کی ضرورت ہوگی۔ مگر پھر اس مشکل کا کوئی علاج بھی نہیں بجز اس کے کہ تعلیم اپنا فریضہ ادا کرتی رہے اور انہیں اس سطح پر لے آئے جہاں وہ ایک دوسرے سے مفاہمت اور احسان و خیر خواہی سے کام لے سکیں۔ یہ ہوگا تو ان میں اپنے داخلی اتحاد اور اشتراک مقصد کا احساس بھی پیدا ہو جائے گا۔

پھر یہی زمانہ ہے جب دنیائے انسانیت کے دو اور اقطاع میں علم و حکمت کا چرچا شروع ہوا۔ ترکوں میں جہاں تک بدھ مت نے ان اہام میں انہیں آگے بڑھایا اور جاپانیوں میں جو عن قریب دنیا کی عظیم ترین تہذیبوں میں سے ایک کی طرح ڈالینکے۔

## ۲ - دینی پس منظر

## گریگوری اعظم

گریگوری ولی ، گریگوری اول (۱) - ولادت روما میں ہوئی ۵۴۰ کے لگ بھگ - ۵۴۳ میں شہر روما کاہری فیکٹ جس نے ۵۴۴ کے قریب چھ دوائر کی بنا صقلیہ میں رکھی اور ایک (اینڈریو ولی) (۲) کی روما میں - آخر الذکر دیر میں خود بھی رہبانیت اختیار کر لی۔ ۵۴۸ تا ق۔ ۵۸۶ پاپا کا سفیر دربار قسطنطنیہ میں۔ ۵۸۶ میں رئیس دیر اینڈریو ولی اور پھر ہو پ ۳ ستمبر سے لے کر ۱۲ مارچ ۶۰۴ یعنی اپنے زمانہ وفات تک۔ لاطینی کلسیا کا چوتھا (اور آخری) امام جس نے قدیم عیسائیت کو ازمنہ وسطیٰ کی عیسائیت میں تبدیل ہونے دیکھا - لہذا ہم کہہ سکتے ہیں وہ عہد متوسطہ کی پاپائیت کا بانی ہے - گریگوری ولی نے کئی ایک مذہبی کتابیں اور انجیل کی شرحیں تصنیف کیں (غالباً اس زمانے میں جب وہ رئیس دیر تھا) علیٰ ہذا بے نے ڈکٹ ولی کی ایک سوانح عمری - وہ بڑا منتظم انسان تھا - رہبانیت ، تبلیغ و اشاعت (۴) ، عبادات اور کلیسائی موسیقی کی تکمیل گریگوری ولی ہی کی کوششوں سے ہوئی -

سن - Migne کی Latin Patrology (مجلد - ۷۷)۔ مکتوبات کا تنقیدی نسخہ P. Ewald اور L. M. Hartmann نے مرتب کیا Monumenta Germaniae historica میں (برلین - ۱۸۹۹-۱۸۸۷) -

Henry Sweet : King Alfred's West Saxon version of Gregory's Pastoral Care, With an English Translation, the Latin Text, and Notes (550 p., Early English Text Society, London, 1871-72).

St. Gregory; - ۱

St. Andrew - ۲

۳ - پہلا راہب جو ہو پ کے مرتبے پر فائز ہوا - مصنف

۴ - یہ آگس ٹائین کا زمانہ اسقفیت تھا جب وہ برطانیہ گئے (۵۹۶)

اور جب انہوں نے دوسرے ممالک میں بھی تبلیغ و اشاعت کا سلسلہ جاری رکھا - مصنف

تنقید، سوانح حیات اور عام باتیں — *Vita beatissimi papae Gregorii Magni antiquissima* (whitby) کے ایک راجب نے لکھا (غالباً ق - ۷۱۲ء میں) اور جس کو اب پہلی مرتبہ مخطوط گالن (Gallen) عدد ۵۶۷ سے ایف اے گاسکے (F. A. Gasquet) نے شائع کیا (۵۶ ص - ویسٹ منسٹر، ۱۹۰۴)

Georg Johann Lau : *Gregor I* (558 p., Leipzig, 1845). Fr-  
derick Homes Dudden : *Gregory the Great* (2 Vols., London, 1905)  
Max Manitius : *Lateinische Litteratur des Mittelalters* (t.1, 92—  
106, 1911) Walter Stüblich : *Gregor I, sein Leben bis zu seiner  
Wahl zum Papste nebst einer Untersuchung der ältesten Viten*  
(122 p., Heidelberg, 1913).

Wilhelm Brambach : *Gregorianish. — کریگوری موسیقی*  
*Bibliographische Lösung der Streitfrage über den Ursprung des  
gregorianischen Gesanges* (32 p., Leipzig, 1895). E. G. P. Wy-  
att : *St. Gregory and the Gregorian Music* (40 p., Plainsong and  
Mediaeval Music Society, London, 1904). Amédée Gastoué : *L'art  
grégorien (Les maître de la musique)* (Paris, 1911). Coeletin Vivell:  
*Von Musik - Traktate Gregors des Grossen* (161 p., Leipzig, 1911).

کیورا پاس ٹورالس (Cura pastoralis) کا انگریزی - سیکسن ترجمہ  
Theses by Gustav Wack (50 p., Greifswald, 1889) and Albert De-  
witz (64 p., Breslau, 1889) J. H. Kern : *Zur Cura pastoralis*  
(Anglia, Vol. 33, 270—276, 1910). Karl Jost : *Zu den Hand-  
schriften der Cura pastoralis* (Anglia, Vol. 63—38, 1913).

### پرماتھ (۵)

اہل چین اس نام کو ہو - لو - مو - تو (۶) لکھتے ہیں اور ان  
کے نزدیک اس کا ترجمہ ہے چین تی (۷) - لیکن ہسیو کوؤسینگ چوئن (۸)

Paramārtha - ۵

Po<sup>1</sup> - lo<sup>2</sup> mo<sup>4</sup> Tu<sup>2</sup> (9336, 7791, 7999, 11358) - ۶

Chén<sup>1</sup> Ti<sup>4</sup> (589, 10947) - ۷

Hsü kao séng Ch'uan - ۸



کے مطابق جو تانگ فاضل تاؤ - ہسیون (۹) (ج - د قرن ہفتم کا دوسرا نصف) کی تصنیف ہے ہرم آرتھ کا نام چیو - نا - لو - تو (۱۰) بھی لکھا گیا ہے ، چیون اول ، باب اول -

ہندو بدھ پیکشو جس کی ولادت ۴۹۹ اور وفات ۵۶۹ میں ہوئی - ۵۴۶ میں وہ مکدہ سے چین روانہ ہوا (یا ۵۳۹ میں ؟) اور یہیں اپنی عمر کا باقی حصہ سنسکرت کتابوں کا ترجمہ چینی زبان میں کرتے ہوئے گزار دی - ایشور کرشن اور وسو بند ہو کی تصنیفات کا ترجمہ ۷۷۷ سے مؤخر ہے - ہرمارتھ نے وسو بند ہو کی ایک سوانح حیات بھی تصنیف کی -

ان ترجموں کے سنین اور ہرم آرتھ کے سوانح حیات کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات ایشور کرتن اور وسو بندھو پر (قرن چہارم کا نصف اول) نیز ملاحظہ ہو M. Winterniz : Geschichte der indischen Litteratur (t. 2, 257-259, t. 3, 451-452, 1920-32).

### جین گپت (۱۱)

ہمیں جین گپت کا علم اس کے سنسکرت نام (۱۲) کی چینی شکل یعنی شے - نا - چیو - تو (۱۳) سے ہوا - ہندو بدھ جو ۵۲۸ سے ۶۰۵ تک زندہ رہا - بدھ کتابوں کے بڑے بڑے چینی مترجمین میں سے ایک - جین گپت کے متعدد ترجموں میں سے ہم صرف بدھ چرت اور سدھرم ہانڈریک (۱۴) کا ذکر کریں گے - ۶۰-۵۵۹ میں جب وہ چین گیا ہے تو اس نے تقریباً وہی راستہ اختیار کیا جو ۵۱۸ میں سنگ یٹون

Tao - hsüan - ۹

Chü<sup>1</sup> - na<sup>2</sup> - lo<sup>2</sup> T'ao<sup>2</sup> (2948, 8090, 7391, 11358) - ۱۰

Jinagupta - ۱۱

۱۲ - ہنیٹو نان جیو (Bunyii Nanjio) کے نزدیک اس کی صحیح شکل جنان گپت (Jhāngputa) ہوگی لیکن راقم الحروف نے شاوانے اور سلویئن لیوی (Sylvian Lévi) کا اتباع کیا ہے - ملاحظہ ہو ان کے دلائل قونک پاؤ (ج ۶ ، ۳۳۲ - ۱۹۰۵) میں - مصنف

Shé<sup>2</sup> - na<sup>2</sup> - Chüeh<sup>2</sup> - to<sup>1</sup> (9783, 8390, 3230, 113B2) - ۱۳

Saddharmapundarika اور Buddhacarita - ۱۴

نے (ملاحظہ ہو باب ما سبق) سمت مخالفت سے کیا تھا۔ ۵۷۵ء سے ۵۸۵ء تک وہ ایک ترکی سردار تو۔ ہو (۱۵) اور اس کے جانشین کے دربار میں ٹہرا رہا۔ یہاں اس کی ملاقات کئی ایک چینی ہیکشوؤں سے ہوئی جو ہندوستان سے کتب مقدسہ کو ساتھ لئے واپس آ رہے تھے۔ جب ان کی فہرست تیار کی گئی تو جین گیت نے بھی ان کا ہاتھ بٹایا۔ تہذیب و ثقافت کے نقطہ نظر سے اس فاضل ہندو کا ایک ترکی دربار میں دیر تک قیام بڑی اہم بات ہے کیونکہ اس طرح اندازہ ہو جاتا ہے کہ ترکوں کے اندر بدھ مذہب کی اشاعت کیونکر ہوئی۔ ۵۷۵ء میں اسی ترکی سردار تو۔ ہو کے لئے مہا پرروان سوتر (۱۶) کا ترجمہ شہنشاہ چین کے حکم سے ترکی میں کیا گیا۔

جین گیت کے ترجموں کی فہرست بن یو نان جیو (Bunyin Narjio) کی کتاب چینی ترپ ٹک کی فہرست کتب (Catalogue) میں ملے گی۔ عالم مذکور کی سوانح عمری تاؤ۔ ہسیون (Tao - Hsüen) نے (ج۔ د قرن ہفتم کا نصف دوم) اپنی کتاب ہسیو کاؤ مینگ چیوان میں شامل کر دی ہے۔ اس کا فرانسیسی ترجمہ شاوانے نے کیا بکثرت حواشی کے ساتھ ملاحظہ ہو: Ed. Chavannes: T'oung Pao (مجلد نسیم - ۳۵۶-۳۳۴، ۱۹۰۵)۔ اسی زمانے کے ان ترجموں کے متعلق مزید معلومات کے لئے جو چینی سے ترکی (اوینوری) زبان میں ہوئے ملاحظہ ہو شاوانے (حوالہ مذکور - مجلد دہم - ۱۰۰ - ۱۹۰۹)۔

### چیہ ای

چیہ ای (۱۷)۔ یہ اس کا مذہبی نام ہے۔ اصل نام چین تے۔ ان (۱۸) تھا۔ اسے چیہ کای (۱۹) بھی کہتے تھے۔ ولادت ۵۴۸ء میں ہوئی ان ہوئی کے شہر ینگ۔ حون (۲۰)۔ ۵۷۵ء میں ہمیشہ کے لئے

T'o<sup>1</sup> - po<sup>1</sup> (11403, 9386) - ۱۰

Mahāparanirvāṇasūtra - ۱۶

Chih<sup>4</sup> - i<sup>3</sup> (1784, 5442) - ۱۷

Ch'ên T'é<sup>2</sup> - an<sup>1</sup> 658, 10845, 44) - ۱۸

Chih<sup>4</sup> K'ai<sup>3</sup> (1784, 5472) - ۱۹

Ying<sup>3</sup> - Ch'uan<sup>1</sup> (13337, 2728) - ۲۰

۱۔ تائی (۲۱) کے پہاڑوں میں اقامت پذیر ہو گیا جو شمال مشرقی چہ کیانگ (۲) میں واقع ہیں۔ متوفی ۵۹۷ء۔ بدھ مذہب کے تین۔ تائی مت کا کچھ تو چان مت (۲۳) کے خلاف رد عمل اور کچھ بدھ اختلافات، باہمی مقاومت کے طور پر رونما ہوا۔ جیہ ای کا سب سے زیادہ ندیدہ سوتر کنول ہے، یعنی ”قانون حق کا کنول (۲۴)“ جس پر اس نے شرحیں بھی لکھیں۔ اس کی اپنی تصنیفات میں مو۔ ہو چیہ۔ کنن (۲۵) خصوصاً اہم ہے کیونکہ اس میں تین۔ تائی فلسفہ کی تشریح کی گئی ہے۔

کنول سوتر کا متن۔ یہ سوتر جسے اکثر سوتر ارض پاک سے بھی وم کیا جاتا ہے دراصل سدھرم پنڈریک کا ترجمہ ہے جس کا سنسکرت ایچ۔ کیرن H. Kern اور نان جیو نے ترتیب دیا (سینٹ پیٹرز برگ، ۱۹۰۸) فرانسیسی ترجمہ از Eugène Burnouf نے Sacred Books of the E میں کیا (پیرس، ۱۸۵۴)۔ انگریزی ترجمہ از ایچ۔ کیرن ۲۱۔ آکس فرڈ (۱۸۸۴)۔

کتاب مذکور کے سنسکرت زبان سے چینی میں کئی ایک ترجمے کئے۔ قدیم ترین (ناپید ہے) ۲۵۰ء میں۔ مقبول ترین ترجمہ کمار جیواج۔ ہ پنجم کا نصف اول) کا تھا۔ اسکا چینی عنوان ہے۔ چینگ فا۔ ہوا۔ چنگ (687, 33) Chéng<sup>1</sup> Fa<sup>2</sup> - hua<sup>2</sup> - ching<sup>1</sup> نیز میاؤ فالین۔ ہوا چنگ (5005, 2122) Miao<sup>4</sup> Fa<sup>2</sup> Lien<sup>2</sup> - hua<sup>1</sup> Ching (7857, 3366, 7115, 5005, 2122) (2)۔

تنقید — A. Wylie : Chinese Literature (209, 1902) H. A. Giles : Biographical Dictionary (147, 1898). R. F. Johnston : Budd China (London, 1113). L. Wieger : La Chine (181, 427, etc., 1920).

تین تائی تسنگ کا داخلہ جاپان میں — جاپان میں تین تائی مت کی ۸۰۶ء میں ہوئی دینگیو۔ دیشی Dengyo - daishi (ج۔ ۲ قرن نہم

T'ien<sup>1</sup> - t' ai<sup>2</sup> (11208, 10583) - ۲۱

Chebkiang - ۲۲

۲۳۔ مثلاً تین۔ تائی مذہب میں کتابوں کے استعمال کی اجازت — مصنف

Lotus of the True Law - ۲۴

Mo<sup>3</sup> - ho<sup>1</sup> - chih<sup>3</sup> - kuan<sup>1</sup> (7969, 3940, 1837, 6363) - ۲۵

کا نصف اول) کے ہاتھوں اور جاہانیوں میں اسکا نام تندے شو Tendai Shu یا فقط تندے ہے۔ وہ چہ۔ ای کو اکثر تن تن نوٹک Shintan no Shaka یعنی چینی بدھ کے نام سے موسوم کرتے ہیں اور کنول موٹر کو ہو کے۔ کیو (Hokkè - Kyo) سے۔

### فا۔ چنگ

فا۔ چنگ (۲۶) بادشاہت سی (۲۷) کے ماتحت فروغ پایا۔ ۵۹۳ء کے لگ بھگ۔ چینی بدھ۔ ۵۹۳ء میں اس نے بدھ مت میں چینی تصانیف کی ایک فہرست تیار کی جن کی کل تعداد ۲,۲۵۷ تھی اور جن میں چار سو سے زائد پہلے ہی سے تلف ہو چکی تھیں۔

L. Wieger : La Chine (182, 297, 521, 1920.)

### بدھ مت کی ترویج جاہان میں

۵۵۲ء میں جب کدارا (۲۸) کے بادشاہ سائی ٹائی (۲۹) نے کٹائی (۳۰) شہنشاہ جاہان (زمانہ حکومت ۵۳۰ء تا ۵۷۱ء) کے نام ایک پیغام اور بدھ مت کی چند کتابیں روانہ کیں تو جاہان میں بدھ مذہب کی تبلیغ شروع ہو گئی۔ ممکن ہے بعض کوریائی مبلغ اس سے پہلے بھی یہاں آئے ہوں (۳۱) لیکن یہ پہلی کوشش تھی جس کا حال قلمبند ہوا۔ اس میں کچھ بہت زیادہ کامیابی نہیں ہوئی۔

جاہان اور کوریا کے ذریعے چین سے اہل جاہان کے روابط جس طرح روز افزوں ترقی کر رہے تھے اس کے بعض اور شواہد بھی موجود

Fa<sup>2</sup> - Ching<sup>1</sup> (3366, 2122) - ۲۶

Sui<sup>2</sup> (10394) - ۲۷

Kudana - ۲۸ کدارا میں بدھ مت کی تبلیغ کے لئے ملاحظہ ہو اس سے پہلے ہارہ تذہرہ (قرن چہارم کا نصف ثانی)۔ مصنف

Seimei - ۲۹

Kimmei - ۳۰

۳۱ - مثلاً سو۔ ما تا (10250, 7576, 10473) Ssū<sup>1</sup> - ma<sup>3</sup> ta<sup>2</sup> جو

دیا جاتا ہے ۳۰ برس پہلے یہاں آیا، گو کسی نے اس کا ذکر نہیں کیا۔ مصنف

ہیں۔ مثلاً شہنشاہ کائی ہی کے ماتحت پتیس فضلا کی ایک جماعت کدارا سے بلوائی گئی جن کے لئے شہنشاہ نے متسورا - اومی (۳۲) کا اسم نسبی تجویز کیا۔ وہ یامتو اور اومی (۳۳) کے صوبوں میں آباد ہوئے اور چینی اور کوریائی زبانوں کے لئے اوسا (۳۴) یعنی ترجانوں کا کام دیتے تھے۔

۵۵۳ یا ۵۵۴ میں وانگ تاؤ - لیانگ (۳۵) ای (یعنی ای - چنگ ۲۱۲۲، ۵۴۹ء کے عقیدہ تفرات) کا ایک کوریائی فاضل اور وانگ ہاؤ - سن (۳۶) کوریائی فاضل سفینیات کوریا سے جاہان آئے اور اہل جاہان کو چینی ریاضیات سے روشناس کیا۔ یہ واقعات جاہانی تہذیب و تمدن کا پیش خیمہ ہیں، گو سادہ اور خالی از معلومات - قرن ہفتم سے قبل جاہانی تمدن کی تاریخ بالکل غیر یقینی ہے۔

یہ جان لینا بھی خالی از فائدہ نہ ہو گا کہ اہل جاہان بدھ کو شاکا اور بدھ مت کو بکیو کہتے ہیں، بت سودو یا بہو (۳۷) بھی - ہن بان کو شو - جو اور سپایان کو دائی - جو (۳۸) - بدھ مذہب کے مختلف فرقوں کے نام جیسے جیسے ان کا ذکر آتا جائیگا آگے چل کر بیان کردئے جائینگے۔

مقالہ E. Papinot : Historical Dictionary ( Mononobe Okoshi)  
ص ۱۰۰ اور osa ص ۴۹۴ میں - (۱۹۰۹)  
Y. Mikami : Development of Mathematics in China and Japan (p. 179, Leipzig, 1912)  
کوریائی فاضل وانگ لیانگ - ٹنگ Wang Liang - tng کا ذکر کرتا ہے جس کی شخصیت کا پتہ نہیں چل سکا۔ ممکن ہے اس کا اشارہ وانگ لیانگ ہی کی طرف ہو جس کا نام ٹی - اینٹو T. Entō کی محزلہ ذیل کتاب میں موجود ہے (M. Anesaki : Buddeist Art (۱۹ بوسٹن، ۱۹۱۰) کہتا ہے (بدھ مت ۳۸) میں کدارا سے جاہان لایا گیا  
A. K. Reischauer Studies in

Metsura - Ōmi - ۳۲

Omi اور Yamto - ۳۳

Osa - ۳۴

Wang<sup>2</sup> Tao<sup>1</sup> - liang<sup>3</sup> (12493, 1 0780, 7017) - ۳۵

Wang<sup>2</sup> Pao<sup>3</sup> - sun<sup>1</sup> (12493, 8711, 10431) - ۳۶

Buprō اور Bakkō, Butsudō اور Bukkyō Shaka - ۳۷

Dai - jō اور Shō - jō - ۳۸

Japanese Buddhism (80, New York, 1917). T. Endo : History of Japanes Mathematic (p. 6, Tokyo, 1918: Isis, IV, 70).

### ۳ - ایرانی فلسفہ

#### ہولوس ایرانی (۱)

مولد دیرشر (۲)؟ نو شیروان تاجدار ایران از ۵۳۱ تا ۵۷۹ کے مابغ فروغ پانا - سامی فلسفی (۳) - ”ارسطو کی منطق پر ایک رسالہ جس میں کسری سے خطاب کیا گیا“ (سریانی میں) کا مصنف - ہولوس نے علم بذریعہ سائنس اور مذہب کے درمیان واضح طور پر تفریق کی - کہا جاتا ہے اس نے ”پیری ارمے ٹائیس“ کی ایک شرح بھی لکھی (۴) -

متن — (معہ ترجمہ t. 4, 1475 J. P. N. Land : Anecdota syriaca  
مقدمے کا نسخہ 1152 E. Renan : Journal asiatique t. 19, 312—319,  
اور ترجمہ).

تنقید — Wright : Syriac Literature (122, 1894). Jérôme :  
Labourt Le christianisme dans l'empire perse sous la dynastie Sas-  
sande (2<sup>e</sup> ed., Pris, 1904). R. Duval : Littérature syriacque (250,  
1907).

#### برزویہ (۵)

یا برزویہ (۶) - نو شیروان کا طبیب جس کو اس نے ہندوستان روانہ

Paul the Persian - ۱

Dérshar - ۲

۳ - مسیحی یا زرتشتی ؟ — مصنف

۴ - جس کا ترجمہ سریانی زبان میں Severus Sébökht نے کیا

(ج - د قرن ہفتم کا دوسرا نصف) - ملاحظہ ہو سیبوخت Journal asiatique  
۱۶ : ۱۷ - ۱۹۰۰ - مصنف

Barzuya - ۵

کیا۔ ہرزویہ واپس آیا تو کتب طب، شطرنج اور پیل ہائے (بابیدہا) (۷) یعنی کتب خمسہ (پنج تنتر) (۸) کی کہانیاں اپنے ساتھ لایا۔ یہ وہی کہانیاں ہیں جن کے لئے عربی میں کلیلہ و دمنہ کا نام تجویز کیا گیا۔ (۹) ہرزویہ نے ان کا ترجمہ سنسکرت سے پہلوی میں کیا۔

Th. Nöldeke : Burzöes Einleitung zu dem Buche Kalila wa-Diman (Schriften d. wissensch. Gesell., 12 Heft, 27 p., Strassburg, 1912).

### ۴۔ بازنطینی اور چینی ریاضیات

#### قرطاس اخمیم (۱)

یہ یونانی ورق دلچسپی کی نظر سے دیکھا جاتا ہے تو اس لئے کہ وہ آخری جھلک ہے مصری ریاضیات کی۔ پھر عجیب بات یہ ہے کہ یونان کے عملی حساب کی قدیم ترین دستاویز بھی یہی ورق ہے (بائیں ہمہ ملاحظہ ہو ہمارے شذرہ مشکن (۲) کے ورق ریاضیات شماره ۶۲۱ پر، قرن چہارم کا نصف اول)۔ مصنف کوئی عیسائی تھا اور جہاں تک زمانے کا تعلق ہے ورق اخمیم عربی حملے ۶۳۱-۶۳۱ سے پہلے تصنیف ہوا۔ چھٹی یا ساتویں صدی میں۔

J. Balliet : Le ورق اخمیم کا متن ہے۔ بائیں نے سائنس کیا  
papyrus mathématique d'Akhmim (Mémoires publiées par les mem-  
bres de la archéologique française au Caire, t. 9, 91 p., 8 pl., Paris,  
1892). Cantor : Ein historischer Papyrus in griechis-  
cher Sprache (Z. f. Mathematik (Vol. 1. 3rd ed., p. 504, 1907  
سنین کے بارے میں کانٹور نے بائیں کو غلط سمجھا ہے)۔

Burzöe - ۶

Bidpai یا Pilpay - ۷

The Five Books (Pañcatantra) - ۸

۹۔ اور جو صرف عربی میں محفوظ ہیں اور عربی کی بدولت دنیا کو ان کا بتہ چل سکا۔ ملاحظہ ہو ابن المقفع - مترجم

Akhmim Papyrus - ۱

Michigan - ۲

## ہسیہ - ہو یانگ

ہسیہ ہو یانگ (۳) - زمانہ فروغ غالباً قرن ششم کا وسط یا نصف دوم - چینی ریاضی دان - ”ہسیہ - ہو یانگ کی عالیہ ریاضی“ یعنی ہسیہ - ہو یانگ سن - چنگ (۴) مبادیات حساب کی ایک درسی کتاب ہے جو کچھ تو نہ فصول (ملاحظہ ہو چانگ تسانگ قرن دوم ق - م کا نصف اول) اور کچھ سن - تسو (ج - د قرن سوم کا نصف اول) علیٰ ہذا وو - تساو (۵) سن - چنگ غالباً ہان بادشاہت کی ایک عالیہ حساب پر مبنی ہے -

مین - کتاب مذکور کا مین ینگ - لو (Yung - lo) میں موجود ہے لیکن منفرد حصوں میں منقسم - آگے چل کر ان حصوں کو جمع کیا گیا اور ۱۷۷۶ء میں تائی چین (Tai' Chén' (10567, 642) نے پورا متن از سر نو مرتب کر لیا - (M. Courant: Catalogue des livres chinois, No. 4844).

تفید - Yoshio Mikami: Development of Mathematics in China and Japan (p. 39, Leipzig, 1912). D. E. Smith and Y. Mikami: History of Japanese Mathematics (p. 21, Chicago, 1914). (چھڑیوں کے استعمال کے متعلق Louis van Hee: The Arithmetic Classic of Hsia - hou Yang (American Mathematical Monthly, vol. 31, 235-237, 1924; Isis, VII, 182). ۱۷۷۶ء کے نسخہ اول کے سرورق کی نقل کا الاصل آی سس، ۷ میں ملے گی - ۵ - ص - ۱۷۰ کے متصل)۔

## چین - لوئن

چین - لوئن (۶) ہائی (شالی) چو بادشاہت کے ماتحت فروغ پایا ق ۵۶۶ء میں - ریاضی دان - ریاضی کے قدیم رسائل کا شارح جو یوں تلف ہوئے سے محفوظ رہے - چین - لوئن کی سب سے بڑی تصنیف وو - چنگ سن - شو (۷) ہے جس میں عالیات کے ہر اس مسئلے سے جس کا

$$\text{Hsia}^1 - \text{hou}^2 \text{Yang}^2 (4227, 4005, 12883) - ۳$$

$$\text{Hsia} - \text{hou Yang} \text{Suan}^4 - \text{Ching}^1 (10378, 2122) - ۴$$

$$\text{Wu}^3 - \text{s}^1 \text{ao}^2 (12698, 1136) - ۵$$

$$\text{Chén}^1 - \text{lun}^2 (618, 7457) - ۶$$

$$\text{Wu}^3 - \text{ching}^1 \text{suan}^4 - \text{shu}^4 (12698, 2122, 10378, 10053) - ۷$$



تعلق ریاضی سے تھا بحث کی گئی ہے۔ وہ ۷۶۶ء کی تقویم کا مرتب بھی ہے۔

متن — عالم مذکور کی تصنیفات تائی - جیاؤ سن چنگ شہ - شو،  
 Tai<sup>4</sup> - chiao<sup>4</sup> Suan<sup>4</sup> - Ching Shih<sup>2</sup> shu<sup>1</sup> (1059, 1302, 10378, 2122,  
 9959, 10024) میں جمع کر دی گئی ہیں، ۱۷۷۳ء -

تنقید — L. Wieger : La Chine (162, 422, 513, 425, 1920)

### چانگ چو - چین

چانگ چو - چین (۸) - قرن ششم کے شاید آخری زمانے میں فروغ پایا - چینی ریاضی داں - "چانگ چو چین کی عالیہ (چانگ چو - چین سن چنگ) (۹) حساب کی ایک درسی کتاب ہے ہسیہ - ہو بانگ کی تصنیف سے بھی کہیں زیادہ اہم جس میں کسروں پر بالخصوص توجہ کی گئی ہے - تقسیم بالکسر کسر معکوس سے ضرب کے برابر ہوگی (گو اس کا ذکر صراحت کے ساتھ نہیں کیا گیا) - فی صد حصہ بندی<sup>۰</sup> کے مسائل، بیشی اور کمی<sup>۰</sup>، علیٰ ہذا ہم زاد مساوات<sup>۰</sup> - حسابی تسلسلوں کی میزان ایک مدور قطعے<sup>۰</sup> کا رقبہ - مساوات غیر مقطع -

Yoshio Mikami : The Development of Mathematics in China and Japan (p. 39—43, Leipzig, 1912).

عالیہ مذکور ۱۰۸۴ء کے ایک سنگ نسخے میں جزواً محفوظ ہے، معہ شروح از لیو ہسیاؤ، سن (7270. 4334, 10+31) Lin<sup>2</sup> Hsiao-sun<sup>1</sup> اور لی شن - فینگ Li shun-feng (ج - د قرن ہفتم کا نصف دوم) -

ہندو ریاضی اور فلکیات کے متعلق چینی معلومات

سٹی ہادشاہت کے زمانے میں

(۵۸۹ء تا ۶۱۸ء)

یہ امر یقینی ہے کہ قرن ششم کے اواخر یا کم از کم ۶۱۰ء سے

Chang<sup>1</sup> Ch<sup>1</sup> iu<sup>1</sup> - chien<sup>4</sup> (+16, 2313, 1532) - ۸

Chang Ch<sup>1</sup> iu - chien suan - ching - ۹

قبل اہل چین نے ہندو علوم سے اچھی خاصی واقفیت پیدا کر لی ہوگی ، کیونکہ سنی بادشاہت کی فہرست کتب میں بعض ایسی تصانیف کا ذکر بھی آیا ہے جن میں ہندو ریاضی اور ہیئت کی تشریح کی گئی ہے ۔ یہ فہرست کتب ق ۔ ۶۱۰ میں مکمل ہوئی اور وہ سنی شو (۱۰) کے ابواب ۳۴ یا ۳۵ پر مشتمل ہے جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ وائی چینگ پر (قرن ہفتم کا پہلا نصف) ۔ ہاں فہرست کتب سے جس کی تکمیل ۶ ق ۔ م میں ہوئی قطع نظر کر لی جائے تو یہ قدیم ترین چینی فہرست ہے جو اب تک دستیاب ہوئی ۔

P'o² - lo² mēn² چنگ - وین - مین - تین - لو - (9412, 7291, 7751 ; 11208, 12633, 2122)  
 Shé, Shé³ hsen¹ - jén² (9790, 4449, - جین - شین - شے - شے - (5624)  
 فصلوں میں -

فلکیاتی مباحث از برہمن چہ - چہ chieh - chieh : پو - لو - مین  
(برہمنی) چہ - چہ - (1459, 1558) Chieh<sup>2</sup> ch'ieh<sup>2</sup> حسین - جین (انسان  
غیر فانی) تئین - وین - شو (11208, 12633 1914) t'ien<sup>1</sup> - wen<sup>2</sup> - shou<sup>1</sup>  
فلکیاتی مباحث ۳. فصلوں میں -

برہمنی فلکیات - پو-لو-مین - تین - وین - P'o - lo - mén t'ien - win<sup>2</sup> - ایک فصل میں -

حساب شاری کے برہمنی طریق - ہو۔ لو۔ مین۔ سن۔ فا۔ P'o - lo - mên -  
 (10378, 3366)  $fa^2$  -  $su^1$  تین فصلوں میں -

وقت شہاری کے برہمنی طریق - ہو - لو - مین یین یانگ سن چنگ ،  
P'o - lo - mén yin<sup>1</sup> yang<sup>2</sup> suan<sup>4</sup> ching<sup>1</sup> (13124, 12883, 10371, 2122)  
ایک فصل میں -

رسالہ برہمنی ریاضیات میں - دو - لو - مین سن چنگ P'o - lo - mèn  
 snan ching تین فصلوں میں .

L. Wiegner : La - چکی ہیں -  
Chine (182, 1920).

چینی ریاضیات کی جاپان میں ترویج کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ  
جاپانی بدھ مت پر فصل دوم میں۔

۵۔ - چینی صناعات اور اس کا نفوذ مشرق و مغرب میں

### سانچہ طباعت کی ایجاد

یہ بات اکثر سننے میں آتی ہے کہ چین میں سانچوں کے ذریعے طباعت کی ایجاد قرن ششم میں ہوئی - مزید یہ کہ اس سلسلے میں سب سے پہلا اور مستند بیان جس سے اس ایجاد کی تائید ہوتی ہے ۵۹۳ کا ہے جب سی شہنشاہ وین-تی نے ان سب مورتیوں کو جو گھس گئی تھیں از سر نو تراشنے اور عالیات کو پھر سے جمع کرنے کا حکم دیا - یہ عبارت لوشین کی کو چہ چنگ یٹن (۱) میں ملیکی - اور استانسلاس یولیاں (۲) پہلا شخص ہے جس نے اپنی تصنیف (۳) میں اس پر توجہ کی - لیکن سوال یہ ہے اس عبارت کا اشارہ کیا فی الواقع سانچہ طباعت کی طرف ہے ؟ کیا یولیاں نے زبردستی اس کی یہ تعبیر نہیں کی یا پھر بات شاید یہ ہو کہ لوشین کے متن کا زمانہ اس ایجاد سے کم از کم نو صدیاں مؤخر ہے (۴) -

بایں ہمہ یہ امر بعید از قیاس نہیں کہ چین میں سانچہ طباعت کا فن قرن ششم یا قرن ہفتم ہی سے جاری ہو - مہروں کا استعمال (چین میں) تو کم از کم قرن ق-م سوم سے ہو رہا تھا (ان کا اولیٰ تذکرہ ق-۲۵۵ ق-م میں ملتا ہے) (۵) - یورپ کی طرح ہان بادشاہت میں بھی

Lu<sup>4</sup>Shèn<sup>1</sup>'s (7432, 9823) Ko<sup>2</sup> chih<sup>4</sup> ching<sup>4</sup> yüan<sup>2</sup> (6029, - 1832, 2170, 13700)

Stanislas Julien - ۲

L'imprimerie en chine au VI<sup>e</sup> siècle - ۳

۴ - لوشین شنگھائی میں پیدا ہوا، ۱۳۷۷ء میں - م - ۱۵۴۴ء (کائییز کی قاموس سوانح ۵۴۸ - ۱۸۹۸) - کو چہ چنگ یٹون میں شطرنج کا ذکر بھی آیا ہے یعنی شطرنج کے اصل کھیل ہسیانگ چی Hsiang<sup>4</sup>ch'i<sup>2</sup> (4287, 1031) کا - اگر کو چہ کا زمانہ تصنیف فی الواقعہ اتنا ہی قدیم ہے جتنا ہم سمجھتے ہیں تو یہ پہلا موقعہ تھا جب چینی شطرنج کی طرف کوئی اشارہ کیا گیا - ملاحظہ ہو دائرۃ المعارف چین - ۹۴، ۶۳۱، ۱۹۱۷ - مصنف -

۵ - ملاحظہ ہو ہارا شذوہ مینگ تین (Méng T'ien) پر (قرن سوم ق - م کا دوسرا نصف - مصنف -

سہروں کا نقش کسی ملائم چیز پر لیا جاتا تھا (چین میں چکنی مٹی یورپ میں موم پر) - پھر قرن پنجم یا نشم میں کسی وقت جب کاغذ کا رواج پڑھتا گیا (۶) تو چکنی مٹی پر سہر کرنے کی بجائے رفتہ رفتہ روشنائی سے سہریں ہونے لگیں۔ گویا سہروں کے ان استعمال کی وہی صورت تھی جو آج کل ربڑ سے بنی ہوئی سہروں کی ہے۔ اب روشنائی سے سہر کی جائے یا سانچوں سے چھپائی دونوں میں کوئی بہت زیادہ فرق نہیں۔ سانچہ طباعت کی ابتدا در اصل سہروں ہی کی بدولت ہوئی اور یہ وہ بات ہے جس کی تائید اس امر سے بھی ہو جاتی ہے کہ یہ چھاپنے کا عمل ہو یا سہر کرنے کا دونوں کے لئے آج بھی ایک ہی لفظ استعمال ہوتا ہے، 'ین (۷)۔ معلوم ہوتا ہے سہر زنی کی بجائے سانچہ طباعت کا رواج اس لئے بھی شروع ہوا کہ یہ بدھ ہوں یا طاوی منتروں کی مالک روز بروز بڑھ رہی تھی۔ یوں بھی سہروں کا استعمال اگرچہ صرف تصدیق و توثیق کے لئے ہوتا تھا لیکن یہ امر کہ وہ کسی قدر سہولت کی چیز ہے سہر کی ظاہر تھا۔ لہذا ادھر منتروں کی طلب بڑھی اور ادھر سہروں کے ذریعے ان کی طباری کا کام شروع ہو گیا۔ پھر جب منتروں کی جسامت میں اضافہ ہونے لگا تو سہر کرنے کا طریق سانچہ طباعت کے طریق سے بدل گیا۔ دوسری جانب کن - فیو شسی عالیات چونکہ ۱۷۷۱ ع ہی میں پتھروں پر کندہ ہو چکی تھیں اور روشنائی کے ذریعے ان کا نقش اتارنے کا رواج عام ہو رہا تھا لہذا اس عمل سے بھی سانچہ طباعت کو تحریک ہوئی۔ یہ دوسری بات ہے کہ اس صورت میں کتبات ہوں یا مورتیاں اول ان کو الٹا تراشنا پڑتا تھا۔

اندریں صورت ممکن ہے چین میں سانچہ طباعت کا بھدا سا فن قرن ششم یا ہفتم ہی سے رائج ہو لیکن زیادہ اغلب یہ ہے کہ اس طریق طباعت کا انکشاف مکمل ہوا تو کچھ اور آگے چل کر، یعنی قرن ہشتم کے نصف اول میں (۸)۔ چنانچہ اس قسم کی سب سے پہلی مطبوعہ دستاویز ایک بدھ منتر ہے جو چین میں نہیں بلکہ جاپان میں طبع ہوا

۶ - کاغذ کی ایجاد کے لئے فی ۱۰۵۰ ملاحظہ ہو ہارا شذرہ تسائی لیون Ts'ai Lun (قرن چہارم کا نصف اول) - مصنف  
۷ - Yin (13282)

۸ - ملاحظہ ہو ہارا شذرہ منک ہوانگ Ming Huang (قرن ہشتم کا نصف اول) - مصنف

شہشاہ ملکہ شوتو کو (ج-د) (۹) کے حکم سے ، ق - ۷۷۰ -

Arthur Waley : Note on the Invention of Wood-Cuts (New China Review, Vol. I, 412-415, 1919). T. F. Carter : Invention of Printing in China (نیو یارک ، ۱۹۲۵ اصل دستاویزوں کے مکمل قیاسات کے ساتھ ، آئی ، سس ۸ : ۳۶۵)

### چینی صناعات کا نفوذ مشرق و مغرب میں

یہ جسٹنٹین کا عہد حکومت تھا (ج-د باب ما سبق) جب پہلے پہل ریشم کے کپڑے چین سے مغرب میں آئے ، یعنی ق ۵۵۲ میں اور نستوری راہبوں کے ذریعے - پھر اغلب یہ کے کہ شہتوت کا درخت (۱۰) بھی شاید اسی زمانے میں وہاں پہنچا۔ چنانچہ بیلوپونے سس میں ایشم پروری کو اس تیزی سے فروغ ہوا اور وہاں شہتوت کے بیڑ اس کثرت سے لگائے گئے کہ اس خطہ ارض کا نام ہی موریا (۱۱) ہو گیا (۱۲) -

البتہ یہ خیال صحیح نہیں کہ قدیم کلاسیکی دنیا (۱۳) میں ریشم سازی کا کہیں وجود ہی نہیں تھا ، کیونکہ یہاں اس زمانے میں بھی جنگلی پتلوں کے کوبوں سے جو شاہ بلوط ، دردار اور سرو کے پیڑوں میں اپنا گھر بناتے کچھ نہ کچھ ریشم ضرور تیار کر لیا جاتا تھا - چنانچہ تاریخ حیوانات (۱۴) میں ارسطو نے اس طرف اشارہ بھی کیا ہے - وہ کہتا ہے کوس کی ایک خاتون پلائش کی بیٹی ہمفیلیا (۱۵) نے سب سے پہلے ریشم کاٹا - پلائش میں (۱۶) البتہ اس کا مفصل ذکر موجود ہے - وہ کوسی ملبوسات (۱۷) یعنی کوس میں بنے ہوئے ہلکے

Shōtoku - ۹

Morus alba - ۱۰

۱۱ - موریا Morea چنانچہ اب قدیم بیلوپونے سس کی بجائے یہی نام

مستعمل ہے - مترجم

Procopios : De bello gothico, +, 17 - ۱۲

۱۳ - یعنی یونان و روما - مترجم

Historia animalium (v, 19) - ۱۴

Pliny (XI, 22, 23) - ۱۵

Plateus اور Pamphilia - ۱۶

vestae Coae, bombycinae, sericae - ۱۷

شفاف کپڑوں کا حال بیان کرتا ہے۔ لیکن یہ کپڑے کیا فی الواقعہ گوس ہی میں بنتے تھے؟ بہر کیف یورپ کو شہتوت کے اصلی ریشم کپڑوں کا علم اس وقت ہوا جب ۵۵۲ء میں انہیں ختن سے لایا گیا۔ یہ دوسری بات ہے کہ چینی ریشم (۱۸) کی روز افزوں مقدار اس سے بھی پہلے قافلہ ہائے تجارت کے ذریعے دولت روما میں پہنچ رہی تھی۔ چین سے سب سے زیادہ درآمد ریشم ہی کی ہوتی تھی۔

لیکن اس داستان کی تکمیل کے لئے یہ عرض کر دینا بھی ضروری ہے کہ ریشم کی صنعت صدیوں تک یونان ہی میں محدود رہی۔ البتہ صقلیہ کے راجر دوم (۱۱) نے جب مینوئل کومنینوس (۲۰) سے جنگ کی تو اس کا رواج وہاں بھی ہو گیا (۱۱۴۷)۔ بعد کی ترقیات کے لئے ملاحظہ ہو ایف۔ ایم فیلتہ ہاؤس کی کتاب بعنوان صنعت (۲۱)

یہاں تک تو مغرب کا ذکر تھا۔ اب مشرق کو لیجئے۔ تقریباً یہی زمانہ تھا جب چینی تمدن بدھ مت کے ساتھ ساتھ جاپان میں داخل ہوا۔ کہا جاتا ہے سوشن تینو بتیسویں جاپانی شہنشاہ کے عہد حکومت میں (۵۹۳ - ۵۸۸) چینی ترازو یا کانٹے جاپان لائے گئے۔ پھر یہ پہلا موقعہ تھا جب ایک چھت کھبروں سے ہائی گئی (ہو کو - جی (۲۲) کیوتو (۲۳) کے ایک مشہور مندر میں) (۲۴)۔

## ۶ - باز نطینی فلاح

### کاسیانوس باسوس (۱)

جسے (سکولاس ٹیکوس) (۲) یعنی مشیر قانونی کا لقب دیا گیا اور جس

۱۸ - نیا سیریکو، مٹاکسا

۱۹ - Roger II اور Manuel Comnenos

۲۰ - Feldhaus : Die Technik (101b, 1914)

۲۱ - Sushan-tenno

۲۲ - Hōkō-ji

۲۳ - Kyoto

۲۴ - E. Papinot : Historical Dictionary (610, 1909)

۱ - Cassianos Bassos

۲ - Scholasticos

کا مطلب یہ ہے کہ اس نے قرن ششم یا ممکن ہے قرن ہفتم کے شروع میں فروغ پایا۔ ان تحریروں کا باز نطینی مؤلف جو فلاح (۲) میں لکھی گئیں۔ کاسیانوس کی اپنی تالیف ونڈونیس اناتولیس (۴) اور ڈیڈیموس (ج۔د قرن چہارم کا نصف ثانی) کی دو قدیم تالیفات پر مبنی تھی جو آگے چل کر اس مجموعے کی اساس ٹھہرائی گئی جسے ق۔ ۹۵۰ میں شہنشاہ قسطنطین ہفتم (ج۔د) کے زیر فرمان طیار کیا گیا۔

متن اور ترجمے۔ قدیم ترین نسخہ جس کا پتہ چل سکا ہے Constantinian Caesaris selectarum praeceptionum, de agricultura libri viginti, Iano Cornario medico physico interprete recens in lucem emissi ہے (وینس ۱۵۳۸)۔ پہلا مکمل نسخہ از Peter Needham (کمبرج، ۱۷۰۲)۔ بہتر نسخہ چار جلدوں میں از Jo. N. Niclas (لائپ تسگ ۱۷۸۱) تنقیدی نسخہ از Geoponica sive de ra rustica eclogae از H. Beckb (لائپ تسگ، ۱۸۹۵)۔

Geoponicon in sermonem Syriacum Versorum quae supersunt مرتبہ P. de Lagarde (۱۲۶ ص۔ لائپ تسگ، ۱۸۶۰)۔ دوسرے ترجموں کے لئے (ارمن، فرانسیسی اور جرمن) ملاحظہ ہو کرم باخر (Krumbacher)۔

تنقید۔ E. H. F. Meyer: Geschichte der Botanik (t. 3, 344-349, 1856). K. Krumbacher: Geschichte der byzantinischen Litteratur (2 Aufl., 261-263, München, 1897 ساتھ ساتھ M. Wellmann, Pauly-Wissowa میں (vol. 6, 1667, 1899).

## ۷۔ باز نطینی جغرافیہ

### زمار کوس

زمار کوس سلیشوی (۱)۔ وسط ایشیا کا یونانی سیاح۔ اگست ۵۲۸ میں اُسے جسطن ثانی (۲) (جانشین جسطنطین) نے دہزیل (۳) خان اتراک کے یہاں

Geoponica - ۳

Vindonius Anatolius, Didymos - ۴

Zemarchos the Cilician - ۱

Justin II - ۲

Dizabul - ۳

سفیر بنا کر روانہ کیا۔ زمار کومر قسطنطنیہ سے کرج (۴) اور کرج سے استرخان کے میدانوں کو طے کرتا ہوا سمرقند پہنچا۔ معلوم ہوتا ہے اس سفارت کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ خان اتراک سے رشتہ اتحاد قائم ہو اور دولت ایران کو اس امر پر مجبور کر دیا جائے کہ تجارت ریشم کا سلسلہ از سر نو کھول دے (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ قسطنطنیہ پر پچھلے باب میں)۔

C. R. Beazley : Dawn of Modern Geography (t. 1, 186—188, 1897).

## ۸۔ باز نطینی، کوریائی اور جاپانی طب

### اسکندر طرابلسی (۱)

ایک سائنڈروس۔ تاریخ ولادت ۳۵ھ کے لک بھگ۔ اسکندر نے دور دور تک سیاحت کی اور آخر الامر روما کو اپنا مسکن بنایا۔ متوفی ۶۵ھ۔ باز نطینی طبیب اور جالینوس کے بعد پہلا جس کے خیالات سے فی القوافع ایچ اور بداع کا افسہار ہوتا ہے۔ انتہی میوس (ج۔ د بچھلا باب) کا سب سے چھوٹا بھائی۔ اس کی تصنیفات میں وہ رسالہ (۲) بالخصوص اہم ہے جس میں معالجات اور امراضیات سے ایک عام رنگ میں بحث کی گئی ہے، ۱۱ فصلوں میں منقسم۔ اسکندر نے حمیات پر بھی قلم اٹھایا (۳) اس رسالے کو بعض دفعہ کتاب ماسبق کی ۴۹ ویں فصل ہی تصور کیا جاتا ہے۔ نیز دیدان امعا (۴) اور امراض چشم پر (۵)۔ وہ ایک قابل قدر مصنف تھا صرف یونانی۔ خواں نیا ہی کے لئے نہیں کیونکہ اسکی تصانیف کا ترجمہ تھوڑے ہی دنوں کے اندر سریانی، عربی، عبرانی

Kerch - ۴

۱۔ طرابلس Tralles لائیڈیا Lydia میں واقع ہے۔ مصنف

۲۔ تھیراپیوٹیکا

۳۔ پیری پیوریٹون میں۔

۴۔ پیری ہیٹن تھون

۵۔ پیری ہوف تھالمون



اور لاطینی زبانوں میں ہو گیا۔ ریوند چینی کا استعمال (بطور دوا) اسکندر ہی نے شروع کیا۔

متن اور ترجمے۔ لاطینی نسخہ (لیون، ۱۵۰۴ء کئی بار طبع ہوا)۔ پہلا یونانی نسخہ (پیریس، ۱۵۴۸ء)۔ یونانی اور لاطینی نسخہ (بازیل، ۱۵۵۶ء)۔ فرانسیسی ترجمہ (ہواتیے، ۱۵۵۶ء)۔ یونانی متن جسے Theod-Puschman نے جرمن ترجمے اور مقدمے کے ساتھ ترتیب دیا (۲ ج بی۔ ویانا، ۱۸۷۸ء)۔ اجزائے کحالی جو بغایت دلچسپ ہیں مرتب مذکور ہی نے شائع کئے اپنی کتاب Nachträge میں (حوالہ نیچے آیا ہے) وہ ان اجزا کو اسکندر ہی سے منسوب کرتا ہے۔ لیکن اغلب یہ ہے کہ ان کی تصنیف زمانہ Bernhard Nosske : Alexandri (Tralliani ?) liber de agnoscendis febribus ex pulsibus et urinis (Diss., 39 p., Borna-Leipzig, 1919 ; Isis, IV, 378) مابعد میں ہوئی۔

تنقید — Edwrd Milward : Trallianus Reviscens, or an account of Alexander Trallian, one of the Greek writers that flourished after Galen ..... being a supplement to Dr. Freind's History of Physics (230 p., London, 1734). Theodor Puschmann : Nachträge zu Alexander Trallianus. Fragmente aus Philumenos und Philagrios nebst einer bischer noch ungedruckten Abhandlung über Augenkrankheiten (۱۸۹ p, Berliner Studien für classische Philologie, t. 5, Berlin, 1887). Max Wellmann, Pauly - Wissowa میں (t. 1, 1460, 1894) ; Eine neue Schrift des Alexander von Tralles Hermes, t. 42 533—541, 1907). Hans Pohl : Ein Pseudo - Galen Text aus den frühen Mittelalter betitelt "de pulsibus et urinis omnium causarum" aus der Handschrift Nr. 44 der Stiftsbibliothek zu St. Gallen (Diss., 20 p, Leipzig, 1922. مقابلے کے لئے ملاحظہ ہو آی سس : ۵۹۳ء)۔

Maurice Villaret and Joseph Hariz : Contribution à l'étude de la médecine avant l'Islam (Bull. soc. farac. hist med., t. 16, 223—229, 1922).

## جاپانی طب پر کوریائی اثرات

۵۵۴ء، یعنی شہنشاہ کائی (۵۷۱ء۔۵۴۰ء) کے عہد حکومت میں آویو۔ ریودو (۷) طبیب ہان۔ ریوہو اور تائی۔ یودا (۸) صیدلی کدارا سے جاپان آئے۔ ان کے ساتھ مختلف کوریائی ادویات بھی تھیں۔ اس واقعہ کے بعد سے جاپانی طب روز بروز کوریائی سانچے میں ڈھلتی گئی۔

۵۵۴ء میں سارا جاپان وبا (خسرہ ۹) میں مبتلا رہا۔

کہا جاتا ہے ۵۶۴ء میں چین کی قدیم ترین طبی تصانیف جن کی تعداد ۲۹ تھی جاپان لائی گئیں۔

Y. Fujikawa : Geschichte der Medizin in Japan (5, 96, 1911)۔

## ۹۔ بازنطینی، لاطینی، سریانی، ایرانی اور چینی

## تاریخ نگاری

## ہروکو پیوس

ہروکو پیوس (۱)۔ ولادت قساریہ فلسطین میں ہوئی قرن پنجم کے اواخر میں۔ قسطنطنیہ میں فروغ پایا سوائے ان ایام کے جب بیل ساریوس (۲) کے ساتھ باہر نہ گیا ہو۔ وفات ۵۶۴ء سے مؤخر ہے۔ بازنطینی مؤرخ۔ قسطنطنین کے سب بڑے سپہ سالار بیل ساریوس کا دیہ اور شیر قانونی۔ ہروکو پیوس کی سب سے چلی اور اہم تصنیف (۵۵۰ء تا ۵۵۴ء) ”تاریخ“ (۸ فصلیں، مسٹوری کون) میں ان جنکوں کا ذکر کیا گیا ہے جو اہل ایران (دو فصلیں)، وندال قبائل (دو فصلیں) اور قوطیوں

۷۔ Oyu - Ryōda

۸۔ Han - Ryōho اور Tei - Yūda جینی میں ان کے نام ہونگے وانگ۔ یولنک۔ تو (Wang<sup>2</sup> Yu<sup>3</sup> Ling<sup>2</sup> t'o<sup>2</sup> 12493, 13376, 7235 1158) فان لیانگ۔ فینگ (Fan Liang<sup>2</sup> - fei<sup>1</sup> 3388, 7015, 3578) اور تنگ یو۔ تو (Tfng<sup>1</sup> Yu<sup>3</sup> - t'o<sup>2</sup> (1253. 13376, 11358) مصنف

Procopios - ۱

Belisarios - ۲

(تین فصلیں) سے پیش آئیں۔ (فصل ہشتم محض واقعات کا خلاصہ ہے ۵۴۴ تک)۔ گویا یہ کتاب حقیقتاً عہد جسطنطین کی تاریخ ہے۔ اس کی دوسری تصانیف میں سے ایک حکایات (۳) ہے، (یا تاریخ ارکانا (۴) ۵۵۰)۔ دوسری جسطنطینی بادگروں کا مطالعہ (عبارات میں (۵) ۵۵۸ سے مؤخر)

متن — مجموعہ تصنیفات مرتبہ G. Dindorf (۳ ج میں Corpus ser- Jakob Hauy (۱۸۳۳—۱۸۳۸) ، از ۳ ج میں - لائپ تسگ ، ۱۹۱۳—۱۹۰۵)۔ یونانی متن معہ انگریزی ترجمہ از H. R. Dewing (۶ ج میں - لائپ لائبریری ، لندن ، ۱۹۱۴)۔

جسطنطینی عبارت کے متعلق پروکوپس کی کتاب کا ترجمہ Aubery Stewart نے کیا (Palestine Pilgrims' Text Soc. عدد ۳۔ لندن، ۱۸۸۶)۔

تنقید — Krumbacher : Geschichte der Byzantinschen Literatur (2 Aufl., 230—237, 1897). M. Croiset : Litterature grecque (t. 5, 1018—1020, 1899). H. Schröder : Das klinische Bild der Pest bei Procopius (Wien. Klin. Wchschr., 521—582, 1911, ۱۹۲۲ کی طاعون قسطنطنیہ متعلق)۔

### ملالاس

ملالاس (۶)۔ از انطاکیہ - شہنشاہ اناسٹاسیوس اول اور جسطن ثانی (۷) کے ماتحت یعنی کم از کم ۵۱۸ سے ۵۶۵ تک فروغ پایا۔ شامی۔ بازنطینی مؤرخ۔ وقائع عالم (۸) کا مصنف جس میں مرکزی

Anecdota - ۳

Historia arcana - ۴

de Aedificiis پیری کشمائون - ۵

John Malalas سریانی لفظ ملال کی یونانی شکل بمعنی خطیب یہی وجہ ہے یونانی املا علامت تاکید، اضافی کی۔ ملالاس کو بعض دفعہ یحییٰ انطاکی (Joannes Antiochenus) بھی کہا جاتا ہے جو اگرچہ غلط نہیں لیکن گمراہ کن ضرور ہے لہذا اس سے احتراز کرنا چاہئے (ملاحظہ ہو قرن ہفتم کا نصف اول)۔

Anastasios I اور Justinus II - ۷

کرونوگرافہ - ۸

ہیئت شہر انطاکیہ کو دی گئی اور جو مصر کے عہد اماطیر سے شروع ہو کر ۵۶۳ ہجری میں متسہی ہو جاتی ہے (۱)۔ کتاب مذکور بازنطینیوں کا سب سے پہلا رہائی تذکرہ ہے اور صریحاً ایک عام فہم تصنیف۔ یہی وجہ ہے کہ ازمنہ وسطی کے تذکرے (بازنطینی، سریانی، اثوبی، گرجستانی، سلاوی، لاطینی) اس سے خوب خوب متاثر ہوئے۔

متن — مرتبہ Edm. Chilmeadus آکس فرڈ، ۱۶۹۱ء۔ لاطینی ترجمہ کے ساتھ۔ نیز ویس، ۱۷۷۳ء۔ L. Dindorf کی Corpus script. hist. byz. کی Patrologia Mingé اور (۱۸۳۱ء) اور (۱۸۷۳ء)۔ یونانی اور لاطینی۔ بان، ۱۸۳۱ء اور (۱۸۷۳ء)۔ graeca (۱۸۷۳ء)۔

تفہید — Heinrich Gelzer : Sextus Junus Africanus (vol. 2, 129 — 138, 1885). K. Krumbacher : Byzantinische Litteratur (2 Aufl., 325—334, 1897).

### ایواگریوس

ایواگریوس سکولاسٹی کوس (۱۰)۔ ولادت اپنی قانیہ (۱۱) شام میں ہوئی، ۵۳۶ء کے لک بھگ۔ فروغ انطاکیہ میں پایا۔ قرن ششم کے اختتام پر زندہ تھا۔ بازنطینی کلیسیائی مؤرخ۔ یو سے یوس کا سلسلہ تاریخ جن مؤرخین نے جاری رکھا ان میں سب سے زیادہ اہمیت ایواگریوس ہی کو حاصل ہے اور اس کی تاریخ کلیسیا (جس کا زمانہ ۴۳۱ء سے ۵۹۳ء پر تمتد ہوتا ہے) قرن پنجم اور ششم کے مسیحی عقائد کا بہترین ماخذ۔ کتاب مذکور سے غیر مذہبی تاریخ کے متعلق بھی قابل قدر معلومات حاصل ہو جاتی ہیں۔

متن — Henri de Valois مرتبہ Ecclesiasticae historiae libri VI معہ ترجمہ لاطینی زبان میں (تھیوڈورے ٹوس Theodoretos کی تاریخ Historia کے ساتھ) ۱۶۷۹ء اور پھر ۱۶۹۵ء میں مرتب ہوئی Script. graeci میں (۳)۔ ۴۶۴—۴۵۱ء)۔ انگریزی ترجمہ معہ تھیوڈورے ٹوس کے بان لائبریری Bohn's Library میں (لندن، ۱۹۰۴ء)۔

۹۔ غالباً ۵۶۶ء یا ممکن ہے ۵۷۰ء پر لیکن اس کتاب کا آخری حصہ ناپید ہے۔ مصنف

Evagrius Scholasticos - ۱۰۔

Epiphania - ۱۱

Krumbacher : Byzantinische Litteraturgeschichte (2. — تنقید  
auft ., 245—247, 1897).

### ژورڈانس (۱۳)

مولد موئسیا (۱۸) یعنی وہ خط جو ڈینیوب کے جنوب اور یونان سے  
شمالی سمت میں واقع ہے (۱۵) - یہیں قرن ششم کے تقریباً وسط میں فروغ  
پایا - مورخ قوط - ۵۵۱ میں اس نے دو کتابیں تصنیف کیں : (۱) تاریخ  
روما (۱۶) ابتدائے آفرینش سے ۵۵۰ تک (بے حقیقت سی کتاب ہے  
سوائے اس عہد کے جو ۴۵۰ سے شروع ہو کر ۵۵۰ پر ختم ہو جاتا  
ہے) اور (۲) تاریخ قوط (۱۷) یعنی حقیقتاً کا۔ سوڈورس کی اس تصنیف کا  
خلاصہ جسے ۵۲۶ تا ۵۳۳ میں قلمبند کیا گیا - اس کتاب میں قوطیوں کی  
ساری تاریخ قلمبند کر دی گئی ہے - شروع سے ۵۳۹ تک -

تنقید - Romana et Getica جسے Theod. Mommsen نے ترتیب دیا  
(Monum. Germ. Hist. برلین ، ۱۸۸۲) -

Charles C. Mierow (۱۰۹ ص - مقالہ پرنس ٹن ، ۱۹۰۸) جرمن ترجمہ از  
Wilhelm Martens (۱۸۸۴) - دونوں کتابوں کا متن فرانسیسی ترجمے کے ساتھ از  
Auguste Savagner (مجموعہ یان کوک Pancocke پیرس ، ۱۸۴۲) -

تنقید - Johann Friedrich : Über die Kontroversen Fragen im  
Leben Jordanes (Bayer. Ak. der wiss., Sitzungsber. phil. Cl.,  
379—442, 1907). Fritz Werner : Die Latinität der Getica (Diss.,

۱۳ - Jordanes نہ کہ Jornandes - مصنف

Moesea - ۱۴

۱۵ - ژورڈانس قوطی نہیں تھا - وہ آریوسی عقائد پر بھی قائم نہیں  
رہا - البتہ قوطیوں کا دوست تھا اور باز نطینوں کا بھی - اسے زیادہ تر  
دلچسپی ڈینیوب کے معاملات سے تھی - اس کی دنیا (بقول ماسن) سریم  
Sirmium لاریسا اور قسطنطنیہ سے قائم شدہ مثلث تک محدود تھی - مصنف

۱۶ - Ramana. de summa temporum vel origine actibusque  
gentis Romanorum

۱۷ - Getica ; de rebus geticis ; de origine actibus Getarum

163 p., 1908, Halle). Thomas Hodgkin اور Ernest Barker کا مقالہ (Encycl. Bri., 11th ed. 1911, 3 col.).

### گل ڈس (۱۸)

ولادت ۵۱۶ء کے لگ بھگ ہوئی۔ انتقال ق۔ ۵۷۰ء میں۔ برطانوی مؤرخ جو معلوم ہوتا ہے ۵۵۰ء کے قریب بڑھتی آیا اور جہاں اس نے ریوی نزد وائے (۱۹) میں ایک دیر کی بنا رکھی اور پھر ق۔ ۵۶۰ء میں ایک تاریخ (۲۰) بھی تصنیف کی جو محض اس لئے قابل قدر ہے کہ اس سے بہتر کوئی اور کتاب نہیں ملتی۔

متن۔ نسخہ اولیٰ از Polydare Vergil بہ عنوان De calamitate, exci-  
dio et conquestu Britanniae, quam Angliam nunc vocant  
English (لندن، ۱۵۲۵)۔ جدید نسخہ از Joseph Stevenson (۱۶۳ ص English Historical Society لندن، ۱۸۳۸)۔ Monum. gorm. hist. میں ایک نسخہ  
De excidio Britanniae, de paenitentia et Lonica (۱۸۹۴ اور ۱۸۳۸)  
Hugh Williams نے ترتیب دیا (Society of Cymmrodorion)  
۲ حصص۔ لندن، ۱۹۰۱-۱۸۹۹)۔

پہلا انگریزی ترجمہ موسوم بہ The Epistle of Gildas از Thomas Habington (لندن، ۱۸۳۸)۔ ایک اور مجموعہ بھان Bohn میں بہ عنوان Six  
old English Chronicles مرتبہ A. Giles (ص ۳۸۰-۲۹۵ لندن، ۱۸۳۸)۔

تفہید۔ Dictionary of National Biography, کا مقالہ T. F. Tout  
t. 21, 1890 یا t. 7, 1223-1225, 1908). Gunther Leonhard: Die  
Lorica des Gildas (Diss., 49 p., Leipzig, 1905). Joseph Fonsagrive:  
St. Gildas de Ruis et la société bretonne au VI<sup>e</sup> siècle (Paris,  
1908). M. Manitius: Lateinische Literatur des Mittelalters (t. 1,  
208-210, 1911; t. 2, 798).

Cearles Singer: The Lorica of Gildas the Briton (? 547).  
(Proc. R. Soc. Med., Hist. Section, t. 12.) ایک سحری۔ طبی متن

Gildes - ۱۸

Vannes اور Ruys - ۱۹

liber querulus de excidio Britannae - ۲۰

تشریحی مجموعہ الفاظ کے ساتھ - یہ امر مشکوک ہے کہ 124-144, 1920. گل ڈس اور گل ڈس مؤرخ ایک ہی شخص ہیں۔

### گریگوری متوطن تور (۲۱)

کرموں - فران (۲۲) میں ولادت پائی، ۵۳۸ میں - اسقف تور ۵۷۳ سے - انتقال ۵۹۳ یا ۵۹۴ میں ہوا - مؤرخ افرج - گریگوری کی تصنیف ”تاریخ افرج (۲۳)“ بالخصوص اہم ہے، ۱۰ فصلوں میں اور ۵۹۱ ہرمتی - فصل اول ایک تاریخی خلاصہ ہے ابتدائے آفرینش سے ۳۹۷ تک - فصل دوم تا چہارم میں زمانہ ۳۹۷ تا ۵۷۵ سے بحث کی گئی ہے اور فصل پنجم تا دہم میں ۵۷۵ تا ۵۹۱ سے، آخری پانچ فصلیں مصنف کے ذاتی افکار ہیں اور اسلئے نہایت بیش قیمت - تور چونکہ مارتان ولی کی درگاہ اور اس وقت مرجع خاص و عام تھا اس لئے حصول معلومات کا ایک نہایت اہم مرکز - ۵۷۵ اور ۵۸۲ کے درمیان گریگوری نے ایک اور کتاب (۲۴) لکھی جس سے ایک حد تک اندازہ ہو جاتا ہے کہ اس کی معلومات دوسرے علوم میں کس قدر محدود تھیں -

متن - مکمل تصنیفات مرتبہ Theod. Ruinart (۱ ج - فولیو - پیرس، ۱۶۹۹) - جدید نسخہ از W. Arndt اور Br. Krusch (۱۹۲۷ ص - ۲ ج - ہانور، ۱۸۸۵-۱۸۸۳) -

Histoire ecclesiastique des Francs. لاطینی اور فرانسیسی متن از J. Guadet اور N. R. Taranne, Soc. de l'histoire de France, 2 vols., Paris. 1839-1838). Histoire des Francs. Grégoire de Tours et Frédégaire, traduction de Guizot (1823) revue et augmentée de la géographie de Grégoire et Frédégaire par A. Jacobs (2 vols., Paris, 1862). Reproduction reduite du Ms. de Beauvais en onciale,

۲۱ - Gregory of Tours - اصل نام گریگورس فلورینٹینس Gregorius Florentinus آگے چل کر ”اقوام غیر متمدنہ کا ہرودوٹوس“ اور ”ہمارا آدم تاریخ“ (کلود فوشے Claude Fauchet قرن سائز دہم) کے ناموں سے مشہور ہوا جن کا وہ فی الواقعہ مستحق تھا - مصنف

Clermont - Ferrand - ۲۲

Hustoria Francorum - ۲۳

De cursibus ecclesiasticis - ۲۴

Bibliothèque nationale, Latin 17654 (Paris, Bibliothèque nationale 1907). *Historire des Franks, texte des Mss. de Crodie et de Bruxelles* publié par Henri Omont et Gaston Collon (531 p., Paris, 1913). *History of the Fraks. Selections in English, with Notes* by Ernest Brehaut (309 p., New Yourk, 1916).

متن از فرانسسی Le livre des miracle et autres opuscles.

H. L. Bordier (۴ ج بی - پیرس، ۱۸۶۴-۱۸۵۷)۔

Johann Wilhelm Loebell : *Gregor und seine Zeit* (2 - تنقید Aufl., 471 p., Leipzig, 1869). G. Monod : *Etude critiques sur les sources de l'histoire mérovingienne* (Paris, 1872). Max Bonnet : *Le latin de Grégoire* (781 p., Paris, 1890). Georg Osterhage : *Bemerkungen zu Gregors kleineren Schriften* (Progr., 28 p., Berlin, 1895). Charles Galey : *La famille à l'époque mérovingienne* (432 p., Paris, 1901). Godefroid Kurth : *Etudes franques* (2 vols., Paris, 1909). P. de Labriolle : *Littérature latine chrétienne* (678-684, 1922).

### ۵۶۹ کا سریانی تذکرہ

یہ تذکرہ جس کے مصنف کا اب تک پتہ نہیں چلا قرن پنجم اور ششم کے حالات پر مشتمل ہے اور اس کا زمانہ قرن ششم کا اختتام (۵۶۹ یا اس سے موخر)۔ اس تذکرے میں ذکر یا خطیب (۲۵) کی کلیائی تاریخ (۲۶) کا ایک سریانی ترجمہ بھی شامل ہے (اصل یونانی متن جو قرن پنجم کے آخر یا ششم کے آغاز میں قلمبند ہوا ناپید ہے)۔ مصنف کا تعلق مانوفزیٹ فرقے سے تھا اور اس کی یہ تالیف کئی ایک سریانی اور یونانی محرموں پر مبنی ہے۔ پورے تذکرے کی تقسیم ۱۲ فصلوں

۲۵ - Niccharias the Rhetor جس کے متعلق ملاحظہ ہو کے۔ کرم باخر  
i. K. Krumbacher کی بازنگی ادبیات Bysantinische Litteratur (۴۰۳-۱۸۹۷) آر - دیو وال R. Duval کے نزدیک ذکر یا خطیب (وٹور) اس  
ذکر یا اسکولاسٹی کوس (مشیر قانونی) سے مختلف شخص ہے جو مئے لین  
Mytileue کا امق تھا۔ مصنف



میں ہوئی اور اس کے سب سے زیادہ دلچسپ حصے وہ ہیں جن میں بتلایا گیا ہے کہ ۵۳۷ء میں جب مشرق قوطیوں نے ٹیلیا (۲۷) کے زیر سرکردگی روما کو فتح کیا (فصل دوم کا سولہواں باب) تو شہر اور اس کی عمارتوں کی کیفیت کیا تھی۔ علیٰ ہذا بطلیموس کی دنیا کا بیان (فصل دوازدہم کا دوسرا باب) جس سے پتہ چلتا ہے کہ بلاد مشرق میں عیسائیت کس طرح پھیلی اور وہ کیا طرز تحریر تھا جسے ہون قبائل نے اس وقت ابھی رائج ہی کیا تھا۔

J. P. N. Land : *Anecdota syriaca* (t. 3, 1870). K. — متن  
Ahrens and G. Krueger : *Die sogenannte Kirschengeschichte des Zacharias Rhetor* (502 p., Leipzig, 1899) (جرمن ترجمہ). F. J. Hamilton and E. W. Brooks : *The Syriac Chronicle known as that of Zachariah of Mytilene* (London, 1899) (انگریزی ترجمہ).

R. Duval : *Litterature syriaque* (184—187, 1907). — تنقید

### یحییٰ ایشیائی (۲۸)

یحییٰ متوطن افسس کے نام سے بھی مشہور ہے۔ ولادت عمید (دیاربکر) لب دجلہ میں ہوئی ۵۰۵ء کے لگ بھگ۔ عمید اور قسطنطنیہ میں فروغ پایا۔ افسس کا اسقف۔ انتقال ۵۸۵ء میں یا اس کے فوراً بعد ہوا۔ سریانی مانو فزٹ وقائع نگار۔ ایک کلیسائی تاریخ کا مصنف جو قرن ششم کے مانو فزٹ کلیسیا کی تاریخ کے لئے بے حد اہم ہے۔ اس تاریخ کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا اور ہر حصہ ۶ فصلوں میں منقسم تھا۔ حصہ اول و دوم میں اس عہد کا ذکر ہے جو جولیس سیزر سے شروع ہو کر ۵۷۲ء پر ختم ہو جاتا ہے۔ حصہ سوم میں ۵۷۱ء تا ۵۸۵ء کا (۲۹) مصنف مذکور نے سوانح اولیائے شرق (یعنی مانو فزٹ اولیا) کا (۳۰) ایک مجموعہ بھی تیار کیا (ق - ۵۶۶)۔

Totila - ۲۷

John of Asia - ۲۸

۲۹ - حصہ اول ضائع ہو چکا ہے۔ حصہ دوم کے صرف چند اجزا

باقی ہیں۔ حصہ سوم مکمل ہے۔ مصنف

Lives of the Eastern Saints - ۳۰

متن — *Lives of Saints* اور حصہ دوم کے اجزا جن کو J. P. N. Land نے *Anecdota syriaca* (۲: د) میں ترتیب دیا — Wm. Cureton : *The Third Part of the Ecclesiastical Histories of John, Bishop of Ephesus* (Oxford, 1853). Jessie Payne Margoliouth : *Extracts from the Ecclesiastical History* (116 p., Leiden, 1909). *Lives of the Saints* انگریزی میں E. W. Brooks مرتبہ و مترجمہ (Paris, 1923).

انگریزی ترجمہ از Payne Smith (۱۸۶۰)۔ جرمن ترجمہ از Schoenfeldt (۱۸۶۲)۔

تفہید — R. Duval : *Littérature syriaque* (150, 181—185, 1907). Jean Maspéro (1885—1915) : *Histoire des patriarches d'Alexandrie depuis la mort de l'empereur Anastase jusqu'à la reconciliation des églises Jacobites* (۶۱۶ تا ۱۸۰)، (446 p., Paris, 1923). *Édouard Jeannelme*: *Une observation d'ulcère phagédénique des organes génitaux* (Bull. soc. franc. hist. méd., t. 18, 23—28, 1824; Isis VII, 182).

### ایرانی تاریخ

کارنامک — ایران کی ملی داستان کا قدیم ترین تذکرہ ہے جس نے آخر الامر شاہ نامہ فردوسی (قرن یازدہم کا نصف اول) کی شکل اختیار کی۔ یہ صحیفہ پہلوی زبان میں لکھا گیا اور اس کا پورا عنوان تھا کارنامک ارتخشتر ہاکان (۳۱)۔ زمانہ تصنیف قرن ششم کا بالکل آخری حصہ۔ کارنامک کا مقابلہ شاہنامے کے مطابق اجزا سے کیجئے تو ثابت ہو جاتا ہے کہ فردوسی نے اپنے مآخذ کی بیروی کس دیانت سے کی۔

متن — پہلوی نسخہ از کیفیاد آذرباد دستور نوشیروان (بمبئی ۱۸۹۶)۔ جرمن ترجمہ جس کا مقدمہ اور حواشی اہم ہیں از نوٹیل ڈکے (کوٹے ٹنگن ۱۸۷۸)۔

تفہید — Theodor Nöldeke : *Das Iranische Nationalepos* (Strassburg, 1899)۔ E. G. Browne : *Literary* (126 p., 1930)۔ تازہ نسخہ

۳۱ - یا بابک کے بیٹے اردشیر کے کارنامے — مصنف

شاہنامہ سے بڑے دلچسپ انداز میں History of Persia (vol. 1, 1908) موازنہ کیا گیا ہے۔

### وائی شو

وائی شو (۳۲) - وین چین (۳۳) - کے نام سے زمرہ اولیا میں شامل کیا گیا۔ بارشاہت شالی وائی کی سرکاری تاریخ کا مصنف (۳۸۶ سے ۵۵۶ تک) - اس تاریخ کا شمارہ جو وائی شو (۳۵) کے نام سے مشہور ہوئی چوبیس تواریخ میں دسواں ہے،

متن - چینی نسخہ - نانکن، ۱۸۷۲، ۱۱۲ جیوان ۲ جلدوں میں)۔

Wylie : Chinese Literature (19, 1902). Giles : Chinese —  
Biographical Dictionary (867, 1898).

۱۰ - سنسکرت اور چینی لغت نگاری - چینی تعلیمات -

### اسر

یا اسر سنہا (۱) - زمانہ فروغ شاید قرن ششم کا تقریباً وسطی حصہ - ہندی بدھ - سنسکرت لغت نگار - اسر سنہا کی قاموس امرگوش (۲)

Wei' shou' (12557, 10009) - ۳۲

Wen' chan' (12633, 607) - ۳۳

۳۴ - ایک تاتاری بادشاہت جس کا مرکز حکومت موجودہ شہر

ٹا - ٹنگ، فونہا (10470, 12269, 3652) Ta'-t' ungj fu' شالی شانسہ میں - مصنف

Wei' shou' (12567, 10024) - ۳۵

Amarasimha یا Amara - ۱

۲ - بمعنی اسر کی قاموس - اصل عنوان ناملنگا شاسن Nāmalīngā-  
nusāsana یعنی رسالہ الفاظ اجناس، ہر لفظ کی جنس کو ظاہر کرتے ہوئے - قاموس مذکور ترکانڈا Trūkānda اور ترکانڈی Trūkāndi کے ناموں سے بھی مشہور ہوئی کیونکہ اس کی تقسیم تین حصوں میں کی گئی تھی - البتہ یہ دعوی کہ ۵۰ کے قریب اس کا ترجمہ چینی زبان میں ہوا ابھی تک محتاج ثبوت ہے - مصنف

یہ اس قسم کی تمام قوامیس کا رواج متروک ہو گیا۔ لغت نگاری میں اس کتاب کا درجہ ایسا ہی بنیادی ہے جیسے قواعد میں ہانتی کی تصنیف کا۔ وہ دراصل مترادفات کی ایک قاموس ہے۔ الفاظ کی ترتیب نفس مضمون کے اعتبار سے کی گئی ہے اور کل ابیات ہیں ۱,۵۰۰۔

متن۔ پہلا اچھا نسخہ H. T. Colebrooke کا ہے (کلکتہ، ۱۸۰۸ء۔ طبع مکرر، ۱۸۳۵ء)۔ زیادہ بہتر نسخہ از چنتاسی شاستری تھئے اور ایف۔ کیل ہارن F. Kielhorn معہ شرح از سپہشور (بمبئی، ۱۸۷۷ء)۔ اور بھی متعدد شرحیں ملتی ہیں۔

تفہید۔ Theodor Zachariae: Die indischen Wörterbücher (kośa). (Grundriss der indo-arischen Philologie, 1, 3 B., Strassburg, 1897, p. 18-20). M. Winternitz: Geschichte der indischen Litteratur (vol. 3, 411, 1922). اس امر پر خاص طور سے زور دیتے۔ ہوئے کہ امر کا زمانہ غیر متحقق ہے۔ معلوم ہوتا ہے اس نے قرن ششم اور ہشتم کے درمیان کسی وقت فروغ پایا یعنی وہ زمانہ جس میں ہندی بدھ مت کا خاتمہ ہو گیا تھا)۔

### لوئے۔ منگ

لوئے۔ منگ (۴)۔ قرن ششم کے اختتام پر فروغ پایا۔ ۵۸۳ء کے قریب اس نے چینی عالیاں کا ایک فرہنگ تالیف کیا جنگ تین شیہ وین (۴) (عالیاں کی تصریفی تشریح) جسے اس موضوع میں اور سب کتابوں کی نسبت زیادہ شہرت حاصل ہوئی۔ فرہنگ مذکور کے الفاظ میں کوئی ترتیب نہیں ملتی۔ ان کی تشریح ویسے ہی کردی گئی جس طرح عالیاں میں ان کا استعمال ہوا (۵)۔

Encyclopaedia Sinica (301, 1917, P. Pelliot).

Lu<sup>4</sup>\* Te<sup>4</sup>\* ming<sup>2</sup> (7432, 10845, 7246). - ۳

Ching<sup>1</sup> tien<sup>3</sup> shih<sup>4</sup> wen<sup>4</sup> (2192, 11177, 9983, 12633). - ۴

۵۔ اس فرہنگ کا اصل متن ضائع ہو چکا ہے البتہ تن۔ ہوانگ Tun-huang میں اس کے بعض اجزا دریافت ہو گئے ہیں (Bibl. Nationale, Paris - ۱۹۷۲ء میں اس پر نظر ثانی ہوئی اور ایک دفعہ پھر کچھ دنوں کے بعد گویا فرہنگ مذکور ہم تک پہنچا تو ان تصحیحات کے بعد۔ مصنف

## بین چیہ - توی

بین چیہ - توی (۶) لن۔ای (۷) واقعہ شان ٹنگ میں پیدا ہوا ۵۳۱ میں۔ شمالی چی اور سنی بادشاہتوں کے ماتحت فروغ پایا۔ سال وفات ۵۹۵۔ چینی لسانیات داں اور ماہر تعلیمات جس نے ایک رسالہ ہیں۔ شیہ چیہ - ہسیون (۸) اس بحث میں تصنیف کیا کہ گھر کے اندر تعلیم کی صورت کیا ہوئی چاہئے اور جس میں تربیت ذہنی پر بالخصوص زور دیا گیا تھا۔ یہ رسالہ زیادہ تر کن فیوششی ہے لیکن بعض مقامات سے بدھ نقطہ نظر کا اظہار بھی ہوتا ہے۔ پھر جب لوفہ - بین (۹) (ج - د قرن ہفتم کا نصف اول) نے ایک سمعی قاموس تالیف کی تو عالم مذکور نے اس کا ہاتھ بٹایا۔

A. Wylie : Chinese Literature (158, 1902) L. H. A. Giles : Biographical Dictionary (936, 1898). L. Wieger : La Chine (480, 541, 1920).

Yen<sup>2</sup> chih<sup>1</sup>-t<sup>1</sup> ui<sup>1</sup> (13110, 1787, 12185). - ۶

Lin<sup>2</sup>-i<sup>2</sup> (7165, 5438). - ۷

Yen<sup>2</sup>-snh<sup>4</sup> chia<sup>1</sup>-hsün<sup>4</sup> (13110, 9978, 1139, 4881). - ۸

Lu-Fa-yen - ۹

# پچیسواں باب

عصر ہسیون تسانگ

(قرن ہفتم کا پہلا نصف)

- ۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ہفتم کے پہلے نصف میں ، ۲۔ دینی پس منظر، ۳۔ فلسفی اور سریان علم و فضل، لاطینی اور بازنطینی دنیا علیٰ ہذا ہندوستان، جاپان اور چین میں، ۴۔ چینی اور ہندو ریاضیات، ۵۔ بازنطینی، اسلامی، چینی اور جاپانی فلکیات، ۶۔ چینی جغرافیہ، ۷۔ بازنطینی، ہندو، چینی اور جاپانی طب، ۸۔ بازنطینی، ایرانی، چینی اور جاپانی تاریخ نگاری، ۹۔ جاہلی اور جاپانی قانون، ۱۰۔ عربی، تبتی اور چینی لسانیات۔

۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن پنجم کے

پہلے نصف میں۔

قرن ہفتم کے متعلق کہا گیا ہے کہ یہ ذہن انسانی کا بہت ترین عہد تھا (۱)۔ لیکن صفحات مابعد سے ظاہر ہو جائیگا کہ یہ رائے بڑی یک طرفہ ہے۔ ہم تسلیم کرتے ہیں اس صدی کے دوسرے نصف میں جیسا کہ آگے چل کر بخوبی اندازہ ہو جائیگا ایک طرح کا وقتی اضلال اور تھکن رونما تھی۔ مگر ہو سکتا ہے یہ کسی حد تک نتیجہ ہو نصف اول کی غیر معمولی سرگرمیوں کا۔ قرن ہفتم کا نصف اول بہر کیف ایک زریں عہد ہے چار افطاع عالم، عرب تبت، چین اور جاپان بالخصوص چین میں۔ یہاں تک کہ اگر ہم ان ابواب کا نسیمہ بڑے بڑے حکمرانوں سے کرتے تو اس باب کا عنوان بجا طور پر ہوتا عصر تائی۔ تسنگ۔

۲۔ دینی پس منظر۔ اسلام کا ظہور اور غیر معمولی طور پر سریع

نشوونما اس عہد کا سب سے زیادہ حیرت انگیز واقعہ ہے (۲)۔ ہجرت جس سے باقاعدہ اسکا آغاز ہوتا ہے (۳) ۶۲۳ میں پیش آئی۔ اس کے دس سال بعد پیغمبر اسلام نے رحلت فرمائی (۴)۔ ۶۳۳ کے فوراً بعد زید ابن ثابت نے اول پہلی بار قرآن کو ترتیب دیا (۵) اور پھر ق۔ ۶۵۰ میں دوسری بار (۶)۔ یہ دوسری ترتیب قطعی اور آخری تھی (۷)۔ اسی اثنا میں عربوں نے عرب اور شام ہی نہیں مصر اور ایران پر بھی اپنا تسلط جما لیا تھا اور یہ صرف دس برس کی قلیل مدت میں۔ یوں دنیا کی دو نہایت ہی قدیم اور ترقی پذیر تہذیبوں کے مراکز دنیائے اسلام میں شامل ہو گئے اور آج تک ہیں۔ اسلام سے پہلے بھی کئی ایک فاتحوں نے سر اٹھایا اور انہیں جو کامرانیاں حاصل ہوئیں ایسی ہی سریع اور دور دور تک پھیلی ہوئیں تھیں لیکن ادھر ان کی آنکھیں بند ہوئیں اور ادھر ان کی سلطنتوں کا خاتمہ ہو گیا۔ برعکس اس کے اسلامی فتوحات کا سماپاں پہلو نہ ہے کہ وہ بظاہر دواسی اور مستقل نظر آتی ہیں۔ یہ فی الحقیقت پہلا موقعہ تھا جب کسی۔ اور وہ بھی مقابلہ برتر۔ مذہب نے ملک گیری کے لئے ایک قوت محرکہ کا کام دیا۔ اس کے دنیوی حکمرانوں اور تاجداروں کا

۲۔ بلکہ تاریخ عالم کا جیسا کہ مورخین کو اتفاق ہے۔ مترجم

۳۔ بطور عالمگیر طاقت اور نظام حیات کے ورنہ اس کی ابتدا

تیرہ برس پہلے مکہ معظمہ میں ہو چکی تھی اور بالقوہ ظہور انسان کے ساتھ۔ مترجم

۴۔ انگریزی بلکہ مغربی زبانوں میں نبی اکرم صلعم کو 'النبی' The Prophet ہی لکھا جاتا ہے لیکن پرافٹ نبی کا صحیح ترجمہ نہیں ہے۔ مترجم

۵۔ یہ خیال صحیح نہیں۔ قرآن مجید کی ترتیب توقینی ہے یعنی اسے حسب منشاء اللہیہ آنحضرت صلعم نے ترتیب دیا۔ مترجم

۶۔ خلافت عثمانی میں۔ مترجم

۷۔ پہلی روایت کی طرح یہ روایت بھی محل نظر ہے، یا کم از کم اس کے وہ معنی نہیں ہیں جو عام طور پر سمجھے جاتے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جائیگا کہ حضرت عثمان کا بحیثیت سر ریاست فرض تھا کہ قرآن پاک کی اشاعت فرمائے۔ مترجم

سلسلہ بدلتا رہے گا لیکن مذہب کی ہستی میں کوئی فرق نہیں آئیگا (۸) دوسری جانب بدھ مت کا سلسلہ تسخیر امن اور شانتی کے ساتھ وسیع ہو رہا تھا، وسطی اور مشرقی ایشیا میں (۹) - سومگ - تسین - گام - ہو وہ عظیم حکمران ھے جس کے عہد میں بدھ مت اور بدھ تہذیب کا داخلہ ثبت میں ہوا - شان - تاؤ نے مذہب ارض پاک کی تکمیل کی جس کا آغاز قرن چہارم کے نصف ثانی میں ہوچکا تھا - تاؤ - ہسین نے بدھ مت کے ایک اور مذہب یعنی لیو - تسنگ کی بنا ڈالی - یہ گویا دوسرا رد عمل تھا انتہائی تصوف پسندی کے خلاف - ہوریو - جی جاپان کا اولین معبد ھے جس کی بنا شہزادہ شو تو کو نے نارا کے قریب ۶۰۷ء میں رکھی - سانرون اور جوجتسو دو قدیم ترین جاپانی فرقے ہیں - دونوں کی ابتدا ۶۲۵ء میں ہوئی ایکوان کے ہاتوں جو انہیں کوریا سے یہاں لایا - پھر یاد رکھنا چاہئے کہ قرن ہفتم کے وسط تک بدھ مت اہل جاپان کی زندگی کا جزو لاینفک بن چکا تھا -

بدھ مت کی تمدن آخریں قوت کا اظہار ان یاتریوں سے بھی ہوتا ھے جو کئی ایک ملکوں سے متبرک مقامات کی زیارت کے لئے ہندوستان آئے اور اس طرح ہندو علم و فضل اور ہندو رسم و رواج اپنے ساتھ لے جاتے - ان یاتریوں میں سے سب سے زیادہ مشہور ہسیون تسانگ ھے ، لیکن وہ اس میدان میں تنہا نہیں تھا - بعض یاتری کوریا ایسے دور دراز خطے سے بھی آئے -

یہودی علم و فضل کے سب سے بڑے مرکز سورا اور پمپ دبت کے ادارہائے علم ارض بابل میں قائم ہوئے - ان اداروں کے رؤسا یعنی کیونیم نے تالمود کی تعبیر و تفسیر کا سلسلہ جاری رکھا اور بتلایا کہ صحیح العقیدہ یہودیت کی تعریف کیا ہوگی -

۸ - یہ ساری عبارت اسلام سے ناواقفیت پر مبنی ھے - ملاحظہ ہوں تصریحات ابتدائے کتاب میں - مترجم

۹ - بزم خود مصنف یہ سمجھتا ھے کہ بمقابلہ اسلام جس کی اشاعت گویا اس کے نزدیک فتوحات کی بدولت ہوئی بدھ مت کی تبلیغ صلح و امن سے ہوئی رہی - ان غلط اور ایک حد تک متعصبانہ خیالات کے لئے ملاحظہ ہوں تصریحات - مترجم



مسیحی الہیان میں صرف ماکسی موس کنفیسر قابل ذکر ہے۔ اگر ڈیوئے سیوس آریوہاگی نے کے خیالات مشرق کیسے میں داخل ہوئے تو اسی کی بدولت۔ یہ خیالات جہاں یونانی مسیحیت کے مقو خانہ ارتقا پر اثر انداز ہوئے وہاں بالواسطہ اسرائیلی اور اسلامی تصوف پر بھی۔

۳۔ فلسفی اور مربیان علم و فضل لاطینی اور بازنطینی دنیا علیٰ ہذا ہندوستان، جاپان اور چین میں۔ ازیدور ہسپانوی اس وقت مغرب میں تہذیب و ثقافت کا سب سے بڑا علبردار تھا۔ اس کی تصنیفات کا علمی درجہ کچھ ایسا بلند نہیں لیکن یہ ایک طبعی امر تھا اس لئے کہ تخلیق و طباعی کا حقیقی ملکہ زائل ہو چکا تھا اور اصل (یونانی) مآخذ بھی لحظہ بلحظہ دور اور غیر واضح ہو رہے تھے۔

اسیٹانوس اسکندری نے ارسطو اور غالباً جالینوس، علیٰ ہذا بقراط کی شرح کی۔ اس سے کبمیاگری کی بعض تحریریں بھی منسوب کی جاتی ہیں۔

دھرم کرتی نے بدھ منطق کی تفصیل و توسیع کا سلسلہ جاری رکھا اور کوائی۔چی پہلا شخص ہے جس نے اس منطق سے اہل چین کو روشناس کیا۔

شہزادۂ شوتو کو (م۔ ۶۲۱) گویا جاپانی تمدن کا آدم ہے۔ اس نے علم و فضل کی سرپرستی جس روشن خیالی سے کی اس کے ماتحت بدھ مذہب اور بدھ فلسفہ کو خاصا فروغ ہوا۔ رفتہ رفتہ چینی افکار چینی، چینی رسوم و آداب اور دست کاریوں کا اکتساب بھی ہوئے لگا۔

تائی تسنگ دوسرے تانگ شہنشاہ نے چین کے استحکام اور پھر سے نظم و نسق کے ساتھ ساتھ علوم و فنون کی سرپرستی کا سلسلہ بھی جاری رکھا۔ اس نے سی۔ان۔فو یعنی اپنے مرکز حکومت میں ایک عظیم الشان کتب خانہ قائم کیا اور اپنی دانائی اور رواداری کی اور بھی کئی مثالیں قائم کیں۔ چین کے عہد زریں کی ابتدا اسی کے زیر اثر ہوتی ہے۔

۴ - چینی اور ہندو ریاضیات - اہل چین کے جہاں مکعبی مساوات کی مثالوں کا علم ہمیں اول اول وانگ ہسیاؤ - تنگ کے رسالہ حساب ہوا -

اس عہد کا سب سے بڑا ریاضی دان اور قرون وسطیٰ کے اکابر ریاضین میں سے ایک برہم گپت ہے جس نے دوسرے درجے کی مقطع اور غیر مقطع مساوات حل کیں - نیز تحلیل مجموعی<sup>۵</sup> اور متوالی چہار اضلاع کا تفصیلی مطالعہ کیا -

۵ - بازنطینی ، اسلامی ، چینی اور جاہانی فلکیات - فلکیات میں اس عہد نے صرف ان عملی مسائل سے بحث کی جن کا تعلق تقویم سے ہے - اسٹیفانوس کا رسالہ اور فو جین - چہون کی تالیف البتہ اس سے مستثنیٰ ہے -

مسلمانوں کی قمری تقویم کے بڑے بڑے اصول قرآن میں مذکور ہیں (۱۰) - اسلامی سنہ کی ابتدا ۱۷ جنوری ۶۲۲ کو ہوئی -

تانگ بادشاہت کے مآثر میں ان فضلا کے نام مذکور ہیں جن کے ذمے یہ خدمت کی گئی تھی کہ چینی تقویم معین کریں (مثلاً ۶۱۸ کی) پھر یہ امر کہ یہ سب نام ہندو ہیں بڑا معنی حیز ہے - ۶۲۶ میں چینی ہئیت دان فوجین - چہون نے وہ سب سناہدات جمع کر دئے جو قد مانے فلکیات میں کئے تھے -

۶۰۳ میں کوریائی بدھ پیسوا کوانروکو نے شہزادہ شوتو کو کے زیر سر پرستی چینی تقویم کو جاپان میں رواج دیا اور پھر ۶۴۵ میں یہاں ادوار فرمانروائی کے حوالے سے (ہر عہد کے لئے ایک یا ایک سے زیادہ دور) چینی طریق سال سنہری کا استعمال شروع ہو گیا - تیکوا پہلا ”نینگو“ تھا جو ۶۴۵ سے ۶۵۰ تک جاری رہا -

۶ - چینی جغرافیہ - ہائی - چہو نے علاقہ طارم کا ایک جغرافیہ لکھا - پھر ”بلاد مغرب کے مآثر“ سفارتی اور تجارتی روئدادوں

۱۰ - قرآن مجید نے قمری تقویم کے اصول بیان نہیں کئے - عربوں میں یہ تقویم پہلے سے رائج تھی لہذا قرآن پاک میں اس کی طرف کچھ اشارات موجود ہیں اور وہ بھی زیادہ تر مدنی سورتوں میں - مترجم

ہرمینی اور نقشوں کے ساتھ - شہزادہ لی - تائی نے بھی ایک جغرافیے یعنی کنوا - قی - چہ کی تالیف کا حکم دیا -

اس عہد کا سب سے بڑا واقعہ ہسیون تسانگ کا سفر ہندوستان ہے یہاں اس کا طویل قیام اور ۶۳۸ میں اپنی یادداشتوں کی اشاعت - جغرافی اعتبار سے بھی یہ یادداشتیں بغایت اہم ہیں اور اس زمانے کے ہندو تمدن کا ایک شاندار مرقع - اس نے اپنی باقی زندگی کتب مقدمہ کے ترجمے ہی میں گذار دی سنسکرت سے چینی اور معلوم ہوتا ہے چینی سے سنسکرت میں بھی -

۷ - بازنطینی ، ہندو ، چینی اور جاپانی طب - یہ زمانہ کئی ایک ممتاز اطبا کا ہے - تھیوفیلوس پروٹوس پا تھاریوس نے متعدد رسائل تصنیف کئے جو زیادہ تر جالینوس سے ماخوذ ہیں - ان میں اہم ترین ایک تو وہ ہے جس کا تعلق عضویات سے ہے ، دوسرا قارورے میں اور جس سے اس موضوع میں متاخر رسائل نے بہت کافی اثر قبول کیا - اسٹیفانوس اسکندری اور اسٹیفانوس ائینوی نے بقراط اور جالینوس کی شرحیں لکھیں اور ہارون اسکندری نے ایک طبی جامع تیس فصلوں پر منقسم - ایک میں چیچک کا بیان بھی آگیا ہے - اس سے بھی اہم تر جامع ہولوس ایگنٹہ کی ہے - آخر میں ہمیں یعقوبی پادری یحییٰ نحوی کا ذکر کرنا ہے جس نے جالینوس کی ”شانزدہ فصول“ کا ایک ملخص تیار کیا - موخر الذکر تینوں طبیب اسکندریہ ہی میں فروغ پائے تھے اسلامی فتح مصر کے لگ بھگ اور ان کی تحریریں پہلی یونانی تحریریں ہیں جو طب میں مسلمان اطبا تک پہنچیں لہذا عربی ادب نے ان سے بڑا اثر قبول کیا - وگ بھٹ اکبر ہندو طبیب نے ایک عام رسالہ طب میں لکھا -

ق - ۶۰۷ میں چاؤ یٹون - فانگ نے ایک رسالہ تصنیف کیا جس میں ہر قسم کی متعدد بیماریوں کا حال مذکور ہے -

جاپان میں چینی طب کا رواج کوان روکو کوریائی کی کوششوں سے ہوا جس کا ذکر ہم تقویم کے سلسلے میں اس سے پہلے کر آئے ہیں - پھر تھوڑے ہی دنوں کے بعد (۶۰۸ میں) جاپانی طلبا چین بھیجے گئے تاکہ اور زیادہ طبی معلومات حاصل کر سکیں -

۸ - باز نہانی ، ایرانی ، چینی اور جاپانی تاریخ نگاری - ہرقل کے عہد (۶۱۰ تا ۶۴۵) میں کئی ایک تاریخیں قلمبند ہوئیں مثلاً سمو کالیس اور یحییٰ انطاکی کی تاریخیں ، علیٰ ہذا ایک گمنام مصنف کا مشرق تذکرہ - رزمیہ ایران کا ایک اور نسخہ آخری ساسانی تاجدار کے عہد میں (۶۳۴ تا ۶۴۲) دانشور نے تیار کیا ۔

معلوم ہوتا ہے شہنشاہ نائی تسنگ کو اس ضرورت کا بالخصوص احساس نہا کہ ازمنہ ماضیہ کے صحیح صحیح وقائع مرتب کئے جائیں ۔ وہ تہہ کر چکا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو اس قابل قدر فریضے کی تکمیل میں حصہ لے ۔ چنانچہ کتنی بادشاہیں ہیں جن کی تاریخیں اس کے عہد حکومت میں تالیف ہوئیں : فانگ ہسینون - لنگ نے بادشاہت چن (۳۱۹-۲۱۰) کی تاریخ قلمبند (با مرتب) کی ، یاو چین نے لیانگ اور چن بادشاہوں (۵۸۰-۵۰۲) کی - لی پو - یاو نے سہالی چی ، لنگ - ہوتے - فین نے شالی جاو (۵۸۱-۵۵۷) ، وائی چنگ نے شی (۶۱۸-۵۸۱) اور لی یں - شو نے دو وسیع تر تالیفات جن کو علی الترتیب جنوبی اور شالی وقائع سے موسوم کیا گیا ہے ۔ لیکن ابھی ہمیں ایک اور مورخ چنگ ہو کا ذکر کرنا ہے جس نے اس عظیم فرمانروا کی سوانح حیات لکھی اور جو اس کے گوناگوں مشاغل میں اس کا شریک بھی تھا ۔

۶۱۳ میں شوتوگو نیتسی نے جاپانی شہنشاہوں کے سوانح حیات کا ایک مجموعہ تیار کیا (یا ترتیب دیا) اور ۶۲۰ میں جاپان کی اولیں تاریخ ۔ یہ دونوں کتابیں چینی زبان میں قلمبند ہوئیں ۔

۹ - جاہلی اور جاپانی قانون - یہ زمانہ متعدد جاہلی ضوابط کا ہے : قانون رہوآروی ، مٹیاق الہانوی اور فرمان لومبارڈووی کا ۔

۶۰۴ میں شوتوگو نے ”دستور ہفدہ دفعات“ ترتیب دی جسے بالعموم جاپان کا سب سے پہلا مکتوب قانون تصور کیا جاتا ہے ۔ لیکن اس ضابطے کی حیثیت قواعد اخلاق کے ایک مجموعے کی ہے جس میں گویا بدھ اور کن - فیوہسی دانش و حکمت کی تلخیص کردی گئی ہے ۔ سنہ تیکوا (۶۵۰-۶۴۵) کی نام نہاد اصلاح بھی شہنشاہ شوتوگو ہی سے شروع ہوتی ہے جس سے مقصود یہ تھا کہ جاپانی حکومت کے نظم و نسق میں چینی طریقے اختیار کئے جائیں ۔

۱۰۔ عربی، تبتی اور چینی لسانیات۔ قرآن کی اشاعت سے دنیا نے ادب میں ایک نئی زبان کا اضافہ ہوا اور جس نے پانچ سو برس تک علوم و فنون اور تہذیب و ثقافت کے ایک اہم ترین ذریعے کا کام دیا۔ قرآن کے تقدس اور محکمیت نے عربی کو بھی ایک مستقل شکل دے دی۔ ہم اس سے بہتر عربی نہیں لکھ سکتے۔ وہ خدا کی زبان ہے لہذا از روئے تعریف اس کو کامل و مکمل ماننا لازم آتا ہے (۱۱)۔ پھر چونکہ مذہباً قرآن کا ترجمہ ممنوع تھا اس لئے عربی کا استعمال عالمگیر ہو گیا۔ چنانچہ اس کا شمار آج بھی دنیا کی بین الاقوامی زبانوں میں ہوتا ہے (۱۰)۔

تبتی زبان نے بھی تقریباً اسی زمانے میں ادبی مرتبہ حاصل کیا جب عربی نے۔ اہل تبت چونکہ ایک طرف ہندوؤں اور دوسری جانب چینوں اور مغلوں کے درمیان واسطے کا کام دیتے تھے لہذا ان کی زبان بھی دنیا کی علمی زبانوں میں شامل ہو گئی۔ پھر جہاں تک بدھ مت کے مطالعہ کا تعلق ہے اسے آج بھی اہم ترین زبانوں میں جگہ دینا پڑیگی۔

چینی زبان کی سب سے پہلی سمعی قاموس ۶۰۱ میں تالیف ہوئی، لوفاف۔ بن کے ہاتھوں اس قاموس میں جملہ الفاظ کی ترتیب ۶۰۳ قوائی کے ماتحت کی گئی ہے۔ ۶۴۹ میں ہسیون ینگ نے ایک بدھ فرہنگ تالیف کی جس میں سنسکرت کے ٹھیک ٹھیک تلفظ کی وضاحت بھی کر دی گئی تھی۔ چینی سمعیات کے مطالعہ میں اس فرہنگ کا درجہ بڑا اہم ہے۔

۱۱۔ یہ خیالات مستشرقانہ ذہن کے ترجمان ہیں۔ کہنا یہ چاہیئے تھا کہ قرآن پاک کی زبان اور اسلوب بیان کامل و مکمل اور اپنی جگہ پر ایک اعجاز ہے لہذا عربی زبان اور ادبی ادب کے لئے اس نے ایک اساس کا کام دیا۔ قرآن چونکہ ایک زندہ کتاب ہے اس لئے عربی کو بھی قرآن کی بدولت ابدی زندگی حاصل ہو گئی۔ لیکن مصنف نے اس سیدھی مادی بات کے لئے ایک عجیب بپرا یہ بیان اختیار کیا۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۱۲۔ یہ امر کہ قرآن پاک کا ترجمہ نہ کیا جائے افراد کا اپنا ذاتی خیال تھا۔ مترجم

۱۱۔ خاتمہ سخن۔ اس عہد کے حوادث میں سب سے زیادہ نمایاں اور سب سے زیادہ پر معنی دو نئے تمدنوں کا اظہور ہے، اسلامی اور تبتی، بلکہ ایک تیسرے یعنی جاپانی تمدن کا۔ اس لئے کہ جاپانی تاریخ کی تھوڑی بہت جھلک اگرچہ اس سے پہلے بھی نظر آجاتی ہے لیکن قرن ہفتم سے پہلے وہاں جو کچھ ہو رہا تھا اس کا تعلق علم کی بجائے قیاسات سے ہے۔ پھر ان میں سے بھی دو نے اگرچہ مدت ہوئی نوع انسان کی خدمت میں کوئی حصہ نہیں لیا مگر تیسرے کی بار آوری ابھی تک قائم ہے (۱۳)۔

اس زمانے کا دوسرا واقعہ جس کی نمایاں حیثیت کا اقرار کرنا پڑیگا لاطینی تصنیفات کا فقدان ہے۔ حتیٰ کہ دو ایک جاہلی ضوابط کے سوا اگر اس سلسلے میں کسی کتاب کا ذکر کیا جا سکتا ہے تو وہ ازیدوری اشفاقات ہے اور یہ کچھ بھی نہیں۔

برعکس اس کے مشرق کی طرف نظر دوڑائیے تو صورت حالات کم قدر مختلف نظر آئے گی !

اول بازنطینی دنیا ہے جہاں ماکسیموس کنضیسر، اسٹیفانوس اسکندری، اسٹیفانوس ائینوی، تھیوفیلوس پروٹوس یا تھیوفیلوس ہارون اسکندری، پولوس ایگنٹھ، بچیو انطاکی سرگرم کار ہیں۔ اسلام کی حیات ذہنی کا آغاز اگرچہ ابھی نہیں ہوا لیکن اس کا ظہور قریب ہے۔ اس اثنا میں پہلوی زبان کا آخری تذکرہ شائع ہو جاتا ہے۔ ہندوستان کا ذکر کرتے ہوئے ہم نے تین ہمتیوں کا نام لیا تھا : دھرم کروی، برہم گپت، واک بھٹ۔ ان میں سے دو کا مرتبہ علم نہایت بلند ہے۔ تبت میں سونگ۔ نسین گام۔ ہو ایسا عظیم فرمانروا ہے اور اس کا شریک کار سنہوٹ لیکن چین میں تو مشاہیر کی ایک زبردست صف کھڑی ہے۔ شان تاؤ، تاؤ ہسبون، کوائی۔ جی، ٹائی تسنگ، وانگ ہسباؤ تنگ،

۱۳۔ مصنف کا اشارا غالباً جاپان کی طرف ہے۔ اس سے اندازہ کیجئے کہ اسلام اور اسلامی تہذیب و تمدن کے بارے میں اہل مغرب کے خیالات کس قدر ناقص، حقیقت سے دور اور بے خبری پر مبنی ہیں (ارادی یا غیر ارادی؟ کچھ کیا نہیں جا سکتا)۔ ملاحظہ ہوں

مترجم

جیوتن ، فوجین - چیون ، پائی - جیو ، لی ، تائی ، ہسیون تسانگ ، چاؤ پیوان - نانگ ، فانگ ہسیون - لنگ ، پاؤ چین ، لی ہو - پاؤ ، لنگ - ہوئے - تین ، وائی چینگ ، لی یں - شو ، چنگ پو ، لوف - یں اور ہسیون پنک - کوریا میں ایکوان اور کوانروکو - جاپان میں شوتو کو اور منابوچی شوان -

پھر اگر علم و حکمت کی الگ الگ شاخوں کو لیا جائے تو برہم گپت نے ریاضی ، ہسیون تسانگ نے جغرافیہ اور پولوس ائیگنٹھ علی ہذا واگ بوٹ نے طب میں بعض اہم اضافے کئے - ان ممتاز اسما میں صرف ایک یونانی ہے ، ایک چینی اور دو ہندو - لہذا ظاہر ہے تہذیب و ثقافت کا حقیقی ارتقا اب کہیں جاری تھا تو مشرق میں -

## ۲ - دینی پس منظر

### ظہور اسلام

محدثیت یا زیادہ صحیح معنوں میں اسلام (۱) دین توحید کی تیسری اور آخری شاخ ہے جس کی ایک زندہ فرع کا ظہور اول اول قرن ہشتم ق - م میں ہوا (۲) - سب سے پہلے یہودیت پھر تقریباً آٹھ صدیوں کے

۱ - اسلام کے معنی ہیں (عربی میں) اطاعت و تسلیم (خدا کی) - مصنف لیکن یہ اسلام کے ایک معنی ہیں اور مصنف کا خیال اگر یہ ہے کہ محض اس معنی کے حوالے سے اسلام کی حقیقت سمجھ میں آجائیگی تو یہ اس کی غلطی ہے -

غنیمت ہے مصنف نے اہل یورپ کی اس عام غلطی کو سمجھا کہ اسلام کے لئے محدثیت کی اصطلاح جو شاید عسویوت یا مسیحیت کے مقابلے میں وضع کی گئی تھی سرتاسر غلط اور گمراہ کن ہے - مترجم

۲ - ملاحظہ ہو ہمارے شذرہ عموص پر (قرن ہشتم ق - م) - مصنف اور ملاحظہ ہو مترجم کا حاشیہ اس ضمن میں علی ہذا مقدمہ کتاب - مترجم

بعد عیسائیت اور آخرالامر قرن ہفتم کے اول میں اسلام کا (۳)۔ یہ تینوں شاخیں آج بھی فروغ پا رہی ہیں لیکن ان میں سے ہر ایک بالخصوص آخری دو سے کئی ایک شاخیں اور چھوٹی چھوٹی ڈالیاں اس کثرت سے بھوئیں ہیں کہ اب اس شجر کے الجھاؤ اور پیچیدگی کو دیکھنے تو نظر حیران رہ جاتی ہے (۴)۔

اسلام کی حیرت انگیز ابتدا ایک صاف اور سادہ سا مضمون ہے جو اس کی زبردست اہمیت کے باوجود (غور و فکر کی دنیا میں بھی) چند لفظوں میں بیان کیا جا سکتا ہے (۵)۔ ابوالقاسم محمد (صلم) ۵۰ھ کے قریب قبیلہ قرینس میں پیدا ہوئے ۶۱۰ کے لگ بھگ آپ نے نبوت کا دعویٰ کیا اور اس کے تین سال بعد تبلیغ و دعوت کا آغاز کر دیا (۶)۔ ستمبر ۶۲۲ آپ کی زندگی کا نازک ترین زمانہ ہے (۷) جب آپ نے اپنے پیروں سمیت اپنے بے اعتنا وطن سے یثرب میں ہجرت کی (۸)۔ اس خطرناک زمانے کو ہجرت سے تعبیر کیا جاتا ہے جس کے معنی ہیں الگ ہو جانا (۹) اور جس کی فیصلہ کن اہمیت کا فوراً اندازہ کر لیا گیا تھا اس لئے

۳۔ یہ بھر وہ عام خیال ہے جو اہل یورپ نے اپنے دینی معتقدات اور بالخصوص علمی نظریوں کی بنا پر دنیا میں پھیلا یا۔ حالانکہ اس سے مغالطے کا احتمال ہے۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۴۔ مصنف کا مافی الضمیر ٹھیک ٹھیک معلوم نہیں ہو سکا۔ اشاراً غالباً طرح طرح کے فرقوں، عقلی اور مذہبی تحریکات کی طرف ہے۔ مترجم

۵۔ محض چند واقعات کے سلسلہ وار بیان سے تو یہ بات سمجھ میں نہیں آ سکتی، چنانچہ مصنف بھی اسے سمجھ نہیں سکا۔ مترجم

۶۔ یعنی دعوت عام۔ مترجم

۷۔ ان معنوں میں کہ قرینس سمجھتے تھے اسلام کی دعوت ناکام رہی۔ مترجم

۸۔ اور جس کا نام آگے چل کر مدینہ ہوا یعنی (نبی صلم) کا شہر (مدینۃ النبی)۔ مصنف

۹۔ انگریزی میں Hegira - عام ترجمہ Flight (فرار) گمراہ کن ہے۔ ہجر کے معنی ہیں قطع تعلق، اپنے قبیلے کو چھوڑ دینا، ترک وطن۔ مصنف



کہ ۶۳۲ میں جب پیغمبر اسلام صلعم نے رحلت فرمائی تو اس کے تھوڑے ہی دنوں بعد ہجرت کا یہ عظیم الشان واقعہ ایک نئے سنہ یعنی سنہ اسلامی کی اساس اقرار پایا (۱۰)۔ اس کی تاریخ غالباً خلیفہ عمر (رض) نے متعین کی (۱۱)۔

اسلام نے دیکھتے ہی دیکھتے جس تیزی سے فروغ حاصل کیا اور پھر جس کامیابی کے ساتھ اپنی جگہ پر متمکن ہو گیا اس کی بہترین شہادت سنہ ہجری سے ملتی ہے جو اس کی ابتدا سے صرف سترہ برس بعد رائج ہو گیا (۱۲)، بمقابلہ سنہ عیسوی کے جس کی ترویج کہیں پانچ سے دس صدیوں میں ہوئی (ملاحظہ ہو ہمارا نذرہ ڈیوئے میس اکسیکس پر قرن ششم کے نصف اول میں)۔ البتہ یاد رکھنا چاہیئے کہ سنہ اسلامی کا آغاز ہجرت کے دن (ق۔ ۲۰ ستمبر) سے نہیں ہوتا بلکہ اسی سال کے غرہ محرم کی پہلی تاریخ (۱۵ جولائی ۶۲۲) سے۔ یہ اس لئے کہ اسلامی تقویم کی تشکیل سنہ ہجری کی تعیین سے بہت پہلے ہو چکی تھی (قرآن میں) (۱۳)۔

وہ سب تنزیلات اور ارشادات (۱۴) جو پیغمبر اسلام (صلعم) نے منجانب اللہ لوگوں تک پہنچانے قرآن (۱۵) میں جمع ہیں اور جس کی ۱۰۔ زمانہ قبل ہجرت کو (صحیح معنوں میں) کہنا چاہیئے تھا زمانہ قبل بعثت کو۔ (مترجم) زمانہ جاہلیت یا زمانہ وثیت قرار دیا گیا ہے۔ مصنف

۱۱۔ غالباً کا کوئی سوال پیدا نہیں ہوتا۔ مترجم

۱۲۔ کیا مسلمان سنہ ہجری کی اہمیت کو پھر سے سمجھنے لگے؟

”جو اس کی ابتدا سے ....“ یہاں پھر وہی غلط خیال کام کر رہا ہے کہ اسلام کا باقاعدہ آغاز ہجرت سے ہوا۔ مترجم

۱۳۔ ملاحظہ ہو حاشیہ ۱۰، فصل اول۔ مترجم

۱۴۔ کہنا یہ چاہیئے تھا جو تعلیمات آپکو وحی ہوئیں۔ مترجم

۱۵۔ القرآن۔ بمعنی پڑھنے کی چیز (ملاحظہ ہوں ہمارے الفاظ Seri-pture اور Bible مادہ ہے قرأ۔ پڑھنا۔ مصنف

اسکرپچر (scriptura) بمعنی تحریر اور بائبل ییلین کا یونانی اسم تصغیر بمعنی رق، کاغذ، کتاب۔ لیکن ”پڑھنا“ قراء کا صرف ایک معنی ہے۔ مترجم

ترتیب آپ کی وفات کے فوراً بعد زید ابن ثابت (ج - د) نے کی (۱۶) -  
قرآن کے جملہ ابواب یا سورتوں کی تعداد ۱۱۴ ہے اور ضخامت عہد  
نامہ عتیق سے بھی کم -

قرآن اسلام کی مقدس کتاب ہے اور مسلمانوں کا سواد اعظم اسے  
خدا کا کلام تصور کرتا ہے (۱۷) - بایں ہمہ اس کی حجبت اور ناطقیت  
کے بارے میں طرح طرح کے نزاع پیدا ہوتے رہے، قطع نظر ان کے جو  
نسبتاً زیادہ بنیادی ہیں اور جن کو عقلین نے چھیڑا - مثلاً یہ کہ قرآن  
مخلوق ہے یا غیر مخلوق (۱۸) ؟ ان نزاعات سے بنی نوع انسان کا ایک  
بہت بڑا حصہ شدت سے متاثر ہوا جسے اچھا ہو یا برا نوع انسانی کے  
دوسرے حصے یہودی اور مسیحی صحف کے متعلق اسی قسم کے سلسلہ  
بحث وجدال سے (۱۹) -

Jean Gagnier : La vie de Mahomet (2 vols., Amsterdam,  
1732 (صرف تاریخی لحاظ سے دلچسپ 1732). Gustav Weil : Muhammed  
غير جانب دار لیکن ایک حد تک غیر متروک (Stuttgart, 1843).  
Aloys Sprenger : Das Leben und die Lehre des Muhammeds  
(3 vols., Berlin, 1861-1869) Sir William Muir . Life of Mahomet,  
(4 vols., London, 1858-1861 ; 2nd ed., 1876 : 3rd ed., 1894.  
T. H. Weir, Edinburgh, میں از تصحیح شدہ نسخہ ایک جلد میں از  
1912). Syed Ameer Ali : The Life and Teachings of Mohammad  
and the Spirit of Islam (693 p., London, 1891 (اعتداری E.  
Lamaire et G. Dujarric : Vie de Mahomet (Paris 1897.  
D. S. Margoliouth : Muhammed (اسلامی نقطہ نظر ملحوظ خاطر ہے)  
نیز مصنف مذکور کا مقالہ دائرۃ المعارف - 1905 (508 p., New York,  
برطانیہ ۱۹۱۱-۳۱۰-۳۹۹ میں) Paul Casanova : Mohammed  
et la fin du monde (Paris, 1911 ; Isis, IV, 618). Tor Andræ :

۱۶ - یہ خیال صحیح نہیں - ملاحظہ ہو حاشیہ ۵، فصل  
اول - مترجم

۱۷ - سواد اعظم نہیں پوری امت - مترجم

۱۸ - معتزلہ کی طرف اشارہ ہے - مترجم

۱۹ - دراصل یہ سارا بند (پیرا گراف) غیر ضروری ہے اور گمراہ کن  
یہی - ملاحظہ ہوں تصریحات - مترجم

Die Person Muhammads in Lehre und Glaube seiner Gemeinde (Archives d'études orientales, 16. 407 p., Stockholm, 1918. ملاحظہ ہو Der Islam, t. XI, 27-283 ; Thesis, Upsala, 1917). H. Lammens : La Mecque à la veille de l'Hégire (Mélanges de l'Université Saint Joseph, t. 9, fasc. 3, 340 p., Beyrouth, 1924. Journal des Savants, 23, 140-142, 1925).

پہنمبر اسلام کے سوانح حیات کے متعلق عربی مآخذ کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات ابن اسحاق اور الواقدی (قرن ہشتم ک نصف دوم) نیز ابن ہشام اور البخاری (قرن نہم ک نصف اول) پر۔

### زید ابن ثابت

ابوسعبد زید ابن ثابت ابن الضحاك الانصارى (۲۰)۔ قبیلہ خزرج میں سے تھے۔ وطن مدینہ۔ یہیں ۶۲۳-۶۲۳ میں وفات پائی۔ کتابان رسالت میں سے ایک اور آگے چل کر خلیفہ ابوبکر اور خلیفہ عمر کے کاتب، نیز خلیفہ عثمان کے ماتحت محافظ بیت المال۔ قرآن کو سب سے پہلے انہیں نے ترتیب دیا (۲۱)۔ انہوں نے یہ خدمت دوبار انجام دی۔ اول ۶۳۳ کے بعد حضرت ابوبکر کی درخواست اور پھر ۶۵۰-۶۵۰ میں حضرت عثمان کے حکم سے۔ قرآن کی دوسری ترتیب آخری اور قطعی تھی اور اس کا یہی نسخہ اب تک معیاری تسلیم کیا جاتا ہے (۲۲)۔

قرآن کا متن ۱۳۸۵ اور ۱۳۹۹ کے درمیان الیساندرو دے ہاگے نیشی Alessandro de Paginini متوطن برسکہ Brescia نے ونس میں جس متن کی طباعت کی تھی وہ قرآن کا اولی مطبوعہ نسخہ ہے جو

۲۰۔ بمعنی حلفائے رسول (صلعم) میں سے ایک۔ مصنف

مصنف کی نظریہاں پھر قبل اسلام پرے جب بوجہ سیاست قبائل ایک دوسرے کے حلیف بنتے۔ حالانکہ انصاری سے ہمارا ذہن من انصاری الی اللہ کی طرف منتقل ہو جانا چاہئے۔ مترجم

۲۱۔ مصنف نے اس غلطی کا پھر اعادہ کیا ہے جس کی طرف حاشیہ ۵، فصل اول میں اشارہ کر دیا گیا ہے۔ مترجم

۲۲۔ اشارہ ہے مصحف عثمانی کی طرف۔ ملاحظہ ہو اس ضمن میں

حیانشہ ۷، فصل اول۔ مترجم

یورپ میں طبع ہوا۔ قرآن کا ایک اور نسخہ ۱۵۱۸ء میں طبع  
اٹلی میں (ٹی۔ جے۔ ایف کارٹر : طباعت کی ایجاد (tation of Printing)  
۱۹۲۵-۲۳۳)۔ قرآن کا عربی متن Corani textus arabicus  
گسٹاف فلیوگل (Gustav Flügel) (ترتیب سوم - لائپ تسک ،  
انگریزی ترجمہ از سیل۔ سیل (G. Sale) (لندن ، ۱۷۳۴ - کئی  
ہوجکا ہے)۔ نیز از ای۔ ایچ۔ پامر Palmer : Sacred Books  
East (t, 6, 9, Oxford, 1880).

تنقید۔ (De Slane) (t. 1 372, 1842). C. hailikan  
Iman : Arabische Litteratur (t. 1, 35, 1898). Victor  
n . Bibliographie des ouvrages arabes (fasc. N, Le Coran  
'radition, Liege, 1907). Theodor Noldeke : Geschichte  
h Schwally (گوٹکن ۱۸۶۰ - نازہ نسخہ از des Örans  
ج ۳ یں - لائپ تسک ، ۱۹۲۶ - ۱۹۰۹ - نیز ملاحظہ ہو ۵۰ DI, Z  
(۱۹۲۱)۔ نیز مقالہ قرآن ان دونوں حضرات کے قلم سے دائرہ  
برطانیہ میں (ج - ۱۵-۱۰-۶-۹-۸۹۸-۱۹۱۱) (۲۳)۔

### شروع شروع کی اسلامی فتوحات

یہ امر کی اسلامی فتوحات کی حیرت انگیز داستان  
تحریر میں لایا جائے اس کتاب کی ترتیب میں داخل  
لہذا بہتر ہوگا قارئین اس سلسلے میں عام کتب توار  
سرولیم میور کی خلافت (۲۴) سے رجوع کریں جو گویا اس  
تاریخی وقائع کی بہترین سوجز ہے۔ یہاں صرف ان  
نظر رکھ لینا کافی ہو د جن کا تعلق عہد زیر نظر سے  
وہ بھی سنہ ہجری کے حوالے سے اس لئے کہ یونہی اس  
اندازہ ہو سکتا ہے کہ واقعات کی رفتار کس قدر تیز تھی۔

دشمنی کا سقوط ۱۴ (مارچ ، ۶۳۵ء) میں ہوا۔ ۱۵  
۲۳۔ یہ ساری تصنیفات علمی نقطہ نظر سے دور او  
گمراہ کن ہیں۔ مترجم

۲۴۔ مصنف نے سرولیم میور کی (ترتیب اول ، ۱۸۸۳ ،  
ترتیب سوم ، ۱۹۹۹ - نیا اور نظر ثانی شدہ نسخہ از ٹی۔ ایچ وا  
ایڈنبرا ، ۱۹۱۵) کا حوالہ دیا ہے۔ لیکن یہ کتاب بغایت  
ہے۔ مترجم

(نومبر، ۶۳۵) قادسیہ کی فتح نے ایرانی سلطنت کا خاتمہ کر ڈالا اور جس سے ایران کی ذہنی تاریخ میں بھی ایک نئے دور کی ابتدا ہوئی۔ ۱۵ میں قدس نے ہتھیار ڈال دئے (جنوری، ۶۳۷)۔ ۱۶ میں اول ایران کے دارالسلطنت مدائن پر (بغداد کے قریب) قبضہ کیا گیا (مارچ، ۶۳۷)، پھر الجزیرہ مسخر ہوا اور بصرہ اور کوفہ اسے دو حریف شہروں کی بنا رکھی گئی (۶۳۸)۔ مصر کا سال تسخیر ۱۹-۲۰۰ ہے (۶۴۰-۶۴۱)۔ ایران کی فتح ۲۱-۲۲ میں مکمل ہوئی (۶۴۲-۶۴۳) اس لئے کہ نہاوند کا فیصلہ کن معرکہ (۲۵) ۲۱ (۶۴۲) میں پیش آیا۔

ایران کی فتح پر زور دینا لاحاصل ہے۔ اس کا اندازہ صفحات مابعد سے بار بار ہوتا رہیگا۔ یہاں صرف یہ کہہ دینا کافی ہے کہ اسلامی تمدن کی بہتر سے بہتر پیداوار اس پیوند کا ایک ثمرہ ہے جو قدیم ایرانی شجر میں ایک نئی اور زور آور (عری) شاخ سے لگا۔ یہ دوسری بات ہے کہ اس ایرانی شجر کی تقویت اور تغذیے کا سامان ارض یونان ہی سے ہم پہنچتا رہا (۲۶)۔

مصر کی فتح بھی ایسی ہی اہم ہے۔ وہ بھی اس قدیم سرزمین کی حیات ذہنی کے لئے ایک نئے دور کا پیش خیمہ ثابت ہوئی (۲۷)۔ البتہ یہاں ہمیں اس فتح کے ایک افسانے یعنی اسکندریہ کے مشہور و معروف کتبخانے (ج۔ ۳-۴ قرن سوم ق۔م کانصف اول) کی بربادی کی طرف اشارہ کرنا ہے جس کا الزام مسلمانوں پر رکھا جاتا ہے۔ اس سلسلے میں پہلی بات تو یہ ہے کہ عربوں نے اسکندریہ کا محاصرہ دو بار کیا۔ اول ۲۰ میں جب اس شہر نے اطاعت قبول کر لی اور پھر ۳۵ (۶۴۶) میں جب قسطنطنیہ سے کمک پہنچنے پر یہاں بغاوت رونما تھی۔ اس دوسرے محاصرے میں جب ایک

۲۵ - فتح الفتوح - مترجم

۲۶ - یہ سارا بیان از حد غلط اور اسلام اور تاریخ اسلام دونوں سے نا واقفیت پر مبنی ہے۔ لیکن مستشرقین کا دعویٰ بہر حال یہی ہے۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہوں تصریحات - مترجم

۲۷ - ملاحظہ ہو حاشیہ ۲۶، اوپر - مترجم

عام ہلے کے بعد شہر فتح ہو گیا تو لوٹ مار بھی ہوئی (۲۸)۔ لہذا اگر کتب خانہ اسکندریہ فی الواقعہ برباد ہوا تو اغلب یہ ہے کہ اس دوسرے محاصرے میں۔ یابیں ہمہ یہ سارا افسانہ محتاج ثبوت ہے۔ سب سے پہلے عبداللطیف (ج۔ ۱۰۔ ۱۱) قرن سیزدہم کا نصف اول) نے اس کا ذکر کیا، مصر کے حالات قلمبند کرتے ہوئے، لیکن اس مزعومہ واقعہ کے ۶۰۰ سال بعد۔ پھر اگر اس مشہور کتب خانے کو مسلمانوں ہی نے تباہ کیا تو یہ ثابت کرنا لازم آئیگا کہ کتب خانہ مذکور اس زمانے میں فی الواقعہ موجود تھا جو ایک مشکوک اور ظنی سی بات ہے اس لئے کہ اس کا زائد حصہ تو شاید عیسائیوں ہی نے نئی صدیاں پہلے تلف کر دیا تھا۔ زیادہ سے زیادہ ہم اتنا کہہ سکتے ہیں کہ وثنی علم و حکمت کے اس خزانے سے اس حد تک غفلت اور بے اعتنائی برقی جارہی تھی کہ ساتویں صدی میں اس کا وجود برائے نام ہی باقی رہ گیا تھا۔

L. Krehl: Über die Sage von der Verbrennung der alexandrischen Bibliothek durch die Araber (Acts of the Fourth International Congress of Orientalists, Florence, 1880). p. Casanova: L'incendie de la bibliothèque d'Alexandrie (C. R. de l'Acad. des Inscriptions, 163-171, 1923).

### بدھ مت کا نشوونما

سہایاں سریم کی تکمیل دراصل قرن ہفتم میں ہوئی۔ قدیم ترین سہایاں کتابوں کا زمانہ انوکھوس (قرن دوم کا نصف اول) تک پہنچتا ہے۔ آخری یعنی جو وی الحقیقت آخری ہیں (مثلاً منتر سوتر) ساتویں صدی میں تصنیف ہوئیں۔ اس دقیق بحث کا ایک عمدہ خلاصہ اے۔ کے رائی شاوئر کی کتاب میں

۲۸۔ لیکن جس کا تاریخ سے کوئی ثبوت نہیں ملا۔ عام طور پر چونکہ جنگ اور غارت گری توام ہیں لہذا مستشرقین بلا تحقیق یہ رائے قائم کر لیتے ہیں کہ جنگ ہوئی تو لوٹ مار بھی ہوئی ہوگی۔ مترجم

ملیکا بعنوان جاپانی بدھ مت کا مطالعہ (۳۰)۔

ذیل کے شذرات میں ہم صرف اس امر کی تصریح کر رہے ہیں کہ بدھ مت کی ترویج تبت میں کیونکر ہوئی، علیٰ ہذا چین اور جاپان میں اس کے مزید نشوونما کی لیکن اختصار کے ساتھ۔

### تبتی بدھ مت

تبت میں بدھ مت کا آغاز سونگ - تسین گام - پو (۳۱) بادشاہ از ق - ۶۲۳ تا وفات یعنی ق - ۶۵۰ سے ہوتا ہے۔ اس بادشاہ کی دو بیویاں تھیں، ایک چینی - دوسری نیپالی۔ دونوں بدھ مت کی پیرو۔ لہذا دونوں نے اس کو تبدیل مذہب پر آمادہ کیا۔ گویا اسی حکایت کا مطلب یہ ہوا کہ تبتی بدھ مت کی اصل دو گونہ ہے (چینی - ہندو)، لیکن معلوم ہوتا ہے شروع شروع میں زیادہ تر غلبہ ہندو اثرات کو رہا۔ پھر سونگ تسین کے عساکر نے اگرچہ بالائے برما اور مغربی چین کے بعض حصوں کو بھی فتح کر لیا تھا مگر اس کی شہرت کا حقیقی سبب یہ ہے کہ اسے تبتی تمدن کا بانی تصور کیا جاتا ہے۔ ۶۳۲ میں اس نے بدھ مت کی تحقیق اور کتب مقدسہ کی نقلوں، علیٰ ہذا اس غرض کے لئے کہ سنسکرت رسم الخط کیا تبتی زبان کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے تن - می (۳۲) کو ہندوستان روانہ کیا۔ یوں

A. K. Reischauer : Studies in Japanese Buddhism (158 - ۳۰. 182, 1917).

۳۱ - Song-tsen Gam-po اہل چین اسے چی تسنگ لونگ تسن کہتے ہیں (1116, 11976, 7507, 11521) Ch<sup>1</sup> i<sup>4</sup> tsung<sup>1</sup> lung<sup>4</sup> tsan<sup>4</sup> جسے لونگ تسن یا چی-سو - ننگ (111, 10320, 8408) Ch<sup>1</sup> i<sup>4</sup> su<sup>1</sup> nung<sup>2</sup> کی شکل میں محف کر لیا جاسکتا ہے۔ مصنف

۳۲ - Tun-mi یعنی (12221, 7802) Lun<sup>4</sup>-mi<sup>3</sup> یا تنگ می T<sup>1</sup>ung<sup>1</sup>mi<sup>4</sup> (12294, 7835) یہ اس کا چینی اسم ہے برادری کے لحاظ سے۔ اصل نام Sa<sup>1</sup> - ha<sup>1</sup> - pa<sup>1</sup> (9530, 3794. 85707) - ہا - با یا سن - پو - لا San<sup>3</sup>-p<sup>1</sup>u<sup>3</sup>-la<sup>3</sup> (9561, 9511, 6654) اور فی الحقیقت سنسکرت نام سمہروٹ Sambhota کی چینی شکل۔ مصنف

تبت میں پہلی مرتبہ ایک رسم الخط کی نروج ہوئی اور تبتی زبان لکھنے میں آئی۔ پھر تبتی رسم الخط چونکہ ہندی الاصل تھا۔ لہذا اس میں سنسکرت الفاظ کی تحریر آسان ہو گئی۔ یوں بھی تبتی ادب زیادہ تر سنسکرت تصنیفات کے ترجموں پر مشتمل تھا۔ کہا جاتا ہے اس بادشاہ نے چار برس تک خلوت گزینی اختیار کی تاکہ نوشت و خواند کی تحصیل کرسکے۔ اس نے قوانین نامذ کتے، بدھ عبادات، بدھ علم و فضل اور ان بدھ مبلغوں کی سرپرستی کی جو نیپال، کشمیر اور مشرق سے اس کے دربار میں آئے۔ ہندوستان اور چین کی بعض صنعتوں علیٰ ہذا رسوم و آداب کی ابتدا بھی اسی کے اشارے سے ہوئی (۳۳)۔ ۶۳۹ میں اس نے لامہ کی بنا رکھی اور کوہ سرخ (۳۴) پر (شہر کے قریب) اپنے لئے ایک فصر تعمیر کیا (۳۵)۔

تبتی تہذیب و تمدن میں زندگی کی حرکت پیدا ہوئی نو مقدماً ہندوستان اور پھر ضمناً چینی اثرات کی بدولت۔ مگر رفتہ رفتہ چینی اثرات زیادہ اہمیت اختیار کرتے گئے بالخصوص اس وقت جب بدھ مت کا خاتمہ اپنے وطن مالوف میں ہو گیا۔ اب تبتیوں، چینیوں اور مغلوں کے خونی رشتوں نے سر اٹھایا اور ہندو قیادت پر غالب آ گئے۔ یوں بھی اول اول جب ہندو تعلیمات نے تبت کا رخ کیا تو نیپال کے ذریعے لیکن نیپال کی آبادی حقیقتاً معمولی الاصل ہے۔ لہذا یہ ہندو اثرات بھی خالصاً ہندو نہیں تھے، بلکہ مغولی تصورات سے متاثر۔ ممکن ہے تبتی بدھ مت کے عجیب و غریب نشوونما کا تھوڑا بیٹ اندازہ اس امر سے بھی ہو سکے۔

چائے کو سونگ۔ نسین کے ہونے نے رواج دیا، چین سے حاصل

۳۳۔ انہوں نے چین سے مکھن، پنیر، جو کی شراب کوزہ گری اور بن چکیاں بنانے کا فن سیکھا۔ مصنف

۳۴۔ Red Hill

۳۵۔ اس قصر کا اب کہیں پتہ نہیں چلنا مگر دلائی لاما کا موجودہ محل جو پوٹالا (Potala) کے نام سے مشہور ہے اور جس کی تکمیل ۱۶۸۰ء کے قریب ہوئی اسی جگہ تعمیر ہوا۔ مصنف



کرتے ہوئے۔

Alexander Csoma de Kőrös : Enumeration of historical and grammatical Works to be met in Tibet (J. As. Soc. of Bengal, vol. 7, part 2, 147 sq., 1838. طبع مکرر 7. and Proc. As. Soc. of Bengal میں vol. 7, extra No. (1911), p. 81-87, 1912).

پہلا تذکرہ (لو - کیوس lo-gyus) جس کا ذکر کسوما نے کیا ہے مانی - کا بم Māni-Kābum ہے ، مصنفہ سونگ - تسین گام - ہو اور اس کے قوانین پر مشتمل (۳۶) - کچھ اور آگے چل کر کسوما کہتا ہے ”قواعد لغت کی قدیم ترین کتاب ، جو تبتی زبان کے متعلق دستیاب ہوئی وہ ہے جسے قرن ہفتم میں ”سمبوت Sambota“ نے تصنیف کیا - اس کا تبتی نام ہے ”لنگ - دو - ستون - پا - سم - چو - پا Lung-du-ston-pa“ اور ”ر ، نگس - کئی - پ ، جگ - پا“ r, tags-kyi-P, ”jug-pa یا مقدمہ قواعد ۳ اشلوٹوں میں خاص خاص حروف کے اضافہ کے ساتھ (اسموں کو مختلف حالتوں میں تبدیل کرنے کے لئے وغیرہ وغیرہ)

Berthold Laufer : Origin of Tibetan Writing (Journal Am. Or. Soc., vol. 38, 34-116, 1918 ; Isis, 111, 332). Sir Charles Bell : Tibet (Oxford, 1924).

### کنجور اور تنجور (۳۷)

اہل نبت کی کتب مقدسہ - تری ہنک کے تبتی مرادف - کے متعلق چند ابتدائی اشارات شاید یہیں مناسب رہیں گے گو ایسا کرنے میں ان کے ، زید نشو و نما کا ایک حد تک پیش از وقت تذکرہ لازم آئیگا -

کنجور (کنگ - گیور ، بکاہ ہکیور (۳۸) بمعنی ترجمہ الفاظ) ۱۰۸ (یا ۱۰۰ اور ۱۰۵) مجلدات کا ایک مجموعہ ہے جس میں ۱۰۰۸۳ الگ الگ تصنیفات شامل ہیں اور جسے گویا تبتی بدھ شریعت سے تعبیر کرنا ۳۶ - اس کا ایک نہایت عمدہ نسخہ کتب خانہ نیویوری ، شکاگو (Newberry Library, Chicago) میں موجود ہے - شمارہ ۸۲۶ - سیاہ زمین پر نفرتی تحریر - مصنف

Tanjur and Kanjur - ۳۷

Kang - gyur; Bkash - bgyur - ۳۸

چاہئے۔ ان سب کتابوں کا ترجمہ سنسکرت سے کیا گیا۔ ضمناً چینی اور اویغوری زبانوں سے بھی، لیکن قرن ہفتم اور سبزدہم کے درمیان۔ پھر سونگ۔ تسین۔ کام۔ ہو کے عہد حکومت کے ترجموں کی تعداد پورے مجموعے کی تعداد کے مقابلے میں شاید بہت کم ہے۔ لیکن یہ امر یقینی ہے کہ کنجور کی ابتدا تاجدار مذکور کے زمانے ہی میں ہو گئی تھی۔ لہذا مناسب ہوگا کہ اس کا ذکر کر دیا جائے۔ اس شریعت کے زائد حصے کا ترجمہ غالباً قرن نہم کے نصف دوم میں ہوا (ملاحظہ ہو ہمارا سذرہ دل۔ با۔ جن ۲۹ پر)۔ یہ مجموعہ جیسا ضخیم ہے ویسے ہی اس کی قدر و قیمت بھی کچھ کم نہیں۔ اس لئے کہ جن سنسکرت تصنیفات کا اس کے لئے ترجمہ کیا گیا ان کا زائد حصہ ناپید ہے۔ لیکن ترجمہ اس حد تک لفظی کہ سنسکرت متن قریباً قریباً من و عن ترتیب دیا جاسکتا ہے۔

کنجور کے کم سے کم دو جداگانہ نسخے ترتیب دئے گئے۔ قدیم ترین نسخے کی طباعت نازنہنگ (۴۰) واقعہ مغربی تبت میں ہوئی۔ (تقریباً ایک ہزار صفحات کی ایک سو مجلدات)۔ دوسرا اور متاخر نسخہ مشرق تبت کے شہر دیر گے (۴۱) میں چھپا (۱۰۸ مجلدات)۔ معلوم ہوتا ہے دونوں مجموعوں میں جو تحریریں شامل ہیں ان کی تعداد یکساں ہے، فرق ہے تو ان کی تقسیم میں۔ چنانچہ مشرقی نسخے کو ۱۰۰ کی بجائے ۱۰۸ میں ترتیب دیا گیا تو اس لئے کہ ۱۰۸ کا عدد بعض متصوفانہ خواص کا حاصل ہے۔ کنجور کے اور بھی متعدد نسخے ہیں جو بھوٹان، منگولیا اور پیکن (ملائے نسخہ سلطان جو سرخ روشنائی میں طبع ہوا) میں چھپے اور چھپتے رہے۔ اس مجموعے کا مغربی ترجمہ ۱۳۱۰ کے لک بھگ مکمل ہوا (ملاحظہ ہو ہمارا سذرہ دل قرن چہار دہم کے نصف اول پر)۔

کنجور دراصل چینی تری ٹیک کا مرادف ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی تقسیم تین بڑے حصوں (ظروف یا خوانچوں) میں کی گئی : ۱ دلو۔ (سنسکرت ونایا) یا انضباط (۴۲) - ۲ - دو (سنسکرت سوترا)

Kal - pa - chan - ۳۹

Narthang - ۴۰

Der - ge - ۴۱

Vinaya اور Dulva - ۴۲

(۴۳) یعنی بدھ کے مواعظ اور ۳ - چوس - نون - پا (سنسکرت ابھی دھرم) یا مابعد الطبیعات (۴۴) - تبتی کتب مقدسہ کے مغربی نسخوں میں تینوں حصص کی تکمیل علی الترتیب ۱۳ ، ۶۶ اور ۲۱ جلدوں میں ہوئی -

اس ضخیم شریعت میں تھوڑے ہی دنوں کے بعد ایک شرح کا اضافہ ہوا جس کا حجم اصل سے دو چند تھا۔ یعنی نام نہاد تنجور (تن گیور، بستن ہگیور) (۴۵) کا جس میں عام طور پر ۲۲۵ مجلدات شامل کی جاتی ہیں - اس شرح کے بعض حصوں کا تعلق بھی اگرچہ قرن ہفتم کے نصف اول سے ہے لیکن اس کا زیادہ تر حصہ آگے چل کر مدون ہوا - تنجور کی تقسیم بھی دو بڑی بڑی صفوں میں کی جاتی ہے ، رگیود اور مدو (دو) میں (۴۶) جو گویا سنسکرت تنترا (مناسک ، تقریبات) اور سونرا (ادب) کی مرادف ہیں - لیکن یہ آخری صف ہمارے لئے بالخصوص دلچسپی کا باعث ہے اس لئے کہ اس کا تعلق بدھ مت تو کیا مذہب سے بھی نہیں - اس کی مثال وہی ہے جیسے مسیحی انجیل میں مذہبی صحائف کے علاوہ بعض ایسی تحریریں بھی شامل ہیں جن کا تعلق دنیوی امور سے ہے - دراصل اقوام عالم کے قدیم ترین مذہبی نوشتوں کی حیثیت آج کل کی جامعات علم کی ہے تاکہ اس کے ہر پہلو کا احصا ہو سکے - چنانچہ تنجور میں تقریباً ۵ مجلدات طب کے لئے مخصوص ہیں ، بعض کا تعلق طب یا نجوم سے ہے - ایک میں پورے مجموعے کا اشاریہ درج ہے اور ایک بدھ اصطلاحات کی تبتی - سنسکرت قاموس پر مشتمل -

کنجور اور تنجور کے مطالعے میں سب سے اول ہنگاروی فاضل اجل الیکزانڈر کسوما دے کوئے روئیس (۱۸۴۲-۱۷۸۴) نے قدم اٹھایا اور ان کے خلاصے اسبائیک ریسرچ (Ariatic Research) میں شائع ہوئے (ج ۲۰) ۴۰ مقالات - کل ۱۲۷ ص - اسبائیک موسائٹی آف بنگال - کلکتہ ، ۱۸۴۶ - پھر ان مقالات کا جو آئندہ کے لئے مطالعہ کی بنا ٹھرے لیون فیر Le'on Fer

Dö - ۴۳

Abhidharma اور Ch'os - non - pa - ۴۴

Tan - gyur ; Bstoa - hgyur - ۴۵

Mdo (Dô) اور Rgynd - ۴۶

نے فرانسیسی میں ترجمہ کیا Annales du Musée Guimet میں (ج ۲ - ۱۸۸۳ - کنجور کے سنسکرت عنوانات کی ایجاد وار جداول اور اساتے معرفہ کے اشارے کے ساتھ)۔ اس ہتکاروی بطل علم کی سوانح زندگی تھیوڈور ڈیوکا Theodore Duka نے ترتیب دی لندن، ۱۸۸۵ فاضل مذکور کی شائع شدہ اور غیر شائع شدہ تصنیفات کے خلاصے کے ساتھ)۔ نیز ملاحظہ ہو مجلد پیادا لیگزاندئر کسوما Jonnal and Proc. As. Soc. of Bengai مجلد ہفتم عدد ۱۹۱۱ - کلکتہ ۱۹۱۲ جس میں تبت کے متعلق کسوما کے ۱۴ مقالات از سر نو طبع کر دئے گئے ہیں)۔ کسوما سے بڑھ کر ابھی تک کسی نے اس موضوع پر قلم نہیں اٹھا گو اس کے متعلق کئی ایک مطبوعات شائع ہو چکی ہیں۔ ہم نے صرف اہم ترس کا حوالہ دیا ہے :

W. W. Rockhill : The Life of the Buddha, and the Early History of his Order. From Tibetan Works in the Bkha - hgyur and Bstan - hgyur. With notices on the early History of Tibet Khotan (284 p., London, 1884) ; The Land of the Lamas (400 p., London, 1891). L. Austine Waddell : The Buddhism of Tibet (معہ کتابیات لندن ۱۸۸۵ مصور ہے ۶۱۸ صفحات)

کنجور - بی لاؤفر B. Laufer کے نزدیک (Descriptive account of the Collection of (Oriental) Books in the Newberry Library, Chicago 1913) کنجور کا بہترین نسخہ وہ ہے جس کے سانچوں کی تکمیل ۱۸۴۲ میں ہوئی (۴۷) - Lalitavistara. Traduction par Philippe Edouard Foucaux (Paris, 1884). Leon F'eer : Textes tirés du Kandjour et du Tripitaka (۱۱ حصے ایک جلد میں - طباعت سنگ پیرس) ; Fragments extraits du Kandjour, traduction française (Annales du Musée Guimet, t. 5, 590 p., Paris, 1883). W. W. Rockhill : Uddānavaraga (252 p., London, 1883). Berthold Laufer : Die Kanjur - Ausgabe des Kaisers K'ang - hsi (Bull. de l'Acad. de St. Pétersbourg, vol. 3, 567 - 574, 1909).

کنجور - کسوما کی تبتی - سنسکرت فاسوں کے لئے جونجور پر مبنی ہے ملاحظہ ہو اس کی سوانح حیات از ڈیوکا (ص ۲۱۷-۲۰۷)۔ تبتی اعداد اور تقویم کے لئے (کتاب مذکور، ۲۸۹-۲۸۶)۔

۴۷ - تبتی کتابوں کے نسخے بعض دوائر میں ہر سال خاص خاص موقعوں پر جیسے ان کو ہدایت دی جانے طبع ہوتے رہتے ہیں - مصنف

F. A. Schiefner : *Buddhistische Triglote, d. h. Sanskrit - Tibetisch - Mongolisches Wörterverzeichnis* (73 p., St. Ptersbourg, زیادہ تر اس بدھ قاموس پر مبنی جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا تھا).  
 H. Laufer : *Beiträge zur Kenntnis der tibetischen Medizin* (۲ حصص) اور کل ۹۰ صفحات - برلین اور لائپ تسگ، ۱۹۰۰ - برلین، ۱۹۰۰ - تبتی طب کے متعلق مزید معلومات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ اس موضوع پر، قرن ششم کا نصف دوم) - Palmyr Cordier: *Index du Bstan - bgyur. Catalogue du fonds tibétain de la Bibliothèque Nationale* (Paris, 1909-1915. کوروئے کا انتقال ۱۹۱۴ میں ہو گیا).  
 Berthold Laufer : *Das citralakshana, nach dem tibetischen Tanjur, hra. und übersetzt. Documente der indischen Kunst* (203 p., Leipzig, 1913). پی - کوروئے ایک مبسوط تبتی - فرانسیسی قاموس ترتیب دے رہا ہے شاید کسی وقت شائع ہو جائے۔

Ed. Chavannes : *T'oung Pao* (t, 85, 551-553, 1914).

اس امر کی شدید ضرورت ہے کہ چینی تری ٹپک اور کنجور کے دونوں نسخوں میں باہم ربط و توافق پیدا کیا جائے۔ معلوم ہوتا ہے چینی اور تبتی کتب مقدسہ کا یہ مجموعہ ایک دوسرے سے متاثر ہوا، جس طرح بعض تبتی تحریریں چینی سے ترجمہ ہوئیں بعینہ تری ٹپک کے کچھ حصے ایک حد تک تبتی الاصل نظر آتے ہیں۔ گویا اس سے پہلے کہ بدھ ادب کا ایک خلاصہ مرتب ہو سکے اور ہم اندازہ کریں کہ بدھ علم و فضل کے نشو و نما کی صورت کیا تھی ہمیں اپنے سلسلہ تحقیق و تفتیش کو غیر معمولی وسعت دینا پڑیگی۔

### چینی بدھ مت

شان تاؤ (۴۸) (جاپانی میں زین دو یا زین دودیشی) (۴۹) جس نے قرن ہفتم کے نصف اول میں فروغ پایا چانگ - ان (۵۰) میں مذہب ارض پاک (ملاحظہ ہو ہوئی یثوئن قرن چہارم کا دوسرا نصف) کا معلم

Shan<sup>4</sup> Tao<sup>3</sup> (9710, 10781) - ۴۸

Zandō daishi یا Zandō - ۴۹

Ch' ang<sup>2</sup> - an<sup>1</sup> (450, 44) - ۵۰

اعظم ہے۔ نسطوری عیسائیوں نے بھی اسی زمانے میں یہاں ایک تہلینی مرکز قائم کیا۔ لیکن یہ امر کہ آیا چنگ - تو (۵۱) پر عیسائیت کا بھی کچھ اثر ہے ہمیشہ زیر بحث رہا اور رہے گا۔

بدھ مت کے ایک دوسرے مذہب یعنی لیو تسنگ (۵۲) کی بنا تاؤ ہسیوں (۵۳) (۵۹۵-۶۶۷) نے رکھی اور اخلاق و انضباط پر زور دیتے ہوئے متصوفانہ رجحانات کی بجائے قوائے عمل کو تحریک دی۔ تاؤ ہسیوں نے خود بھی بعض تاریخی حقیقات کا سلسلہ جاری رکھا (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ اگلے باب میں) (۵۴)۔

### جاپانی بدھ مت

نہم قرن کا وسطی زمانہ آیا تو بدھ مت نے جاپان میں بہت کافی ترقی کر لی تھی۔ ۶۰۷ء میں شہزادہ شو تو کو (ج۔ ۵) نے نارا (۵۷) کے قریب ایک معبد اور دبر قائم کیا، ہوریو - جی (دوسرا نام اکاروگا - دیرا (۵۶) - حتیٰ کہ سہنشاہ ییکم - یو کو (۵۷) کا عہد حکومت ختم ہوا تو یہاں ۶۶۹ء مندر اور تعمیر ہو چکے تھے اور جن میں ۸۱۶ پروہتوں اور ۵۶۹ راہبات نے اپنی زندگیاں وقف کر رکھی تھیں۔

جاپانی بدھ مت کے پہلے چار فرقوں کا آغاز بھی قرن نہم میں ہوا

۵۱ - Ching-t'u (7548, 11976) یعنی مذہب مذکور - ارض پاک مترجم

۵۲ - Lü\*\* t'ung<sup>1</sup> - لیو کے معنی ہیں قانون مگر یہاں اس کا استعمال نسکرت لفظ وینا یا کے لئے ہوا جس کا اشارہ ہے تری ٹیک کے ایک حصے کی کتب انضباط کی طرف - لیو تسنگ کا دوسرا نام ہے ناں شان تسنگ (8128, 9663, 11976) (مذہب کوہ جنوبی) - مصنف

۵۳ - Tao<sup>1</sup> Hsuan<sup>1</sup> (10780, 4896)

۵۴ - موجودہ مرکز پاؤ - ہوانسن Pao<sup>3</sup> - hua<sup>2</sup> Shan<sup>1</sup> (8720, 5005, 9663) نزد نانکن - مصنف

۵۵ - Nara

۵۶ - Horyu - 卍 (Ikaruga - dera)

۵۷ - Suiko

ان میں بھی پہلے دو کا اس صدی کے نصف اول میں :

سنرون - شیو (۵۸) (۶۲۵) - یہ اولین جاہانی فرقہ ہے جو ایکوان کے ساتھ ۴۲۵ میں کوریا سے جاپان آیا - ایکوان خود بھی ہوریو - جی میں قیام پذیر ہو گیا تھا - آج کل یہ فرقہ معدوم ہے - سنرون کی حیثیت دراصل غایت درجہ مابعد الطبیعی تھی - وہ عارضی مہایان (۵۹) کی ایک شاخ ہے جس کا نشو و نما ، ناگارجن (ج - د قرن سوم کا نصف اول) کے مذہب مادھیامک سے ہوا - ایکوان گویا چین کے مذہب س - لن تسنگ کا (۶۰) مرادف ہے -

جو جت سو - شیو (۶۲۵) - یہ فرقہ بھی کوریائی بدھ پیشوا ایکوان کے ذریعے جاپان میں پہنچا اور اس کا زمانہ بھی وہی جو اول الذکر کا - جو جتسو دراصل سنرون کا تابع اور ہندو ستیاسدھی شاستر (۶۱) کے جس کا تعلق ہن یان اور چینی مذہب چینگ تیبہ تسنگ (۶۲) سے تھا مقابل میں آتا ہے - یہ فرقہ ناپید ہے -

### بدھ یاتری

ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ مشہور یاتری ہسیون تسانگ پر فصل چہارم میں - چینی بدھوں میں اگرچہ ہسیون - تسانگ واحد نسخہ نہیں جو ہندوستان گیا لیکن اس کی حیثیت بدھ یا تریوں کی اچھی خاصی تعداد

۵۸ . Sanron - shū شیو کے معنی ہیں مذہب ، فرقہ - چینی لفظ تسنگ مد نظر رہے - بائیں ہمہ ضروری نہیں کہ لفظ شیو کا اضافہ کسی فرقے کے نام کے ساتھ کیا جائے - سن رون فرقے کو سن رون اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہ تین (سن) سوتروں پر مبنی ہے : چیو - رون Chu ron ہیاکو - رون Hyaku - ron اور جیو - نی - مون - رون nī - mon - ron پر دوسرا نام اچی - دائی - کیو - شو Ichi - dai - kyō - shū - مصنف

Provisional Mahāyāna - ۵۹

San' - Lan' tsung' (955, 7475, 11976) - ۶۰

Jōjitsu - shū - ۶۱

Satyasiddhi - śāstra - ۶۲

میں سب سے بڑھ کر نمائندہ ہے۔ ۶۳۸ اور ۶۵۰ میں بعض باتری کوریا سے بھی آئے۔ ان کی فہرست کے لئے دیکھئے فریڈرک اسٹار کی کوریائی بدھ مت (۶۳) نیز اے۔ کے۔ رائیشاؤئر کی 'جاپانی بدھ مت کا مطالعہ' (۶۴)۔ یہ سیاحتیں تہذیب و تمدن کے شیوع اور فروغ کے لئے بڑی مفید ثابت ہوئیں۔ یہاں بدھ باتریوں میں سے ہر ایک کا فرداً فرداً ذکر تو ہمیں اپنے موضوع سے بہت دور لے جانے کا جیسے ان مبشرین کا جنہوں نے یورپ کی جاہل قوموں کو عیسائیت کے ساتھ تہذیب و تمدن کا سبق دیا ہم نے کوئی اشارہ نہیں کیا۔ اس لئے کہ ان مقدس ہستیوں کا ذکر جن کے بار احسان سے ہم کبھی سبکدوش نہیں ہو سکتے جب ہی مناسب تھا کہ انہوں نے کوئی قابل قدر تصنیف اپنی یادگار چھوڑی با علم و حکمت کی ترقی میں کسی دوسرے پہلو سے حصہ لیا۔

پھر نینف یہاں کہنے کی بات یہ ہے کہ مشرقی اور وسطی ایشیا میں بدھ مت کی اشاعت کو ایسی ہی زبردست وقعت حاصل ہے جیسے یورپ میں عیسائیت دو۔ دونوں صورتوں میں مذہب ایک برتر تمدن کا ذریعہ ثابت ہوا۔ لہذا آگے چل کر یہ دونوں مذہب علوم و فنون کی ترقی میں جس طرح بھی مزاحم یا معاون بنے اس کے باوجود تسلیم کرنا پڑے گا کہ دنیا کے وسیع و عریض اقطاع میں علم و حکمت کا ظہور ممکن ہوا یا ان کوششوں کو تقویت پہنچی جو اول اول اس سلسلے میں کی گئیں تو انہیں کی بدولت۔ دراصل عیسائیت اور بدھ مت نے جب کبھی غیر مہذب علاقوں میں قدم رکھا تو علم اور روشن خیالی کو اپنے ساتھ لئے (۶۵)۔

پھر ایک ہی وقت میں متعدد قوموں کا ظہور اس امر کا ثبوت ہے کہ مذہب سے لوگوں کی دلچسپی برابر بڑھ رہی تھی۔ مزید یہ کہ ان کی دینی ضروریات بھی روز بروز پیچیدہ سے پیچیدہ شکل اختیار کر رہی تھیں۔

Che<sup>1</sup> Eng<sup>2</sup> Shih<sup>2</sup> tsung<sup>1</sup> (752, 9967, 11976) - ۶۳

Frederick Starr : Korean Buddhism (۶9—100, Boston, - ۶۴

1918) اور A. K. Reischauer: Studies in Japanese Buddhism (New York, 1917)

- ۶۵ - ملاحظہ ہوں تصدیقات - مترجم



## یہودیت کا نشو و نما

قرن پنجم کے نصف ثانی میں جب تالمود کی تکمیل ہو گئی تو ارض بابل کو صدیوں تک یہودی غور و فکر میں سب سے بڑے مرکز کا درجہ حاصل رہا۔ چنانچہ بابل کے دونوں علمی اداروں (سورا اور پمب دبت) (۶۶) کے رئیس گاؤن (۶۷) کے اعزازی خطاب سے سرفراز کئے گئے۔ اس خطاب کی ابتدا کب ہوئی اس کے متعلق کچھ ٹھیک ٹھیک کہنا ناممکن ہے، الا یہ کہ سورا اور پمب دبت کے اولین گیونیم نے اپنا عہدہ سنہ ۶۰۹ قریب اور ۵۸۹ مں (۶۸)۔ دونوں کے آخری گیونیم کا سال وفات حسب ترتیب ۱۰۳۴ اور ۱۰۳۸ مں۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو بابلی گاؤنیت کا کل زمانہ تقریباً چار صدیوں پر مندر رہا۔ یہ گاؤنیت بڑی اہم تھی کیونکہ گیونیم یہودی مذہب کے مسئلہ امام تھے اور بالواسطہ اسلامی اور مسیحی افکار پر بھی اثر انداز ہوئے (۶۹)۔ آئندہ صفحات میں ہمیں کئی انک گیونیم اور ان کے مخالفین یعنی قرین (۷۰) کا ذکر کرنا پڑیگا۔ ان کی رسمی زبان آراسی تھی اور وہ عبرانی کا استعمال بھی کرتے لیکن رفتہ رفتہ عربی ہی یہود کی سب سے بڑی زبان قرار پائی۔

ملاحظہ ہو مقالہ گاؤن Gaon (گیونیم کی سنی فہرست کے ساتھ) دائرة المعارف یہود میں (د: ۳-۱۹۰۳ - ۵۶۷-۷۷۵) از اے۔ ایک شٹائین A. Eckstein اور ڈبلیو۔ باخر W. Bacher

Pumbedita - ۶۶

۶۷ - Gaon بہ معنی شرف و عظمت - مصنف

۶۸ - یعنی اگر سریرہ Sherira کا بیان (جیسا کہ دائرہ المعارف یہود میں سدرج مں د: ۱۵، ۱۵۸۱) صحیح ہے۔ بایں ہمہ یہ سنین غیر یقینی ہیں سریرہ پمب دبت کا آخری سے پہلا گاؤن ہے (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ اس کے متعلق قرن دہم کے نصف ثانی میں) مصنف

۶۹ - یہ سب مصنف کے خود قائم کردہ نتائج ہیں۔ ملاحظہ ہوں تصریحات - مترجم

۷۰ - Qaraites تفصیل آگے آئیگی - مترجم

### ماکوسی موس کن فیسر

ماکسمو ہومولوجے ٹیس (۷۱) قسطنطنیہ میں پیدا ہوا۔ ۵۸۰ کے لگ بھگ ۶۶۲ میں وفات پائی۔ بحالت جلا وطنی لاذقیہ میں۔ اپنے زمانے کا سب سے بڑا مسیحی عالم الہیات۔ یہ ماکوسی موس تھا جس نے ”ڈیوئے سیوس آریوپاگی نے (قرن پنجم کا دوسرا نصف) کی تعلیمات مشرق کا پسا میں داخل کیں اور جو مسیحی، یہودی اور اسلامی تصوف پر اچھی خاصی حد تک اثر انداز ہوتا رہا۔

ماکوسی موس کی تصنیفات کے مختلف نسخوں اور اس کے متعلق عام معلومات کے لئے ملاحظہ ہو: Karl Krumbacher کی Byzantinische Litteratur (61—69, 600, 1897)۔

۳۔ فلسفی اور مریبان علم و فضل بازنطینی اور لاطینی دنیا

علیٰ ہذا ہندوستان، جاپان اور چین میں

### ازیڈور اشبیلی

ازیڈورس ہسپالن سس۔ ازیڈور ولی (۱)۔ قرطاجنہ یا اشبیلیہ (۲) میں پیدا ہوا ۵۶۰ کے الگ بھگ۔ اشبیلیہ میں وفات پائی ۶۳۶ میں۔ جامعی اسقف اشبیلیہ ازق۔ ۶۰۰ تا وفات۔ ازیڈور کی سب سے اہم تصنیف اشتقاقیات (۳) جو غالباً ۶۲۲ اور ۶۳۳ کے درمیان قلمبند ہوئی در اصل ایک جامع ہے کلاسیکی مصنفین بالخصوص علمائے لغت اور ان سے بھی کہیں زیادہ آبائی ادب پر مبنی۔ اس تصنیف نے بعد کی جامعات کے لئے نمونے کا کام دیا۔ ازمئہ متوسطہ کے افکار پر بھی اس کا اثر نہایت قوی ہے باہیں ہمہ یہ ایک حقیر سی کتاب ہے گو اس میں الہیات سے الگ علم و حکمت کے لئے بھی سچے شغف کا اظہار ہوتا ہے۔ ازیڈور کی

۷۱۔ Maximos Confesser کن فیسر یعنی ”مقر“۔ مترجم

۱۔ St. Isidore, Isidorus Hispalensis

۲۔ Cartagena, Seville

۳۔ Etymologiarum sive Originum libri xx



کے نزدیک لجرسی کتاب ہے۔

P. Duhem : *Système du Monde* (t. 3, p. — مخصوص تصنیفات 1—12, p. 14, 1915). *de ordino creaturarum* ہے (موضوع تصنیف)۔

Antonio Blázquez : *San Isidoro. Mapa - Mundi. Primera publicación en castellano de un libro de geografía del sabio arzobispo español* (121 p., Madrid, 1908). Hans Phillip : *Die historisch - geographischen Quellen in den Etymologiae des Isidorus* (Diss., Teil 1, 1911; Teil 11, Berlin, 1913. *Quellen und Forschungen zur alten Geographie*, 25 und 26).

Karl Schmidt : *Quaestiones de musicis scriptoriaus romanis imprimis de Cassiodoro et Isidoro* (Diss., Giessen, 62 d., Darmstadt-1899).

Otto Probst : *Isidors Schrift de medicina* (Archiv für Gesch. 1. Med., t. 8, 22—38, 1914; Isis, 111, 321). Karl Sudhoff : *Die Verse Isidors auf dem Schrank der medizinischen Werke seiner Bibliothek* (Mit zur Gesch. d. Medizin, t. 15. 200—204, 1916). G. R. J. Fletcher : *Isidore and his Book on Medicine* (Proc. R. soc. of Med., Histor. Section, 1919). Gerhard Ritter : *Zahnärztliches aus encyclopädischen Werken Isidors und Bartholomeus Anglicus* (Diss., Sudhoffs Institut, 25 p., Leipzig, 1812).

Ludwig Traube : *Die Geschichte der tironischen Noten bei Suetonius und Isidorus* (20 p., Berlin, 1901). *Auracept na n-éces.* مبادئی فضلا مرتبہ George Calder دلحسپ ہے کیونکہ مشہور مصنف Cennfaeladh نے اسے ازبٹور کے زیر اثر تصنیف کیا ایڈنبرا، ۱۹۱۷ء۔

Arno Schenk : *De Isidori de natura rerum libelli fontibus* (Diss., 73 p., Jena, 1904). E. H. F. Meyer : *Geschichte der Botanik* t. 2. 389—397, ۱۹۵۵ء ساتھ (ہودوں کی فہرست کے ساتھ)۔

### اسٹیفانوس اسکندری

اسٹیفانوس (۶) - شہنشاہ مرقل از ۶۱۰ تا ۶۴۱ کے دربار قسطنطنیہ

میں فروغ پایا - فلسفی ، ریاضی دان ، فلکی ، طبیب ؟ کیمیا گر ؟ اسٹیفانوس نے ارسطو (علیٰ ہذا جالینوس اور بقراط ؟) کی شرح کی اور ایک رسالہ ہیئت میں لکھا - کیمیا گری اور پیشگوئیوں کے متعلق بھی اس سے کچھ تصنیفات منسوب کی جاتی ہیں -

اسٹے فانوس اسکندری کو بعض دفعہ اسٹے فانوس اثنوی کا مرادف قرار دیا جاتا ہے - دونوں کا زمانہ فروغ ایک ہے اور غالباً مقام فروغ بھی ایک یعنی قسطنطنیہ - کہا جاتا ہے انہوں نے جالینوس اور بقراط کی شرحیں لکھیں - ممکن ہے دونوں ایک ہی شخص ہوں لیکن جب تک ان کی تصنیفات کا مطالعہ اور موازنہ بہ نظر غائر نہ ہو جائے اس دعوے کو خالی از ثبوت تصور کرنا چاہیئے -

متن - Librum Aristotelis de interpretatione comm. میں Mich. Hayduck نے ترتیب دیا (شرح Aristotlem graeca میں - ۱۸ - ۳ - برلین ۱۸۸۵) -

کتاب ہیئت ابھی تک شائع نہیں ہوئی -

موضوع تصنیفات - کیمیا گری کا رسالہ پیری کروسو پوٹاس جسے J. Lud. Ideler نے ترتیب دیا Physici et medici graeci minores ج ۲ ، ۲۵۳ - ۱۹۹ - ۱۸۴۲ میں جزواً Berthelot et Ruelle کی کتاب Collections des anciens alchimistes grecs میں طبع ہو چکا ہے (قسط سوم - ۲۸۹ ، پیرس - ۱۸۸۸ کیمیا گری پر ساتھ اسباق دئے گئے ہیں - زیادہ تر متصوفانہ ہے ، نہ کہ عملی) -

Opusculum apotelesmaticum ہبوع لسانیکی پر اٹ مائٹہ (غالباً ق - ۷۵۰ کی تصنیف - پیغمبر اسلام اور اسلام کے مستقبل کے متعلق پیشگوئیوں پر مشتمل - مرتبہ ہرمان ازیئر H. Usener - بان ، ۱۸۷۶) -

تنقید - L. Lecer : Médecine arabe lt. 1, 64—69, 1876). Hermann Usener : De Stephano Alexandrino (58 p., Bonn, 1880). M. Berthelot : Introduction à l'étude de la chimie des anciens et du moyen age (287—301. Paris, 1889). K. Krumbacher : Byzantinische Litteratur 1897 - دکھائیے (اشارے سے دکھائیے) E. O. V. Lippmann : Entstehung und Ausbreitung der Alchemie (103—105, Berlin, 1919).

## دھرم کیرتی

اچار یہ دھرم کیرتی (۷) یعنی صاحبِ فضیلت دھرم کیرتی - تبتی نام چوس گرگس (۸) ، چینی فا - شنک یا فا - بنگ (۹) ترمیہ (۱۰) میں پیدا ہوا ایک برہمن خاندان کے ہاں - مکدہ پہنچ کر بدھ لباس اختیار کیا - کالنگا میں وفات پائی - بادشاہ سونگ - تسین گام - ہو کا معاصر تھا - لہذا قیاس ہے کہ اس نے قرنِ ہفتم کے نصفِ اول کے آخر میں فروغ پایا - ہندو بدھ منطقی - کئی ایک رسائل کا مصنف جن سے مقصود یہ تھا کہ ڈگ ناگ کے کام کی تنقید و تکمیل کی جائے - یہ کتابیں تبتی تنجور میں محفوظ ہیں اور ان میں سے ایک (نیای ہندو) (۱۱) کا اصل سنسکرت متن بھی دریافت ہو چکا ہے - دھرم کیرتی کو جسے ڈگ ناگ سے الگ کرنا ناممکن ہے غیر معمولی اثر اور اقتدار حاصل ہوا -

وہی ماخذ جن کا حوالہ ڈگ ناگ (قرنِ چہارم کا دوسرا نصف) کے سلسلے میں دیا گیا تھا ، زیادہ تر : S. C. Vidyabhusana : Mediaeval School of Indian Logic (103—118, 1909). A. B. Keith : Buddhist Philosophy (308—313, Oxford, 1923).

## کوائی - جی

کوائی - جی (۱۲) - ہسیون تسانگ کا پیرو - زمانہ فروغ قرنِ ہفتم کا تقریباً وسطی حصہ - چینی بدھ جس نے صوری یعنی ڈگ ناگ منطق (ج - دہون چہارم کا نصف دوم) کو سب سے بڑھ کر چین میں رواج دیا -

Sadajiro Sugitara : Hindu logic as preserved in China and Japan (38—41, Philadelphia, 1900. تاریخی حصہ نہایت غیر اطمینان L. Wiger La Chine (329, 1920). بحث ہے

Acharya Dharmakrti - ۷

Chosgrags - ۸

Fa - yang<sup>2</sup> (12876) یا Fa<sup>2</sup> - shang<sup>4</sup> (3366, 9733) - ۹

Trimalaya - ۱۰

Nyayābindu - ۱۱

K'uei' - chi' (6493, 850) - ۱۲

## شوتو کو تیشی (۱۳)

یا شہزادہ شوتو کو (تیشی کے معنی ہیں شہزادہ ، ولیہد) خاندانی نام امیدو نیز بتسو - میمی - نو - اوجی (۱۴) (شہزادہ ہشت گوش) - شہنشاہ یومائی (۱۵) کا خلف اکبر - ولادت ۵۷۲ء میں ہوئی ، متوفی ۶۲۱ء - شہنشاہ بیگم سیو کو (۵۹۳ تا ۶۲۸) کے ماتحت جاہان کا نائب سلطنت<sup>۵</sup> جسے جاہانی تہذیب و تمدن کا آدم اور جاہانی بدھ مت کا تسنظین ٹھرایا جاتا ہے - دراصل بدھ مت کے ساتھ ساتھ چینی تمدن کا داخلہ جاہان میں ہوا تو زیادہ تر اسی کی کوششوں سے - یوں بھی شوتو کو سے روایتاً کئی ایک جدتیں منسوب کی جاتی ہیں مثلاً : تقویم ۶۰۴ء - (ملاحظہ ہو آگے چل کر ہمارا شذرہ کوانرو کو پر) ، گن تارا<sup>۶</sup> اور حساب کی ترویج - ۶۰۴ء میں اس نے سیو کو کے وزیر اعظم سوگانوامکو (۱۶) کی مدد سے بدھ اور کن - فیوشسی اقوال حکمت کا ایک مجموعہ تیار کیا یعنی نام نہاد دستور ہفت دفعات (جیوشی چی کمپو) (۱۷) - ۶۱۲ء میں سوانح سلطانی کا ایک سلسلہ تے نو - کی (۱۸) (ناہیدے) اور ۶۴۰ء میں جاہان کی اولین تاریخ - یہ تاریخ جسے چینی زبان میں قلمبند کیا گیا آگے چل کر کو جی ہونگی یا کوجیکی (۱۹) کے نام سے موسوم ہوئی - ممکن ہے اس کے بعض حصص کی جیکی (۲۰) (ج - د قرن ہفتم کا نصف اول) میں بھی محفوظ ہوں - ۳۰۷ء میں شوتو کو ہی نے اول اول چین میں ایک سفیر بھیجا -

Shōtoko Taishi - ۱۳

Yatsu - mimi rō Oji اور Umayado - ۱۴

Yōmei - ۱۵

Soga no Umako - ۱۶

Jūshichi kempō - ۱۷

Tennō - ki - ۱۸

Kujiki یا Kujihongi - ۱۹

Kojiki - ۲۰

شو تو کو کی خدمات کی تفصیل نہایت خوبی سے علیٰ ہذا دستور ہفدہ  
دفعات کا ترجمہ ایف۔ برنکلی F. Brink bey کی کتاب جاپانی قوم کی  
تاریخ History of the Japanese People میں درج ہے لندن، ۱۹۱۰ء -

Cl. E. Maitre: La littérature historique du Japon des  
origines aux Ashikaga (Bull. Ecol. franc. d'extrême orient t. 3,  
554-596, 1903; t. 4, 580-616, 1904. ملاحظہ ہو: ۸۹-۵۶۶ء ایک  
موضوع تصنیف ہے لیکن اس کے باوجود فرن ہفم کے بعض اجزا پر  
مستمل) -

### تائی تسنگ

تائی تسنگ (۱۲۱) - یہ اس کا سہمی لقب ہے، یعنی اسم سلطانی -  
ذاتی نام لی نہہ - من (۲۲) - سال وفات ۵۹۷ء - ۶۱۸ء میں اس نے اپنے  
باب شو تانگ بادشاہ کے اولین شہنشاہ کی حیثیت سے تخت پر بٹھایا  
اور خود شاہراہ چن (۲۳) کا لقب اختیار کیا - ۶۲۷ء میں باپ کی  
جانشینی - ۶۴۹ء میں وفات - دوسرا تانگ شہنشاہ اور تانگ بادشاہ کا  
موسس - تائی تسنگ نے اس نئی سلطنت کے اندرونی اور بیرونی دشمنوں  
کی بیخ کنی کی اور اسے مستحکم کیا - اس نے ملکی اور جنگی خدمات کی از  
سرنو تنظیم اور علوم و فنون کی پرورتن کے علاوہ دارالسلطنت شاہی  
(سی - ان - فو) (۲۴) میں ایک کتب خانے کی بنا رکھی جس میں  
دو لاکھ محلات جمع کی گئی تھیں - اس نے مذہبی روا داری میں بھی ایک  
عملہ سال فایم کی - وہ خود طائی (۲۵) تھا باپ ہمہ کن - نیوشسیت اور  
بدھ دھرم کی پرورتن کرتا رہا - علیٰ ہذا نسطوری مبلین (۶۳۶) :  
ایران کے معزول تاجدار اور اس کے مزدکی موبدوں کی - تائی تسنگ

T'ai' Tsung<sup>1</sup> (10573, 11970) - ۲۱

Li<sup>3</sup> Shih<sup>4</sup> - min<sup>2</sup> (9884, 9969, 7908) - ۲۲

Ch' in<sup>2</sup> (2093) - ۲۳

Si - an - lu - ۲۴

۲۵ - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ہسیون نسانک پر آگے چلکر - مصنف



کے عہد حکومت کو چین کے اگستس دور کا (۲۶) نقطہ آغاز تصور کرنا چاہئیے جو ایک صدی سے زیادہ مدت تک قائم رہا (۲۷) اور جس سے کم از کم اس وقت چین کو متعین عالم میں سب سے اونچا درجہ حاصل تھا -

### ۴ - چینی اور ہندو ریاضیات

#### وانگ ہسیاؤ تنگ

وانگ ہسیاؤ تنگ (۱) - زمانہ فروغ ۶۲۵ کے لگ بھگ - تانگ ریاضی دان - جی - کو سن - چنگ (۲) کا مصنف یعنی جی - کو کی عالیہ حساب اور بحالت موجودہ (آخری حصہ ضائع ہو چکا ہے) ۲۰ مسائل پر مشتمل جن میں سے بعض کا تعلق مکعبی مساوات سے تھا - چینی ادبیات میں اس سے پہلے مکعبی مساوات کا کہیں ذکر نہیں آیا - ان کو حل کرنے کا طریق بھی قریباً قریباً وہی ہے جو جذرالکعب کے حصول کا - باقی مسائل میں پیمائش محسبات کی بحث آئی ہے -

متن - پورا متن تائی - چیاؤ سن - چنگ شیه - شو - Tai<sup>4</sup> - Chiao<sup>4</sup> - suan<sup>4</sup> - Ching<sup>1</sup> shih<sup>2</sup> - shu<sup>1</sup> (10569, 1302, 10378, 2122, 9959, 10024) میں ملیکا - زمانہ حال کے چینی فضلا نے اس پر متعدد شرحیں لکھی ہیں مثلاً ۱۸۰۱ میں چانگ - تن - جین - Chagn' - tun<sup>1</sup> - jén<sup>2</sup> (416, 12203) ۱۸۲۰ء میں ، لی ہوانگ (6884, 5125) Li<sup>3</sup> huang<sup>2</sup> اور - قی ۱۸۳۳ میں چین - چیه (658, 1500) Chieh<sup>2</sup> - Ch'én<sup>2</sup> نے

A. Wylie : Chinese Literature (115, (18۶5) 1902). Y. — تنقید  
Mikami : Mathematics in China and Japan (53—56, Leipzig, 1912.  
L. Wieger : La Chine (457, 494, 536, 1920) (بعض مسائل کا ذکر کر دیا گیا ہے)

۲۶ - یعنی عصر زریں جیسے دولت روما میں قیصر اگستس کا عہد - مترجم  
۲۷ - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ منک ہوانگ پر (قرن ہشتم کا نصف اول) - مصنف

Wang<sup>2</sup> - Hsiao<sup>4</sup> - t'ung<sup>1</sup> (12993, 4334, 12294) - ۱  
Ch'i<sup>1</sup> - ku<sup>3</sup> Suan<sup>4</sup> Ching<sup>1</sup> (1091, 6188, 10378, 2122) - ۲

## برہم گیت

سال ولادت ۵۹۸ء - اجین میں فروغ پایا - ہندو ریاضی دان - ہندو  
نسل کے اکابر ریاضین میں سے ایک اور اپنے زمانے میں ریاضی کا سب  
سے بڑا عالم - ۶۲۸ء کے قریب برہم سہٹ - سدھانت (۳) کی تصنیف  
یعنی برہم کا تنقیح شدہ نظام جو زیادہ تر سوریا سدھانت اور آریا بھٹ  
پر مبنی ہے لیکن اس کے باوجود بعض پہلوؤں سے بالکل اچھوتا - گیارہویں  
باب میں مصنفین ماسبق بالخصوص آریا بھٹ کی تنقید کی گئی ہے۔ ابواب ۱۲  
اور ۱۸ ریاضی پر مشتمل ہیں - پہلے اور دوسرے درجے کی مقطع و غیر  
مقطع مساوات کا حل (ن لا<sup>۲</sup> + ۱ = ما<sup>۲</sup> نا مکمل طور پر {لا<sup>۲</sup> + لا<sup>۲</sup> = ت) (ت)  
دوری چہار اضلاع کا اچھا خاصہ مکمل مطالعہ - ب، ت، ج،  
لا اور ما کو اس قسم کی کسی - زاویۃ الاضلاع کے ارکان اور اوقات سے  
تعمیر کیا جائے نہ کو اس کا نصف محیط پیا اور من کو سطح تو

$$(۱) \quad \text{س} = \frac{\text{ما} \cdot (\text{تہ} - \text{ب})}{(\text{تہ} - \text{ت})} \quad (\text{تہ} - \text{ج})$$

$$(۲) \quad \frac{\text{لا} = \text{ا} \cdot (\text{ج} - \text{ب})}{(\text{ا} - \text{ب})} \quad (\text{ا} - \text{ت}) \quad (\text{ا} - \text{ج}) \quad (\text{ا} - \text{ب}) \quad (\text{ا} - \text{ت}) \quad (\text{ا} - \text{ج}) \quad (\text{ا} - \text{ب})$$

اگر ۲ = ب + ۲ = ت اور ۲ = نہ + ۲ = جہ ۲ تو (۳) ذوا ربعة الاضلاع  
(عہ جہ، تہ، بہ، جہ، تہ، عہ) دوری ہے اور اس کے وتر عمود  
وارہ - قضیہ (۲) کو بعض اوقات "برہم گیت کے دعوے" سے بھی موسوم  
کیا جاتا ہے اور (۳) کو برہم گیت کا منحرف<sup>۵</sup> - π کی قیمت ہے √۱۰ -  
ایک مخروط کی شکل ناقص کی جساب اضلاع تہ ۱، تہ ۲ کے مربع قاعدوں  
کے ساتھ ۱۰ = (تہ ۱ + تہ ۲ + تہ ۳) کے برابر دی گئی ہے -  
ن اشیا کے استبدالات کو معلوم کرنے کا قاعدہ جن کو کسی ایک وقت  
ر فرض کر لیا گیا ہو بغیر ترجیح ہے -

متن اور ترجمہ - Algebra with arithmetis and mensuration from  
the Sanskrit of Brahmagupta and Bhascara. Translated by Henry  
Thomas Colebrooke (462 p., London, 1817).

تنقید - M. Simon : Zu Brahmaguptas diophantischen Gleich-  
Brähmasphuta - siddhanta - ۳

hungen zweiten Grades (Archiv d. Mathematik, vol. 20, 280—281, 1913). G. R. Kaye : Indian Mathematics (Calcutta, 1915 جہا ۱۱, 326—356 نیز)۔

### ۵۔ - بازنطینی ، اسلامی ، چینی اور جاپانی فلکیات

بازنطینی فلکیات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ اسٹیفانوس اسکندری  
پر فصل سوم میں -

اسلامی تقویم کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ظہور اسلام پر فصل دوم  
میں - تقویم مذکور کے متعلق قرآنی اشارات سورہ دوم ، آیت ۲۱۴ ، سورہ  
نہم - آیت ۳۷ اور سورہ دہم آیت ۵ میں ملینگے (۴) تفصیلی بحث کے  
لئے ملاحظہ ہو F. K. Grinzel کی Handbuch der mathematischen  
Chronologie (مجلد اول - ۳۰۹ - ۲۳۸ - ۱۹۰۶ - عرب قبل اسلام کی تقویم  
کا ذکر بھی کیا گیا ہے)۔

### چو - تن

چو - تن (۱) - تانگ بادشاہ کے مآثر (تانگ شو) (۲) میں اس  
نام کے چار ہئیت دانوں کا ذکر آتا ہے - چاروں مجلس ہئیت میں شامل  
تھے اور چاروں ہندو جیسا کہ ان کے ناموں سے پتہ چلتا ہے  
(چو - تن چینی زبان میں ترجمہ ہے گوتم کا) -

چو - تن - چوئن (۳) - زمانہ فروغ ق - ۶۱۸  
اولین تانگ شہنشاہ (۶۱۸ تا ۶۲۷) کے لئے ۶۱۸ میں کاؤ تسو (۴)  
ایک نظام تقویم کی تیاری -

۴ - یعنی سورہ بقرہ ، توبہ اور یونس ملاحظہ ہو اس سلسلے میں  
ہمارا حاشیہ فصل اول میں - مترجم

۱ - Ch' ū' - t'an<sup>2</sup> (3081, 10700

T'ang shu - ۲

Chuan<sup>4</sup> (2717) - ۳

Kao Tsu - ۴

چیو - تن لو (۵) - صدر مجلس ہئیت اور اس قوم کا مصنف جس کا نام ہے کوئنگ - چائی (۶)

Y. Mikami : Development of Mathematics in China and Japan (p. 58—59, Leipzig, 1912).

### فوجین - چیون

فوجین - چیون (۷) - تانگ کے ماتحت فروغ پایا ۶۲۶ کے لگ بھگ - چین کا طاوی المذہب ہئیت داں - ۶۲۶ میں اس نے قدما کے غلکی مشاہدات کا ایک مجموعہ تالیف کیا -

L. Wieger : La Chine (195, 301, 1920).

### کوانرو کو (۸)

جسے سوزو (۹) بھی کہتے ہیں - مولد کدارا - زمانہ فروغ ق - ۶۰۲ - کوریائی بدھ پیشوا جو ۶۰۲ میں جاپان آیا اور جس نے اہل جاپان کو چینی اصولوں پر تقویم سازی کی تعلیم دی - اس نے پاکوشیسو تمارو (۱۰) نام ایک جاپانی کی مدد سے جس قمری - شمسی تقویم (گنکا - رے کی) (۱۱) کا اجرا کیا تھا وہ ۶۰۳ سے ۶۸۰ تک نافذ رہی -

جاپان میں اس سے پہلے جو تقویم رائج تھی اس کا نام تھا ہی - اوکی (۱۲) - معلوم ہوتا ہے یہ تقویم بے حد ناقص تھی کیونکہ اس کی بنا صرف چاند اور فصلوں پر رکھی گئی تھی - چینی تقویم کو رواج دینے

Lo<sup>2</sup> (2791) - ۵

Kuang' - Chai<sup>2</sup> (6389, 240, - ۶

Fu<sup>4</sup> Jén<sup>2</sup> - Chün<sup>1</sup> (3632, 5627, 3294) - ۷

Kwanroku - ۸

Sōzu - ۹

Yakoshiso Tamafuru - ۱۰

Genka-reki ریکی چینی لفظ (6924 یا 6923) 11<sup>4</sup> کا مترادف ہے

جس کے معنی ہیں تقویم - جاپانی اسے نیومی Koyomi بھی کہتے ہیں - مصنف

کی سب سے پہلی مگر ناکام کوشش بھی کدارا ہی میں کی گئی جب  
شاہ کدارا نے کچھ فلکی (رے کی - ہکا سے) (۱۳) جاپان روانہ کئے -

۶۸۰ یا ۶۹۰ میں گنکا - ریکی کی اصلاح کی گئی اور اس کے لئے  
گیہو - رے کی (۱۴) کا نام تجویز ہوا - آگے چل کر جو تقویمیں نافذ  
ہوئیں کسی نہ کسی اصلاح یا ترمیم کے خیال سے ہوئیں - ان کی تفصیل  
یہ ہے : تائین - رے کی ۶۳۷ میں - گوکی - رے کی ۸۵۶ میں اور  
سائی - رے کی ۸۶۱ میں (۱۵) - مؤخرالذکر کا استعمال ۸۲۳ برس جاری  
رہا یعنی ۱۶۸۳ تک جب تین کیو - رے کی (۱۶) کے نفاذ سے سابقہ  
نظام بالکل متروک ہو گیا -

اس امر کے لئے کہ چینی ادوار فرمانروای کا آغاز کیونکر ہوا اور  
جن کے لئے اہل جاپان نے نینگو (۱۷) کی اصلاح اختیار کی ملاحظہ ہو  
ہمارا شذرہ جاپانی قانون پر فصل یاز دہم میں -

E. Papinot : Historical Dictionary (116, 157, 316, 1909. جاپانی  
تقویم کی مختصر تاریخ ۳۳۰ - ۸۳۰ - ۸۳۶ نیز جاپانی تقویم کی تشریح) -

## ۶ - چینی جغرافیہ

### ہائی - چیو

ہائی چیو (۱) - دوسرا نام ہنگ - تا (۲) - وین - ہسی ہسین (۳)  
واقعہ شامسی میں پیدا ہوا - بادشاہت سئی شمالی چی ، اور تانگ کے

Hi - oki - ۱۲

reki - bakase - ۱۳

Gibō - reki - ۱۴

Semmnei - reki اور Taien - reki, Goki - reki - ۱۵

Tenkyō - reki - ۱۶

nengō - ۱۷

P'ei<sup>2</sup> - Chū<sup>3</sup> (8831, 3009) - ۱

Hing<sup>2</sup> - ta<sup>4</sup> (5282, 10420) - ۲

Wên<sup>2</sup> - hsi<sup>3</sup> hsien<sup>4</sup> (12651, 4073, 4545) - ۳

ماہت فروغ حاصل کیا۔ متوفی ق۔ ۶۳۰۔ اسی سال کی عمر ہائی۔ ۶۰۶ کے قریب اس نے خطہ طارم کا ایک جغرافیہ تصنیف کیا۔ ہائی چو کے ذمے چونکہ شہنشاہ تائی تسنگ کے زیر فرمان یہ خدمت کی گئی تھی کہ وسطی ایشیا کے روابط تجارت کا مطالعہ کرے لہذا ان روئدادوں کی بنا پر جو مفر اور بحار سے موصول ہوئیں اس نے ”بلاد مغرب کے مائر“ یعنی کتاب ہسی یٹو تو چی (۴) تالیف کی، نقشوں کے ساتھ۔

H. A. Giles: Biographical Dictionary (۱۹۲۰, 1898). La Wiegier: La Chine (381, 1920). Fritz Jäger: Leben und Werk P'ei kü. Ein Kapitel aus der chinesischen Kolonialgeschichte (Ostasiatische Z, vol 9, 11—115, 21۵—231, 1921—1922. ہائی چو کی تصنیف کے چند اجزا کے ساتھ جو ابھی تک محفوظ ہیں آئی مس، ۴ - ۱۱۳)۔

### لی۔ تائی

لی۔ تائی (۵) تانگ بادشاہت کے خانوادہ شاہنشہی کا شہزادہ۔ متوفی ۶۵۲۔ چینی جغرافیہ دان۔ ۶۳۶ کے بعد اس نے حکم دیا کہ جغرافیہ کوا۔ ق۔ چہ (۶) تالیف کیا جائے۔

متن۔ متن کے صرف چند اجزا باقی ہیں۔ جغرافیہ مذکور کو ۳۷۳ میں چانگ شو چہ (416, 10012, 1477) - Chieh<sup>2</sup> - Chang<sup>1</sup> Shou<sup>3</sup> نے تلف ہونے سے محفوظ رکھا اور ۱۷۹۷ء میں سن ہسنگ یں Sun<sup>1</sup> Hsing<sup>1</sup> - yen<sup>3</sup> (10431, 4۵0۷, 13113) نے از سر نو ترتیب دیا۔

تنقید۔ L. Weiger: La Chine (345, 893, 403, 505, 1920)۔

### ہسیون تسانگ

ہسیون تسانگ (۷)۔ یہ اس کا مذہبی نام ہے، اصل نام

Record of Western Countries, Hsi' yü' t'u' chi' 4031, 13662, 12128, 532) . •

Li' - t'ai' (6883, 10596) . •

Kua' - ti' - chih' (6288, 10956, 1918) . •

۷ - Hsüan' Tsang' (4790, 2758) - ۴۹۰ ایک متنوع عدد ہے

(باقی صفحہ ۱۰۲۳ پر)

چین - ای (۸) - ہونان میں پیدا ہوا، ۶۰۲ء میں - متوفی ۶۶۴ء - چینی بدھ جس نے ۱۶ برس ہندوستان میں گزارے - ۶۴۰ء میں وہ جب چین واپس آیا تو ۶۵۷ء بدھ تصنیفات اور ۱۵۰ تبرکات اس کے ساتھ تھے - ہسیون تسانگ نے باقی عمر ان کتابوں کے ترجمے اور اپنی سیاحت کا حال یعنی ہسی - ہٹوچی (۹) یعنی بلاد مغرب کے مآثر کی تصنیف میں بسر کردی جس کی تکمیل ۶۳۸ء میں ہوئی - یہ مشہور کتاب مکش دیو (۱۰) کے نام سے بھی موسوم ہے اور ہندو تمدن کا ایک عمدہ مرقع جسے تاویفی اعتبار سے بڑی قدر و قیمت دی جاتی ہے (۱۱) - ۶۴۷ء میں شہنشاہ تائی تسنگ کے زیر فرمان ہسیون تسانگ نے ہادشاہ کھار (۱۲) کے لئے تاؤ نے چنگ (۱۳) کا ترجمہ (ناپید ہے) سنسکرت میں کیا (جس میں طاوی ائمہ بھی شریک تھے) - ہسیون تسانگ کے ترجمہ ہیرا سوتر (۱۴) کی ایک نقل چینی زبان کی اولیں کتاب ہے جو جاپان میں طبع ہوئی -

متن - چینی متن کی نقل کا الاصل کا ایک نسخہ Book Publishing Co. Tokyo کی طرف سے شائع ہو چکا ہے (توکیو، ۱۹۱۱ء -

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۲۲)

جسے جمع میں بھی ۴۷۹۱ یا ۴۵۹۲ (۴۷۹۰ کی تبدیل شدہ شکلیں) لکھنے ہیں - یا پھر  $yüan^2$  (13744) اس کا قائم مقام ہے - ۲۷۵۸ کا عدد بھی ہم صوتی شکل میں اکثر ۱۱۵۸۳ لکھا جاتا ہے - مصنف

۸ -  $Ch'ên^2 I^1$  (658 5542)

۹ -  $Hsi^1 - yü^4 Chi^4$  (4031, Record of the Western Corntnies

13662, 923) اس امر کا خیال رہے کہ یہی عنوان چینی زبان کی دو اور مشہور کتابوں کا ہے ہسی - یو - چی (4031, 13423, 923)  $Hsi^1 - yü^2 chi^4$  ملاحظہ

ہو Couling کی Encyclopaedia sinica (ص ۲۴۱-۱۹۱۷) - مصنف

۱۰ - Deva of the Greater Development یا Mokshadeva

۱۱ - سر اورل ایشائین نے ہسیون تسانگ کے تخطیطی اشارات کی

تصدیق کر دی ہے - ملاحظہ ہو مصنف مذکور کی کتاب Sard - Fured

Ruins of Khotan (لندن، ۱۹۰۳ء - جا پجا) - مصنف

Kumāra - ۱۲

Tao té Ching - ۱۳

Diamond Sūtra - ۱۴

Mémoires sur les contrées occidentales traduites du sanscrit en chinois en l'an 648 par Hiouen - Tssang et du chinois en français par Stanislas Julien (2 vols., Paris, 1857. (مبسوط شرح کے ساتھ). Siyu - ki : Buddhist Records of the Western World, translated from the Chinese by Samuel Beal (2 vols., London, 1884). Thomas Watters : (1140—1901) : On Yuan Chwang's Travels in India (ترجمہ T. W. Rhys - Davids, W. Busell, 2 vols., London, 1904—1935) (پیل کی نسبت بہتر ترجمہ ہے۔)

Histoire de la vie de Hiouen - Tssang — ہسیون تسانگ کی زندگی et de ses voyages dans l'Inde par Hoei - Li et Yen - Tssong, traduite du chinois par Stanislas Julien (556 p., Paris, 1853) The Life of Hiuen - Tsiang by the Shamans Hwui Li and Yen - Tsung, with a preface containing an account of the work of I - Tsiang, by Samuel Beal (255 p. London, 1888) تازہ نسخہ معہ دیباچہ از L. Cranmer - Byng, 265 p., 1911).

ہسیون تسانگ کی اس سوانح حیات کا مطالعہ جسے اس کے ایک پیرو نے ترتیب دیا ہسی۔ یٹوچی کے ساتھ کرنا چاہئے کیونکہ انگریزی اور فرانسیسی ترجموں میں اس سوانح کے اکثر بیانات میں ایجاز و اختصار سے کام لیا گیا ہے۔

تفید — Max Müller : Buddhism and Buddhist Pilgrims A review of Stanislas Julien's "Voyages....." (54 p., London, 1857. (ٹائمز مؤرخہ ۱۷ اور ۲۰ اپریل سے از سرنو طبع کی گئی). Alexander Cunningham : The Ancient Geography of India (1871) James Fergusson : On Hiouen - Tssang's Journey from Patna to Ballabhi (Journal of the Royal Asiatic Society, Vol. 6, 213—274, 1873). H. A. Giles : Biographical Dictionary (p. 312, 1898). A. Foucher : Notes sur la géographie ancienne du Gandhāra Bull. de l'école française d'Extrême Orient. 322sq., 1901). Paul Pelliot : Autour d'une traduction sanscrite du Tao tō King (T'oung Pao, vol. 13, 351—439, 1920) ; Trois manuscrits de l'époque des T'ang récemment publiés au Japon par Naitō Torajirō (T'oung Pao, vol. 13, 482—507, Leide, 1912. ہمیں جس مخطوط سے بالخصوص دلچسپی ہے اس



کا عنوان ہے (ہم نے پیلو کا ترجمہ اختیار کیا ہے) "Mémoriaux et rapp-orts du Maitre ce la Loi, Huan Tsang, (docteus) du Tripitak. sous les grand T'ang" اس میں نئی دستاویزات بھی شامل ہیں۔ پیلو کہتا ہے ہسیون تسانگ کی کتاب کا ایک جدید نسخہ شائع ہونا چاہئے تاکہ اس کا مقابلہ یول Yule کے نسخہ مارکو پولو سے کیا جائے کیونکہ اس کے سب نسخے حتیٰ کہ وائرز کا بھی زائدالمعیاد ہو چکا ہے۔ Wllima Bo- عام فہم ulting ; Four Pilgrims (p. 1—64, n. d., London, 1921) Louis Finot : Huan-tsang and the Far East (Journal Roy. Hsiatic So c., 447—452, 1920). Sir Aurel Stein : The Desert Crossing of Hsüan - tsang, 630 A. D. (Indian antiquary, vol. 50, 15—24, 1921). A. von Staël - Holstein : Hsüan - tsang and Modern Research (Journal Northern China Branch of R. A. S., vol 54, 16—24, 1923).

۷۔ - بازنطینی ، ہندو ، چینی اور جاپانی طب

### تھیوفیلوس پروٹوس پاتھاریوس

تھیوفیلوس ، ہو پروٹوس پاتھاریوس (۱) یعنی تھیوفیلوس ویش دستہ محافظ شاہی - قسطنطنیہ میں فروغ پایا ، هرقل شہنشاہ از ۶۱۰ تا ۶۴۱ کے مابقت - مختلف قسم کی طبی اور عضوی کتابوں کا مصنف (۲) - تھیوفیلوس کی وہ تصنیف جس کا موضوع ہے جسم انسانی کی ترکیب (۳) در اصل جالینوس ہی کا عضویات میں ایک رسالہ ہے الہیات کے استزاج کے ساتھ - وہ کہتا ہے کھوپری اور ربڑہ کی شکلوں کا انحصار دماغ اور نخاع کے نشو و نما پر ہے - اس نے دفع آلائش ° ، نبض اور قارور ° میں جو کتابیں لکھی (۴) وہ بھی زیادہ تر جالینوس ہی سے ماخوذ ہیں - مؤخرالذکر موضوع میں اس کی تصنیف کو ازمئہ متوسطہ میں

۱ - Theophilus Protospathrios

۲ - اسکی بعض تصانیف جن کا راقم الحروف نے ذکر کیا ہے غالباً

موضوع ہیں - مصنف

۳ - پیری ٹائس ٹوانتھروپوکتاس کیٹیس -

۴ - پیری ڈیاکسور مائون اور پیری یرون -

سب سے زیادہ قدر و منزلت حاصل تھی (۵)۔

متن اور ترجمے — پیری ٹائس ٹو انتھرو پوکٹاس کشیس ترتیب اول ، پیرس ، ۱۵۴۰۔ جدید نسخہ از Mustoxydes اور D. Schinas. (وینس ، ۱۸۱۶)۔ نسخہ معہ لاطینی ترجمہ اور حواشی Theophili de corporis human fabrica libri V از William Alexander Greenhill ۱۸۳۱ء میں — آکسفورڈ ، ۱۸۴۲)۔

پیری ڈیاکسور مائون از Mustoxydes اور Schinas (وینس ، ۱۸۱۶)۔ از Jul. Ludw. Ideler یعنی Physici et medici graeci minores (مجلد اول) — ۲۰۸ - ۳۹۷ - برلین ، ۱۸۵۱)۔

پیری یورون - یونانی متن معہ لاطینی ترجمہ از F. Morel (پیرس ، ۱۶۰۸)۔

Ideler (op. cit., vol. 1, 261-283). Bussemaker, Revue de philologie Thesaurus operum medicorum یا Articella لاطینی ترجمہ (۱۸۴۵)۔ antiquorum کے سب نسخوں میں ملبگا (وینس ۱۴۸۳ بعد)

پیری سفوگمون - یونانی اور لاطینی متن Ermerins کی Anecdota medica graeca (۷۷-۱ لیڈن ، ۱۸۴۰) میں - لاطینی ترجمہ Articella میں -

Theophhli et Damascii commentarii in Hippocratis aphorismos cum fragmentis et longioribus et brevioribus e Stephani, Atheniensis philosophi, sive Meleti, commentario in eundem librum. F.R. Dietz : Scholia in Hippocratem et Galenum. t. 2, 1834, 236-544 (یونانی متن معہ حواشی)۔

تتقید—K. Krumbacher : Geschichte der byzantinischen Litterature (2 ed., 614, 616, 1897) ? Puschmann : Handbuch der Geschichte der Medizin (vol. 1, 545-547, 1902. Iwan Bloch). Max Neuburger : Geschichte der Medizin (vol. 2, 120, 1911)۔

### اسٹیفانوس ائینوی

اسٹیفانوس - تھیوفیلوس ہروٹوس پاتھاریوس کا شاگرد -

• - مثال کے طور پر ملاحظہ ہو مورس Maurus (قرن دوازدہم کا نصف دوم) — مصنف

بازنطینی طبیب جس نے بقراط اور جالینوس کی شرحیں لکھیں نیز ایک رسالہ حمیات اور ایک قارورے میں۔

متن۔ (1) Scholia in Hippocratus Prognosticon; comm. in priorem Galeni librum therapeuticum and Glauconem. Fr. Reinh. Dietz کا یونانی متن Scholia in Hippocratem et Galenum میں (د: - ۱: - ۳۶۱ - ۲۵۱ - ۲۳۸ و بعد - کوئینگز برگ، ۱۸۳۴) (۲) اسٹیفانو فلو سو فو (۶) ایکسی گیسس آئس ٹو پروگنوسٹیکون ٹو ہبو کرائٹوس Spicilegium romanum (د: ۵: ۲ - ۱۶۰ - ۱ - ۱۸۴۱) میں مرتبہ A. Mai. (۳) Dem. Sicurus کی (Theophili Protospatharii et Stephani Atheniensis de febrium differentia (فلورینس، ۱۸۶۶) - (۴) رسالہ قارورہ مرتبہ Bussemaker (مجلہ لسانیات، Revue de philologie، ج ۱ - ۲۳۸ - ۳۱۵ - ۵۶۰ - ۵۴۳ - ۱۸۴۵)۔

K. Krumbacher: Byzantinische Litteratur (615, 616, - تنقید - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ اسٹیفانوس اسکندری پر فصل سوم میں، 1887)۔

### ہارون اسکندری

عبرانی ہارون (۷)۔ عربی ہارون - غالباً هرقل شہنشاہ از ۶۱۰ تا ۶۴۱ کے عہد حکومت میں فروغ پایا۔ یونانی زبان کی ایک طبی جامع (۸) کا جو ۳۰ حصوں میں منقسم تھی نامعلوم یہودی (۹) مصنف - جامع مذکور میں چیچک کا بیان بھی آیا ہے - اور اس کا ترجمہ سربانی اور عربی میں بھی ہوا (۹)

F. Wustenfled: Arabische Aerzte (p. 7, 9, 1840). L. Lec lerc: Medicine arabe (t. 1, 77-81, 1876. شامی اور عربی مترجمین کے اسبا Masarjawai, کی تحقیق و تفتیش - عربی مترجم غالباً کوئی شخص تھا

۶ - لقب فلسفی مدنظر رہے جو بالعموم اسٹیفانوس اسکندری (ج-د) ہی کو دیا جاتا ہے - مصنف

Abaron - ۷

Pandectae medicinae - ۸

۹ - اس تصنیف کا ایک عربی جزو ہی محفوظ ہے - باقی ضائع ہو چکی ہے - رازی نے اکثر اس کا حوالہ دیا ہے - مصنف

(سسر جویہ (?)) - ایوان کا مقالہ Puschmann کی Geschichte der Medizin (د : ۱ - ۵۵۷، ۱۹۰۳) - میں

### پولوس ایگنٹہ

پولوس ایگنی ٹس (۱۰) - مولد جزیرہ ایگینہ واقعہ خلیج سارون (۱۱) - اسکندریہ میں فروغ پایا - ۶۴۰ کے لگ بھگ - مسلمانوں کے زمانہ نفوق سے قبل یونانی طب کا آخری نمایندہ - عربوں کی فتح مصر (۶۴۰) پر بھی اسکندریہ ہی میں مقیم رہا - ایک طبی جامع کا مصنف سات فصلوں میں جالینوس اور اری باسیوس سے ماخوذ (۱۲) اسلامی روایات نے پولوس سے بعض ایسے رسائل بھی منسوب کئے ہیں جن میں نسوانیات اور سمیات سے بحث کی گئی تھی لیکن جو اب کہیں نہیں ملتے - اسلامی طب نے اس سے بہت گہرا اثر قبول کیا -

متن اور ترجمہ - نسخہ اول الدوسی (وینس، ۱۵۲۸) - متاخر نسخہ (بالے، ۱۵۳۸) -

اس طبی جامع کا ترجمہ تھوڑے ہی دنوں میں عربی میں ہو گیا (حنین ابن اسحاق یا Johannitius کے ہاتھوں، قرن نہم کا دوسرا نصف) مگر لاطینی میں مقابلہ دیر سے - فصل سوم (سر سے لے کر پاؤں تک عضوی شکایات سے متعلق) جس کا ترجمہ قرن نہم (باہشتم) ہی میں جنوبی ایتالیہ میں ہو گیا تھا البتہ اس سے مستثنیٰ ہے - جامع مذکور کا ایک نسخہ Jol. L. Heiberg مرتب کر چکا ہے بعنوان Pauli Aeginetae libri tertii interpretatio antiqua (۲۵۶ ص - لائپ تسک، ۱۹۱۲) - سب سے پہلے Job. Guinterius کا لاطینی ترجمہ (Opus de ra medica nunc primum latinitate donatum) شائع ہوا (بیرس، ۱۵۳۲) -

اس جامع کی سات فصلوں کا ایک انگریزی ترجمہ از Francis Adams معہ مقدمہ، شرح و اشاریہ Sydenham Society نے شائع کیا (۳ ج ہی - لندن، ۱۸۳۷-۱۸۳۸) ایڈمز ۱۸۳۳ میں فصول ۱ تا ۳ کا ترجمہ شائع کر چکا تھا - یہ ترجمہ قدیم یونانی متن اور لاطینی ترجموں پر مبنی ہے

۱۰ - Paulos Aegineta

۱۱ - Aegina, Saronic Gulf

۱۲ - یا بقول سٹیڈ س (Suidas) ایبیتی موس ایاتریکیس بیلپاہیڈہ

وص Cornarius کے ترجمے پر جسے Henry Estienne نے اپنی کتاب *Medicae artis pri* میں شائع کیا (پیرس، ۱۵۶۷) - فصل ششم نے نیا یونانی متن (جس کا تعلق جراحیات سے ہے) René Briau نے دیا ہے فرانسیسی ترجمے اور مقدمے کے ساتھ *La chirurgie de Paul d' (پیرس، ۱۸۵۵) - جرمن ترجمہ J. Berendes نے مرتب Janus میں (مجاد سیزدہم ۱۹۰۸ تا مجلد ہندہم ۱۹۱۲ - نیز شکل میں - لائڈن، ۱۹۱۳) -*

نقیدی نسخہ از J. L. Heiberg جدید *Corpus med, graec. Pars* (فصول ۱۰۳-۳۹۷ ص - لائب تسک، ۱۹۲۱) میں - نیز *Pars altera* (۴۲۰-۵۰۰ ص - ۱۹۲۳) -

E. H. F. Meyer : *Geschichte der Botanik* (vol. 2, —، 412-421, 1855). E. Gurlt : *Geschichte der Chirurgie* (t. 1, 590, 1898). Iwan Bloch : *Schiffsarzte in byzantinischer* (Janus, t. 7, p. 15-26, 1902). A. P. Kouzis : *L'oeuvre me de Paul de Nicee* (Janus, vol. 16, 738-755, 1911. اب سراسر J. L. Heiberg : *De codicibus Pauli* (ایگنٹی سے ماخوذ ہے) *Aeginetae observationes* (Revue des etudes grecques, t. 32, 277, 1919). Konrad Straubel : *Zahn-und Mundleiden und Behandlung bei Paulos von Aigina* (Diss., 24 p., Le 1922).

### یحییٰ نحوی

یوحنا اسکندری - ژوآنس اسکندری، لغوی اور طبیب (۱۳) - یحییٰ ی - اسکندریہ میں فروغ پایا - ق - ۶۲۷ سے ۶۴۰ تک - یعقوبی جس نے رد تثلیث سے عربوں کے دل میں گھر کر لیا تھا (مثلاً بن عاص فاتح مصر کے) - یحییٰ نے بقراط اور جالینوس کی شرح (۱۲) - اس سے جالینوس کی "شانزدہ فصول" کا ایک ملخص بھی

John the Grammarian, John of Alexandria, Joannes Alexan - ۱۳ drinus grammaticus s. medicus

۱۴ - یاد رہے جالینوس کے متعلق بعض شرحیں فلپونوس سے بھی لکھی جاتی ہیں، گو غلطی سے - مصنف

منسوب کیا جاتا ہے (۱۵)۔ ”شائزده فصول جالینوس (۱۶)“ سے مراد ہے جالینوسی تصنیفات کا ایک باز نظینی مجموعہ جو ۱۶ حصوں میں منقسم تھا اور جس کی ترتیب قرن ہفتم کے تقریباً شروع میں ہوئی۔ اس مجموعے کو بشکل ذیل مرتب کیا گیا : (۱) ڈی سیکس (۲) فن طب (۳) نبض اور ٹیرونس (۴) گلوکونم اور منہاج طبی (۵) بقراط کا عنصرثانی (۶) امزجہ ، (۷) فوائد طبیعی ، (۸) پنج فصول تشریح میں (۹) شش فصول اسباب و علامات امراض میں (۱۰) لوکس افیکس (۱۱) چہار فصول نبض میں (۱۲) مختلف بخار (۱۳) بحران (۱۴) ڈیس کرٹیکس (۱۵) منہاج طبی فصل چہار دہم ، (۱۶) حفظانیات - یاد رکھنا چاہئے بقراطی تصانیف کا ایک باز نظینی مجموعہ بھی طیار کر لیا گیا تھا ، ۱۲ حصوں میں۔ لہذا شامی - عربی طب کی بنا رکھی گئی تو انہیں بقراطی اور جالینوسی مجموعوں کے لب لباب پر - شائزده فصول جالینوس کے متعلق اسلامی روایات کے لئے ملاحظہ ہو ایک لبرک : طب عربی (۱۷)۔

متن - بقراط کی De natura pueri کی شرح کا ایک جز Dietz کی Scholia in Hippocraten میں ملیگا۔ کوئے نگز برگ ، ۱۸۳۴ - وباؤں Epidemics کی فصل ششم پر جالینوس کی شرح کی شرح (قرن سیزدہم کا لاطینی ترجمہ) Articella میں -

تنقید - فہرست (بالخصوص ص ۲۵۴ و بعد اور جا بجا) V. Rose: Ions Reisebilder und Joannes Alexandrinus der Arzt (Hermes, vol. 5, 205-215, 1871). L. Leclerc: Histoire de la medicine arabe ج ۱ - ۶۰-۵۶-۱۸۷۶ غلطی سے بحیثی کو فلویونوس کا ج-د - قرن ششم کا Puschmann: Geschichte der Medizin کا مقالہ Iwan Bloch (vol. 1, 556, 1902). Edward G. Browne: Arabian Medicine (p. 17, 26, Cambridge, 1921).

۱۵ - عربی ترجمہ منتخب بریطانیہ میں ، خطوط ارندیل مشرقی Aruudel Or. عدد ۱۷ - مصنف

Sixteen Books of Galen - ۱۶

Leclerc: Medicine arabe (vol. 1, 38-55, 18761) - ۱۷

## واگ بھٹ (۱۸)

واگ بھٹ، الاکبر - مشاغل علم کا زمانہ غیر یقینی ہے لیکن کم جا سکتا ہے امتحاناً قرن ہفتم یعنی ۶۲۵ کے لک بھگ - اس لئے کہ ای-چنگ (ج - د باب مابعد) نے شاید واگ بھٹ ہی کی کتاب سنگرہ کی طرف اشارا کیا ہے - تین اکابر ہندو اطبا میں سے ایک (باقی دو چرک اور سشرتا ہیں ج-د) - ایک طبی رسالے اشٹانگ سنگرہ (۱۹) کا مصنف جس کا ترجمہ ہوگا موجز ہشت حصص (طب) یا سم (۲۰) -

لیکن طب کی ایک دوسری کتاب یعنی اشٹانگژدہ سمھتیا (۲۱) موجز (زبدہ ہشت حصص) صریحاً ایک متاخر تصنیف ہے اور اول الذکر سے ماخوذ - یہ دوسری کتاب شروع سے لیکر آخر تک منظوم ہے - اول الذکر کا کچھ حصہ نظم میں ہے ، کچھ نثر میں - لہذا قیاس یہ ہے کہ موخر الذکر کا مصنف واگ بھٹ الاصغر ہوگا - واگ بھٹ تو یقیناً بدھ تھا لیکن یہ دوسرا یعنی الاصغر شاید نہ ہو - متاخر ہندو اطبا نے پہلی تصنیف کو وژدہ - واگ بھٹ (۲۲) سے موسوم کیا ہے اور دوسری کو محض واگ بھٹ سے - آخر الذکر کتاب کا ترجمہ تبتی زبان میں بھی کیا گیا اور یہ امر دلچسپی سے خالی نہیں -

متن - اشٹانگ سنگرہ بمبئی سے شائع ہوئی ، ۱۸۸۸ میں -

اشٹانگژدہ سمھتیا اے - کے - منک نے ترتیب دی معہ شرح از ارون دت Arundatta (بمبئی، ۱۸۸۰ مکرر ۱۸۹۱)

تنقید - Palmyr Cordier : Vāgbhata et 1, Ashtāṅgahridaya samhitā (Besancon, 1896). J. Jolly : Zur Quellenkunde der Indischen Medizin (1. Vagbhata) (Zeit. d. deut. morg. Ges. t. 54, 260-277, 1900). J- Jolly : Indische Medizin (Strasburg, 1901).

Vāgbhata - ۱۸

Ashtāṅgasamgraha - ۱۹

Sum - ۲۰

Ashtāṅgahridayasamhitā - ۲۱

Vriddha-Vāgbhata - ۲۲

Iwan Blin Indische Medizin, in Neuburger und Pagel (Handbuch der Geschichte Medizin, vol. 1, p. 119-52, 1902. (معہ کتابیات).  
Max Neuburger : Geschichte der Medizin (vol. 1, p. 86-91, 1906).  
A. F. Rudolf Hoernle : Studies in the Medicine of Ancient India.  
Part 1. Osteology (Oxford, 1907 (جاپا). M. Winternitz : Geschichte der indischen Litteratur (vol. 3, 542, 1922).

### چاؤ یٹون - فانگ

چاؤ یٹون - فانگ (۲۳) - زمانہ فروغ ق - ۶۰۵ تا ۶۰۹ - چینی  
طیب - طب نظری میں ایک رسالے ہنگ - یٹون - ہو - لن (۲۴) کا  
مصنف جو ۶۰۵ تا ۶۰۹ کے درمیان ۵۰ حصوں میں تصنیف ہوا -  
اس رسالے میں نسلی - بولی ' عوارض کی سات قسموں کا حال بیان  
کیا گیا ہے، علیٰ ہذا اگزیماس سبڈلائس (۲۵) اور خارش کا - حصہ ۲ میں  
امراض ہومہ کا ذکر ہے، ۲۸ میں امراض چشم کا - حصہ ۳۱ میں  
دانتوں کے امراض بیان کئے گئے ہیں اور حصہ ۳۹ تا ۴۲ میں دندانہ شکایات  
حصہ ۴۳ تا ۴۴ میں زچگی، اور حصہ ۴۵ تا ۵۰ میں امراض اطفال کا  
ذکر ہے - نبض کی طرف بہت کم اشارا کیا گیا ہے -

F. Huebotter : Cuide (26-28, Kumamoto, 1924).

### جاپانی طب

شہنشاہ بیکم سیو کو کے عہد چکومت (۶۹۳ تا ۶۲۸) میں کوانرو کو  
نام ایک ہمدہ طیب (ملاحظہ ہو اوپر) کدارا سے جاپان آیا اور  
بعض جاپانی طلبا کو طب کی تعلیم دی - اس سے کچھ دنوں بعد شہنشاہ  
بیکم نے متعدد جاپانی اطبا کو جو ابھی نوجوان تھے چین روانہ کیا -  
گویا یہ زمانہ ہے جاپانی طب کے براہ راست چینی طب سے متاثر  
ہونے کا -

Y. Fujikawa : Geschichte der Medizin in Japan (6, 97, Tokyo, 1911).

ch<sup>1</sup>ao<sup>2</sup> Yüan<sup>2</sup>-fang<sup>1</sup> (520, 13744, 34351 - ۲۳

Ping<sup>4</sup>-Yüan<sup>2</sup>-hon<sup>1</sup>-luu<sup>4</sup> (9300, 13704, 4021, 7+751) - ۲۴

۲۵ - اگزیماس کیا چنیل ہے ؟ سینڈ لائیس (ریت جون ؟) - مترجم



## ۸۔ باز نطینی، ایرانی، چینی اور جاہانی تاریخ نگاری

## سمو کاٹیس

تھیوفیل کٹوس سمو کاٹیس، یا سمو کاٹا (۱)۔ مولد مصر۔ ہرقل شہنشاہ از ۶۱۰ تا ۶۴۱ کے ماتحت قسطنطنیہ میں فروغ پایا۔ باز نطینی مورخ۔ دہر سلطانی اور ہری فیکٹ۔ نوادر قدرت اور عجائبات کے متعلق ایک کتاب (۲) کے علاوہ شہنشاہ موری کیوس (۳) (۵۸۲ تا ۶۰۲) کے عہد حکومت کی ایک تاریخ (۴) کا مصنف جو ۸ فصول میں منقسم تھی۔ اس کتاب میں چین (۵) کے جو حالات بیان کئے گئے ہیں عجیب و غریب ہیں۔

متن - استفسارات طبیعی Physical questions مرتبہ B. Vulcanius (لیڈن، ۱۵۹۶ یا ۱۵۹۷)، از J. H. Boissonade (پرس، ۱۸۳۵ - یونانی اور لاطینی)۔ از J. Ideler یعنی Scriptores physici et medici (مجلد اول - ۱۸۳ - ۱۶۸ - ۱۸۳۱)۔

فرانسیسی ترجمہ از J. Morel (پرس، ۱۶۰۳)۔

تاریخ مرتبہ Jacob Pontanus (انگول شٹ، ۱۶۰۴ لاطینی ترجمے کے ساتھ)۔ پہلا تنقیدی نسخہ از Carl de Boor لائپتسگ (۱۸۸۷ - محض یونانی متن)۔

تنقید - 2 Ausg. Karl Krumbacher : Byzantinische Litteratur (تازہ نسخہ - مجلد اول و چہارم) H. Yule : Catbay (247-251, 1897), (۱۹۱۶-۱۹۱۵)۔

## یحییٰ انطاکی (۶)

غالباً ہرقل کے ماتحت فروغ پایا۔ باز نطینی مؤرخ - آدم سے لے

1 - Simocatta یا Theophylactos Simocattes

2 - Quaestiones physicae,

3 - Mauricios

4 - ہسٹوریا

5 - ٹوکس

6 - John of Antioch

کر۔ ۶۱ تک ایک تذکرہ عالم کا مصنف (۷)

متن — اجزا G. Müller نے ترتیب دئے:

Karl Krumbacher : Byzantinische Litteratur (2. Aufl., — تنقید  
334—337, 1897 .

### تذکرہ عید الفصح

تذکرہ ہاسکال، یا تذکرہ عید الفصح (۸)۔ دوسرے نام تذکرہ اسکندری،  
تذکرہ قسطنطینی، فاسٹی سکولی (۹)۔ یونانی عنوان بہت طویل ہے اور اس کی  
ابتدا ان الفاظ سے ہوتی ہے: ماحض تاریخ از آدم (۱۰)۔ یہ تذکرہ عالم  
جس کی ابتدا تخلیق آدم سے کی گئی ہے اور انتہا ۶۱۰ ہری تا ۶۳۱  
میں تصنیف ہوا۔ وہ بوسے بوس اور سن کاوس (۱۱) کی تصنیفات کے علاوہ  
یونانی اور مسیحی سفین نگاری کی اہم ترین یادگار ہے لیکن مذکورہ بالا  
مصنفین کی نسبت زیادہ عام فہم۔ اس تذکرے کا نام تذکرہ عید الفصح  
اس لئے ہوا کہ اس کے مقدمے میں عید الفصح کی تاریخوں کے حساب و شمار  
سے بحث کی گئی ہے۔

متن — نسخہ اولیٰ - Cronicon Alexandrinum idemque astronomi-  
cum et ecclesiasticum (vulgo Siculum seu Fasti Siculi) studio Rad-  
eri (سیونشن، ۱۶۱۵ - لاطینی ترجمے کے ساتھ) - بہتر نسخہ از C. du Cange  
(یونانی اور لاطینی - ۶۶۶ ص - پیرس، ۱۶۸۸) - نسخہ از L. Dindorf  
(۲ ج میں: Corpns Script. hist. byz. - ۱۵-۱۶ - بان، ۱۸۳۲) - Minge  
کی Greek patrology میں مندرج ہے (مجلد، ۹۲-۱۱۵۸ - ۱)۔

تنقید — Heinrich Gelzer : Sextus Julius Africanus (vol 2,

۷ - ہسوزیا کرونیکی یا ہیکنہسیس پیری کرونون کافی کٹی سیوس  
کوسمو -

Chronicon Paschale, Easter Chronicle - ۸

Chronicon Alexandrinum, Chronicon Constantinopolitanum, Fasti Siculi - ۹

um, Fasti Siculi

۱۰ - اپی ٹیمو کرونون ٹون ہو ہڈام (آدم)۔

Syncellos - ۱۱

138—176, 1885). Karl Krumbacher : Byzantinische Litteratur (2. Aufl., 338—339, 1897).

### ایرانی تاریخ

خدائی نامک - یعنی کیومرث (زرتشتی آدم) سے لے کر خسرو پرویز (۶۲۷) تک ایران کی ملی داستان کا (۱۲) وہ نسخہ جسے دھقان دانشور نے آخری ماسانی تاجدار یزد گرد سوم کے عہد حکومت (۶۳۴ تا ۶۴۲) میں ترتیب دیا اور جس کا ابن المقفع نے (ج - د قرن ہشتم کا دوسرا نصف) عربی میں ترجمہ کیا - مؤرخین اسلام اس ترجمے سے خوب خوب استفادہ کرتے رہے - بد قسمتی سے خدائی نامک کا پہلوی متن اور عربی ترجمہ دونوں ضائع ہو چکے ہیں -

E. G. Browne : Literary History of Persia (vol. 1, 122, 1908).

### فانگ ہسیون - لنک

فانگ ہسیون - لنک (۱۳) - دوسرا نام فانگ چیاؤ (۱۴) - نواب کے اعزاز سے زمرہ اشراف اور وین چاؤ (۱۵) کے نام سے اولیا میں شامل کیا گیا - لن تسو (۱۶) واقعہ شان ٹنگ میں پیدا ہوا - ۵۷۸ - ۶۳۸ میں وفات پائی ، تائی تسنگ کے قصر میں - ۶۳۰ میں اسے تانگ شہنشاہ تائی تسنگ نے اس خدمت پر مامور کیا کہ بادشاہت چن کی سرکاری تاریخ ترتیب دے (۱۷) - اس تاریخ یعنی چن سو (۱۸) میں ۲۶۵ تا ۳۱۹

۱۲ - ملاحظہ ہو ہمارا شدہ ایرانی تاریخ پر قرن نشم کے نصف میں - مصنف

Fang<sup>2</sup> Hsüan<sup>2</sup> ling<sup>2</sup> (3340, 4790, 7318) - ۱۳

Fang<sup>2</sup> Ch'iao<sup>2</sup> (3440, 1395) - ۱۴

Wén<sup>2</sup> Chao<sup>1</sup> (13633, 473) - ۱۵

Lin<sup>2</sup> - tzü<sup>1</sup> (7165, 12371) - ۱۶

۱۷ - بعض دفعہ یہ کتاب تائی تسنگ سے بھی منسوب کی جاتی ہے - جن بادشاہت کا دارالسلطنت ۳۱۷ تک لویانگ میں رہا - بعد میں فانگن - مصنف

Chin<sup>4</sup> Shu<sup>1</sup> (2069, 10024) - ۱۸

کر۔ ۶۱ تک ایک تذکرہ عالم کا مصنف (۷)

متن — اجزا G. Müller نے ترتیب دئے :

Karl Krumbacher : Byzantinische Litteratur (2, Aufl., — تنقید  
334—337, 1897 .

### تذکرہ عید الفصح

تذکرہ ہاسکال ، یا تذکرہ عید الفصح (۸)۔ دوسرے نام تذکرہ اسکندری ،  
تذکرہ قسطنطینی ، فاسٹی سکولی (۹)۔ یونانی عنوان بہت طویل ہے اور اس کی  
ابتدا ان الفاظ سے ہوتی ہے : ماحض تاریخ از آدم (۱۰)۔ یہ تذکرہ عالم  
جس کی ابتدا تخلیق آدم سے کی گئی ہے اور انتہا ۶۱۰ ہری - ۶۲۹ تا ۶۴۱  
میں تصنیف ہوا۔ وہ بوسے بوس اور سن کاوس (۱۱) کی تصنیفات کے علاوہ  
یونانی اور مسیحی سنین نگاری کی اہم ترین یادگار ہے لیکن مذکورہ بالا  
مصنفین کی نسبت زیادہ عام فہم - اس تذکرے کا نام تذکرہ عید الفصح  
اس لئے ہوا کہ اس کے مقدمے میں عید الفصح کی تاریخوں کے حساب و شمار  
سے بحث کی گئی ہے۔

متن — نسخہ اولی - Chronicon Alexandrinum idemque astronomi-  
cum et ecclesiasticum (vulgo Siculum seu Fasti Siculi) studio Rad-  
eri (سیونشن ، ۱۶۱۵ - لاطینی ترجمے کے ساتھ) - بہتر نسخہ از C. du Cange  
(یونانی اور لاطینی - ۶۶۶ ص - پیرس ، ۱۶۸۸) - نسخہ از L. Dindorf  
(۲ ج یں : Corpns Script. hist. byz. - ۱۶-۱۵ - بان ، ۱۸۳۲) - Minge  
کی Greek patrology میں مندرج ہے (مجلد ، ۹۲-۱۱۵۸ - ۱)۔

Heinrich Gelzer : Sextus Julius Africanus (vol 2, — تنقید

۷ - ہسوزیا کرونیکی یا ہیکنہسیرس ہیری کرونون کائی کئی سیوس  
کوسمو -

Chroricon Paschale, Easter Chronicle - ۸

Chronicon Alexandrinum, Chronicon Constantinopolitan-  
um, Fasti Siculi - ۹

۱۰ - اپی ٹیمو کرونون ٹون ہیو ہڈام (آدم)۔

Syncellos - ۱۱

138—176, 1885). Karl Krumbacher : Byzantinische Litteratur (2. Aufl., 338—339, 1897).

### ایرانی تاریخ

خدائی نامک — یعنی کیومرث (زرتشتی آدم) سے لے کر خسرو پرویز (۶۲۷) تک ایران کی ملی داستان کا (۱۲) وہ نسخہ جسے دھقان دانشور نے آخری ماسانی تاجدار یزد گرد سوم کے عہد حکومت (۶۳۴ تا ۶۴۲) میں ترتیب دیا اور جس کا این المقفع نے (ج - د قرن ہشتم کا دوسرا نصف) عربی میں ترجمہ کیا - مؤرخین اسلام اس ترجمے سے خوب خوب استفادہ کرتے رہے - بد قسمتی سے خدائی نامک کا پہلوی متن اور عربی ترجمہ دونوں ضائع ہو چکے ہیں -

E. G. Browne : Literary History of Persia (vol. 1, 122, 1908).

### فانگ ہسیون - لنک

فانگ ہسیون - لنک (۱۳) - دوسرا نام فانگ چیاؤ (۱۴) - نواب کے اعزاز سے زمرہ اشراف اور وین چاؤ (۱۵) کے نام سے اولیا میں شامل کیا گیا - لن تسو (۱۶) واقعہ شان ٹنگ میں پیدا ہوا - ۵۷۸ - ۶۳۸ میں وفات پائی ، تائی تسنگ کے قصر میں - ۶۳۰ میں اسے فانگ سنہنشاہ تائی تسنگ نے اس خدمت پر مامور کیا کہ بادشاہت چن کی سرکاری تاریخ ترتیب دے (۱۷) - اس تاریخ یعنی چن سو (۱۸) میں ۲۶۵ تا ۳۱۹

۱۲ - ملاحظہ ہو ہارا شدہ ایرانی تاریخ ہر قرن ششم کے نصف

میں - مصنف

Fang<sup>2</sup> Hsüan<sup>2</sup> ling<sup>2</sup> (3340, 4790, 7318) - ۱۳

Fang<sup>2</sup> Ch'iao<sup>2</sup> (3440, 1395) - ۱۴

Wén<sup>2</sup> Chao<sup>1</sup> (13633, 473) - ۱۵

Lin<sup>2</sup> - tzü<sup>1</sup> (7165, 12371) - ۱۶

۱۷ - بعض دفعہ یہ کتاب تائی تسنگ سے بھی منسوب کی جاتی

ہے - جن بادشاہت کا دارالسلطنت ۳۱۷ تک لویانگ میں رہا - بعد میں

فانکن - مصنف

Chin<sup>4</sup> Shu<sup>1</sup> (2069, 10024) - ۱۸

تک کے حوادث کا ذکر کیا گیا ہے اور اس کا شمار چوبیس تواریخ میں  
ہاتھواں ہے۔ کتاب مذکور فانگ کے زیر ہدایت تالیف ہوئی پچھلے ۱۸  
سورخین (۶۴۴ تا ۶۶۶ء) کی تحریروں سے۔

متن — چینی نسخہ (۱۳۰ چوئین ۲۰ ج وں میں۔ نان کن ۱۸۷۱ء)۔

Wylie : Chinese Literature (18, 1902). Giles : Biog-  
raphical Dictionary (221, 1898).

### یاؤ چیئن

یاؤ چیئن یا یاؤ سو - لیئن (۱۹)۔ کنگ (۲۰) کے نام سے ولی مانا  
گیا۔ وان - نین (۲۱) واقعہ شین سی میں پیدا ہوا - انتقال ۶۴۳ میں -  
۶۲۹ میں اسے شہنشاہ تائی تسنگ نے حکم دیا کہ بادشاہت لیانگ  
۵۰۲ تا ۵۵۷) اور چیئن (۵۵۷ تا ۵۸۹) کی سرکاری تاریخوں کی تکمیل  
کرے جن کی ابتدا مؤرخ مذکور کے باب داؤ جا (۲۲) (۵۳۳ تا ۶۰۶)  
نے کی تھی۔ یہ تاریخیں جن کو علی الترتیب لیانگ شو اور چین شو  
(۲۳) سے موسوم کہا جاتا ہے۔ چوبیس تواریخ میں آٹھویں اور  
نویں ہیں۔

متن — لیانگ شو کا چینی نسخہ (نانکن ۱۸۷۳ - ۳۶ حیوئن ۳  
ج وں میں)۔

Wylie : Chinese Literature (18, 1802). Giles : Biogra-  
phical Dictionary (921, 923, 1898)

Yao<sup>2</sup> Ssu<sup>1</sup> - lien<sup>2</sup> (12925, 10271, 7121) یا Yaa<sup>2</sup> Chien<sup>3</sup> - ۱۹  
(12935 1604)

K'ang<sup>1</sup> (5908) - ۲۰

Wan<sup>1</sup> - nien<sup>2</sup> (12486, 8301). - ۲۱

Yao<sup>2</sup> Ch'g<sup>2</sup> (12935, 200) - ۲۲

Ch'en<sup>2</sup> Shu<sup>1</sup> (658, 10024) - ۲۳

## لی پو - یاؤ

لی پو - یاؤ (۲۴) - ولادت ۵۶۵ - وفات ۶۳۸ میں ہوئی - چینی مؤرخ  
۶ میں (یعنی تانگ کے ماتحت) اس نے شمالی چی (۵۵۰ تا ۵۷۷) کی  
شاہت کی سرکاری تاریخ مکمل کی جس کی ابتدا اس کے باپ (۱۲) لی تے - لن  
(۲) (۵۹۰ - ۵۳۰) نے کی تھی - اس کتاب کا نام ہائی جی شو (۲۶) ہے  
۔ چوئیس تواریخ میں اس کا عدد کیا ر ہواں -

متن - چینی نسخہ (نانکن ۱۸۷۴-۱۵ جیٹون ۴ ج وں میں) -

Wylie : Chinese Literature (19, 1902). Giles : — تنقید  
Biographical Dictionary (456, 466, 1898).

## لنگ - ہو تے - فین

لنگ - ہو تے - فین (۲۷) - ہسین (۲۸) کے نام سے ولی مانا گیا -  
دست ۵۸۳ میں ہوئی ہٹوایشوئن (۲۹) واقعہ سینسی میں وفات پائی ۶۶۶ میں -  
لی مؤرخ جسے تائی تسنگ کے دوران حکومت میں حکم دیا گیا کہ  
شاہان سلف کے مآثر جمع کرے اور پادشاہت شمالی چو (۵۰۷ تا ۵۸۱)  
ایک تاریخ ترتیب دے - نیز پادشاہت وائی کی تاریخ پر پھر سے  
و ڈالے (۳۰) - متأخر یا شمالی پادشاہت چو کی اس تاریخ یعنی  
چو شو (۳۱) کا عدد چوئیس تواریخ میں بارہواں ہے - اسلوب بیان

۲۴ - Li<sup>1</sup> po<sup>4</sup>\*-yuo<sup>4</sup> (6884, 9340, 12958) حروف ۱۲۹۵۸ Yo/ (یو)

Yüeh (یٹو) بھی بڑھا جاتا ہے - مصنف

۲۵ - Li<sup>3</sup> Té<sup>2</sup> lin<sup>2</sup> (9884, 10845, 7157)

۲۶ - Pei<sup>3</sup> Ch<sup>1</sup>\*<sup>2</sup> Shu (8771, 1074, 10024)

۲۷ - Ling<sup>1</sup>-hu<sup>2</sup> Te<sup>2</sup>\*-fên<sup>1</sup> (7199, 4956, 10845, 3529)

Hsien<sup>4</sup> (4547) - ۲۸

Hua<sup>2</sup>-Yüan<sup>2</sup> (5005, 13700) - ۲۹

۳۰ - جس کے لئے ملاحظہ ہو وائی شو (قرن ششم کا دوسرا

ف) - مصنف

۳۱ - Hou<sup>4</sup> Chou<sup>1</sup> Shu<sup>1</sup> (4025, 2450, 10024) - چوئیس تواریخ کے

وعے میں لنگ - ہو اور لی یو - یاؤ کی تاریخوں کے متن سب سے  
ادہ مسخ شدہ حالت میں ہیں - مصنف

شوچنگ (ج۔ دندرہ متعلق کن - فیونس) سے مشابہ -

متن - چینی نسخہ (نانکن، ۱۸۷۴ - ۵۰ - چیٹون ۴ ج وں میں) -

Wylie : Chinese Literature (20, 1902). Giles : Biographical Dictionary (487, 1898).

### وانی چینک

وانی چینک (۳۲) - وبن چین (۳۳) کے نام سے زمرہ اولیا میں داخل کیا گیا - ولایت چیو-چینگ (۳۴) واقعہ پہلی میں ہوئی، ۸۱ء میں - دربار تانگ میں فروغ پایا - متوفی ۶۴۳ء - چینی مؤرخ جس نے تائی تسنگ کے زیر فرمان بادشاہت سٹی (۵۸۱ء تا ۶۱۸ء) (۳۵) کی سرکاری تاریخ قلمبند کی - یہ کتاب سٹی-شو (۳۶) کے نام سے موسوم ہے اور چو بیس تواریخ میں اس کا عدد ۱۳ واں - ابواب ۸۱ تا ۸۴ میں ہمسایہ اقوام بالخصوص اہل وسط ایشیا (طارم) کے متعلق پیش ہوا معلومات ملینگی -

متن - چینی نسخہ (ہوائی - نن Huai-nan) ۱۸۷۱ء، ۸۰ - چیٹون ج ۲۱ وں میں) -

Wylie : Chinese Literature (20, 1902). Giles : Biographical Dictionary (456, 1898).

### لی یں - شو

لی یں-نو (۳۷) - مولد ہسیانگ-چو (۳۸) واقعہ ہونان - تائی تسنگ کے ماتحت فروغ پایا - چینی مؤرخ اور دوزبردست تاریخی

۳۲ - Wei<sup>1</sup> Chêng<sup>1</sup> (12567, 720)

۳۳ - Wên<sup>2</sup> Chen<sup>1</sup> (12633, 607)

۳۴ - Ch'ü<sup>3</sup>-Cheng<sup>2</sup> (3026, 763)

۳۵ - پہلا مرکز حکومت چانگ - ان Ch'ang<sup>2</sup>-an<sup>1</sup> (450, 44) مگر

۶۰۰ کے بعد لو - یانگ (7328, 12883) Lo<sup>4</sup> - Yang<sup>2</sup> - مصنف

۳۶ - Sui<sup>2</sup> Shu<sup>1</sup> (10394, 10024)

۳۷ - Li<sup>3</sup> Yen<sup>2</sup>-shou<sup>1</sup> (6884, 13080, 10019)

۳۸ - Hsiang<sup>1</sup>-chou<sup>1</sup> (4219, 2844)



مجموعوں کا مؤلف : ”جنوبی وقائع“ یا نان شیه (۳۹) یعنی لیوسنگ ، جنوبی چی ، لیانگ اور چیئن بادشاہوں کے وقائع کا ایک خلاصہ اور ”شمالی وقائع“ با ہائی شیه (۴۰) جس میں شمالی وائی ، شمالی چی ، چو اور سٹی بادشاہوں کے وقائع کی تلخیص کی گئی ہے ۔ مصنف کا وطن چونکہ شمال تھا لہذا اس کی دوسری تالیف پہلی کی نسبتاً کہیں زیادہ بہتر ہے ۔ باہن ہمہ یہ دونوں مجموعے اپنی اپنی جگہ پر فائدے سے خالی نہیں ، کیونکہ ان میں بعض معلومات ایسی بھی ہیں جن کا اصل وقائع میں کہیں پتہ نہیں چلتا ۔ دونوں مجموعوں کا ستارہ جو یس تواریخ میں علی الترتیب چودھواں اور پندرہواں ہے ۔

متن ۔ نان شیه کا چینی نسخہ (نانکن ، ۱۸۷۳ - ۸۰ چیون ۱۲ ج میں)  
ہائی شیه کا (نانکن ۱۸۷۳ - ۱۰۰ چیون ۲۰ ج میں) -

تنقید — Wylie : Chinese Literature (21, 1902). Giles Biographical Dictionary (474, 1898).

### چنگ پو

چنگ پو (۴۱) - ۶۲۷ میں فارغ التحصیل ہوا ۔ تائی تسنگ کے دربار میں فروغ پایا ۔ متوفی ۶۴۹ - چینی مؤرخ بادشاہت چن کے وقائع کی تالیف میں شریک تھا (۴۲) - اس نے ہسیو چنگ - تسنگ (۴۳) کے ساتھ بادشاہت تانگ کے ساتھ عروج کی ایک تاریخ قلم بند کی ۔ نیز تائی تسنگ کی سوانح عمری ، علی ہذا ہسیون تسانگ کے مآثر (ج - د) کا ایک دیباچہ ۔

H. A. Giles : Biographical Dictionary (157, 1898).

Southern Annals, Nan<sup>2</sup> shih<sup>3</sup> (8128, 2893) - ۳۹

Northern Annals, Pei<sup>3</sup> shih<sup>3</sup> (8771, 9893) - ۴۰

Ching<sup>4</sup> Po<sup>4</sup> (2144, 9369) - ۴۱

جس کے لئے ملاحظہ ہو فانگ ہسیون - لنگ ، اوپر - مصنف

Hsü<sup>3</sup> Ching<sup>4</sup> - tsung<sup>1</sup> (h761 2144, 11976) - ۴۳

Hangchow - ۴ - ۶۷۲ (کانیلز ، ص - ۳۰۲) - مصنف

جاہانی تاریخ نگاری کی ابتدا کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ  
شوتو کو تیشی پر فصل سوم میں -

### ۹ - جاہلی اور جاہانی قانون

نام نہاد رپوآروی قانون (۱) کی ترتیب غالباً ڈاگو برٹ اول (۲) کے عہد میں ہوئی جس کا سال وفات ۶۳۸ء ہے - یہ رپوآروی افریخیوں کا قانون ہے جن کا علاقہ رائین سے میوز (۳) تک چلا گیا تھا اور مرکز کولون (۴) -

متن — R. Sohm نے ترتیب دیا (Mon. Germ. hist (Leges, 1813)  
المانوی قبائل (۵) کا قدیم ترین ضابطہ قانون یعنی میثاق المانوی (۶) کا  
تعلق بھی قریباً اسی زمانے سے ہے -

متن — Karl Lehman نے ترتیب دیا Mon. Germ. hist.  
لومبارڈ قبائل کے اولین ضابطے (۷) کا نفاذ بادشاہ روٹار (۸) کے  
حکم سے پایوا (۹) میں ہوا ، ۶۴۳ء میں - اس ضابطے کی تدوین سے رومی  
اثرات نمایاں ہیں لیکن نفس مضمون میں ان کا کہیں پتہ نہیں چلتا -  
کل ابواب ۳۸۸ جن میں وقتاً فوقتاً متعدد اضافے ہوتے رہے - آخری نقلیں  
دسویں (۱۰) اور تیار ہوئیں (ج - د) صدیوں میں تیار کی گئیں -

متن — Friedrich Bluhme نے Mon. Germ. Hist. میں ترتیب دیا  
Edictus ceteraque Langobardorum leges cum constitutionibus et

- Ripuarian Law (Lex Ripuarie) - ۱
- Dagobert - ۲
- Rhine اور Meuse - ۳
- Coloneg - ۴
- Alamanni رائین اور لینس Lech کے درمیان آباد تھے - مصنف - ۵
- Pactus Alamannorum - ۶
- Edictus Langobardorum - ۷
- Rothar - ۸
- Pavia - ۹
- Capitulari Langobardorum - ۱۰

pactis principam Beneventanorum (Fontes juris germanici antiqui)  
جدید نسخہ مرتب مذکور کی طرف سے (ہانور، ۸۶۹) -

### جاہانی قانون

نام نہاد دستور ہندہ دفعات کے لئے جو در اصل احکام اخلاق کا ایک مجموعہ ہے، نہ کہ ضابطہ قانون ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ شوتوگو تیشی پر فصل سوم میں -

لیکن چینیوں کے دیکھا دیکھی اہل جاہان کے اندر بھی رفتہ رفتہ یہ احساس پیدا ہوتا گیا کہ انتظام سلطنت کی اصلاح اور اس کا منضبط ہو جانا ضروری ہے - گویا جینی رسوم و آداب کا نفوذ گو آہستہ آہستہ ہو رہا تھا لیکن مسلسل طور پر جس کی تازہ ترین نظیر منابوچی شوان (۱۱) سے ملیکی - وہ ان آٹھ طلبا میں سے تھا جو ۶۰۸ میں سفیر سئی کی مراجعت وطن پر چین روانہ کئے گئے - شوان واپس آیا تو اس نے اہل جاہان کو گن - فیو شسیت اور چینی اوضاع و اطوار کی تعلیم دینا شروع کر دی - (۱۲) -

پھر کوتوگو - تینو (۱۳) چھتیسویں جاہانی شہنشاہ (۶۴۵ تا ۶۵۴) کے عہد حکومت میں نظم سلطنت کا جو نیا طریق اختیار کیا گیا بیشتر چینی مثالوں ہی پر مبنی تھا - اس اصلاح کو تیکوا (یا دیکا) نوکیشن (۱۴) یعنی سنہ تیکوا کی اصلاح سے موسوم کیا جاتا ہے جو ضابطہ دیہو (۱۵) کے نفاذ (ج - ۱۵) دقرن ہشتم کا نصف اول) یعنی ۷۰۱ تک مطبوطی سے قائم رہی -

اتفاقاً سنہ تیکوا (۶۴۵ تا ۶۵۰) ہی جاہان کا اولین نینگو (۱۶) ہے - بالفاظ دیگر یہ پہلا موقع تھا جب چین کا منہاج سنین جس

Minabuchi Shōan - ۱۱

J. Brinkley : History of the Japanese People, (148, - 1914)

Kōtoku - tennē - ۱۳

Taikwa (یا Daika) no kaishin - ۱۴

Daihō - ۱۵

nengō - ۱۶

میں حوادث کی تعیین نین - ہاؤ (۱۷) یا عنوانات فرمانروائی کو مد نظر رکھنے ہوئے کی جاتی تھی استعمال میں آیا - نین - ہاؤ یا، نینگو (۱۸) کا مطلب ہے کسی نئے شہنشاہ کی تخت نشینی یا اہم واقعے کی یاد دلانا - چنانچہ ہر فرمانروائی کے لئے کم سے کم ایک نینگو ضرور ہوتا، گو اس سے زیادہ کا امکان بھی تھا مثلاً ہان شہنشاہ وو - تی علی ہذا جن شہنشاہ ہوئی تی کے ادوار حکومت کے لئے گیارہ اور تانگ شہنشاہ کاؤ تسنگ وغیرہ کے زمانہ فرمانروائی میں ۱۴ نینگو مانے گئے ہیں - جاپان میں البتہ دو فرمانروائیوں کے اندر نینگوؤں کی تعداد ۸ تک پہنچ گئی تھی لیکن اس سے زیادہ نہیں -

نین ہاؤ کے رواج سے بیشتر اہل جاپان کا دستور تھا کہ حوادث کی تعیین جاپانی تاریخ کے آغاز (۶۶۰ ق - م) یا ہر بادشاہ کے زمانہ فرمانروائی کی ابتدا یا پھر ایک سمت کئے دور کے حوالے سے کرتے - چنانچہ نیکو سے مانجی (۱۸۶۸) (۱۹) تک ۲۲۹ نین گو گذر چکے تھے جن کی تقسیم ۸۷ فرمانروائیوں میں کی گئی ، لیکن مانجی کی بحالی پر طے کر لیا گیا تھا کہ آئندہ ہر فرمانروائی کے لئے صرف ایک ہی نینگو تسلیم کیا جائیگا -

F. K. Ginzel : Handbuch der mathematischen Chronologie (Bd. 1, 480—483, 522—528, 1206). E. Papinot : Historical Dictionary (437, 8 823—824, Tokyo, 1900).

### ۱۰ - عربی ، تہی اور چینی لسانیات

بطور ایک ادبی زبان کے عربی کی حیثیت قرآن کی بدولت اسی حد تک مستحکم ہو گئی تھی جس حد تک کسی زبان کا استحکام ممکن ہے - قرآن کی عبارت چونکہ بروئے تعریف کامل و مکمل ہے لہذا اس میں اور عہد نامہ عتیق میں ایک بنیادی فرق ملے گا - عیسائیوں میں بہت کم لوگ ہیں جو عہد نامہ عتیق کا مطالعہ عبرانی زبان میں کرتے ہوں - انہیں ترجموں پر قناعت

۱۷ - nien<sup>2</sup> - hao<sup>1</sup> (8301, 3884)

۱۸ - نینگو جاپانی تلفظ ہے چینی لفظ نین - ہاؤ کا - مصنف

Meiji - ۱۹

کرنا پڑتی ہے اور ترجموں کا اصل سے ایک حد تک مختلف ہونا ضروری ہے۔ گویا اس صحیفے کا متن کیسا بھی ہے عیب اور کامل و مکمل کیوں نہ ہو اس کے ترجموں کا انسانی خامیوں سے محفوظ رہنا ناممکن تھا (۱)۔ برعکس اس کے مسلمانوں نے اس صورت حالات کا انسداد ہوں کیا کہ قرآن کے ترجمے کی اجازت ہی نہیں دی لہذا اس استناع سے ایک نہایت ہی اہم نتیجہ مترتب ہوا اور وہ یہ کہ اسم اسلامیہ کے درمیان جو دنیا بھر میں پکھری ہوئی تھیں مذہبی رابطے کے ساتھ ساتھ ایک ویسا ہی متبرک اور مستحکم یعنی لسانی رشتہ بھی قائم ہو گیا (۲)۔

یوں عربی نے ایک مقدس اور لابدی زبان کا درجہ حاصل کر لیا۔ ازمنہ متوسطہ میں اس کا شمار دنیا کی بڑی بڑی زبانوں میں ہوتا رہا اور پھر قرن ہشتم سے تا اختتام قرن یازدہم تو یہی ایک زبان تھی جو تہذیب و تمدن کا سب سے زیادہ اہم ذریعہ ثابت ہوئی۔

لیکن سطور بالا سے یہ غلط فہمی نہ ہو کہ عربی ادب کا آغاز بھی ظہور اسلام سے ہوا۔ عربی قبائل نے ایام جاہلیت میں بھی ایک اعلیٰ درجے کا ادب بالخصوص شاعری پیدا کر لی تھی۔ البتہ عربی زبان کا ثبات و قیام اور بین الاقوامی حیثیت اسلام ہی کا سرہون منت ہے۔ وہ اسلام کی ترجمانی کا ایک مقدس ذریعہ نہ بنتی تو اس کا درجہ ایک قبائلی بولی سے آگے نہ بڑھتا۔ لیکن اسلام نے اسے دنیا کی معدودے چند عالمگیر زبانوں میں شامل کر دیا۔ عربی ادب قبل اسلام کے لئے ملاحظہ ہو: عربی ادبیات کی تواریخ مثلاً سی۔ بروکل مان کی تاریخ ادب عرب (۳)۔

اس لحاظ سے دیکھا جائے تو رومی کا تولد کی کسما کا طرز عمل لاطینی زبان کے لئے ایسا ہی مفید اور سود مند ثابت ہوا جیسے مسلمانوں کا عربی کے لئے۔ رومی کسما نے کبھی اس بات کو پسند

- ۱۔ یہ دبی زبان سے اقرار ہے عہد نامہ عتیق (جدید) میں تحریف کا۔ نیز ملاحظہ ہوں مترجم کی تصریحات عربی زبان کے متعلق۔ مترجم
- ۲۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

نہیں کیا کہ الجیل کا مطالعہ اپنے اپنے دیس کی زبانوں میں کیا جائے۔ مزید یہ کہ جیروم ولی (ج - ۱۲ قرن چہارم کا دوسرا نصف) کے لاطینی ترجمے یعنی نام نہاد ول گیٹ کو ہر طرح سے سند تصدیق دی گئی حتیٰ کہ اس نے ایک شرعی درجہ حاصل کر لیا لہذا ارباب کلسیا مجبور ہو گئے اور عوام کو اجازت دی گئی کہ صرف اسی کا مطالعہ کریں۔ پھر لاطینی چونکہ شروع ہی سے کلسائے مذکور کی رسمی اور عبادات کی زبان چلی آرہی ہے اس لئے اس میں جو قوت اور زندگی آج بھی پائی جاتی ہے وہ رومی کاتولیکی کلسیا ہی کی کوششوں کا نتیجہ ہے۔

تجی زبان کی باقاعدہ تشکیل بھی تقریباً اسی زمانے میں ہوئی جب عربی کی - بدھ عقائد کے تحفظ اور ان کی نقل و تحویل میں اس زبان کا حصہ نہایت اہم ہے۔ ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ تبنی بدھ مت پر فصل دوم میں۔

### لو فا - ین

لو فا - ین (۴) قرن ششم کے اختتام اور ہفتم کے آغاز میں فروغ پایا۔ اس نے ین - چہ - تئی (۵) کی مدد سے (ج - ۱۲ قرن ششم کا دوسرا نصف) چینی زبان کی قدیم ترین سمعی<sup>۲</sup> قابوس جو اب تک دستیاب ہو سکی ہے تالیف کی۔ کتاب مذکور کی تکمیل جس کا عنوان ہے چہ یئون (۶) ۶۶ میں ہوئی۔ الفاظ کی ترتیب ۲۰۴ نوائی کے ماتحت کی گئی ہے، اصوات کے پیش نظر (۷)۔

۶۶۷ میں چہ یئون کی نظر ثانی چانگ - سن نو - ین (۸) اور ۷۵۱ سن میئن (۹) نے کی۔ اس کی تنقیح ثالث جس پر موجودہ زمانے کے جملہ

Lu<sup>۱</sup> Fa<sup>۲</sup> - yen<sup>۲</sup> (7432, 3366, 13025) - ۴

Yen Chih - t'ui - ۵

Ch'ieh<sup>۱</sup> yün<sup>۱</sup> (1592, 13843) - ۶

۷ - yün کے معنی ہیں قافیہ - چہ کے لئے فان چہ سے رجوع کیجئے، سن ین کے ماتحت (قرن سوم کا دوسرا نصف) - مصنف

Ch'ang<sup>۲</sup> - sun No<sup>۱</sup> - yen<sup>۲</sup> (450, 10431, 13025) - ۸

Sun<sup>۱</sup> Mien<sup>۳</sup> (10431, 7889) - ۹

سغوں کی بنارکھی گئی ۱۰۱۱ میں ہوئی، چین پینگ - نیئن (۱۰) (ج - د قرن  
بازدہم کا نصف اول) کے ہاتھوں -

H. A. Giles : Biographical Dictionary (543, 1898). Encycl-  
opaedia sinica (300, 1917. P. Pelliot). Bernhard Karlgren : Etu-  
des sur la phonologie chinoise (700 p., 1915) ; Analytic Dictionary  
of Chinese (Paris, 1923 ; Isis, VII, 567).

### ہسیون پنگ

ہسیون پنگ (۱۱) - زمانہ فروغ ق - ۶۴۹ - چینی لغت نگار -  
۶۴۹ کے لگ بھگ اس نے قدیم ترین بدھ فرہنگ مرتب کیا ای چہ  
چنگ پن ای (۱۲) جس کا مطلب ہے ان اصطلاحات کے اصوات و معانی  
جو بدھ کتب مقدسہ میں استعمال ہوئیں - فرہنگ مذکور میں تشریح  
معانی کے ساتھ کئی ایک مصطلحات کا جو با تو سسکرت سے ترجمہ کی  
گئی یا چینی رسم الخط میں نقل ہوئیں صحیح تلفظ بھی ملیگا -

A. Wylie : Chinese Literature (211, 1902). H. A. Giles :  
Catalogue of the Wade Collection in Cambridge (25, 1998) ; Bio-  
graphical Dictionary (314, 1898).

Ch'ên P'êng - nien - ۱۰

Hsüan<sup>2</sup> ying<sup>4</sup> (4790, 13294) - ۱۱

I, Chieh<sup>4</sup> Ching<sup>1</sup> yin<sup>1</sup> i<sup>4</sup> (5342, 1552, 2122, 10209, 5454) - ۱۲

# چھبیسواں باب

عصر ای - چنگ

(قرن ہفتم کا دوسرا نصف)

- ۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت ہفتم کے دوسرے نصف میں ، ۲ -
- دینی اس منظر ، ۳ - لاطینی ، سریانی اور اسلامی فلسفہ ،
- ۴ - سریانی اور چینی ریاضیات و فلکیات ، ۵ - بازنطینی
- اور اسلامی کیمیا گری ، ۶ - بازنطینی ، لاطینی ، سریانی اور
- چینی جغرافیہ ، ۷ - بازنطینی ، لاطینی اور چینی طب ، ۸ -
- لاطینی اور سریانی تاریخ نگاری ، ۹ - جاہلی ، اسلامی اور
- جاپانی قانون ، ۱۰ - لاطینی ، سریانی اور جاپانی لسانیات ۔

۱ - علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ششم

کے دوسرے نصف میں

جیسا کہ ہم نے پچھلے باب کے شروع ہی میں عرض کر دیا تھا یہ زمانہ مقابلہ رجعت اور تقہقر کا ہے ۔ لہذا عہد ماسبق کی غیر معمولی جد و جہد کے مقابلے میں اب ہر طرف سکون اور آرام کا دور دورہ تھا ، بالخصوص چین میں ۔ بایں ہمہ ہم اس عہد کو عصر ای - چنگ سے تعبیر کر رہے ہیں اس لئے کہ ان عنوانات کا حقیقی مقصد صرف حافظے کو تازہ رکھنا ہے اور ہسیون تسانگ اور ای - چنگ کے نام بآسانی یاد رہ سکتے ہیں ۔ پھر ان دونوں عنوانات کے پہلو بہ پہلو استعمال سے ہمیں یہ بھی خیال رہے گا کہ قرن ہفتم دو بڑے پاتریوں کا زمانہ تھا جن کے درمیان اگرچہ تقریباً نصف صدی کی مدت حائل ہے لیکن دونوں



کے مشاغل اور اغراض و مقاصد ایک (۱)۔

۲۔ دینی پس منظر۔ بدھ مت کا قدم چین اور جاپان میں برابر آگے بڑھ رہا تھا۔ حتیٰ کہ اسے تھوڑا بہت فروغ ہندوستان میں بھی ہوا جس کا اندازہ شانتی دیو ایسے بلند پایہ شاعر کے کلام سے ہو جاتا ہے۔ بشرطیکہ ہم نے اس کے لئے جو سنہن امتحاناً پیش کئے ہیں فی الواقعہ صحیح ہوں۔ یہاں بتاسف کہنا پڑتا ہے کہ یہ آخری ثمرات تھے جو بدھ مت سے اس کے وطن مالوف میں مترتب ہوئے۔

چینی بدھ مت کی قوت حیات کا اندزہ تاؤ۔ ہسیون اور تاو۔ شیہ کی علمی کاوشوں، علی ہذا ای۔ چنگ کی مشہور باترا سے ہو جائیگا۔

جاپان میں دو نئے فرقے قائم ہوئے۔ ہسو۔ شیو اور کشا۔ شیو، ۶۵۸ میں۔ پھر تھوڑے ہی دنوں کے بعد جب کوریا سے کئی ایک پناہ گزین جاپان آئے اس لئے کہ شراکی فتوحات نے انہیں کدارا اور کوما سے ترک وطن پر مجبور کر دیا تھا تو چینی تہذیب و ثقافت کو یہاں اور بھی تحریک ہوئی۔

اسلام کا سب سے پہلا فرقہ جس سے اس کی قدیم سادگی کا آج بھی اظہار ہوتا ہے بصرہ میں قائم ہوا۔ یہ فرقہ مذاہب حقہ میں داخل نہیں۔ اس کی بنیاد ابن اباض۔ ۶۸۰ کے لک بھگ ڈالی (۲)۔

۳۔ لاطینی، سریانی اور اسلامی فلسفہ۔ الذلم ولی رئیس دیر مامس بیریکا شمار فلاسفہ میں کرنا اگرچہ ایک بڑی ہی بے جا بات ہے لیکن پھر

۱۔ یہ عہد آرام اور سکون کا نہیں۔ لیکن اسے کیا کیا جانے کہ مصنف ان مظاہر سے بالکل بے خبر ہے جو تہذیب و تمدن اور علم و حکمت کی دنیا میں اسلام کی بدولت رونما ہو۔ ملاحظہ ہوں تصریحات — مترجم

۲۔ فرقہ اور مذہب حقہ (orthodox) اور قدیم سادگی اور ابن اباض کے ہاتھوں پہلے اسلامی فرقے کی بنا بہ سب باتیں بڑی غلط ہیں۔ ملاحظہ ہوں تصریحات — مترجم

وہی ایک مفکر ہے جو اس زمانے میں لاطینی دنیا نے پیدا کیا (۳)۔

اس عہد کے بہترین فلسفیانہ خیالات کا اظہار سریانی زبان میں ہوا۔ سیوپرس سیبوخت ارسطاطالیسی فلسفہ ہی کا ایک ممتاز طالب علم نہیں تھا اسے جغرافیہ اور ہیت میں بھی بڑی دستگاہ حاصل تھی۔ اس کی قیادت میں دیر قن نشرے کا شار یونانی علم و فضل کے بڑے بڑے مراکز میں ہونے لگا۔ معلوم ہوتا ہے یونانی علوم و فنون کا غالب حصہ بلکہ شاید کچھ ہندو معارف بھی عربی دان اقوام میں منتقل ہوئے تو اسی کی کوششوں سے۔ وہ جانتا تھا کہ علم و حکمت کی ترقی ایک بین الاقوامی عمل ہے۔ پھر اس اثنا میں جب سیبوخت کے درس و تدریس کا سلسلہ بالائے الجزیرہ میں جاری تھا ایک اور قابل ذکر انسان یعنی جارج اسقف عرب نے ارض بابل میں فروغ پایا۔ اس نے ارسطو کی کتاب منطق کا ترجمہ سریانی زبان میں کیا اور اس پر ایک پیش بھا شرح بھی لکھی۔

اسوی شہزادہ خالد ابن یزید کو جس کا قیام مصر میں رہتا تھا یونانی علوم اور فلسفہ سے بڑا شغف تھا۔ یونانی زبان سے عربی میں ترجموں کی ابتدا اول اول اسی کی کوششوں سے ہوئی۔

۴۔ سریانی اور چینی ریاضیات و فلکیات۔ سیوپرس سیبوخت کا ایک رسالہ اصطیلاب میں ہے۔ اس نے بعض دوسرے فلکی مباحث پر بھی قلم اٹھایا۔ وہ پہلا مصنف ہے جس نے ہندوستان سے باہر ارقام ہندی کا جن سے آگے چل کر مغربی اعداد کی تشکیل ہوئی ذکر کیا ہے۔ جارج اسقف عرب کی ایک نظم تقویم میں ہے۔

لی۔ شن فینگ نے ریاضی کے قدیم رسالوں کی شرح کی اور ایک قاعدہ غیر مقطع مساوات کے حل کا بھی پیش کیا۔ تانگ بادشاہت کے ظہور تک وہ چینی ہیت کی ایک تاریخ کا مصنف بھی ہے۔

۳۔ کیا ضرورت تھی ولی مذکور کا ذکر کیا جاتا۔ اس طرح تو غیر مغربی دنیا کا بھی حق تھا کہ اس کی خاطر ہر عنوان کی خانہ پری ہوتی رہتی۔ ملاحظہ ہوں اس سلسلے میں مترجم کی تصریحات ابتدائے کتاب میں۔ مترجم

۵۔ - بازنطینی اور اسلامی کیمیا گری - کہا جاتا ہے نام نہاد آتش یونان میں عمارت کالنی کوس کی ایجاد ہے جس کا استعمال سب سے پہلے اس وقت ہوا جب ۶۷۳ میں مسلمانوں نے قسطنطنیہ کا محاصرہ کیا۔

کیمیا گری کی متعدد تصنیفات خالد ابن یزید سے منسوب ہیں لیکن اس سلسلے میں ابھی تک کسی روایت کی تحقیق نہیں ہو سکی۔

سیورس سیبوخت کو بھی جغرافیے سے خاصا شغف تھا۔ لیکن اس سے کہیں بڑھ کر عالم مذکور کے شاگرد اور لغوی یعقوب الرھاوی کو۔ وہ ایک ہیکسائٹرون کا مصنف بھی ہے جس کے تیسرے حصے میں زیادہ تر ذکر جغرافیے کا ہے۔

چینی سیاست کار وانگ ہسیون تسے چار مرتبہ ہندوستان آیا۔ اس کے مآثر ناپید ہیں لیکن کچھ اجزا چین کی بعض دوسری مطبوعات میں محفوظ۔ پھر ای۔ چنگ بھکشو ہے جس نے فا۔ ہسین اور ہسیون تسانگ کی شاندار مثالوں کے زیر تقلید ہندوستان کی سیاحت کی۔ ۶۱۷ء میں کین ٹن سے روانہ ہو کر اس نے براہ سمندر دھانہ ہگلی میں قدم رکھا اور پھر تقریباً چار سو بدھ تصنیفات اپنے ساتھ لئے لو۔ یانگ واپس آگیا۔ ای۔ چنگ نے اپنی باقی ماندہ زندگی انہیں کتابوں کے ترجمے میں گزار دی۔

۶۔ - بازنطینی، لاطینی، سریانی اور چینی جغرافیہ - غالباً یہی زمانہ ہے دو عجیب و غریب جغرافی تصنیفات کا۔ ان میں ایک کا نام ہے انتھی کس کی بلاد نگاری یعنی ایک یونانی متن جس کا پتہ چلا تو اس کے لاطینی ترجمے سے اور دوسری راوینہ کا نا معلوم الاسم جغرافیہ۔ مؤخر الذکر دستاویز بڑی اہم ہے بلکہ مغرب میں اس قسم کی سب سے زیادہ بیش قیمت دستاویز جو ازمہ متوسطہ میں قلمبند ہوئی۔

۷۔ - بازنطینی، لاطینی اور چینی طب - راہب ملے ٹیوس نے ایک دینی رسالے میں جسم انسانی کی ترکیب سے بحث کی ہے۔

بینڈ کش کرسپس کی ایک طبی نظم میں ۲۶ بیماریوں کے علاج کا ذکر آیا ہے۔ از سر تا پا ترتیب کیساتھ۔

چینی خواص الادویہ (پن تساو) کے دو اور تنقیح شدہ نسخے

تیسرے تانگ شہنشاہ کاؤ تسنگ کے عہد میں تیار ہوئے۔ پہلی تنفیج لی چی کے زیر ہدایت اور دوسری سو کنگ کی نگرانی میں کی گئی۔ طاوی طبیب من سسو۔ مو نے طبی نسخوں کا ایک ضخیم مجموعہ تالیف کیا، ایک رسالہ امراض چشم میں۔

۸۔ لاطینی اور سریانی تاریخ نگاری۔ بہ امر بڑا معنی خیز ہے کہ اس زمانے میں کسی بازنطینی یا چینی تذکرے کا پتہ نہیں چلتا۔ دوسری جانب اس پوری صدی کے لاطینی وقائع میں ۵۸۴ء سے ۶۴۲ء (یا ۶۴۴ء) تک کے افرانچی حوادث کا وہ تذکرہ بالخصوص اہم ہے جسے برگندوی (۹) فریڈ یگارٹس اسکولاسٹیکس نے تیار کیا۔

سریانی تاریخ نگاری کے لئے ہمیں اس مختصر سے نسطوری تذکرے کا حوالہ دینا پڑیگا جس کا تعلق دولت ساسان کے آخری پچاس سالہ دور سے ہے۔ علیٰ هذا یوسیپیوسی تذکرے کی تنفیج و توسیع کا جس کی تکمیل یعقوب الرھاوی نے تقریباً ۶۰۲ء میں کی۔

۹۔ جاہلی، اسلامی اور جہانی قانون۔ مغربی قوطیوں کے قدیم ترین ضابطے کا نفاذ قرن پنجم کے دوسرے نصف میں ہوا، آخری ضابطے کا زمانہ قرن ہفتم کا نصف دوم ہے۔ لیکن مغربی قوطی قانون کا اثر بہت آگے چل کر محسوس کیا گیا۔ مثلاً اسپین ہی کو لیجئے۔ یہاں اس کی ابتدا قرن سیز دہم سے پہلے نہیں ہو سکی۔

قدیم ترین اسلامی فرقے اباضیہ کی طرف ہم اس سے پہلے اشارہ کر آئے ہیں۔ وہ اسلامی قانون کا مذہب اولیں بھی ہے اس لئے کہ مسلمانوں کے یہاں بھی ناممکن ہے قانون کو الہیات سے الگ کیا جاسکے (۴)۔

جاہان کے قدیم ترین ضابطہ قانون اوسو رتسو۔ ربو کی تکمیل ۶۶۷ء کے لگ بھگ ہوئی۔ لیکن اس کی حیثیت شو تو کو کے اخلاقی ملخص سے بالکل مختلف ہے یہی زمانہ ہے ہاں مردم شہاری کے آغاز کا۔

۱۰۔ یہ مذہب اور قانون کی علیحدگی اور یک جائی یہ بھی ایک مغربی تصور ہے اور اسلام یا مذہب کی صحیح حیثیت کو نہ سمجھنے کا نتیجہ۔ ملاحظہ ہوں تصریحات ابتدائے کتاب میں۔ مترجم

۱۰۔ لاطینی، سریانی، عربی اور جاہانی لسانیات۔ الذلم ولی نے ایک طویل مکالمہ لاطینی عروض میں لکھا۔ معلوم ہوتا ہے یہ واحد تصنیف تھی اس زمانے میں مغربی لسانیات کی۔

بعقوب الرهاوی پہلا شخص ہے جس نے سریانی زبان کی ایک منظوم قواعد تصنیف کی اور اعراب سبعہ، سمیزات اور مؤکدات کو رواج دیا۔ اسلامی روایات نے عربی قواعد کی ایجاد ابو الاسود بصری سے منسوب کی ہے۔ لیکن یاد رہے مذہب بصرہ یعنی عربی قواعد کے اس مذہب کا پورا پورا نشو و نما ایک صدی اور آگے چل کر ہوا۔

۶۵۳ میں جب سکبیے اوزومی چین سے واپس آیا تو اس نے ایک ضخیم قاموس تالیف کی۔ ان نئے نئے جاہانی الفاظ کے لئے جو چینی رسم الخط میں لکھے جاتے تھے۔

۱۱۔ خاتمہ سخن۔ اس عہد کی بہترین خدمات اہل شام نے سر انجام دیں: سیورس سیوخت، عربوں کے جارج اور بعقوب الرهاوی نے۔

چینی فضلا وانگ ہسیون۔ تسے اور ای۔ چنگ نے جغرافی معلومات میں بعض اہم اضافے کئے۔ اہل چین میں ہمیں چار اور علما کی حیثیت بڑی ممتاز نظر آتی ہے: لی شن۔ فینگ ریاضی دان، سن سو۔ مو طبیب، بدہ فاضل تاؤ۔ ہسیون اور تاؤ۔ شیہ کی۔ ہندو فطانت اور طباعی کا اظہار بھی ایک دوسرے بدہ یعنی شانتی دیو کی حد درجہ محبوب شخصیت سے ہوا۔ نو ظہور اسلامی تمدن کے ذہنی ثمرات بھی ایک حد تک نمایاں ہو چکے ہیں۔ ان کی شہادت ابن اباض، خالد بن یزید اور ابو الاسود کے مشاغل علم سے ملیگی (۵)۔

لسانیات سے ہمیں براہ راست کوئی دلچسپی نہیں لیکن زبان کے متعلق قواعد کا شعور ایک بیش بہا مظہر ہے جس سے نئی نئی تہذیبوں کے نشو و نما کا پتہ چلتا ہے، لہذا ہم ایسے نظر انداز نہیں کر سکتے۔ اس خاص پہلو سے دیکھا تو قرن ہفتم کا دوسرا نصف اور بھی زیادہ توجہ کا مستحق

ہے کیونکہ یہی عہد ہے سربانی قواعد کے آغاز ، نیز عربی اور جاہانی  
لسانات کے ازل اول ظہور کا ۔

## ۲ - دینی پس منظر

### شانتی دیو (۱)

سوراشٹر (موجودہ گجرات ، لاہور سے ۷۱ میل آگے اس سڑک پر  
جو پشاور گئی ہے) - خانوادہ شاہی کا ایک فرد - زمانہ فروغ غیر متحقق  
ہے لیکن شاید قرن ہفتم کا تقریباً وسطی حصہ - مہایان عقائد کے متاخر  
معلمین میں سب سے بڑا اور سنسکرت کے اکابر شعرا میں سے ایک -  
شانتی دیو کی دو تصنیفات بالخصوص اہم ہیں - شک شاسمو چیہ (۲)  
(موجز عقائد) یا مہایان اخلاق کا ایک رسالہ جس میں کتب سلف کے  
جو بیشیر ضائع ہو چکی ہیں کئی ایک اقتباسات درج ہیں - مصنف نے بودھی  
چتم (۳) یعنی اس تفکر پر بالخصوص اصرار کیا ہے جس کا مقصد ہے  
معرفت کاملہ یا حکمت (بودھی) کا حصول - بودھیچر یا وتار (۴)  
(حکیمانہ زندگی میں داخلہ - مقدمہ کمال) بھی اس موضوع میں ایک  
مشہور نظم ہے -

متن - شک شاسمو چیہ کا ترجمہ تبتی زبان میں ۸۱۶ اور ۸۳۸ کے  
درمیان کیا گیا - سنسکرت متن Blihtothea Indica میں (سینٹ پیٹرز برگ ،  
۱۸۹۷-۱۹۰۲) مرتبہ Cecil Bendall

انگریزی ترجمہ از Cecil Bendall اور W. H. D. Rouse (۳۳۵ ص -  
لندن ، ۱۹۲۲) -

بودھی چریاوتار - متن I. P. Minayeff نے مرتب کیا Zapiski  
(چہارم ، ۱۸۸۹) میں اور پھر Journal of the Buddhist Text Soc  
(۱۸۹۴) میں - تازہ نسخہ معہ شرح از ہرجنا کرمتی Parajñākaramatī

Sāntideva - ۱

Sikshāsamuccaya (The Sum of Doctrine) - ۲

bodhicittam - ۳

Bodhicaryā vatāre (Entrance into the Life of Bodhi,  
Introduction to Perfection) - ۴

L. de la Vallée-Poussin (کلکتہ ، ۱۹۰۱ وغیرہ) Bibilotheca Indica میں مرتب دیا ۔

فرانسیسی ترجمہ از L. de la Vallée-Poussin کے قلم سے Revue d'histoire litterature religieuse (پیرس ۱۹۰۷-۱۹۰۵) میں ۔ فرانسیسی ترجمہ Louis Finot (پیرس ، ۱۹۲۰) Marche à la Lumière Isis VII, (189)۔

جزوی انگریزی ترجمہ از L. D. Barnett یعنی The Path of Light Wisdom of the East لندن ۱۹۱۳ء - (۱ - ۵۱۵)۔

M. Winternitz : Geschichte der indischen Litteratur — تنقید (Vol. 2, 259—266, 379, 1920)۔

### تاؤ - ہسیون

تاؤ - ہسیون (۵) - سال ولادت ۵۹۵ - انتقال ۶۶۸ میں ہوا ۔ مذہب لیوتسنگ (۶) کا بانی - ۷۶۷ میں اس نے ان مشہور بدھ بھکشوؤں کے سوانح حیات کا ایک مجموعہ ۳۰ فصلوں میں تالیف کیا جو ۵۱۹ اور ۶۶۵ کے درمیان گزرے ہیں اور جس کا نام تھا ہسیو کاؤسینگ چوئن (۷) - ۶۶۴ میں وہ ہنگ منگ چی کا (۸) کا ایک جدید نسخہ تیار کر چکا تھا

• - Tao<sup>4</sup> - hsüan<sup>1</sup> (10780, 4805)

۶ - Lü tsung جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ چینی بدھ مت پر قرن ہفتم کے نصف اول میں - ہم نے تاؤ - ہسیون کا ذکر یہاں اس لئے کیا کہ جہاں تک اس کی تصنیفات کے سین سے اندازہ ہو سکتا تھا اس کے ادبی مشاغل کے متعلق بھی رائے قائم کرنا بڑی کہ ان کا تعلق اس کے آخر عمر سے ہے - مصنف

۷ - Hsü<sup>4</sup> kao<sup>1</sup> Séng Ch'uan<sup>2</sup> (4773, 5927, 9617, 2740) یعنی کاؤ سینگ چوئن کا سلسلہ مزید اور ۶۷ تا ۵۱۹ کے درمیانی زمانے کا ایک ایسا ہی مجموعہ جسے ہوی - جیاؤ (5192, 1505) Hui<sup>4</sup> - chiao<sup>3</sup> نے ۵۱۹ میں تالیف کیا - اس سلسلے کو تسان - ننگ Tsan - ning نے (ج.د قرن دہم کا دوسرا نصف) سینگ (Sung, 10262) کاؤ سینگ چوئن کے زیر عنوان ۹۸۸ تک اور وسعت دی - مصنف

۸ - Hung ming chi جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ سینگ - یو Sêng-yu پر قرن ششم کا نصف اول - مصنف

یعنی کوانگ هنگ سی چی ۳۰ فصلوں میں -

متن - ہسیو کاؤ سینگ چوئن چینی تریٹیک میں شامل ہے  
(نسخہ توکیو، مجلد ۳۵) -

A. Wylie : Chinese Literature 238, (1867) 1902). - تنقید

تاؤ - شیہ

تاؤ - شیہ (۹) - چینی بدھ جس نے ق - ۶۵۶ تا ۶۶۸ میں فروغ  
پایا اور ق - ۶۵۶ تا ۶۶۰ میں بدھ اخلاقیات کا ایک عمدہ خلاصہ  
چو - چنگ پاؤ - چیہ (۱۰) کے زیر عنوان ۲۰ فصلوں میں تیار کیا۔ علیٰ ہذا  
ایک بدھ جامع فا - یٹون - چو - لیون (۱۱) جو ۶۶۸ میں قلمبند ہوئی  
اور جس کی تقسیم ۱۲۰ فصلوں میں کی گئی تھی -

A. Wylie : Chinese Literature (207, (1867) 1902). S. Levi  
نے Les Missions de Wang Hoon - ts'e dans l'Inde میں حوالہ دیا ہے  
(اجزا کے ترجمے کے ساتھ 15, 297—341, 1900. Journal asiatique).  
Wieger : La Chine (402, 492, 530, 1920).

جاپانی بدھ مت

پچھلے باب میں ہم نے دو قدیم ترین فرقوں کا ذکر کیا تھا جن کی  
بنا ایکواں نے رکھی - پھر قرن ہفتم کے اختتام سے پیشتر دو اور فرقوں  
کا ظہور ہوا : ہسو - شیو کا ۶۵۴ اور کشا - شیو کا ۶۵۸ میں (۱۲) -  
ہسو - شیو (۶۵۴) جس کا دوسرا نام بیئ شکی (۱۳) ہے جاپانی بدھ  
پیشوا دوشو (۱۴) جن سے جاپان لایا۔ اس دو شو متوفی ۷۰۰ کا شمار جاپانی  
ممدن کے بانیوں میں ہوتا ہے۔ وہ صرف امور مذہبی سے سروکار نہیں رکھتا

Tao<sup>4</sup> - Sbih<sup>4</sup> (10780, 10007) - ۹

Cbu<sup>1</sup> - Ching<sup>1</sup> yao<sup>4</sup> - chi<sup>2</sup> (2571 2122, 12889, 906) - ۱۰

Fa<sup>2</sup> - ynan<sup>3</sup> - chu<sup>1</sup> - lin<sup>2</sup> 3366, 13720, 2549, 7167) - ۱۱

Kusha - shū اور Hossō-shū - ۱۲

Yuishiki - ۱۳

Dōshō - ۱۴



تھا۔ کہا جاتا ہے اس نے دریاؤں پر پل باندھے اور ان کو جہاز رانی کے قابل بنایا، وغیرہ وغیرہ۔ پھر یہ بھی خیال ہے کہ ۶۵۸ء کے لگ بھگ جاپان میں ہندو منطق کو اسی نے رواج دیا (۱۵)۔ ہسو۔ شیو ہندو دھرم لکشن (یا وجناؤادہ) (۱۶) کا مرادف ہے اور وہ بجائے خود عارضی مہاپان سے متعلق۔ جاپان میں یہ فرقہ اب بھی قائم ہے لیکن صرف ۳۱ مندروں تک محدود (ق۔ ۱۹۱۷)۔

کشا۔ شیو کا داخلہ بھی چین سے ہوا۔ دو جاپانی بدھ پیشواؤں چت سیو اور چتت سو (۱۷) کے ہاتھوں۔ اس فرقے کو ہندی ابھی دھرم کوش اور چینی چیو شیے تسنگ (۱۸) کا متطابق اور ہن یان بدھ دھرم کا بہترین نمائندہ تصور کیا جاتا ہے۔ لیکن اب یہ فرقہ معدوم ہو چکا ہے۔

پھر یہ امر بھی خال از دلچسپی نہیں کہ جاپانی بدھ مت کے پہلے دو فرقوں کی ترویج کوریا سے ہوئی تھی لیکن جن فرقوں کا ہم نے اب ذکر کیا ہے براہ راست چین سے لائے گئے جس سے اگرچہ یہ نہیں سمجھنا چاہئیے کہ جاپان کا تعلق کوریا سے منقطع ہو گیا تھا لیکن جس کا یہ مطلب ضرور ہے کہ چین سے اب اس کے روابط براہ راست قائم ہو گئے تھے۔

ان فرقوں کی ابتدا ہوئی تو تھوڑے ہی دنوں بعد جاپان میں چینی تمدن کا نفوذ اور بھی تیزی سے ہونے لگا۔ یہ اس لئے کہ کوریا میں پاشاہتوں میں سے دو اب تیسری یعنی شراگی میں جذب ہو چکی تھیں۔ گدارا ۶۶۰ میں فتح ہوا اور کوما ۶۶۸ میں۔ ان علاقوں کے متعدد پناہ گزیں جاپان میں بس گئے تھے۔ چنانچہ ستسو (۱۹) کے صوبے میں تو کوریا میں مہاجرین کے متعدد آثار بھی ملتے ہیں۔

۱۵۔ ملاحظہ ہو ہارا شذرہ ڈگ فاک پر (قرن چہارم کا دوسرا نصف)۔ نیز کیوئی۔ چی Kuei - chi پر (قرن پنجم کا نصف اول)۔ مصنف

Dharmalakshana (Vijñānavāda) - ۱۶

Chitsū اور Chitatsu - ۱۷

Abhdharmakosa اور Chū<sup>1</sup> shé tsung<sup>4</sup> (3019, 9789, 11976) - ۱۸

Settsu - ۱۹

## ابن اباض

عبدالله ابن اباض - بصرہ میں فروغ پایا ق - ۶۸۰ میں - مسلم الہیات داں - خوارج کے زیادہ اعتدال پسند فرقے کا رہنا اور اباضیہ کا جس نے قانون ، سیاست اور الہیات میں اسلام کی ابتدائی سادگی آج بھی قائم رکھی ہے باقی - اباضیوں کا ضابطہ فقہ مذاہب اربعہ سے مقدم ہے اور قرآن و سنت اور اجماع (اباضی) پر مبنی (۲۰) -

D. B. Macdonald : Development of Muslim Theology (25, 26, 116, 1903).

۳ - لاطینی ، سریانی اور اسلامی فلسفہ

## الذیلہ ولی (۱)

ولادت - ۶۴۰ کے لگ بھگ - ماس پیری (۲) میں فروغ پایا - وفات ۷۰۹ء میں ہوئی ویلز کے قریب ڈول ٹنگ (۳) میں - ماس پیری ہی میں مدفون ہے - یونانی اور رومی ادبیات کا انگریز عالم (۴) - یونانی اور شاید عبرانی سے بھی واقف تھا - تعلیم ماس پیری اور کینٹربری

۲۰ - عمان (جنوب مشرقی عرب) زنجبار اور مشرقی افریقہ کے سوا حل میں بلعموم اباضیوں کا وجود اس وقت بھی دوسرے مسلمانوں کے علی الرغم (جوان کو ملحد تصور کرتے ہیں) قائم ہے - مگر ان کا حقیقی وطن ہے (Mzab) (جنوبی الجزائر) - مصنف

اباضیہ کے بارے میں ملاحظہ ہوں مترجم کی تصریحات ابتدائے کتاب میں - مترجم

St. Aldhelm - ۱

Malmesbury - ۲

Wells Doulting - ۳

۴ - پہلا انگریز جس نے کابیائی کے ساتھ کلاسیکی علم و فضل کی تحصیل کی اور جس کے ادبی ثمرات محفوظ ہیں (سٹبز (Stubbs) قاموس سوانح مسیحین Dictionary of Christian Biography - مصنف

(۵) میں ہائی۔ ویش دیر مامسیری (۶۷۵) - ۶۹۲ میں روما کی سیاحت کی اور ۷۰۵ سے تادم مرگ اسقف شربورن (۶) کے فرائض سرانجام دیتا رہا۔ الذیلم ولی نے ایک لاطینی عروض (۷) تصنیف کی منظوم معموں (۸) کے ساتھ جو اس لئے دلچسب ہے کہ اس میں ضمناً اشیائے قدرتی کے متعلق بھی کچھ معلومات مل جاتی ہیں۔

متن - مجموعہ تصنیفات Migne کی Patrologia (جلد ۸۹) میں، نیز Patres Ecclesiae Anglicanae میں مرتبہ J. A. Gibs (آکسفورڈ، ۱۸۴۴) بعض ایسی تصنیفات بھی شامل ہیں جو اب تک شائع نہیں ہوئی)۔ تازہ نسخہ از Rud. Ehwald (برلین، ۱۹۱۳-۱۹۱۴) - Manumenta Germanicae historica

تنقید - Rev. William Hunt کا مقالہ Dictionary of National Biography میں (vol. 1, 245—246, 1885). Leo Bönhoff: Aldhelm, ein Beitrag zur angelsächsischen Kirchengeschichte (Diss, Leipzig, 126 p. Dresden, 1894). G. F. Browne: St. Aldhelm, his Life and Times (366 g., London 1903). M. Manitius: Lateinische des Mittelalters (vol. I, 13—141, 1911; vol. 2, 797). J. E. Sandys History of Classical Scholarship (vol. 1, 465—467, 1921). Lynn Thorndike: History of Magic vol. 1, 636, 1923).

### سیورس سیبوخت (۹)

مولد نصیبین - قن نشرے (۱۰) میں فروغ پایا، قرن ہفتم کے تقریباً وسطی زمانے میں - فلسفی، سائنسدان - ارسطو پر دو شرحوں کا مصنف

• ۵ - Canterbury - تھیوڈور کے ماتحت جسے ۶۶۸ میں پوپ وٹالین Vitalian نے اسقف اعظم کی حیثیت سے روانہ کیا، ہیڈرین ایک افریقی کے ماتحت جو کوہ کا سینو کے کسی ہمسایہ دیر سے آیا تھا - یہ گویا انگریزی نشاۃ الثانیہ کا آغاز تھا جس میں الذیلم سب سے پیش پیش تھا - مصنف

Sherborne - ۶

Liber de Septenario - ۷

"aenigmata - ۸

Severus Sebōtōkht یاد رہے یہ نام فارسی ہے - مصنف - ۹

Kennesré اور Qen - neshrē - ۱۰

(۱۱) - دیر قن نشرے (یا کنن نشرے بالائے فرات میں) کا اسقف جو اس کے زیر قیادت مغربی شام میں ان دنوں یونانی علم و فضل کا سب بڑا مرکز بن گیا - سیبوخت نے جغرافی اور فلکی مباحث پر قلم اٹھایا منطقۃ البروج - کسوف و خسوف - سطح اصطرباب میں اس کا رسالہ (زمانہ قبل از ۶۶۰) شروع سے آخر تک یونانی مآخذ پر مبنی ہے - ایک دوسرے رسالے (۶۶۲) میں سیبوخت (ہندو) ارقام کی طرف اشارہ کرتا ہے - معلوم ہوتا ہے وہ ان کی قدر و قیمت خوب سمجھتا تھا - یہ پہلا موقع ہے جب ہندوستان سے باہر ان اعداد کا ذکر کیا گیا - ممکن ہے وہ بھی ایک وسیلہ ہو اصطرباب کی یونانی اور اعداد کے بارے میں ہندو معلومات کو عربوں تک پہنچانے کا - اس کا قول تھا علم و حکمت کسی قوم کا اجارہ نہیں ، اس کی حیثیت بین الاقوامی ہے -

متن Abbé F. Nau . Le traité de l'astrolabe plan de Sévère — Sébokt, publié pour la première fois d'après un MS. de Berlin Journal asiatique, vol. 13, p. 56—101, 238—303, 1899). سریانی متن فرانسیسی ترجمے کیساتو - صور منطقۃ البروج کے متن کے لئے ملاحظہ ہو Ed. Sachau کی Inedita Syriaca (۱۳۳-۱۳۷-۱۸۷۰) -

تنقید William Wright : Short History of Syriac Literature (p. 137—139, London, 1844). F. Nau : Nates d'astronomie Syrienne (Journal asiatique, vol. 16, 219—28, 1910. (II) Ataliá, ou le dragon céleste, cause des éclipses de lune d'après Sévère Sébokt : (III) La plus ancienne mention orientale des chiffres indiens ; (IV) La date du traité de Sévère Sébokt sur l'astrolabe plan). Eugen Loeffler : Zur Geschichte der indischen Ziffern (Archiv der Mathematik und Physik, vol. 19, 174—178, 1912. (ناؤ کی کتاب کا تبصرہ). Jekuthial Ginsburg : New Light on our Numerals (Bulletin American Mathematical Society, vol. 23, 369—369, New York, 1917.)

### جارج اسقف عرب (۱۲)

۶۸۶ میں الجزائر کے مانوفزٹ قبائل کا اسقف مقرر کیا گیا - مسکن

De Interpretatione اور Prior Analytics - ۱۱

George, Bishop of the Arabs - ۱۲

عقوله (۱۳) - متوفی ۷۴۴ء - سریانی فلسفی اور الہیات داں - جارج کی سب بڑی تصنیف ارسطو کی آرگینون کا ترجمہ ہے ، معہ شرح (۱۴) - اس نے ایک نظم تقویم میں لکھی ، نیز انجیل کی متعدد شرحیں اور یعقوب الراہوی کی ہیک سائی مروں کی تکمیل -

متن — V. Ryssel : George des Araberbischofs Gedichte und Briefe (لائٹ سگ ، ۱۸۹۱) - Organon کے اقتباسات J. Georg E. Hoffmann : De hermeneuticis apud Syros aristothleis (لائٹ سگ ۱۸۹۹) -

Dom R. H. Connolly and H. W. Codrington : Two Commentaries on the Jacobite liturgy by George, bishop of the Arab tribes, and Moses bar Kepha, together with the Syriac Anaphora of St. James and the Book of Life (267 p., London, 1913. سریانی اور انگریزی)۔

تنقید — E. Renan : De philosophia peripatietica apud Syros (Paris, 1852). Wm. Wright: Syriac Literature (156—159, 1894). R. Dual : Littérature syriaque (253, 377, 1907).

اسلامی فلسفہ کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ابن اباض پر فصل دوم اور خالد بن یزید پر فصل سوم میں -

### ۴ - سریانی اور چینی ریاضیات و فلکیات

سریانی ریاضیات کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات سیبوخت اور جارج اسقف عرب پر فصل سوم میں -

۱۳ - Aqōlā 'یعنی الکوفہ' عراق میں - بغداد سے جنوب اور فرات سے کس قدر مغرب میں واقع ہے - مصنف مصنف کا مطلب شاید یہ ہے کہ جہاں کوفہ تعمیر ہوا خلافت فاروق میں — مترجم

۱۴ - رینان Renan کے نزدیک اہم ترین سریانی شرح - صرف ذیل کے حصص دستیاب ہوئے ہیں : De Interpretatione, اور Analytics کی فصل اول — مصنف

## لی شن - فینگ

لی شن - فینگ (۱) تانگ ریاضی داں اور فلکی جس نے اس صدی کے تقریباً وسط میں فروغ پایا - تقویم لن - نے (۲) کا مصنف جو ۶۶۴ء میں مکمل ہوئی - دو فرق<sup>۲</sup> منہاج یعنی ہنگ اور تنگ (۳) اور ب کو  $1 + 2 + 3 + \dots + n = \frac{n(n+1)}{2}$  سے متمیز کرنے کے لئے اس نے ہائی (π) کے لئے  $\frac{22}{7}$  یا با الفاظ دیگر تسو چنگ - چہ (ج - د قرن پنجم کا دوسرا نصف) کی ”غیر صحیح“ قیمت استعمال کی اور چوپی سن چنگ (۴) کی جس کا شمار ریاضی کے قدیم ترین چینی رسائل میں ہوتا ہے (۵) ایک شرح لکھی ، علی ہذا حساب نہ فصول ، حساب جزیرہ سمندر (۶) اور آخر الامر ایک اور رسالے پر جس کا زمانہ غیر متعین ہے اور جسے چانگ چہو - چن ، چانگ حیو - چین سن چنگ (۷) کی عالیہ حساب سے موسوم کیا جاتا ہے - وہ سنی شو (۸) کی چہ

۱ - Li<sup>3</sup> Shun<sup>2</sup> - Fêng<sup>1</sup> (6814, 10139, 3555)

۲ - Lin<sup>2</sup> - tē<sup>2</sup> (7116, 10845)

۳ - p'ung<sup>4</sup> اور ting<sup>4</sup> (9318, 11248)

۴ - Chou<sup>1</sup> pi<sup>3</sup> suan<sup>1</sup> ching<sup>1</sup> (2552, 8989, 10375, 2122)

۵ - نہ رسالہ پادشاہت چو (۱۱۲۲ تا ۱۲۴۹ ق - م سے منسوب ہے اور اس کا متن تائی - چیاؤ سن - چنگ نیہ - شو - Chiao<sup>4</sup> - suan<sup>4</sup> - Tai<sup>4</sup> (10569, 1302, 10378, 2122, 9959, 10024) میں شامل یعنی ریاضی کے اس قدیم ترین رسائل کا مجموعے میں جسے تائی - چین Tai<sup>4</sup> - Chên<sup>4</sup> (10569, 642) نے ۱۷۷۳ء میں مرتب کیا - مصنف

۶ - ان دونوں عالیات کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات چانگ تسانگ پر (قرن دوم ق - م کا نصف اول) اور لیو ہوئی پر قرن سوم کا دوسرا نصف - مصنف

۷ - Chang Ch'iu Chien, Chang<sup>1</sup> Ch'iu<sup>1</sup> - ehien<sup>4</sup> - Suan - ching (416, 2313, 1592, 10378, 2122)

۸ - Sui shu چو یس تورایج دوم میں ۱۳ ویں (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ وائی چینگ پر قرن ہفتم کے نصف اول میں - Chih<sup>4</sup> (1918) یا مائثر سے مطلب ہے ان تورایج کا وہ حصہ جن میں زیادہ اصطلاحی مباحث مثلاً (باقی صفحہ ۱۰۶۱ پر)

(۱) کے مصنفین میں سے ہے جن میں تانگ بادشاہت کے آغاز تک چینی کیمیا کی ایک تاریخ بھی شامل ہے۔ لی شن کو معلوم تھا کہ اجرام آوی کی حرکات ایک دوسرے سے آزاد نہیں۔

متن۔ چانگ تسانگ اور لیوسٹی کے رسائل ریاضی کی شرحیں زوآ جزوآ پنک۔ لو تا۔ تین Yung-lo Ta-tien (ج۔ دقرن یازدہم کا ہف اول) سے ماخوذ ہیں۔

چانگ چیو۔ چٹن سن۔ چنگ کا متن ہمیں براہ راست ایک سنگ Sung سے دستیاب ہو چکا ہے۔

A. Wylie : Chinese Literature 20, 106, 107, 113 — — تنقید 115, (1867), 1902). Yoshio Mikami : Development of Mathematics in China and Japan (Lipezig, 1912).

## ۵۔ بازنطینی اور اسلامی کیمیا گری

### کالنی کوس

کالنی کوس (۱)۔ وطن ہیلیوپولس (۲)، شام۔ زمانہ فروغ ق۔ ۶۷۲۔ میر عمارت جس کے متعلق بازنطینی وقائع نگاروں کا دعویٰ ہے کہ نام نہاد ”آتش یونان“ (۳) اسی نے ایجاد کی۔ کہا جاتا ہے اس

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۶۰)

ثبت، جغرافیہ، سنینیات، فقہ وغیرہ پر نظر ڈالی گئی ہے۔ سٹی شو کی کتاب چہ میں بادشاہت سٹی ہی سے (۵۸۹ تا ۶۲۰) بحث نہیں کی گئی اس میں تانگ سے پہلی چھ بادشاہتوں کا ذکر بھی آبا ہے۔ مصنف

Chih - ۹

Callinicos - ۱

۲۔ Heliopolis (مدنیۃ الشمس) یعنی بعلبک۔ مترجم

۳۔ feu grégeois (پور ہو گرون) ”Greek Fire“ بازنطینی مورخین نے اسے پور تھلاسیون، سکسٹون، مڈیکون، انرکون ملنہ کون بھی کہتے ہیں۔ ہم نے وہ نام اختیار کیا جو سب سے زیادہ مشہور ہے۔ مصنف

ہمارے یہاں بالعموم اسے روغن امکندری کہا گیا ہے۔ مترجم

آگ کا استعمال پہلے پہل اس وقت ہوا جب ۶۷۳ میں عربوں نے قسطنطنیہ کا محاصرہ کیا اور اس سے عربی بیڑے پر آتشباری کی گئی۔ وہ شاید چوئے، نفت، رال، اور گندھک کا آمیزہ تھا اور پانی کے اندر بھی آگ پھیلا سکتا تھا۔ لیکن یہ امر کہ اس میں شورہ بھی شامل تھا یا نہیں متنازعہ فیہ ہے۔

Ludovic Lalanne : Recherches sur le feu grégeois et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe (2 de édition, 96 p., Paris, 1845). E. M. Quatremère : Observations sur le feu grégeois (Journal Asiatique, 62 p., 1150). M. Berthelot : Fu grégeois, Grande Encyclopédie (3 col., c. 1893). F. M. Feldhaus : Die Technik (302, Leipzig, 1913).

نیز ملاحظہ ہوں وہ مطبوعات جن میں بارود کی ایجاد کا ذکر آیا ہے (قرن سیز دہم)۔

### خالد بن یزید

خالد بن یزید ابن معاویہ - معروف بہ حکیم - فلسفی - یکے از ہنو مروان (م) - مصر میں فروغ پایا - وفات ۷۰۴ یا ۷۰۸ میں ہوئی - اموی شہزادی جس کے متعلق خیال ہے (اسلامی روایات کے مطابق) اس نے فلاسفہ مصر کو اس بات پر آمادہ کیا کہ یونانی زبان کی علمی تصنیفات کا ترجمہ عربی میں کریں : ”اولیں تراجم جو اسلام میں ایک زبان سے دوسری میں کئے گئے“ (فہرست) - اسے خود بھی طب، نجوم اور کیمیا گری سے نہایت گہرا شغف تھا۔

کہا جاتا ہے خالد نے کیمیا گری کی تحصیل ایک اسکندری فاضل ماریانوس (موریٹنس رومانس، موریٹنیس وغیرہ) (۵) سے کی۔ لیکن یہ روایت محض افسانہ ہے۔ ”کتاب موریٹنس“ (۶) کیمیا گری کا ایک متاخر رسالہ ہے جس کا علم رابرٹ چسٹر (۷) (ملاحظہ ہو

۴ - یہ غلط ہے - بنو امیہ کہنا چاہیئے - مترجم

۵ - Marianos (Marienus Romanus, Morienes

Book of Morienus

Robert Chester



ہمارا شذرہ رابرٹ چسٹر ہر قرن دوازدہم کا نصف اول) کے لاطینی متن سے ہوا۔ رسکہ (۸) ثابت کر چکا ہے (۱۹۲۳) کہ خالد ابن یزید کے مشاغل علم کے متعلق کوئی قطعی معلومات نہیں ملتیں۔ پھر جیسا کہ عام دستور ہے جوں جوں زمانہ گذرتا گیا خالد کی معلومات کیمیا گری کی داستان زیادہ قطعی شکل اختیار کرتی گئی یہاں تک کہ حاجی خلیفہ کی معلومات اس کے بارے میں مسعودی اور ابن الندیم سے بھی بڑھ گئی ہیں۔

کیمیا گری کی متعدد تحریریں خالد سے منسوب ہیں لیکن ہمارے پاس اس انتساب کی تصدیق کا کوئی ذریعہ نہیں حتیٰ کہ Book of Crates کے متعلق بھی جس کا زمانہ بظاہر وہی ہے جو خالد کا یہ کہنا ممکن نہیں کہ اسی کی تصنیف ہے۔ در اصل وہ کسی یونانی کتاب کا عربی تصرف ہے اور آگے چل کر نہیں تو قرن ہشتم کے اواخر میں مرتب ہوا (۹)

Fihrist (۳۵۴ - ص). al - Masudi. Prairie d'Or (vol. 3. 176, اور بحوالہ اشاریہ, C. Brockelmann : Arabische Literatur (Vol. 1, 67, 1898). John Ferguson : Bibliotheca chemica (vol. 1, p. 449, Glasgo 1906. ساتھ kalid hen Jazichi (زیر عنوان Kalid bn Jesid نیز ملاحظہ ہو اس سے قبل Entstehung und Ausbreitung der Alchemie (357—359, Berlin, 1919). Ed. G. Browne : Arabian Medicine (P. 15, 19, Cambridge, 1921). Richard Retzenstein : Alchemistische Lehrschriften und Märchen den Arabern (Religions - geschichtliche Versuche und Vorarbeiten, Bd. 19, H. 61—86, Giessen, 1923). Julius Ruska : Arabische Alchemisten. I, Chālid ibn Jazid (56 p., Heidelberg, 1924. مآخذ کا مطالعہ پہلی مرتبہ علمی نظر سے - بہت اہم ہے - آئی سس ۱۳۸۷ E. O. von Lippmann : Ruska's neue Untersuchungen über die Anfänge

Ruska - ۸

۹ - لیکن ان روایات کا آغاز کیسے ہوا۔ مانا کہ خالد ابن یزید کے مشاغل علم کے بارے میں یہ روایات محتاج ثبوت ہیں لیکن یہ امر پھر بھی تحقیق طلب رہا کہ خالد کے کوئی مشاغل علم تھے بھی یا نہیں - مترجم

der Arabischen Alchemie (Chemiker, Z. Nr. 1 u. 7, 1925  
طبع مکرر ۷ ص -

۶ - بازنطینی ، لاطینی ، سریانی اور چینی جغرافیہ

ایتھی کس کی عالم نگاری

ایتھی کس کی عالم نگاری (۱) عجائبات کا ایک مجموعہ ہے جو کسی یونانی یا ”سیتھی“ ایتھی کس اسٹر ، یا اس ٹریاکس (۲) سے جس کے متعلق خیال ہے دور دور تک سفر کر چکا تھا منسوب ہے (۳) - یونانی متن ناپید ہے لہذا ہمیں اس کا عام ہوا تو ہرمن یوٹ ہیروناٹس (۴) نامی ایک شخص کے مختصر لاطینی ترجمے سے جو غالباً فرن ہفتم میں گذرا ہے (۵) - لاطینی متن میں ازیدور اشبیلی کا ذکر بھی آیا ہے (۶) - یہ مجموعہ ایک عمدہ نمونہ ہے اس زمانے کی لہرہوج جغرافی معلومات کا -

متن — Armand d'Avezac : Ethicus et les ouvrages casmo — graphiques intitule de ce nom (Memoires, Academie des inscriptions vol. 2, 250—552, Paris, 1852). Heinrich Wuttke : Cosmographia Aethici Istriaci ab Hieronymo ex Graeco in latinum breviarium redacta (Leipzig 1853).

تفہید — K. A. F. Pertz : De Cosmographia Ethici (Berlin, 1853). Berger, Pauly - Wissowa میں (vol. 1, 697—699, 1894). M. Manitius : Lateinische Literatur des Mittelalters (vol. 1, 229—234, 1911). Lynn Thorndike : History of Magic (Vol. 1, 600—604, 1923).

۱ - Cosmography of Eethicus

۲ - Aethicus Ister, Istriacus

۳ - یا اٹھیکس Eethicus بمعنی فلسفی — مصنف

۴ - Presbyter Hieronymus

۵ - کسی زمانے میں خیال تھا وہ اور جیروم ولی ایک ہی

شخص ہیں — مصنف

۶ - اس متن کو اس دوسرے متن سے غلط ملط نہ کیا جائے جس کا

(باقی صفحہ ۱۰۶۵ پر)

### راوینہ (۷) کا نامعلوم الاسم جغرافی

قرن ہفتم کے وسطی حصے کے قریب کسی نامعلوم الاسم ہادری نے ایک کتاب احوال عالم (کاسمو گرافیہ (۸) میں لکھی جو پانچ فصلوں پر مشتمل ہے اور انجیل، بطلیموس، جدول ہوئے ٹنکربانہ (۹) اروسینس، ژورڈانس، ازی ڈور وغیرہ پر مبنی۔ بعض پہلوں سے دیکھا جائے تو یہ اس قسم کی مبسوط ترین کتاب ہے جو ازمینہ متوسطہ کے شروع شروع میں قلمبند ہوئی۔ ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ گیوڈو پر (قرن دوازدہم کا نصف اول)۔

متن— M. Pindar and G. Parthey : *Ravennatis anonymi Cosmographia et Guidonis Geographica* (p. 1—445, Berlin, 1870).

تفہید — J. K. Wright : *Geographical Lore* (۹۴ اور بحوالہ اشاریہ - ۱۹۳۵)۔

سریانی زبان کی جغرافی تحریروں کے لئے ملاحظہ ہوں ہمارے شذرات سیبوخت پر فصل سوم اور یعقوب الرہاوی پر فصل دہم میں۔

### وانگ ہسیون - تسے

وانگ ہسیون - تسے (۹) - زمانہ فروغ ق - ۶۴۳ تا ۶۴۴ - چینی سیاست کار<sup>۱۰</sup> اور سیاح جس نے چار مرتبہ ہندوستان (مگدہ) کا سفر کیا۔ اول ۶۴۳ تا ۶۴۶ میں نیبال سے ہوتے ہوئے، دوسری بار ۶۴۶ تا ۶۴۸ میں

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۶۴)

عنوان بھی یہی ہے اور جسے Alex. Riese نے اپنی کتاب *Geographi lat. mni.* (۱۰۳-۷۱) ہائیل برون (Heilbronn) سے ۱۸۷۸ میں شائع کیا اب یہ ثابت ہو چکا ہے کہ ریزے کا متن جولیس ہنوریشس (خطیب) Julius Honorius اور اروسینس (Orosius) (قرن اول کا نصف اول) ہی کی تحریروں کی نقل ہے۔ مصنف

Ravenna - ۷

Cosmographia - ۸

Wang<sup>۲</sup> Hsūan<sup>۲</sup> - ts'ê<sup>۴</sup> (1249, 4790, 4624, 623) - ۹

جب وہ تخت مگدہ کے غاصب کو قیدی کی حیثیت سے چین لایا ، تیسری بار ۶۵۷ تا ۶۶۱ اور چوتھی بار ۶۴۳ - ۶۶۳ میں - ۶۶۶ سے قبل - اس نے ایک کتاب لکھی ، چنگ تین - چو - کدو ہسنگ چی ، یا وسطی ہندوستان کی سیاحت کا بیان (۱۰) . ابواب میں جو اگرچہ ضائع ہو چکی ہے لیکن جس کے بعض اجرا تاؤ - شہ کی بدھ جامع (۶۶۸) میں محفوظ ہیں - مغربی (یعنی ہندوستانی) مملکتوں کے متعلق ایک سرکاری تالیف ، ہسی یوچی (۱۱) جسے ۶۶۶ میں قلمبند کیا گیا ہسیون تسانگ ہی کے بیان پر مبنی تھی -

H. A. Giles : Chineses Biographical Dictionary (824, 1898).  
Sylvain Lévi : Les missions de Wang Hiuén - ts'e dans l'Inde (Journal asiatique, vol. 15, 297—341, 401—468, 1900. وانگ ہسیون تسے کے متعلق اجزا کے ترجموں کے ساتھ - مؤخر الذکر کے کتاب کا ترجمہ از شاوانے بھی شامل ہے . L. A. Waddell : Tibetam Invasion of Mid India (Imperial Asiatic Quarterly, 37—65, 1617). S. Lévi : Wang Hiuén ts'ö Kaniska (T'oung Pao, vol. 13, 306—309). Paul Pelliot : Autour une traduction soanscrite du Tao Tö King (حوالہ مذکور) 351—430).

### ای چنگ

ای چنگ (۱۲) - یہ اس کا مذہبی نام ہے اور زیادہ مشہور - ذاتی نام چانگ وین - منگ (۱۳) - ولادت فان یانگ (۱۴) چہلی میں ہوئی ، ۶۳۳ میں - متوفی ۶۱۳ء - ہندوستان کا بدھ یاتری - ۶۷۱ میں وہ ایک ایرانی جہاز میں سوار ہو کر کین ٹن (۱۵) سے ہالم بانگ واقعہ ساطرا (۱۶)

Relation of Travels in C-India. Chung<sup>1</sup> - t'ien<sup>1</sup> - Chu<sup>2</sup>. - ۱ .

Kuo<sup>2</sup> Hsing<sup>2</sup> Chi<sup>4</sup> (2875, 11208, 2574 6609, 4624, 9231).

Hsi<sup>1</sup> Kuo<sup>2</sup> یا ہسی کیوچی Hsi<sup>1</sup> yu<sup>2</sup> chi<sup>4</sup> (4031, 13423, 923) - ۱۱

chi<sup>4</sup> (6809) کل ابواب ۱۰۰ ہیں (۶۰ متن اور ۴۰ نقشوں اور خاکوں کے

لئے) مصنف

I<sup>1</sup> Ching<sup>4</sup> (5954, 2177) . ۱۲

Chang<sup>1</sup> Wên<sup>2</sup> - ming<sup>2</sup> (+16, 12644, 7946) - ۱۳

Fan<sup>1</sup> - yang<sup>2</sup> (3426, 12883) - ۱۴

Canton - ۱۵

Palembang - ۱۶

آیا اور پھر کچھ دنوں بعد سمرلپٹی، دھانہ ہکلی (۱۷) میں۔ ای چنگ نے دس سال نالندہ (۱۸) میں گزارے (اس زمانے میں علم و فضل کا سب سے بڑا مرکز)۔ ۶۹۵ میں لو۔ یانگ واپس پہنچا تقریباً ۴۰۰ بدھ تصانیف کے ساتھ جن کا اس نے ترجمہ بھی کیا، علیٰ ہذا ۳۰۰ تبرکات کے۔ ای چنگ نے اپنے حالات سفر بھی لکھے ہیں یعنی تا۔ تانگ ہسی۔ یو چیو۔ فا۔ کاؤ۔ سینک۔ چوئن (۱۹) لیکن اس کتاب کی جغرافیہ قدر و قیمت وہ نہیں جو ہسیون تسانگ کے سفر نامے کی ہے اس لئے کہ ای چنگ کو مقامات سے اتنی دلچسپی نہیں تھی جتنی زائرین سے وہ ان مائے بدھ پاتریوں کا ذکر بھی کرتا ہے جو اس زمانے میں ہندوستان گئے۔ ای۔ چنگ کی کتاب چینی تری ہنک میں شامل ہے (شمارہ ۱۴۹۱۔ بن یو نان جیو کی فہرست)۔

متن — Edouard Chavannes : *Mémoire composé à l'époque de la grande dynastie T'ang sur les Religieux Eminents qui allèrent chercher la Loi dans les pays d'occident par I-Tsing, traduit en français* (240 p., Paris, 1894). (مقدمہ و تفصیلی شرح. I-Tsing : *A Record of the Buddhist Religion as Practiced in India and the Malay Archipeligo (671 to 695)*, translated by J. Takakusu (Oxford, 1896).

تفہید — Jyun Takakusu : *An Introd. ملاحظہ ہو ہسیون تسانگ. uction to I-tsing's Record of the Buddhist Religion as Practiced in India and the Malay Archipeligo (671 to 695)* (Diss., Leipzig, 64 p., Oxford, 1896). H. A. Giles : *Biographical Dictionary* (348, 1898). Liétard : *Le pèlerin buddhiste chinois I-tsing et la médecine de l' Inde au VII<sup>e</sup> siècle* (Bulletin de la soc. d'hist. de la médecine, vol. 1, 472—484, 1902). Julius Jolly : *I-tsing and Vāgbhata* (Journal R. Asiatic Society, 1907, 172—175).

Tamralipti - ۱۷

Nalānda - ۱۸

Ta<sup>4</sup>·t'ang<sup>2</sup> hsi<sup>1</sup> - yü<sup>1</sup> ch'iu<sup>2</sup> fa<sup>2</sup> kao<sup>1</sup> séng<sup>1</sup> - ch'uan<sup>2</sup> - ۱۹  
(10470, 10767, 4031, 13662, 2315, 3366, 5927, 9617, 2740)

## ۷۔ - بازنطینی، لاطینی اور چینی طب

### ملے ٹیوس

ملے ٹیوس (۱) راہب - قرن ہفتم یا ہشتم میں فروغ پایا - جسم انسانی کی ترکیب میں ایک رسالے (۲) کا مصنف جس کا نقطہ نظر زیادہ تردینی ہے، نہ کہ علمی -

متن - یونانی متن *Anecdota graeca* (مجلد سوم - ص ۱۰-۱ - آکسفورڈ ۱۸۳۶) میں مرتبہ J. A. Cramer - اسی متن کا جزوی نسخہ از - Fr. Ri - tschel - (۳۲ ص - برسلاؤ، ۱۸۳۷ - ایک کراکوی مخطوط سے) لاطینی ترجمہ از N. D. Corcyraeus بہ عنوان *Meletii de natura structuraque hominis* (لایپتسگ، ۱۵۵۲)

تنقید - Neuburger und Pagle : *Handbuch der Geschichte der Medizin* (vol. 1, p. 558—559, 1902). G. Helmreich : *Handschriftliche Studien zu Meletius* (Abhdl. d. Preuss. Ak. d. Wiss., philos. hist. KI., 62 p., Berlin, 1918; Isis, IV, 134).

### کرس پس

ہینے ڈکنس کرس پس ولی - ہینے ڈٹو کرسپو (۳) - وطن امی ٹرم (اکوائیلا یا ساں وٹورینو) (۴) میلانو (۵) کا اسقف ۶۸۱ سے - سال وفات ۷۲۵ یا ۷۳۵ - کرس پس نے ایک طبی نظم (۲۴۱) شش رکن اییات) شرح طب (۶) کے عنوان سے لکھی جس کا مقدمہ نثر میں تھا - یہ نظم ۲۶ امراض کی از سرتاپا ترتیب کے ساتھ علاج بالعقاقیر پر مشتمل ہے -

متن - پہلا نسخہ از Angeio Mai (روما، ۱۸۲۸) - متاخر نسخہ از Joannes Val. Ullrich کٹ تسن گائے Kitzingae (۱۸۳۵)

Meletios the Monk - ۱

پیری ٹائس ٹو انتھراپو کٹا سکپوس - ۲

St. Benedictus Crispus, Benedetto Crespo - ۳

Amitermum - ۴

Milano - ۵

Commentarium medicinale - ۶

ز: Migne کی Latin Patrology میں (مجلد ۸۹-۳۷۶-۳۶۱-۱۸۴۴)۔

E. H. F. Meyer : Geschichte der Botanik (vol. 2, — تنقید 421—423, 1855). Puschmann : Handbuch (vol. 1. 629, 1902, Max Neuburger : Geschichte der Medizin (vol. 2, 253, 1911).

G. Carbonelli : Fargmento medico del Secolo VII (God. Va Urb. Lat., 293, 20 p., fol., Roma, 192 اردینل مائی کے نسخہ ما سبق کی تصحیح کی گئی ہے۔ یہ ان طبی اقتباسات کا ایک جز ہے جو اٹلی کے کسی دہر میں تیار ہوا اور جس میں امراض کا ذکر کیا گیا ہے۔

J. L. Heiberg : Glossae medicinales (Det Kgl. Danske Videnskabernes Selskab, hist. Medd., IX, ۱, 96 p., Copenhagen, 1924) قتبسات ایک جامع Liber glossarum سے لیے گئے ہیں جو ۷۰۰ کے قریب سپین میں تالیف ہوئی بلکہ شاید جنوبی گال میں (W. M. Lindsay اس کا یک نسخہ تیار کر رہا ہے)۔

### چینی خواص الادویہ

۶۵۰ میں تانگ شہنشاہ کاؤ تسنگ نے اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد حکم دیا کہ پین تساو (۷) یعنی کتاب خواص الادویہ کی جس کا ایک نسخہ تاؤ ہنگ چنگ (ج۔د) قرن ششم کے آغاز میں قدیم تصنیفات کی بنا پر تیار کر چکا تھا اور جس کا استعمال اس وقت عام تھا نظر ثانی اور تکمیل کی جائے۔ یہ خدمت ایک اعلیٰ عہدیدار لی۔ چی (۸) کے جسے پنگ کنگ (۹) بھی لکھا جاتا ہے زیر ہدایت سرانجام دی گئی۔ یہ صورت تھی پنگ کنگ کی کتاب تانگ پین تساو کے متشکل ہونے کی۔ اس سے چند سال آگے چل کر ایک اور اعلیٰ عہدیدار

۷۔ Pén<sup>3</sup> ts'ao<sup>2</sup> (8846, 829) بعض دفعہ کتاب العفاقر کے نام سے غلط ترجمہ کیا جاتا ہے حالانکہ چینی اصطلاح پین تساو کا استعمال زیادہ بہتر ہے۔ یہ اصطلاح زیادہ جامع ہے۔ مصنف

Li<sup>3</sup> chi<sup>1</sup> (6184, 829) - ۸

Ying<sup>1</sup> Kung<sup>1</sup> (13308, 6568) - ۹

سوکنگ (۰۱) نے اس کی بھر سے تصحیح کی لہذا اسے تانگ کی جدید  
پن تساو یعنی تانگ پن تساو (۱۱) سے موسوم کیا گیا۔

اس پن تساو کے مضامین کی ترتیب عنوانات ذیل کے ماتحت  
ہوئی : معدنیات ، انسان ، چوپائے ، پرندے ، کیڑے ، مچھلیاں ، غلے ،  
سبزیاں ، پھل ، درخت ، عقاقیر اور قدرتی اشیاء جن کا استعمال طب میں  
نہیں ہوتا۔ کل فصلیں ۲۰ ہیں ایک اشارے اور ۲۵ فصول تصاویر کے  
ساتھ۔ نیز سات اور فصلیں تصاویر کی تشریح کے لئے۔

حصہ اول ، ۴-۳-۳۳ E. Bertschneider : Botanicon sinicum  
شنگائی ، ۱۸۸۱

### سن سسو - مو

سن سسو - مو (۱۲) - مولد ہوا - یئن (۱۳) واقعہ شین سی -  
نہایت طویل عمر میں وفات پائی ، ۶۸۲ میں - طب کی متعدد طاوی  
تصانیف کا مصنف جن میں سن - چین - جین چیئن - چن - فانگ (۱۴)  
یعنی نسخوں کا ایک ضخیم مجموعہ علی ہذا یں - ہائی چنگ - وائی (۱۵)

۱۰ - Su<sup>1</sup> Kung<sup>1</sup> (10320, 6574) قدیم تانگ ، جدید تانگ اور سنگ  
وقائع کی سوانح یا سرکاری فہرست کتب میں اس سوکنگ کا کہیں ذکر  
نہیں ملتا۔ البتہ سو چنگ Su-Ching نامی (ج - د ہمارا شذرہ واگے ہرویو  
(Wake Hiroyo) پر قرون ہشتم کے نصف ثانی میں) ایک تانگ عہدیدار  
ضرور تھا جس کے متعلق وقائع میں لکھا ہے کہ اس نے پن تساو کے  
دو نسخے مرتب کئے۔ آخری نسخے کو اکثر تانگ پن - تساو سے  
موسوم کیا جاتا ہے۔ اس لئے ہمارا قیاس ہے کہ سوکنگ سو چنگ ہی کا  
دوسرا نام تھا (Su<sup>1</sup> - Ching<sup>1</sup>, 10320, 2144) کیونکہ یہ دونوں الفاظ  
یعنی کنگ اور چنگ باہم متراوف ہیں - مصنف

۱۱ - New pén ts'ao of the T'aug, T'ang hsin<sup>1</sup> (4574)  
pén ts'ao

Sun<sup>1</sup> Ssü<sup>1</sup> - mo<sup>4</sup> (10431, 10271, 7998) - ۱۲

Hua<sup>3</sup> - yüan<sup>2</sup> (5005, 13700) - ۱۳

Sun<sup>1</sup> - chèn<sup>1</sup> jéu<sup>2</sup> ch'ien<sup>1</sup> - chin-fang<sup>1</sup> (10431, 589, 5624, 1725, 2032, 3435) - ۱۴

Yin<sup>2</sup> - hai<sup>3</sup> Ching<sup>1</sup> - Wei<sup>1</sup> 13253, 5767, 2138, 12586) - ۱۵



غالباً سب سے زیادہ اہم ہیں۔ موخر الذکر رسالہ امراض چشم میں  
ہے (اور شاید زمانہ مابعد کی پیداوار؟)۔

چین چن۔ فانگ کی تقسیم بشکل ذیل کی گئی (۱-۴) امراض  
نسوان (۵) امراض اطفال، (۶-۲۱) مخصوص امراضیات اور  
معالجات، (۲۲-۲۳) اورام، قرحے اور بواسیر وغیرہ، (۲۴) فاذ زھر  
(۲۵) ناگہانی واقعات (۲۶-۲۸) غذائیات، (۲۸) نبض (۲۹-۳۰) ہزل  
اور ماکسی بیشن<sup>۰</sup> (۱۶) - سن سو۔ مو نے قرحہ رقابت (ناسور سادہ؟) کا  
ذکر بھی کیا ہے۔

متن - سن سو۔ مو کی ایک طبی کتاب ۱۳۰۰ کے لگ بھگ طبع  
کی گئی تھی مغول بادشاہت کے ماتحت - اس قدیم نسخے کی ایک نقل  
P. K. Kozlov کو قارا - ختو Kara - Khoho میں دستیاب ہوئی۔

تنقید - H. A. Giles : Biographical Dictionary (695, 18 1898).  
L. Wieger : Taoisme (vol. 1, 1911 بذریعہ اشاریہ La Chine  
(393, 521, 542, 1920). F Huebotter : Guide (28-30 Kumamoto  
1924).

## ۸ - لاطینی اور سریانی تاریخ نگاری

### فرے ڈیگاریشس

فریڈیگاریشس مکیولاسٹیکس (۱) - ق ۶۶۳ تا ۶۲۶ میں فروغ  
پایا غالباً سال مارکی (۲) نزد شالون، برگنڈی (۳) میں - ایک تالیف کا  
مولف جس میں پچھلی تصنیفات کے علاوہ ۵۸۴ تا ۶۴۲ کے افرنجی حوادث  
کا (سنہ ۶۶۴-۶۵۲ کی طرف بعض اشارات کے ساتھ) ایک نیا تذکرہ

۱۶ . یہ شاید کسی بوٹی کے لیپ سے بعض امراض کودور کرنے کا  
عمل ہے؟ - مصنف

Fredegarius Scholasticus - ۱

St. Marcel - ۲

Chalon, Burgundy - ۳

بھی شامل ہے (۴)۔ قرن ہفتم کی (مغربی) کتب تواریخ میں یہی تذکرہ کس قدر ضخیم ہے۔ فریڈیکارٹس کو زیادہ تر دلچسپی ہرگنڈی اور آسٹراسیا (۵) سے تھی۔ وہ نسطوریوں کا ذکر بھی کرتا ہے لیکن ہمیشہ مخالفت کے ساتھ۔

متن — قدیم ترین نسخہ از Flacius Illyricus جو اس کے نسخہ Gregory of Tours کے بالے، ۱۸۸۶ء میں ضمیمہ شامل ہے، تاریخی مستزاد کے ایک حصے کے ساتھ۔ Gabriel Monod کا نسخہ اس کی Etudes Critiques میں (جلد دوم، ۱۸۸۵ء)۔

Bruno Krusch : *Chronicarum quæ dicuntur Fredegarii Scholasticilibri IV cum continuationibus* (Monum. Germ. hist., 193 p., 1888).

فرانسیسی ترجمہ Claude Bonnet اور Guizot کے فلم سے ۱۶۱۰ء میں Collection de memoires جلد دوم ۱۵۳ - ۲۶۰ (۱۸۴۳ء)۔ جرمن ترجمہ از Otto Abel یعنی Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit (۳ - برلین ۱۸۴۹ء)۔

تنقید — Oskar (c. 1892) میں G. Monod, *Grande Encyclopédie*. Haag : *Die Latiniat Fredegars* (Diss., Freiburg ۱۰ B, 1898). Gustav Schnürer : *Die Verfasser de sogenannten Fredegar-Chronik* (266 p., Freiburg, 1900); M. Manitius : *Lateinische Literatur des Mittelalters* (vol. 1, 223-227, 1911. vol. 1, 799). Ferdinand Lot : *Encore la chronique du Pseudo-Fredegaire* (Revue historique, vol. 115, 305-337, Paris, 1914).

اس اہم تذکرے کے مصنف یا مصنفین کی صحیح شخصیت کے متعلق بہت کافی بحث ہو چکی ہے۔ خلاصے کے لئے ملاحظہ ہو مانیٹیس بلکہ پاٹ ہاسٹ Potthast (جلد اول - ۴۶۹ - ۴۸۸)۔

سریانی تذکرہ

اس سلسلے میں ایک مختصر سا نسطوری تذکرہ جس کی تکمیل

۴ - اس تذکرے کو تین اور اشخاص نے ۷۶۸ء تک وسعت دی۔ مصنف

Austrasia - ۵

ق۔ ۶۷۰ تا ۶۸۰ میں ہوئی بالخصوص اہم ہے۔ عراق اور خوزستان میں ساسانی حکومت کے آخری ایام پر مشتمل (ہرمز چہارم کی وفات، ۵۸۹ سے لے کر واقعہ نہاوند، ۶۴۱ تک)۔

متن — Ignazio Guidi: Un nuovo testo siriano degli ultimi Sassanidi لیڈن، ۱۸۹۱ - نیز Actes du 8 Congres des orientalistes میں - مجلد دوم - ۳۶ - ۱) جدید نسخہ از Guidi لاطینی ترجمے کے ساتھ Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium (پیرس، ۱۹۰۳) میں - جرمن ترجمہ معہ شرح از تھ۔ نوئلڈیکے Th. Noeldeke روئیداد ویانا اکاڈمی (۱۸۹۳) میں -

تنقید — R. Duval: Litterature syriaque (193, 1907).

ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ یعقوب الراوی پر فصل دہم میں -

#### ۹۔ جاہلی، اسلامی اور جاہانی قانون

قوطیان غرب کے آخری ضوابطہ کا زمانہ قرن ہفتم کا نصف ثانی ہے (قدیم ترین کا قرن پنجم کا نصف ثانی) - ”کتاب قانون“ یا ”فورم قانون“ (۱) کا اطلاق جسے ریسس ونٹھ (۲) (۶۴۲-۶۴۹) کے حکم سے جاری کیا گیا قوطیوں اور رومیوں دونوں پر ہوتا تھا - مطلب یہ ہے کہ وہ کسی قوم سے مختص نہیں تھا، بلکہ اس کی حیثیت جغرافی تھی - اس ضابطے کی تصحیح ۶۸۱ میں ہادشاہ ایروگ (۳) نے کی اور اب اس کا نام ”قانون جدید قوطیان مغرب (۴)“ قرار پایا - کتاب کا ایک زیادہ متاخر نسخہ بھی دستیاب ہوتا ہے جو قرن ہفتم میں طیار ہوا - ۱۲۳۶ میں جب فرڈی نیڈ سوم تاجدار قسطنطینیہ اور لیون (۵) نے قرطبہ فتح کیا (۶) تو اس نے حکم

۱۔ Liber judiciorum یا Forum judicum

۲۔ Recceswinth

۳۔ Erwig

۴۔ Lex Wisigothorum renovata

۵۔ Ferdinand III, King of Castile and Leon

۶۔ مسلمانوں سے — مترجم

دیا کہ اس کا ترجمہ قسطلوی (۷) میں کیا جائے۔

متن — Karl Zeumer نے ترتیب دیا Leges, 1) Monum. Germ. hist. ۶۰۶ ص - ہانور، ۱۹۱۲ - ملاحظہ ہو قرن پنجم کا دوسرا نصف) میں S. P. Scott: The Visigothic code (Forum judicum) (۴۹۳ ص ہوسٹن، ۱۹۱۰ - انگریزی ترجمہ معہ اشاریہ - بقول سکاٹ "قانون سازی کی سب سے زیادہ قابل ذکر یادگار جو اب تک کسی نیم - متمدن قوم نے قائم کی اور قوطیوں کی عظمت یا فضیلت علم کا ایک ہی معقول نقش جو انہوں نے اسلاف کے لئے چھوڑا"۔)

شروع شروع کے اسلامی قانون کے لئے ملاحظہ ہو ہارا شذرہ ابن اباض پر فصل دوم میں۔

### جاپانی قانون

شوتو کو (۸) کی جیوشیچی کہو (۹) جس کی تکمیل ۶۰۴ میں ہوئی قانون کی بجائے ایک اخلاقی ضابطہ ہے - جاپانی قانون کا حقیقی ضابطہ اومی (اومی رت سو - ریو) (۱۰) کا ضابطہ اور قانون تعزیرات ہے جو اس نام سے اس لئے مشہور ہوا کہ اس وقت صوبہ اومی کا شہر شیکا (۱۱) جسے جھیل بیوا (۱۲) کے کنارے آباد کیا گیا دربار سلطانی کا مرکز تھا - یہ ضابطہ شہنشاہ بیگم سیائی (۱۳) (۶۵۵ تا ۶۶۱) یا شہنشاہ تینچی (۱۴) (۶۶۲ تا ۶۷۱)

Castilian - ۷

Shotoku' Jōschichi kempū - ۸

۹ - جس کے لئے ملاحظہ ہو ہارا شذرہ شوتو کو تینچی پر پچھلے باب میں - مصنف

۱۰ - Omi (Omi ritsu-riyo) رت سو کے معنی ہیں قانون تعزیرات اور ریو کے ضابطہ - چینی ان دونوں لفظوں کو علی الترتیب لیو (7548) 'Lü اور لنگ (7199) 'Ling کہتے ہیں مگر لیو اور لنگ کا باہمی فرق ایسا واضح نہیں جیسا رت سو اور ریو کا - مصنف

Shiga - ۱۱

Biwa - ۱۲

Saimei - ۱۳

Tenchi - ۱۴

کے عہد حکومت کی تالیف ہے۔ لیکن گمتری (۱۵) نے اس کا سنہ ۶۶۷ بتلایا ہے۔ اتنا بھر حال طے ہے کہ دفتر مردم شماری کا رواج تینچی کے زمانہ فرمانروائی میں ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کمتری (۶۱۳ تا ۶۶۹) (۱۶) نے اوسی رہو کی تالیف میں نمایاں حصہ لیا۔ یہ قدیم ضابطہ اب کہیں دستیاب نہیں ہوتا۔ البتہ ۶۸۱ میں اس کی ایک تنقیح شروع کی گئی تھی جس کا اجرا ۶۹۴ میں ہوا جب شہنشاہ بیگم جیتو (۱۷) سریر آرائے سلطنت تھی۔ لیکن یہ تنقیح شدہ ضابطہ بھی ناپید ہے۔

Brinkley : History of Japan (1915). E. Papitnot : Historical Dictionary (88. 314, 437, 616, 1909).

### ۱۔ لاطینی ، سریانی ، عربی اور جاپانی لسانیات

لاطینی لسانیات کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ الذہلم ولی پر فصل سوم میں۔

### يعقوب الرهاوی (۱)

ولادت ۶۳۳ کے لگ بھگ۔ مولد ابن دیہا انطاکیہ کے صوبے میں۔ الرها کا اسقف غالباً ۶۸۴ سے ۶۸۸ تک۔ انتقال ۷۰۸ء میں ہوا ، دیر تل عدا میں۔ سریانی مانوفزیٹ (یعقوبی) قواعد دان ، مورخ ، فلسفی ، عالم الہیات اور شارح انجیل۔ یعقوب نے فن نشرے کے مشہور دہر میں تعلیم پائی سیوخت کی نگرانی میں۔ وہ سریانی قواعد میں سب سے

Kamatari - ۱۰

۱۶۔ اصل نام نکاتومی نو کاماکو Nakatomi no Kamako آگے چل کر اس نے اپنا اسم خاندانی (اوجی uzi) نکاتومی کی بجائے فوجیوارا Fujiwara سے بدل لیا۔ وہ جاپان کے اس مشہور ترین خاندان کا بانی ہے۔ یہ امر خالی از دلچسپی نہ ہوگا کہ جاپانی قانون پر جب کبھی نظر ثانی ہوئی کسی نہ کسی فوجیوارا کے زیر صدارت ہوئی۔ مصنف

Jitō - ۱۷

Jacob of Edessa - ۱

پہلے باقاعدہ رسالے کا مصنف ہے جس کا مقصد زیادہ تر یہ تھا کہ اصوات اعراب جن کی تعداد سات ہے، بمیزات<sup>۱</sup> اور موکدات (تعداد میں ۳۶!) کو رواج دیا جائے۔ یعقوب کی اس تصنیف سے پتہ چلتا ہے کہ اہل شام کو اس وقت یونانی قواعد کے مدارج عالیہ سے عربوں کی نسبت کہیں زیادہ واقفیت تھی (ملاحظہ ہو شذرہ مابعد)۔ اس نے یو سے یوس کے تذکرے پر نظر ثانی کی (قرن چہارم کا نصف اول) اور اس کا سلسلہ ۶۹۲ تک بڑھا دیا (۲)۔ علیٰ ہذا عہد عتیق کے ہشٹھ (۳) کی تنقیح اور ایک ہیک سائی مروں کی تصنیف (۴) سات حصوں میں جس کا تیسرا حصہ جغرافیے کے لئے مخصوص تھا۔

متن — S. Schuler : Die Übersetzung der Kategorian des Aristotles von Jacob von Edessa nach einer Hdsch. d. Bibliothéque Nationale zur Paris und einer der K. Bibliothek zu Berlin (Diss., Erlangen ; Berlin, 1897). Wm. Wright : Fragments of the Syriac Grammer of Jacob of Edessa (London, 1871). Arthur Hjelt : Etude sur l'Hexaméron de Jacques d'Edesse, notamment sur les notions géographiques contenues dans le 3<sup>e</sup> traité (Texte syriaque publié et traduit, Helsingfors, 1892).

تنقید — Isidoro Carini. Miscellanea paleografiche ed archeologiche (Siena, 1889. Un carme di Giacomo Edessano). Adelbert Merx : Historia artis grammaticæ apud Syros (Leipzig, 1889). Arthur Hjelt : Pflanznamen aus dem Hexaméron Jacobs von Edessa (Orientalische Studien Th. Noldeke gewidmet. Giessen, 571-579, 1906). William Wright : Syriac Literature (۱۰۴-۱۴۱) (بالخصوص ص ۱۰۴-۱۴۱) (London, 1894). R. Duval : Littérature syriaque (3<sup>e</sup> ed., 1907). Hans von Mzik : Afrika nach der arabischen Bearbeitung der

۲۔ - ارسطو کی Categories اور De Interpretatione کے سریانی ترجمے کو اگرچہ اسی سے منسوب کیا جاتا ہے مگر یہ صحیح نہیں۔ مقولات کا ترجمہ مرجیش متوطن رسائے (ج۔ ۲ قرن ششم کا نصف اول) نے کیا۔ مصنف ۳۔ - یعنی ”سادہ“ یا ”ہموار“ ترجمہ۔ سریانی ول گیٹ غالباً الہا میں مرتب ہوئی (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ قرن دوم کا نصف دوم)۔ مصنف ۴۔ - جس کی تکمیل اس کے دوست جارج اسقف عرب نے کی۔ مصنف

des Ptolemæus von ai-Khwārizmī (Ak. der Wiss. in Wien, phil. Kl., Denkschriften, vol. 59, 1916 ; Isis, V, 208). A. Baumstark : Geschichte der syrischen Literatur (248-256, 1922).

### ابوالاسود

ابوالاسود الدثلی (یعنی قبیلہ دثل سے)۔ بصرہ میں فروغ پایا جہلک غالباً ۶۸۸ میں اس کا انتقال ہو گیا۔ عمر ۸۵ برس بحساب تقویم اسلامی۔ عربی قواعد کا اکتشاف راویاً ابوالاسود ہی سے منسوب ہے جس کا اشارہ اسے صہر رسول (سلم) اور چوتھے اور آخری خلیفہ برحق علی ابن ابی طالب (۶۶۱-۶۵۶) سے ملا۔ ابن خلکان لکھتا ہے (جلد اول۔ ص ۶۶۳) ”حضرت علی نے ابوالاسود کو یہ اصولی بات سمجھائی کہ اجزائے کلمہ تین ہیں : اسم ، فعل اور حرف اور فرمایا کہ اس پر ایک بہمہ وجوہ مکمل رسالہ تصنیف کرے۔“ اس جملے سے ہمارا ذہن خواہ مخواہ ارسطاطالیسی قواعد کی جانب منتقل ہو جاتا ہے کیونکہ ارسطو نے بھی صرف تین اجزائے کلمہ تسلیم کئے ہیں (۵)۔ پھر یہ امر یقینی ہے کہ عرب یونانی منطق سے بے خبر نہیں تھے اور ان کے مشاغل قواعد اس سے متاثر بھی ہوئے (۶)۔ گو اس بات میں شبہ ہے کہ انہیں اصل یونانی قواعد سے واقفیت تھی یا نہیں (۸)۔ بہر حال انہوں نے اس سے کوئی مدد نہیں لی خواہ وہ اس واقف ہوں ، یا ناواقف ، بعینہ جس طرح لاطینی علمائے لغت نے یونانی قواعد سے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا کیونکہ ان کی زبان کا مزاج یونانی سے بالکل مختلف تھا (۹)۔

۵۔ ہنوما ، ریمما ، سنڈیسوس

۶۔ یہاں مقصود دراصل یونان کی تجلیل ہے ، لہذا یہ مفروضات۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۷۔ جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ڈیو نے سبوس تھراکس پر (قرن دوم ق۔م کا دوسرا نصف)۔ مصنف

۸۔ بالفاظ دیگر عربی قواعد کی ترکیب اساساً یونانی قواعد سے مختلف ہے۔ عربوں کی وجہ سے نہیں بلکہ عربی زبان کے مزاج خاص (باقی صفحہ ۱۰۷۸ پر)

اس امر کی تصریح خالی از دلچسپی نہ ہوگی کہ عربی قواعد کے اولین مذاہب کا آغاز عرب کی بجائے عراق میں ہوا۔ یعنی کوفہ و بصرہ کے حریف شہروں میں جیسا کہ ہر شخص کو توقع ہوگی بعینہ جس طرح یونانی قواعد کی بنا ائینیہ کی بجائے اسکندریہ میں پڑی اس لئے کہ اس شہر کی مغلوط آبادی کو عملاً قواعد کی ضرورت محسوس ہو رہی تھی۔ یہی کیفیت عربی قواعد کی ہے۔ بدوی قبائل کو تو اس کی کوئی ضرورت نہیں تھی لیکن اہل عراق جو فارسی اور سریانی بھی ویسے ہی بولتے تھے جیسے عربی فی الواقعہ اس کے محتاج تھے۔ عربی قواعد کے مذاہب اولین کا ظہور بصرہ میں ہوا اور وہ ابوالاسود سے منسوب ہے لیکن اس نے پورا پورا نشوونما حاصل کیا تو ایک صدی اور آگے چل کر۔ مذہب کوفہ کی ابتدا قرن ہشتم کے تقریباً خاتمے پر ہوئی۔

Ibn Khallikan (De Slane) (vol. 1, 662-667, 1842). G. Flugel: Die grammatischen Schulen der Araber (Abhdl. für die Kunde des Morgenlandes. 11, 4, Leipzig, 1898). C. Brockelmann: Arabische Literatur (vol. 1, 42, 96-98). R. A. Nicholson: Literary History of the Arabs (342-343, 1907). J. E. Sandys: History of Classical Scholarship (vol. 1, 97, 1921).

### سکینے اوازومی (۹)

زمانہ فروغ ۶۵۳ تا ۶۸۳ - جاپانی لغت نگار - ۶۵۳ میں وہ چین گیا اور مراجعت وطن پر اس نے ۳۴ جلدوں میں ایک مجموعہ ان نئے الفاظ کا شائع کیا (۶۸۳) جن کو چینی رسم الخط میں لکھا جاتا تھا۔ یہ مجموعہ ناپید ہے۔

E. Papinot: Historical Dictionary (532, 2909).

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۷۷)

کی بدولت، نہ کہ اس لئے کہ وہ یونانی علمائے قواعد کی تصنیفات سے ناشنا تھے۔ بات یہ ہے کہ قواعد کا وجود اہل قواعد سے متقدم ہوتا ہے۔ وہ اس کی اختراع نہیں کرتے۔ اس کا اکتشاف کرتے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ آگے چل کر انہیں بہت سی خود ساختہ تفصیلات وضع کرنا پڑتی ہیں۔ لیکن جہاں تک قواعد کی روح کا تعلق ہے وہ ایک طبعی اور ابدائی عمل ہے۔ مصنف



## ستائیسواں باب

### عصر یڈ

(قرن ہشتم کا پہلا نصف)

۱۔ علم و حکمت کی کیفیت قرن ہشتم کے پہلے نصف میں ، ۲۔ دینی پس منظر ، ۳۔ فلسفیانہ پس منظر اور عام ارتقائے تمدن ۴۔ لاطینی اور چینی ریاضیات و فلکیات ، ۵۔ بازنطینی اور اسلامی کیمیا گری ، جاہانی صناعات ، ۶۔ جاہانی ، چینی اور لاطینی جغرافیہ ، ۷۔ جاہانی اور لاطینی تاریخ نگاری ، ۸۔ جاہلی ، بازنطینی ، اسلامی ، چینی اور جاہانی قانون ، ۹۔ عربی اور جاہانی لسانیات ۔

۱۔ علم و حکمت کی مختصر کیفیت قرن ہشتم

کے پہلے نصف میں

ہم نے اس کے عہد کے لئے عصر یڈ کا عنوان اختیار کیا جو یقیناً ایک حد تک غلط فہمی کا باعث ہوگا۔ یڈ کی عظمت مسلم ہے اور وہ ہر طرح سے ہماری تعظیم و تکریم اور محبت کا مستحق لیکن وہ اپنی ذات میں تنہا تھا اور مسیحی یورپ کے صرف رہبانی علم و فضل کا حامل ۔ اس سے کسی اچھوتی اور ترقی پسند تحریک کا اظہار نہیں ہوتا ۔ بایں ہمہ راقم الحروف نے یڈ ہی کو اس عہد کا علم بردار ٹھہرایا اس لئے کہ یہ آخری موقعہ تھا اس مجلد کے کسی باب کا ایک عیسائی عالم سے انتساب کا۔ یڈ کا عہد ذہنی جمود اور اقطاع کا عہد ہے ۔ یوں بھی قرن ہفتم کے نصف ثانی پر کمال اور سستی کی جو کیفیت طاری تھی قرن ہشتم کے تقریباً وسط تک قائم رہی۔ لاطینی علوم انتبا نے زوال کو پہنچ چکے تھے اور اسلامی معارف کا ابھی آغاز نہیں ہوا تھا۔ قرن ہشتم کے وسط سے قرن دو از دہم کے اختتام تک البتہ لاطینی تہذیب و ثقافت کی حیثیت اسلامی تہذیب و ثقافت کے سامنے

حقیر نظر آئیگی (۱)۔

۲۔ دینی پس منظر۔ مغرب میں اس وقت ولبرورڈ اور یڈ عیسائیت کے بہترین نمائندہ ہیں، مشرق ادنیٰ میں یحییٰ دمشقی۔ ولبرورڈ کی کوششوں سے عیسائیت کا داخلہ ڈنمارک میں ہوا، نیز اس علاقے میں جو رائیں زیریں کے شال میں واقع ہے۔ یحییٰ دمشقی نے چشمہ معرفت کے علاوہ متعدد کتابیں الہیات میں تصنیف کیں جن سے کپسائے یونان، بلکہ اسلامی اور یہودی الہیات نے بھی تھوڑا بہت اثر قبول کیا (۲)۔

اسلامی قانون کے مذاہب حقہ میں سب سے پہلے یعنی مذہب حنفی کی بنا امام ابو حنیفہ نے رکھی (۳) غالباً قرن ہشتم کے ربع دوم میں۔ اس فصل میں قانون کا ذکر کچھ عجیب سا معلوم ہوتا ہے لیکن اسلامی قانون مذہب ہی کا ایک حصہ ہے اور اس کی حیثیت قانون کی بجائے جیسا کہ آج کل ہم اس کی تعریف کرتے ہیں الہیات کی ہے (۴)۔ پھر اسلامی قانون اگرچہ رومی قانون سے ماخوذ ہے لیکن دین کے لگ میں رلگا ہوا لہذا اس کی ماہیت ہی کچھ اور ہو گئی (۵)

۱۔ یہ نہایت ہی غلط تصور ہے متمدن دنیا، علیٰ ہذا علم و حکمت کے نشوونما کا۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۲۔ مصنف کی یہ رائے بھی بعض غلط مقدمات پر مبنی ہے۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۳۔ مذاہب اسلامی کے بارے میں یہ عبارت حد درجہ غلط ہے اور نافیہی پر مبنی۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۴۔ مصنف کا یہ خیال بھی سراسر غلط ہے۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۵۔ اسلامی قانون کے بارے میں یہ رائے کہ اس کا سرچشمہ رومی قانون ہے مستشرقین کو بڑا محبوب تھا لیکن اب تو یہ حضرات خود بھی اس کے قائل نہیں رہے۔ اسلامی قانون کا نشو و نما خارجی اثرات سے آزاد اور مسلمانوں کے اپنے دل و دماغ کا نتیجہ ہے۔ اس سلسلے میں ملاحظہ ہوں تصریحات، نیز محمضانی کی کتاب فلسفۃ التشريع الاسلامی (اردو ترجمہ: مجلس ترقی ادب، لاہور)۔ مترجم

پھر اب جب کہ ہم اسلام کی حدود میں داخل ہو گئے ہیں ان ابواب میں مذہبی مقدمات کا اضافہ پہلے سے بھی زیادہ ناگزیر ہو گیا ہے۔ اس لئے کہ مسلمانوں کی زندگی پر مذہب کا جو غلبہ رہا ہے تاریخ عالم میں اس کی نظیر کہیں نہیں ملیگی۔ مسلمانوں سے بڑھ کر دنیا کی کسی قوم نے مذہب کے لئے خلوص و صداقت کا اظہار نہیں کیا اور یہ سب سے بڑا سرچشمہ تھا ان کے اتحاد و ارتباط، علیٰ ہذا دشمنوں کے خلاف طاقت اور قوت کا جو باہد گر بنے ہوئے تھے اور جن کا اپنا ایمان کمزور اور حرارت سے خالی تھا (۶)۔ لیکن اس سے یہ غلط فہمی نہ ہو کہ جتنے بھی مسلمان تھے سب کے سب آپس میں متحد تھے۔ موجودہ زمانے کی طرح ان کے اندر اس زمانے میں بھی کئی ایک تفرقے رونما تھے (۷)۔ مثلاً امام جعفر الصادق ہی کو لیجئے جن کی طرف سحر اور کیمیا گری کی متعدد تصنیفات منسوب کی جاتی ہیں۔ وہ مذہب کی کسی اور ہی شکل کے پابند تھے (۸)۔

۱۲ء کا آغاز ہوا تو بدھ مت نے چین میں اس حد تک فروغ حاصل کر لیا تھا کہ اسے لوگوں نے ایک آفت تصور کرنا شروع کر دیا۔

۶۔ یہ مسلمانوں کا مذہب سے خلوص و صداقت کا اظہار محض ”مذہب“ کے لئے نہیں تھا، بلکہ ایک مخصوص نظام حیات کے لئے اور یہ دوسروں کی ایمانی کمزوری یہ بھی محض مذہبی معاملہ نہیں تھا بلکہ بحیثیت ایک قوم زندگی، اتحاد اور جمعیت کا معاملہ۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۷۔ کہنا یہ چاہیئے تھا کہ طرح طرح کے عقلی، مذہبی، اخلاقی اور تمدنی مسائل کا آغاز ہو رہا تھا اس لئے کہ اسلامی فتوحات جس تیزی سے پھیلیں اس سے دنیائے تہذیب و تمدن میں ایک زبردست خلفشار پیدا ہو گیا تھا۔ لیکن اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہیئے کہ اسلام یا اسلامی تعلیمات کے بارے میں مسلمانوں کا ذہن صاف نہیں تھا جیسا کہ مصنف کا شاید خیال ہے۔ ملاحظہ ہوں متن میں سطور مابعد، علیٰ ہذا حاشیہ مابعد۔ مترجم

۸۔ مصنف کی یہ تصریح مر تا سر بے بنیاد ہے۔ ملاحظہ ہوں مترجم کی تصریحات ابتدائے کتاب میں۔ مترجم

لہذا بدھ راہبوں اور راہبات کے خلاف وقتاً فوقتاً تشدد کا اظہار ہونے لگا اور ان کی تعداد بھی جبراً کم کر دی گئی (۹)۔ چینی بدھ مت کا آخری مذہب کلمہ حق (باتعلم خفی) جو ہو کنگ کے ذریعے سیلون سے آیا سحر اور تندریت پر مرکوز تھا (۱۰)۔ چین اور سیلون کا یہ براہ راست تعلق اگرچہ دلچسپی سے خالی نہیں لیکن افسوس ہے وہ اس کے حق میں ایک فال بد ثابت ہوا اس لئے کہ ہو کنگ کی تعلیمات نے اہل چین کی توہم پسندی میں اور بھی اضافہ کر دیا جس سے ان کے ملکات علم میں روز افزوں انحطاط پیدا ہوتا گیا۔ ۴۳ء میں چہ شینگ نے بدھ تصنیفات کی ایک فہرست تیار کی مصنفین کے سوانح زندگی کی طرف اشارات کے ساتھ۔

بھر یہی عہد ہے جس میں جاپان کے ایک عصر زریں یعنی عصر نارہ (۱۰ء تا ۹۴ء) کی ابتدا ہوئی۔ اس کا فروغ بھی زیادہ تر کوریائی پیشوا گیوگی ہی کی کوششوں کا نتیجہ ہے۔ وہ پہلا شخص ہے جس نے یہ سوچا کہ بدھ مت کا امتزاج جاپان کے ملکی عقیدے شنتو سے کر دینا چاہیئے۔ یوں بدھ دھرم کا پیوند جاپان کے شجر سے لگا اور اس کی ہستی ہمیشہ کے لئے محفوظ ہو گئی (۱۱)۔ ۳۶ء اور ۵۴ء میں دو اور فرقوں کا ظہور ہوا: کنگ - شیو کا دوسن کے ہاتھوں جو مہایان کی ایک فرع ہے اور رتسو - شیو کا کنشین کے - یہ ہن یان عقیدے کا فرقہ ہے۔

۳ - فلسفیانہ پس منظر اور عام ارتقائے تمدن - بہتر ہوگا بیڈ کا ذکر فصل ما سبق کی بجائے اسی فصل میں کر دیا جائے (۱۲) اس لئے

۹ - اس لئے کہ ان کا وجود قومی زندگی کے لئے ضعف اور انتشار کا باعث ہو رہا تھا - مترجم

۱۰ - لہذا اس کا تعلق کسی علمی نشو و نما سے نہیں - مترجم

۱۱ - یعنی اس کی ہستی ختم ہو گئی - مترجم

۱۲ - یہ ایک معمولی شخصیت کو محض یورپ اور ایشیا کے علمی ارتقا میں مشاکلت قائم رکھنے کے لئے غیر معمولی اہمیت دی جا رہی ہے، حالانکہ مسئلہ علم و حکمت کے نشو و نما کا ہے، یورپ اور ایشیا سے قطع نظر - ملاحظہ ہوں تصریحات - مترجم

کہ بیڈ کے معاصرین یا آئندہ نسلوں کے بعض افراد نے اس سے جو اثر قبول کیا اس کی مذہبی حیثیت کو بچائے اس کی غیر مذہبی معلومات کی بدولت جن کے حصول واکتساب کے ساتھ ساتھ وہ ان کی اشاعت کا اہتمام بھی کرتا رہا۔ بیڈ کی طبیعت اس زمانے میں دوسروں کی نسبت کہیں زیادہ ترکیب وائتلاف پر مائل تھی۔ پھر اس نے ہلانی کا بھی مطالعہ کیا تھا۔ لہذا وہ ازبذور اشیلی سے بھی سبقت لے گیا۔ یحییٰ دشتی کی کتاب چشمہ معرفت کا آغاز جس فلسفیانہ مقدمے سے ہوتا ہے اس کے مطالب بالواسطہ یا ہلا واسطہ ارسطو ہی سے ماخوذ ہیں۔

کبارل نے جسے دکن یعنی جنوبی ہندوستان میں فروغ ہوا ایک معرکہ آرا رسالہ میانسا فلسفہ میں تصنیف کیا جس میں بدھ مت کی مخالفت بڑے شد و مد سے کی گئی تھی۔ علم و حکمت کے مورخ کو اگرچہ اس میں کچھ بھی معلومات نہیں ملیں گی پھر بھی ضروری تھا کبارل کی سرگرمیوں کا ذکر کر دیا جائے۔

بنگ ہوانگ چھٹے تانگ شہنشاہ کے عہد میں چین کا اغسطسی دور معراج کمال کو پہنچ گیا۔ اس نے ادارہ سلطانی (ان۔ لن۔ یٹون) قائم کیا جس نے صدیوں تک تاریخی تحقیقات اور ادب کا معیار برقرار رکھا۔ معلوم ہوتا ہے سانچوں کے ذریعے طباعت کی تکمیل قریباً قریباً اسی کے عہد میں ہوئی۔

پس اس امر کی تائید بھی متعدد حقائق سے ہو جاتی ہے کہ عہد زیر نظر میں چینی تہذیب و ثقافت کا نفوذ جاپان میں بڑی تیزی سے ہو رہا تھا۔

۴۔ لاطینی اور چینی ریاضیات و فلکیات۔ اس عہد کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ بیڈ کے علاوہ ریاضی اور ہیئت کی وہی خدمات قابل ذکر ہیں جو اہل چین نے سرانجام دیں (۱۳)۔

۱۳۔ ادوار مابعد میں ریاضی اور ہیئت کی جو بھی خدمات ہیں مسلمانوں نے سرانجام دیں۔ مصنف

اول یڈ کو لیجئے وہ حساب اور سننیاں میں متعدد رسائل کا مصنف ہے۔ اس نے انگشت شہاری یا اشاریت کی ایک عجیب و غریب روایت کا ذکر بھی کیا ہے۔

چیو - تن ہسی - تا اور ای - ہسنگ کے چینی رسائل بالخصوص قابل قدر ہیں اور اس امر کا ثبوت کہ ہندو ریاضیات کا نفوذ چین میں برابر ہو رہا تھا - ممکن ہے اس اثنا میں یہاں رقوم ہندی کا رواج بھی ہو گیا ہو ، لیکن ہمیں اس کی کوئی قطعی شہادت نہیں ملتی - ای - ہسنگ نے تحلیل غیر مقطع کے مسائل حل کئے - وہ اور چیو - تن دونوں تنتری مسلک تھے -

کواکب کی ایک چینی فہرست یعنی ہسنگ - چنگ جسے ہان سلطنت کے ابتدائی عہد سے منسوب کیا جاتا ہے ایک ایسی شکل میں دستیاب ہوتی ہے جس میں کسی تانگ مصنف کا ہاتھ کام کر رہا ہے -

۵ - باز نطینی اور اسلامی کیمیا گری - جاپانی صناعات - ہیلوڈوروس کیمیا گری جسے تھیوڈومیس سوم کے عہد حکومت میں فروغ ہوا کئی ایک نظمیں کیمیا گری میں لکھیں جو غیر واضح بھی ہیں اور مغلق بھی - امام جعفر الصادق سے کیمیا گری کی جو تصنیفات منسوب ہیں ان کی طرف ہم اس سے پہلے اشارا کر آئے ہیں - ان انتسابات کی صحت کا ابھی تک کوئی ثبوت نہیں ملا -

جاپان میں بدھ اور چینی محرکات کے ذریعے بیداری کی جو لہر پیدا ہوئی مذہب یا سیاست تک ہی محدود نہیں تھی - اس نے زندگی کے ہر پہلو کو چھیڑا اور بدل ڈالا - یہاں نارا عہد کی فنی شان و شوکت کا تذکرہ جس کا شمار دنیا کی بہترین فنی سرگرمیوں میں ہوتا رہے گا بیسود ہے - اس کی مدت تھوڑی سی لیکن بہت کم قومیں ہیں جو حسن و جمال کے اس مرتبے کو پہنچ سکیں - اس سے کم تر امور میں بھی اہل جاپان کی خدمات کچھ کم تعجب خیز نہیں - انہوں نے سڑکیں تعمیر کیں ، پل باندھے اور کوزہ گری کا ذوق پیدا کیا - تقدس مآب گیوگی نے عملی باتوں میں بھی اپنے آپ کو بہت اچھا رہنا

ثابت کیا - ۵۰ء میں بدھ کا ایک عظیم ہیکل مجسمہ نارا میں تیار کیا گیا - صنعتی اعتبار سے بھی یہ ایک عجیب و غریب کارنامہ تھا -

۶ - جاپانی ، چینی اور لاطینی جغرافیہ - فورو یعنی جغرافیہ میں اہل جاپان کی اولین یادگاریں ۱۳ء میں تالیف ہوئیں ، شہنشاہ ہیگم گائی کے حکم سے - ان تالیفات کی حیثیت جغرافی قلموں کی ہے جن میں ہر صوبے کے طبیعی حالات اور روایات کے ساتھ ساتھ قابل ذکر اشیا اور واقعات و حوادث کا اندراج بھی ہوتا رہا - لیکن ان تالیفات میں صرف چار ہی دستیاب ہوتی ہیں -

۴۷ء میں ایک چینی لشکر نے در کوٹ کے بج ہستہ درے سے (۱۵، ۳۰۰ قدم) گذرتے ہوئے ہامیر اور ہندوکش عبور کیا -

یہاں ہیڈ کا نظریہ مد و جزر بالخصوص قابل ذکر ہے - یہ پہلا موقع تھا جب اس امر کی طرف اشارہ کیا گیا کہ بندر گاہ کی تعمیر کیسے کی جائے - پھر فیرگل نے زالتس برگ کا اسقف - اسے تحت الارض کی موجودگی کا پورا پورا یقین تھا -

۶ - مکرراً - طب - یہ امر بڑا معنی خیز ہے کہ اس باب میں طب کا کہیں ذکر نہیں آیا - گویا یہ پہلا موقع ہے کہ ہم نے اس موضوع کے لئے کوئی فصل قائم نہیں کی طبی سرگرمیوں کا سلسلہ بیشک کبھی منقطع نہیں ہوتا لیکن ہمیں چاہیئے طبی مشاغل اور طبی تحقیقات میں فرق کریں - لہذا اس عہد کے ذہنی جمود کی اس سے بڑی شہادت اور کیا ہوسکتی ہے کہ اس میں طب کا سلسلہ تحقیق و تفتیش بظاہر بالکل رک گیا تھا -

البتہ بعض ایسی معلومات جو طبی اعتبار سے بھی دلچسپ ہیں جاپان کے اولیٰ ضابطہ قانون دیو - ریو میں ملیں گی (ملاحظہ ہو فصل ہشتم) -

یہاں یہ عرض کر دینا ضروری ہے کہ مادہ و کر کے مشاغل علم کا تعلق بھی جس کا ذکر اگلے باب آئے گا شاید میں اسی زمانے سے ہو -

۷۔ جاہانی اور لاطینی تاریخ نگاری - کوجیکی جاہان کا اولیٰ کرہ ہے جسے ۷۱۱ء-۷۱۲ء میں اونوبسومارو نے ترتیب دیا - دوسرا نہونگی ۷۱۴ء میں مکمل ہوا اور اس کی تالیف میں متعدد فضلا حصہ لیا - ۷۲۰ء میں اونو مذکور اور شہزادہ تونیری موخر الذکر اور ایک نسخہ تیار کیا بعنوان شوکی - لیکن یہ دونو تذکرے سا مختلف ہیں - اول الذکر کا انداز خالصاً جاہانی ہے - موخر الذکر ی کتب تواریخ کی نقل -

۸۔ ۷۳۰ء میں یڈ نے انگلستان کی ایک کلیسیائی تاریخ مکمل کی - وہ منہ متوسطہ کے بہترین مورخوں میں سے ہے -

۸۔ جاہلی ، بازنطینی ، اسلامی ، چینی اور جاہانی قانون - زمانہ دو جاہلی ضوابط کا ہے - ضابطہ الہانوی اور ضابطہ ہویری کا -

لیون اسوری شہنشاہ مشرق از ۷۱۷ء تا ۷۴۱ء کے زیر فرمان بازنطینی فقہ کے متعدد خلاصے تیار کئے گئے - علیٰ ہذا متعدد اور اہل جن کا تعلق بالخصوص زراعت ، جہاز رانی اور امور حرب تھا -

اسلامی قانون سے ہم فصل دوم میں بحث کر آئے ہیں اور آئندہ التزاماً ایسا ہی کریں گے - اسلامی قانون زیادہ تر مذہب اور الہیات وابستہ ہے ، نہ کہ فقہ یعنی علم قانون سے جیسا کہ آج کل ہمارے یک اس کا مفہوم ہے - (۱۴)

ووچنگ نے ایک رسالہ اصول حکومت میں لکھا -

جاہانی قانون کے قدیم ترین ضابطے دیہو - ربورتسو کی تکمیل ۷ میں ہوئی - پھر جب ۷۱۸ء میں اس کی نظر ثانی کی گئی تو اس بورو - ربورتسو قرار پایا - ضابطہ مذکور کے پہلے دو ، علیٰ ہذا کے نسخوں سے ان مراحل کا بخوبی پتہ چل جاتا ہے جن میں چینی ن جاہانی احوال و ظروف اور روایات میں ڈھلتا چلا گیا -

۱۴۔ آج کل کے مفہوم سے قطع نظر کرتے ہوئے بھی اسلامی ن کی حیثیت فی الواقعہ قانون کی ہے - مترجم



۹ - عربی اور جاہانی لسانیات - مذہب بصرہ کا نشو و نما حجاج ایسے مفاک انسان کی سرپرستی میں جاری رہا - کہا جاتا ہے وہ اعراب اور نقطوں کا موجد ہے - لیکن اغلب یہ ہے کہ اس نے یہ علامات ایجاد نہیں کیں بلکہ اس سریانی اختراع کو عربی زبان کی ضرورت کے مطابق استعمال کیا -

کہا جاتا ہے کاٹا کاٹا یعنی وہ تہجی نامہ جس کی بنا چینی زبان کے معدودے چند تصوری حروف پر رکھی گئی تاکہ جاہانی زبان کے ہر رکن تہجی کی آواز پورے طور پر ادا ہو سکے کیسی مکیبی کی ایجاد ہے - اس کا شمار ان لوگوں میں ہوتا ہے جنہوں نے سب سے بڑھ کر چینی ثقافت کی ترویج جاہان میں کی - پھر اس روایت کی صحت بھی اگرچہ محتاج ثبوت ہے لیکن ہمیں جس امر کا لحاظ رکھنا ہے وہ یہ کہ اہل جاہان کا لسانی شعور اب اس حد تک بڑھ گیا تھا کہ انہیں ایک جدید طرز تحریر کی ضرورت محسوس ہوئی -

۱۰ - خاتمہ سخن - اس زمانے کا شمار چین اور چین سے کہیں بڑھ کر جاہان کے ایک عصر زرین میں کیا جائے گا - لیکن چینوں کو استعجاب علم سے کوئی بہرہ نہیں ملا تھا اور جاہانی اس حد تک خام اور ناقص کہ انہیں علم و حکمت سے کوئی حقیقی لگاؤ پیدا نہ ہو سکا - بایں ہمہ اس زمانے کی جاہانی سرگرمیوں کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے - ان سے پہلے کسی قوم نے ایک غیر ملکی تہذیب و ثقافت کے اکتساب میں اتنی زیادہ منت اور عزم کا اظہار نہیں کیا تھا - پھر جب اپنے وطن مالوف میں بدھ مت کا خاتمہ ہو رہا تھا اس کی ایک لہر تندریت کی شکل میں ہندوستان سے چین پہنچی - یہ واقعہ بڑا افسوس ناک ہے اس لئے کہ تفری سحر اور طاوی طلسمات نے چینی دل و دماغ کو اس حد تک ماؤف کر رکھا تھا کہ وہ کسی برتر علمی جد و جہد کے قابل نہیں رہا - البتہ یہ ممکن ہے کہ ارقام ہندی شاید تندریت ہی کے ساتھ چین پہنچے اور پھر سانپہ طباعت کی ایجاد بھی اسی زمانے میں مکمل ہوئی - بات یہ ہے کہ طاوی اور بدھ طلسمات کی مانگ عام لوگوں میں اس تیزی سے بڑھ رہی تھی کہ یہی امر اس ایجاد کا باعث ہوا -

مسلمانوں میں ہنوز یہ صلاحیت پیدا نہیں ہوئی تھی کہ بنی نوع انسان کے ذہنی ارتقا میں اپنا جائز حصہ لیں۔ لیکن ان کی خدمات کا زمانہ قریب آرہا تھا (۱۵)۔

یورپ میں ان دنوں کچھ بھی نہیں ہوا۔ ہم اس سلسلے میں صرف تین نام لے سکے ہیں: ہیڈ، ولی برورڈ اور یحییٰ دمشقی (۱۶) یہ اسباب اپنی جگہ پر بہت ممتاز ہیں لیکن ان میں آخری دو کی اہمیت دہنی ہے، نہ کہ علمی۔ ہیڈ کا معاملہ البتہ ان سے مختلف ہے۔ وہ بڑا فاضل انسان تھا اور اس کی خوبیوں اور اثر و اقتدار کا بھی بڑی حد تک اقرار کرنا پڑتا ہے۔ لیکن اس کی مثال ویسی ہے جیسے ایک تیرہ و تاریک رات میں کوئی تنہا ستارہ (۱۷)۔

## ۲۔ دہنی پس منظر

### ولی برورڈ

ولی برورڈ ولی، یا ول برورڈ (۱)۔ نارٹمبریا (۲) میں پیدا ہوا، ۶۵۷ء کے لگ بھگ۔ تعلیم آئرستان میں پائی ۶۷۹ء تا ۶۹۰ء۔ متوفی ۶ نومبر

۱۵۔ حالانکہ ان خدمات کی ابتدا کب سے ہو چکی تھی۔ ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

۱۶۔ ان تینوں اسباب سے محض یورپ کا پاس خاطر مطلوب ہے، یا عیسائی دنیا کا اس لئے کہ یحییٰ دمشقی مشرق کا انسان تھا، مغرب کا نہیں تھا۔ مترجم

۱۷۔ علم و حکمت کے لئے تو یہ زمانہ روز روشن کا ہے۔ تیرہ و تاریک رات کا نہیں۔ چنانچہ آسمان علم و حکمت پر اس وقت ہیڈ سے بھی کہیں بڑھ کر کئی درخشندہ ستارے موجود تھے۔ لیکن مصنف کا نقطہ نظر چونکہ بڑا محدود ہے، لہذا اس کا یہ خیال۔ ملاحظہ ہوں تصریحات ابتدائے کتاب میں۔ مترجم

۷۳۹ء - مدفن اشترناخ، نزد تریو (۳) - بینڈ کٹی سلسلے کا انگریز راہب - حواری فریڈیاں (۴) - ق - ۶۹۰ء میں اس نے ہلاد فریڈیاں کا (راین زیریں کے شال میں) رخ کیا اور اٹریشٹ (۵) کو مستقر اختیار کرتے ہوئے اپنی عمر کا زیادہ حصہ اسی خطے میں گزار دیا - اس نے عیسائیت کی تھوڑی بہت تبلیغ ڈنمارک (۶) میں بھی کی -

متن - ولی پروڈ ولی کی تقویم پیرس کے لاطینی مخطوط شاہہ ۱۰۸۳ء سے - نقل کا لاصل معہ مقدمہ و حواشی مرتبہ H. A. Wilson (ہنری برڈشا Henry Bradshaw سوسائٹی، مجلد ۵۵ - لندن، ۱۹۱۸ء)

تنقید - ولی پروڈ ولی کے سوانح حیات کا سب سے بڑا ماخذ Alcuin کی Willibrordi Vita اور Bede کی Historia ecclesiastica ہیں - Alexander Grieve: Willibrord, Missionary in the Netherlands (Alcuin's Vit) کے ترجمے کے ساتھ (۱۳۹ ص - لندن، ۱۹۱۳ء)

### یحییٰ دمشقی

یوحنا دمشقی ژورانس، ڈماس کینس (۷) - دمشق میں پیدا ہوا قرن ہفتم کے اواخر میں - ۷۳۶ء سے قبل دیرسیاس ولی (۸) میں خلوت نشینی - وفات ۷۵۴ء سے متقدم ہے غالباً اسی دیر میں - شامی الہیات دان اور کلیسائے یونان کا سب سے بڑا الہی - الہیات کلیسا اور پھر بالواسطہ اس نے الہیات اسلامیہ کو اچھا خاصا متاثر کیا (۹) اس کی سب سے بڑی تصنیف سرچشمہ معرفت (۱۰) تین حصوں میں منقسم ہے

۳ - Treves Echternach نزد

۴ - Apostle of the Frisians

۵ - Utrecht

۶ - Demnark

۷ - John of Damascus, Joannes Damascenus جسے یانس ڈماس

کینس Janus Damascenus سربیرن اکبر Serapion the Elder سے (قرن دوسرا) ہم کا نصف) مخلوط نہ کیا جائے - مصنف

۸ - St. Sabbas

۹ - ملاحظہ ہوں تصریحات - مترجم

۱۰ - Fountain of knowledge (Fons Scientiae) یہی کنوسیوس -

۱۔ فلسفیانہ مقدمہ ، بالواسطہ ارسطو پر مبنی (۱۱) ، ۲۔ تقریباً ایک سو الحادات کا مطالعہ جن میں اسلام بھی شامل ہے (۱۲) اور ۳۔ اعتقادی<sup>۵</sup> الہیات (۱۳)۔ یہی حصہ دوسرے حصص کی نسبت زیادہ طویل ہے۔ یونانی ازمہ متوسطہ میں چشمہ معرفت نے درس و تدریس کی ایک بنیادی تصنیف کا کام دیا۔ مغربی کلام (بالخصوص پیٹرس لومبارڈس اور اکوائے نس) (۱۴) پر بھی برگنڈیو ڈا پسا (۱۵) کے لاطینی ترجمے کی وساطت سے اس کا تھوڑا بہت اثر موجود ہے۔

متن — مکمل نسخہ از Michel Lequien (یونانی اور لاطینی ، ۲ ج میں پیرس ، ۱۷۱۲ - Migne کی Greek Patrology میں شامل ہے۔ مجلدات ۹۶-۹۷)۔

برگنڈیو کا لاطینی ترجمہ ابھی تک شائع نہیں ہوا۔

تنقید — K. Krumbacher : Byzantinische Litteratur 2 Aufl., — (68—71, 674—977, 679, etc., 1879). P. Duhem : Systeme du monde (vol. 3, 35—37, 1915).

بارلام اور یوزآسف (۱۶) — ازمہ متوسطہ کی مشہور ترین رومان شاید بارلام راہب اور ہندو شہزادہ یوزآسف کا قصہ ہے جسے روایتاً اب تک یحییٰ دمشقی سے منسوب کیا جاتا ہے۔ یہ قصہ اس لحاظ سے خاصا دلچسپ ہے کہ اس کے بدعناصر کو جو کسی مانوی ذریعے کی بدولت مغرب میں پہنچے عیسائیت سے تطبیق دی گئی۔ اس قصے کا یونانی متن اور معلوم ہوتا ہے اس کی اصل زبان بھی یونانی ہی تھی۔ قرن ہفتم کے نصف

۱۱۔ کفالہ فلاسوفیکا

۱۲۔ عہد جدید تک پھر کسی عیسائی نے اسلام کی تردید اس غیر جانب داری سے نہیں کی۔ بد قسمتی سے یحییٰ کی کتاب سے مغرب نے اتنا بھی اثر قبول نہیں کیا کہ اسلام کے متعلق اس کی عام رائے میں کوئی تبدیلی پیدا ہوئی۔ یہ رائے (ازمہ متوسطہ کی مغربی) زیادہ تر لچرپوچ افسانوں پر مبنی تھی — مصنف

۱۳۔ کفالہ ڈوگ مالیکا ، یا ہکڈوسس ہکری یس ٹائیس ہورتھوڈو کسون پیسٹیوس۔

۱۴۔ Petrus Lombardus اور Aquinas

Burgundio da Pisa ۱۵۔

اول کا ہے (بعض اجزا اس سے بھی متقدم ہیں ، مثلاً ارستیدس کے اعتذار (۱۷) کا ایک طویل ٹکڑا ، قرن دوم کا نصف دوم) اور مصنف غالباً یحییٰ دیر سیاس ولی کا کوئی راہب - قرن یازدہم میں اس قصے کی اشاعت بالخصوص تیزی سے ہوئی - مشرق اور مغربی زبانوں میں اس کے متعدد ترجمے موجود ہیں - یوز آسف در اصل بدھ کا مسیحی اوتار ہے ، لاطینی اور یونانی کلسیا دونوں نے اس کو اولیا میں شامل کیا ہے - ہوں بدھ نے گویا دو مرتبہ ایک عیسائی ولی کی حیثیت اختیار کی (۱۸) -

(الف) متن - یونانی متن کا نسخہ اول از Fr. Boissonade (*Anecdota graeca* میں ۳۶ - ۱۸۳۲ - طبع مکرر Migne کی Greek Patrology میں مجلد ۹۶ - ۱۲۵۰ - ۸۵۷) K. S. Macdonald کا نسخہ معہ حواشی از John Morrison (کلکتہ ، ۱۸۹۵) - یونانی اور انگریزی متن از G. R. Woodward اور H. Mattingly (لوئب لائبریری لندن ، ۱۹۱۴) -

(ب) تنقید E. Kuhn : *Barlaam* (Adhdl. bayer. Ak., vol. — (جملہ مترجمین کے سوانح پر نظر ڈالتے ہوئے 20, 88 p., 1894. Karl Krumbacher : *Byzantinische Litteratur* (2 Aufl., 886—891, 1897). Paul Peeters : *S. Barlaam du Mont Casius* (*Melanges de l'Université St. Joseph*, vol. 3, 805—815, 1909).

### ابو حنیفہ

ابو حنیفہ ، النعمان ابن ثابت - کوفہ میں ولادت پائی ۷۰۰-۶۹۹ یا ۸۱-۶۸ میں - ایک ایرانی غلام (۱۹) کے ہوتے ۷۸ کے قریب مدینہ میں وفات پائی - مسلم فقیہ - اسلامی قانون کے مذاہب اربعہ حقہ میں سے ایک یعنی مذہب حنفی کے بانی (۲۰) - پہلا مذہب جس نے باقاعدہ

Berlaam اور Iosaph (Josaphat) - ۱۶

Aristides's Apology - ۱۷

۱۸ - غالباً وہی یوز آسف جس کا مدفن کشمیر میں ہے ، سری نگر محلہ خان یار میں - لیکن ہوسکتا ہے یہ سارا افسانہ ہی موضوع ہو - مترجم

۱۹ - مولیٰ کہنا زیادہ بہتر ہوتا - مترجم

۲۰ - ترکوں ، وسطی ایشیا اور شمالی ہند میں ابھی تک فقہ حنفی ہی پر عمل ہوتا ہے - مصنف

شکل اختیار کی (۲۱) اور جس کا خاص پہلو ہے تپاس کے ذریعے فقہ کو استخراجاً وسعت دینا (۲۲)۔ امام موصوف نے استحسان پر زور دیا یعنی کسی ایسے فیصلے کو مرجع سمجھنے کا حق جو مقامی ضروریات کے مطابق ہو۔ ان کی کوششوں سے اسلامی قانون میں انسانیت کی روح پیدا ہوئی (۲۳)۔ یاد رکھنا چاہیے اسلامی قانون میں بعض روایات رومی قانون کی بھی شامل تھیں خاص خاص ضابطوں ہی میں نہیں بلکہ اصولی اعتبار یعنی منہاجات کی بحث میں بھی (۲۴) اور یہ بات اول الذکر سے بھی اہم ہے۔

متن۔ امام صاحب کی کوئی تجویز قانون میں دستیاب نہیں ہوتی سوائے کتاب الخراج کے جو ان کے شاگرد ابو یوسف یعقوب کی تصنیف ہے (ج۔ د۔ قرن ہشتم کا نصف دوم)۔

تنقید۔ C. Brockelmann : Arabische Litteratur vol. 1, 169—171 (1898). D. B Macdonald : Development of Muslim Theology (1903).

### جعفر الصادق

ابو عبد اللہ ، جعفر الصادق ، ابن محمد الباقر ، ابن علی زین العابدین ، ابن الحسین ، ابن علی ، ابن ابی طالب ۔ سال ولادت ۷۰۰ء۔ ۶۹۹ء۔ وفات ۷۶۵ء میں ہوئی۔ مدینہ میں مدفون ہیں۔ فرقہ امامیہ کے ائمہ اثنا عشریہ میں سے ایک (یعنی امام سادس)۔ فہرست میں لکھا ہے کہ شیعہ کے نزدیک جاہلین حیان کو امام موصوف ہی سے تلمذ رہا۔ نجوم ، کیمیا گری اور سحر کی متعدد تصانیف روایتاً ان سے منسوب

۲۱۔ بشرطیکہ اباضیہ کو اس سے مستثنیٰ قرار دیا جائے۔ مصنف

۲۲۔ یعنی قانونی مفروضات (Legal Fictian) کی حد تک۔ مصنف

۲۳۔ Ignaz Goldziher : Progress of Islamic Science (St. Louis Congress of 1604, vol. 2, 505, 1906)

در اصل اسلام کے بارے میں مصنف کی ساری معلومات مشرقین سے ماخوذ ہیں لہذا اس کی یہ تصریح۔ ملاحظہ ہوں مترجم کی تصریحات ابتدائے کتاب میں۔ مترجم

۲۴۔ یہ تصریح بھی اسلامی قانون سے ناواقفیت پر مبنی ہے ، ملاحظہ ہوں تصریحات۔ مترجم

ہیں لیکن ان انتسابات، علیٰ ہذا جابر کی شاگردی کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔

متن۔ ایک متن کا جو امام موصوف سے منسوب ہے رسکے Ruska نے جرمن ترجمے کے ساتھ شائع کیا یعنی کتاب رسالہ جعفر الصادق فی علم الصنعة والحجر المکرم (ہائیڈ لبرگ، ۱۹۲۳، آئی سس، ۷-۱۲۱)۔ یہ متن بہت زیادہ قدیم بھی ہے تو قرن سیزدہم کا۔ نیز ملاحظہ ہو۔

H. E. Stapleton and R. F. Azo: An Alchemical Compilation of the Thirteenth Century (Memoires of the Asiatic Society Bengal, vol. 3, 57-94, Calcutta, 1910).

تنقید۔ ملاحظہ ہو Ruska کا مقدمہ اور C. Brockelmann: Arabische Litteratur (vol. 1, 220. 1898). E. O. Von Lippmann: Ruska's neue Untersuchungen über die Anfänge der arabischen Alchemie (Chemiker Z., 1925 - طبع مکرر - 7 p.).

### چینی بدھ مت

چین میں بدھ مت کو جس تیزی سے فروغ ہو رہا تھا اس کے خلاف بالآخر ایک رد عمل رونما ہوا۔ چنانچہ ۱۴ء میں ہسین ٹسنگ (شہنشاہ از ۱۳ء تا ۵۶ء) کے زیر فرمان بارہ ہزار بھکشوؤں کو جبراً رہبانیت کی بجائے دینوی زندگی اختیار کرنا پڑی۔ بایں ہمہ اسی شہنشاہ نے کتب مقدسہ (توری ہنگ) کے ایک نسخے کی اشاعت کا حکم بھی دیا۔

چینی بدھ مت کا آخری مذہب جس کا زمانہ قرن ہشتم کا نصف اول ہے ہوکنگ (ج۔ د آگے چل کر) کے ذریعے سیلون سے چین پہنچا۔ اس کا مقدس ترین صحیفہ ہے سورج بدھ کا سوتر، یعنی ویروکن۔ تا۔ جیہ چنگ (۲۵) بمعنی تعلیم خفی یا چین یں ٹسنگ (۲۶) بمعنی کلمہ حق (۲۷)

Sun Bddha, Vairocana - Ta<sup>4</sup> jih<sup>4</sup> ching<sup>1</sup> (10470, 5642, - ۲۵ 2122)

Sceret Teaching, Mi<sup>4</sup>\* tsung<sup>1</sup> (7935, 11976) - ۲۶

True Word School, Chén<sup>1</sup> yen<sup>2</sup> tsung<sup>1</sup> (589, 13025. - ۲۷ 11976)

اور اس کی تعلیم صریحاً تنتری ہے ، بالفاظ دیگر وحدۃ الوجود کے اس عقیدے کی جس پر سحر و طلسمات کا غلبہ تھا اور جس کے اعلیٰ تصورات اہل چین کی سمجھ میں کبھی نہیں آئے۔ الا یہ کہ ان کی اسرار پسند طبیعت کے لئے اس کے ادنیٰ پہلوؤں میں بڑی کشش تھی۔ ۸۰۶ء میں اس فرقے نے جاہان کا رخ کیا شنگون (۲۸) کے نام سے جہاں اسے بے حد فروغ ہوا۔ چین میں یہ فرقہ بہت دنوں سے معدوم ہو چکا ہے۔ تنتریت کے بچے کھجے توہات طاوی واہموں سے مل کر چینی غور و فکر کا جزو لاینفک بن چکے ہیں۔

بہر تنزی ظن و قیاس نے چونکہ ہآسانی نجوم کی شکل اختیار کر لی ، لہذا یہ کوئی عجیب بات نہیں کہ بعض تنتری عالم منجم بھی تھے اور ریاضی دان بھی۔ ہم ان میں سے صرف دو کا ذکر کریں گے چو۔ تن ہسی۔ تا اور ای۔ ہسنگ کا ، فصل چہارم میں آگے چل کر۔

### ہو کنگ

ہو کنگ (۲۹)۔ ہندو نام اموکھوجر ، یا اموگھ (۳۰)۔ ایک برہمن خاندان کا سنگالی بدھ جو ۳۳ء میں یا اس سے پہلے سیلون سے چین آیا اور جس نے تن تانگ شہنشاہوں کے دربار چانگ۔ ان (۳۱) میں فروغ پایا۔ متوفی ۴۴ء۔ ہو کنگ نے کئی ایک تنتری رسائل تصنیف کئے اور اس کا اثر بھی بڑا قوی ثابت ہوا لیکن بحیثیت مجموعی نقصان دہ اس لئے کہ تنتریت یا۔ پی۔ سی۔ جیاؤ (۳۲) کو قبول عام حاصل ہوا تو اسی کی بدولت اس نے سحر و ساحری کے کئی ایک قواعد بھی بتائے۔

H. A. Giles : Biographical Dictionary (634, 1898), L. Wiger : Histoire des croyances on Chine (335-339, 1922).

Sbington - ۲۸

Pu<sup>1</sup> K'ung<sup>1</sup> (9446, 6595) - ۲۹

Amōgha یا Amōghavajra - ۳۰

Ch'ang<sup>2</sup> - an<sup>1</sup> (450, 44) - ۳۱

Tantrism, Pi<sup>4</sup> - mi<sup>4</sup> - Chiao<sup>4</sup> (8932, 7835, 1352) - ۳۲



## چیه شینگ

چیه شینگ (۳۳) - زمانہ فروغ ق - ۳۰ء - چینی بدھ - ۱۱۳۲ء  
 بدھ تصانیفات (۳۳) کی جو ۶۷ اور ۳۰ء کے درمیان چینی زبان میں  
 شائع ہوئیں ایک کتابی فہرست یعنی کائی یٹون - شبہ چیاؤ لو (۳۵) کا  
 مصنف، ۲۰ فصلوں میں - یہ کتاب نہایت جامع ہے اور اس میں ہر  
 مصنف (یعنی مترجم) کے حالات زندگی پر مختصر اشاروں کے علاوہ ان ۳۱  
 بدھ فہارست کتب کا ذکر بھی موجود ہے جن کی اشاعت اس سے پہلے  
 ہو چکی تھی - ان میں سے دو کا حوالہ ان شذرات میں آچکا ہے یعنی  
 سینگ بو (قرن ششم کا نصف اول) اور تاؤ - ہسیون (قرن ہفتم کا  
 دوسرا نصف) کا -

A. Wylie : Chinese Literature (207, (1867) 1902). H. A.  
 Giles : Catalogue of Wade Collection (A, 413-415, Cambridge,  
 1898). L. Wiegner : La Chine (427, 499, 1920).

## جاہانی بدھ مت

نارا عہد (۱۰ء تا ۸۴ء) (۳۶) کو دیکھئے تو اسے بوجوہ جاہان  
 کے عصر زریں سے تعبیر کیا جاتا ہے - یہ خوش بختی زیادہ تر نتیجہ  
 تھی چینی تہذیب و ثقافت کے زیادہ گہرے اکتساب اور بدھ مت کے  
 فروغ کی جس سے ہر طرف ترقی کا دور دورہ شروع ہو گیا - ۳۵ء

Chih<sup>4</sup> Shéng<sup>1</sup> (1784, 9980) - ۳۳

۳۳ - وائیلی کے نزدیک ۲,۲۷۸ بقول گائیلز ۱,۱۳۲ - مصنف

K'ai<sup>1</sup> yüan<sup>2</sup> chih<sup>4</sup> shiao lu<sup>4</sup> (5794, 13744, 9883, 1352 - ۳۰

7386) اکثر کائی یٹون - لو K'ai - yüan - lu کے نام سے موسوم کی جاتی  
 ہے - مصنف

۳۶ - نارا عہد اس لئے کہ اس زمانے میں نارا مرکز حکومت تھا  
 یعنی حقیقی معنوں میں جاپان کا اولین شہر - ۸۴ء میں شہنشاہ کوامو نے  
 ایک نیا دار السلطنت یاما شیرو Yamashiro میں تعمیر کیا اور اس کا  
 نام ہاپن - کیو Heian - kyō رکھا (امن کا دار السلطنت) - ۱۸۶۸ تک  
 یہی شہر ملک کا دار السلطنت (کیوتو Kyoto) رہا - مصنف

میں جب چیچک کی وبا (مگسا) (۳۷) کوریا سے کیوشیو (۳۸) پہنچی تھی کہ دوسرے جزائر میں بھی پھیل گئی تو اس طرح جوگہبراہٹ اور سراسیمکی پیدا ہوئی اس سے مذہب کے لئے پھر جوش و سرگرمی کا اظہار ہونے لگا۔ نارا کا عظیم الہیکل داے بستو (۳۹) ۷۴۹ء میں ڈھالا گیا اور یہی زمانہ ہے ایک بہت بڑے ناقوس کا۔ نارا کے معبد تو۔ دے۔ جی (۴۰) میں یہ دونوں یادگاریں اب بھی موجود ہیں۔ ملاحظہ ہو ذیل میں ہارا شذرہ جاپانی صناعات پر۔

### گیوگی (۴۱)

جسے اکثر گیوگی۔ بستو (۴۲) بھی کہا جاتا ہے۔ کوریا میں ولادت پائی، ۶۷۰ء میں۔ انتقال ۷۴۹ء میں ہوا۔ سو۔ شیو کا بدھ پیشوا۔ جاپانی تمدن کے موسسین میں سے ایک۔ اس نے بدھ مت کی تبلیغ کی، بلکہ پل باندھے اور پستے اور سڑکیں بھی تعمیر کیں۔ چاک کی ایجاد بھی روایتاً اسی سے منسوب کی جاتی ہے (۴۳)۔ پہلا شخص جس نے کوشش کی کہ بدھ مت اور جاپان کے ملکی عقیدے شنتو میں مفاہمت پیدا کرے (۴۴)۔ گیوگی نے جو قدم اٹھایا بڑا نتیجہ

Mogasa - ۳۷

Kyūshū - ۳۸

Nara Daibutsu - ۳۹

Tō-dai-ji - ۴۰

Gyōgi - ۴۱

Bosatsu - تنہشا تنومو Shōmu (۵۸-۷۴۹) نے اسے دے۔

Dai - sōjō (پیشوائے اعظم) اور دے بستو Dai - Bosatsu

بودھی ستو اعظم) کے اعزازی خطبات سے سرفراز کیا۔ مصنف

۴۳ - ایک بے چمک، خاکستری رنگ چینی مٹی کی تیاری کے لئے

جوگیوگی - گی گیōgi yaki کے نام سے مشہور ہوئی۔ البتہ چاک کی اختراع

مصر قبل تاریخ میں قرن ہا قرن پہلے ہو چکی تھی۔ ادب میں اس کا اول اول

ذکر ہوس (ج - د) میں آیا ہے۔ مصنف

۴۴ - Shintō - گیوگی کے زیر اثر شہنشاہ نے خواب دیکھا کہ اسے

(Ise) کی سورج دیوی اور بروشن Birushana (یعنی ہندو ویروکان Vairocana

یا دے پنی) آفتاب اعظم) - نیورائے (ویروکان تھگٹ Vairocana Tathagata

کے لئے دوسرا جاپانی نام) در اصل ایک ہیں۔ مصنف

خیز تھا لیکن اسے پوری پوری کامیابی آئندہ صدی میں ہوئی (۴۵)۔

E. Papinot : Dictionary of Japan (134, 1909). F. Brinkely :  
tory of the Japanese People (194, 228, 1915).

### کیگون اور رتسو

۳۶ء اور ۵۴ء میں دو اور بدھ فرقوں کا ظہور ہوا اور ان پہلے چار فرقوں کے ساتھ شمار کرتے ہوئے جن کی ابتدا قرن ما میں ہوئی شش فرقہ ہائے نارا سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ نئے فرقے تھے کیگون اور رتسو (۴۶)۔

کیگون - شیو کی بنا ۳۶ء میں ایک چینی بدھ پیشوا دوسن ( ) نے رکھی۔ اوتسک سوتر (کیگون کیو) (۴۸) جس کا شمار بڑی مسہایان تصنیفات میں ہوتا ہے اس کا مقبول ترین صحیفہ ہے۔ مسہایان مذہب کی نمائندگی بھی اول اول کیگون فرقے ہی کی، یعنی بدھ مت کی جس شکل نے آخر آخر جاپان میں غلبہ حاصل اس کی ترجمانی سب سے پہلے اسی فرقے کی بدولت ہوئی۔ اس فرقے نمائندگی اب ۳۲ مندروں سے ہوتی ہے (ق - ۱۹۱۷) جن میں سب اور پہلا تو - رے - جی (۴۹) ہے، نارا میں۔

رتسو - شیو (۵۰) کی اساعت ۵۴ء میں چینی بدھ پیشوا کن :

۴۵ - یعنی ریوہو - شنتو Rjōbu Shinō جس کے لئے ملاحظہ ہمارے شذرات دین کیو Dengyō اور کوبو دیشی Kobo daishi (قرن کا نصف اول) پر - مصنف

Ritsu اور Kego - ۴۵

Dōsen - ۴۶

Avetamsakasūtra (Kegonkyō) - ۴۸

18 - Dai - ji - ۴۹

(Risshū, Kairitus) یا رشیو اور کیرتسو (Risshū, Kairitus) - ۵۰

مذکور کی ابتدا ۵۴ء میں ہوئی لہذا اس کا تعلق فی الحقیقت عہد ما سے ہے۔ اس کا ذکر یہاں اس لئے کیا گیا کہ تسلسل بیان میں بار فرق نہ آئے۔ مصنف

(۵۱) نے کی (اس سے پہلے اس قسم کی تین کوششیں ناکام رہ چکی تھیں) -  
 ہن ہان ونیا یا اس کی کتب مقدسہ ہیں - دوسرے ہن ہان فرقوں کی طرح  
 اب یہ فرقہ بھی معدوم ہو چکا ہے (۵۲) - تو شو - دیہی (یماتو) (۵۳)  
 کبھی اس کا مرکز تھا -

۳ - فلسفیانہ پس منظر اور تہذیب و تمدن کا عام ارتقا

پیڈ

بائیڈا وینے رابلس (۱) پیڈ واجب الاحترام - پیدائش ۶۷۳ کے  
 لک بھگ جیرو میں ہوئی ، نزد ڈرہم (۲) - عمر کا زائد حصہ جیرو میں  
 بسر کیا اور یہیں ۲۶ مئی ۷۳۵ء کو انتقال پایا - بیٹے ڈکنی انگریز مورخ  
 سائنسدان اور الہی - انگریزی تاریخ کا آدم اور ازمہ متوسطہ کے اکابر  
 مورخین میں سے ایک ، قرون وسطیٰ میں سنییات کا ماہر اعظم (۳) -  
 وہ ہونانی سے واقف تھا اور عبرانی سے بھی بے خبر نہیں تھا (۴) - تاریخ  
 کلیسائے انگلستان (۵) (تکمیل ۷۳۱ء میں) اس کی سب سے اہم تصنیف  
 ہے - دوسری کتاب ہے اشیائے فطرت (۶) جس کی بنا زیادہ تر ہلائی اور  
 ازیدور اشبیلی پر رکھی گئی (مختلف مظاہر کی بحث میں اور ان کی توجیہ  
 اسباب طبیعی کی مدد سے - زمین کرہ ہے اور ایک آبی فلک سے محدود) -  
 پیڈ ہی کی ایک کتاب بعنوان 'اعداد' (۷) از منہ وسطیٰ کی انکشت شہاری  
 یا اشاریت کے لئے ہمارا سب سے بڑا (بلکہ واحد) ماخذ ہے - اس نے

۵۱ - Kanshin یا کن جین Ganjin (۶۸۷ تا ۷۶۳ء) - ۷۸۵ء میں اسے  
 تیشن اوشو (Taishin - oshō) کا نام دیا گیا - مصنف

۵۲ - قرن سیز دہم سے - مصنف

۵۳ - Tōshō - daiji (Yamato)

Bede. Baeda Vonerabilis - ۱

Jarrow, Durham - ۲

R. L. Poole - ۳

Historiae ecclesiasticae gentis Anglorum libri quinque - ۴

De natura rerum - ۵

De loquela per gestum digitorum (de indigitatione) - ۶

وہابی اور سنیات میں بھی کئی ایک گتائیں تصنیف کیں جن میں کتاب زمان (۷) بالخصوص اہم ہے ایک تو مدو جزر کے اس نظریے کے لئے جو ہلائی کے علاوہ مصنف کے ذاتی مشاہدات پر مبنی تھا اور دوسرے اس بنا پر کہ یہ پہلا موقعہ تھا جب ایک ہندو گہ قائم کرنے کا ذکر کیا گیا ہے (یعنی نصف النہار پر چاند کے مرور سے فوراً بعد مدو کے اوسط وقفے کا۔ یہ وقفہ مختلف ہندو گاہوں میں مختلف ہو گا)۔ بیڈ کی علمی معلومات ازی ڈور سے فائق ہیں اور اس کا سبب زیادہ تر یہ کہ وہ ہلائی کا مطالعہ کر چکا تھا۔

متن اور ترجمے - مجموعہ تصنیفات (۶ ج وں میں - بڑی تقطیع - ۱۵۴۴-۱۵۴۴ پیرس، مکرراً ۱۵۵۳-۸ ج ہیں - فولیو از F. Hervagius بازیل - ۱۵۶۳) - نسخہ بازیل جو کولون میں ۱۶۱۲ اور ۱۶۸۸ میں پھر سے طبع ہوا - مجموعہ تصنیفات کا بہترین نسخہ John Allen نے شائع کیا (۱۲ ج ہیں - لندن - ۱۸۴۳-۱۸۴۳ جس میں بیڈ کی کتاب تاریخ کا انگریزی ترجمہ اور مصنف کی ایک سوانح عمری بھی شامل ہے - علمی نبذات مجلد ششم میں ملینگے ، ۱۸۴۳) - بیڈ کا جو نسخہ Migne کی Patrologia میں (۱۸۴۳) شامل ہے - اس میں متعدد تصنیفات جعلی ہے -

تاریخ کلیسیا (Historia ecclesiastica): قرن نہم کے ایک مخلوط کی (Codex Bernensis 363) کی نقل طبق الاصل بعض دوسری تحریریں کے ساتھ Herm. Hagen نے تیار کی یہ عنوان - Codicis graeci et latini photo-graphice depicti, II (لائڈن، ۱۸۹۷) - نسخہ اول (اشٹراس برگ، ق - ۱۴۷۳) - قرن پانزدہم و شانزدہم کے متعدد نسخے - لاطینی متن کا اولین نسخہ انگلیسی، سیکسن ترجمے کے ساتھ از پادشاہ الفریڈ - Abraham Wheelock نے شائع کیا (کیمبرج ۱۶۴۴-۱۶۴۴) - John Smith کا یا - گاری نسخہ (کیمبرج، ۱۷۲۲) - تازہ ترین نسخہ (استہہ کے نسخے کی تنقیح از Charles Plummer (۲ ج ہیں - آکس فوڈ، ۱۸۹۶) - بیڈ کی تاریخی تحریروں کے ساتھ)۔

قدیم انگریزی ترجمے کے موجودہ نسخے Thomas Miler نے شائع کئے، ارلی انکلس ٹیکسٹ سوسائٹی (۲ ج ہیں لندن ۱۸۹۸-۱۸۹۰) نیز J. Schipper نے (۱۸۹۱ء - لائپٹسگ، ۱۸۹۹-۱۸۹۷) - ترجمہ جدید انگریزی میں از L. Gidley (۱۸۷۰) - ہان لائبریری اور ایورمین لائبریری

Everyman's Library نے بھی متعدد انگریزی ترجمے شائع کئے ہیں)۔

(De naturarum) سائنیات پر تحریروں کے ساتھ (ہازیل، ۱۰۲۹)۔

Hendrik Gehele : De Bedae vita et Scriptis Leiden, — عام تنقید (1838). Karl Werner : Beda der Ehrwürdige und seine Zeit. (Wien, 1575, 2d ed. 1881. اہم ہے۔ William Hunt, Dictionary of National Biography میں (vol. 4, 98—105, 1885). Charles Plummer (Oxford, 1896) کے نسخے میں Historia ecclesiastica کا مقدمہ اسکی William Bright : Chapters of Early English Church History (3d ed., Oxford, 1897). Sir Henry H. Howorth : The Golden Deys of Early English Church. From the Arrival of Theodor (669) to the Death of Bede (3 vols., London, 1917). Bishop George Forrest Browne : The Venerable Bede. His Life and Wriung (340 p., London, 1919, 1st ed., 1879),

Georg Wetzel : Die Chroniken des Beda — مخصوص تنقید (Diss., 62 p., Halle, 1878). Karl Welzhofer : Beda's Citate aus der naturalis historia des Plinius (Abhdl. Wilhelm von Christ dargebracht 25—41, Munchen, 1821). Thomas Miller : Place Names in the English Bede and the Localization of the Manuscripts (Quellen und Forschungen zur Sprach - und Culturgeschichte der germanischen Völker, 78, 82 p., Strassburg, 1196). P. Duhem : Systême du Monde (vol. 1. 16—20 1915). Paul Lehmann : Wert und Echtheit einer Beda abgesprochenen Schrift (Sitzungsber. der Bayer. Ak. der Wiss. philos. Kl., 21 p., 1919. Liber quaestionum جزواً معتبر ہے Isis, VII, 184).

Friedrich Albrecht Reum : De temporibus. ein — موضوعات — echtes Werk des Abtes Aelfric (Diss., Leipzig, 48 p., Halle a. S., Thomes Wright کا ملخص ہے۔ De natura rerum کی بیڈ کی یہ بیڈ نے اسے Popular Treatisse on Science مطبوعہ ۱۸۴۱ میں شامل کیا اور اٹیلفرک نے غالباً ۹۹۱ میں تصنیف کی)۔ موضوع - بیڈ کے لئے جو De mundi caelestis terrestrisque constitutione liber کا مصنف ہے ملاحظہ ہو قرن نہم کا نصف اول -

بازنطینی فلسفہ کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ پھیلا دشتی پر  
فصل دوم میں۔

### کمارل

نیز کمارل سوامی، کمارل بھٹ، ٹوٹاٹ (۸) جنوبی ہندوستان میں  
فروغ پایا (۹) قرن ہفتم کے اواخر کے لک بھگ اور قرن نہم کے  
نصف اول میں۔ میانسی فلسفی۔ کمارل کی شرح بھاشا (۱۰) ایک زبردست  
تصنیف ہے، تین حصوں میں (شلوک وار تک، تন্ত্রاوار تک اور  
ٹپٹیکا) (۱۱) اس شرح سے غیر معمولی علم و فضل اور فہم و  
فراست کا اظہار ہوتا ہے لیکن اس کا زائد حصہ لفظی موشگافیوں اور  
لامعنی دلائل سے پر ہے۔ بدھ مت کی مخالفت سختی سے کی گئی ہے جو  
ایک قدرتی امر تھا کیونکہ بدھ ویدوں کی حرمت اور عیب و خطا  
سے پریت ان دونوں عقائد کے منکر تھے۔

سمانسا فلسفہ کی بنا جے منی (۱۲) نے رکھی لیکن ہمیں اس کے متعلق  
کوئی معلومات حاصل نہیں۔ اس فلسفہ کی نظر میں وید غیر مخلوق اور ابدی  
ہیں اور وہ بجائے خود ایک مجموعہ ہے ان قواعد کی تعمیر کا جو ویدوں  
میں بیان ہوئے، علیٰ ہذا اداۓ مراسم کے لئے۔ میانسا فلسفہ کی لفظ پرستی  
نے لسانی تحقیقات کو خاص طور سے فروغ دیا۔ پروامیانسا سوتر (۱۳)  
جسے کہا جاتا ہے جے منی نے تصنیف کیا یقیناً سفہ عیسوی سے  
مقدم ہے۔ اس کی قدیم ترین شرح جو اب تک دستیاب ہوئی یعنی  
بھاشیا از شبر سوامی (۱۴) غالباً قرن پنجم میں (۱۵)۔ شبر سوامی

Kumārīlasvāmin, Kumārīlbhatta, Tūtāta - ۸

۹ - اسے کیچہ واقفیت درا ویدی زبانوں سے بھی تھی۔ مصنف

Bhāṣhya - ۱۰

Tūptikā اور Slokavārttika, Tantravārttika - ۱۱

Jaimini - ۱۲

Purvamīmāṃsāsūtra - ۳۱

Sabarāsvāmin - ۱۴

۱۵ - انگریزی ترجمہ از جی۔ جہا، اندین تھٹ Indian Thought

جین مجلد ۲ - (۱۹۱) - مصنف

کی اس شرح میں آگے چل کر دو اور شرحوں کا اضافہ ہوا جس سے میانسافلسفہ دو شاخوں میں منقسم ہو گیا۔ ان شرحوں میں سے ایک (بہ ترتیب زمانی) بڑھی ٹی (۱۶) (شرح اعظم) ہے از ہربہا کر (۱۷) اور دوسری کارل کی شرح

متن - شلوکووارتک کی ترتیب سلسلہ کتب سنسکرت بنارس Benares Sanskrit Series (۱۸۹۸-۹۹) میں ہوئی - انگریزی ترجمہ از کنکاناتھ جہا دوسری شرحوں سے اقتباسات کے ساتھ (Bibliotheca Indica) کلکتہ ۱۹۰۷-۱۹۰۸-۱۹۰۰

تنتراوارتک جسے سلسلہ کتب سنسکرت، بنارس میں گنگادھر شاستری نے متعدد حصوں میں ترتیب دیا (۱۸۴، ص ۱-۱۹۰۳) - انگریزی ترجمہ از کنکاناتھ جہا (بپ لیوتھیکا انڈیکا، کئی حصے، کلکتہ، ۱۹۲۴-۱۹۰۳)

ٹپ ٹیکا ترتیب از کنگا دھر شاستری، سلسلہ کتب سنسکرت بنارس میں (بنارس، ۱۹۰۴)

تنقید - M. Winternitz: Geschichte der indischen Litteratur (Bd. 3, Leipzig, 1922. ۳۲۵-۳۲۸) (زیادہ تر صفحات)

### منگ ہوانگ

منگ ہوانگ (۱۸) - ذاتی نام لی لنگ - چی (۱۹) - سال ولادت ۶۸۵ء - شہنشاہ از ۷۱۲ء تا ۷۵۶ء - انتقال ۷۶۲ء میں ہوا - تانگ خاندان کا چھٹا شہنشاہ جس کے عہد میں چین کا اغسطسی دور اپنی انتہا کو پہنچا اور ختم بھی ہو گیا - وہ ادب کا سری اور ادارہ سلطانی ہان - لن پٹوئن (۲۰) کا بانی ہے جس کے ذمے یہ خدمت کی گئی تھی کہ

Brihati - ۱۶

Prabhākara - ۱۷ انگریزی ترجمہ از جی - جہا انڈین تھٹ میں مجلدات دوم و سوم (۱۹۱) - مصنف

Ming<sup>2</sup> Huang<sup>2</sup> (7936, 5106 - ۱۸

L<sup>1</sup> Lung<sup>2</sup> - ch<sup>1</sup> (6884, 7504, 850) - ۱۹

Han<sup>4</sup>-lin<sup>2</sup> Yüan (3828, 7157) کے معنی ہیں ہنسوں کا جنگل

اور (13752) Yüan<sup>4</sup> کے مدرسہ یا ادارہ، اکادمی - مصنف



تاریخ اور علم و حکمت کے جو کام سلطنت نے اپنے ہاتھ میں لے رکھے ہیں ان کی تکمیل کرے۔ ممکن ہے سانچوں کے ذریعے طباعت کی ایجاد اسی کے عہد میں مکمل ہوئی (۲۱) اس لئے کہ اس طرز طباعت کی قدیم ترین دستاویزیں یعنی وہ طلسمات جو شہنشاہ ہیگم شوٹو کو کے (ج - د باب مابعد) زیر فرمان طبع ہوئے ان کا زمانہ ع - ق - ۷۰ء - پھر تھوڑے ہی دنوں میں یہ فن جاپان میں بھی رائج ہو گیا۔ چین کی قدیم ترین مطبوعہ دستاویزیں تلف ہو چکی ہیں ان انقلابات اور سلسلہ جور و تشدد کے باعث (۲۲) جس کا آغاز منگ ہوانگ کے عہد حکومت کے بعد ہوا۔

### چینی تہذیب و ثقافت کی مزید وسعت جاپان میں

قرن ہشتم اور نہم میں اہل جاپان نے اس امر کی سر توڑ کوششیں کیں کہ جہاں تک ہو سکے چینی تہذیب و ثقافت کا اکسٹاب کریں۔ عہد نارا (۷۱۰ء تا ۷۸۴ء) میں تو بالخصوص کوشش کی جاتی تھی کہ چینی دارالسلطنت سی۔ان۔فو ہی کی تقلید کی جائے چینی افکار اور چینی آداب و رسوم کا نفوذ جس طرح ہو رہا تھا اس کا اندازہ ذیل کی مثالوں سے کیجئے۔

۷۰۱ء میں ایک سالانہ جشن کی ابتدا کی گئی کس فیوشس کے اعزاز میں۔

۷۰۸ء میں سب سے پہلی ٹکسال قائم ہوئی۔

۲۱ - جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ چینی صناعات پر قرن ششم کے دوسرے نصف میں۔ یہ ایجاد چربوں سے چھپے ہوئے ریشم، نقش ساز تختوں، مہروں اور ٹھپوں سے بہ تدریج وجود میں آئی۔ ان تمام مراحل کی اثری شہادتیں تن - ہوانگ Tun - huanq نیز طوفان میں بہ کثرت ملی ہیں۔ مصنف

۲۲ - پروان بدھ کے خلاف - غالباً قدیم ترین مطبوعہ دستاویزیں بھی بدھ صحائف پر مشتمل تھیں۔ قدیم ترین مطبوعہ کتاب ہیرا سوتر Diamond sūtra کا نسخہ عہد جو ۸۶۸ء میں چینی زبان میں چھپا (ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ صناعات پر قرن نہم کے دوسرے نصف میں)۔ مصنف

یہ امر کہ جامعہ نارہ (دہکا کو یا دیگا کو - ریو (۲۳) کی بنا کب رکھی گئی ٹھیک ٹھیک معلوم نہیں ہو سکا - لیکن اس کا سلسلہ درس و تدریس ۱۷۳۳ء میں بھی جاری تھا (۲۴) - شروع شروع میں اس جامعہ کے لئے دھان کے کھیت وقف کئے گئے تاکہ اس طرح جو آمدنی ہو اس سے طلباء کے مصارف پورے کئے جائیں - ان کھیتوں کو کوانگ کو - دین (۲۵) سے موسوم کیا جاتا تھا - ہنتالیسویں شہنشاہ شوہو - تینو (۲۶) (۱۷۲۳ء تا ۱۷۳۵ء) پہلا شخص ہے جس نے ۱۷۳۳ء میں جامعہ مذکور کے لئے یہ امداد جاری کی (۲۷) - اس قسم کی دوسری امدادوں کی منظوری کوامو - تینو (۲۸) (۱۷۸۲ء تا ۱۸۰۵ء) پچاسویں شہنشاہ کے حکم سے ۱۸۸۵ء میں ہوئی - جامعہ نارہ کی تعلیم ان دنوں زیادہ تر میوہودو (یاسیوہو) (۲۹) یعنی چینی قانون کی تحصیل تک محدود تھی -

۱۷۳۵ء میں ایک چینی فاضل اس جامعہ کا ریش مقرر ہوا - پھر اسی سال کیپی مکینی نے (ج - د فصل نم) چین سے واپس آیا بڑے علم و فضل اور عز و شرف کے ساتھ - بدھ پیشوا گیمبو (۳۰) نے بھی ۱۷۳۵ء تا ۱۷۳۶ء ہی میں مراجعت کی اور ۵,۰۰۰ بدھ تصنیفات اپنے ساتھ لایا - اس کا انتقال ۱۷۴۶ء میں ہوا -

E. Papinot : Historical Dictionary (63, 338, 588, 1909).

F. Brinkley : History of the Japanese People (1914). T. F.

Carter : Invention of Printing in China (33, 1925).

- Daigaku, Daigaku - ryō - ۲۳  
 غالباً اس کا زمانہ ۱۷۳۳ء کا آغاز - مصنف  
 Kwangaku - den - ۲۰  
 Shōmu - tennō - ۲۶  
 اس شہنشاہ کے زمانے میں ایک عام ذخیرہ ادویات (شیا کو - ان - ۲۷)  
 Shiyaku - in) بھی قائم کیا گیا - مصنف  
 Kwammu - tennō - ۲۸  
 Myōhōjō, (myōhō) - ۲۹  
 Gembō - ۳۰

چینی اثرات کی کئی ایک اور مثالیں آئندہ فصلوں میں ملیگی۔  
حقیقت میں اہل جاہان کی ہر نئی بات کسی نہ کسی چینی محرک  
کا نتیجہ تھی گو اس کے مزید نشو و نما نے بہت جلد جاہانی رنگ  
اختیار کر لیا۔

### ۴۔ لاطینی اور چینی ریاضیات و فلکیات

لاطینی ریاضیات۔ بلکہ ہمیں کہنا چاہیے لاطینی علم و فضل۔  
کی نیابت صرف انگریز عالم بیڈ نے کی جس کا ذکر فصل ماضی میں  
آچکا ہے۔

ہندو ریاضی کی نقل و تحویل تفریت کے زیر سایہ

مشرق میں

چیو۔ تن ہسی۔ تا

چیو۔ تن۔ ہسی۔ تا (۱)۔ یہ سنسکرت نام گوتم سدھ (گوتم  
سدھرت) (۲) کی چینی شکل ہے۔ ہندو۔ چینی منجم جس نے قرن ہشتم  
کے ربع اول میں تانگ دربار میں فروغ پایا۔ تفریتی کہانت  
اور نجوم میں ایک ضخیم رسالے تا تانگ کا یون چن چنگ (۳) کا  
مصنف ۱۱۰ فصلوں میں، یعنی وہ رسالہ نجوم جو سنہ کائی ہٹوئن (۴)  
۷۴۲-۷۱۳ سے متعلق ہے اور اس لئے اہم کہ اس میں (فصول ۱۰۳  
تا ۱۰۵) زمانہ قدیم کے متعدد سنی نظامات کا تفصیلی بیان ملیگا  
بالخصوص ہندو نظام چھو۔ چہ، لی (۵) کا جیسا کہ مصنف نے  
سنسکرت سے اس کا ترجمہ کیا اور جسے بڑی اہمیت حاصل ہے  
کیونکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ اب ہندوؤں کی اعشاروی علامات

۱ - Ch'ü<sup>2</sup> - t'an<sup>4</sup> Hsi<sup>2</sup> - ta<sup>2</sup> (3081, 10700, 4138, 10473)

۲ - Gotama Siddha (Gautama Siddharta) اس نام کے دوسرے  
ہیت دانوں کے لئے ملاحظہ ہو قرن ہفتم کا نصف اول۔ مصنف

۳ - Ta<sup>4</sup> T'ang<sup>2</sup> K'ai<sup>1</sup> - yüan<sup>2</sup> chan<sup>1</sup> ching<sup>1</sup> (10470, 10767, 5744, 3744, 267, 2122)

۴ - K'ai - yüan

۵ - Chiu<sup>3</sup> - chih<sup>2</sup> - li<sup>4</sup> (2263, 1795, 6924)

اور قواعد کا رواج - بھرے - چین میں ہو رہا تھا (۶) - دائرے کی تقسیم ۳۶۰ درجوں میں کی گئی ہے اور ہر درجے کی ۶۰ دقیقوں میں - حسابی تخمینے تحریری شکل میں -

متن - چو - چہ - لی ۱۶۱۷ میں چانگ ای - ہسی - Chang<sup>1</sup> hsi<sup>1</sup> (416 5342, 115) نے پھر سے مرتب کی اور وہ کئی مرتبہ چھپ چکی ہے -

تفید - A. Wylie : Chinese Literature (131, (1867) 1902).  
Y. Mikami : Development of Mathematics in China and Japan (58-63, Leipzig, 1912). L. Wiegner : La Chine (502, 524, 1920).

### ای - ہسنگ

ای - ہسنگ (۷) یعنی چانگ منی (۸) کا اسم مذہبی - ۶۸۳ میں پیدا ہوا - انتقال ۷۲۷ میں - بدھ (تلتری) پیشوا - فلکی اور ساحر - ای - ہسنگ کی تا - یں لی (۹) یعنی وہ تقویم جس کی ابتدا ۷۲۱ اور تکمیل ۷۲۷ میں ہوئی پچھل سب تقویموں سے جن میں چو - چہ بھی شامل ہے کہیں زیادہ بہتر تھی - تقویم مذکور میں تحلیل غیر مقطع<sup>۱</sup> کے مسائل بھی ملینگے جن کو مصنف نے اس منہاج کے ذریعے حل کیا جسے تا - یں شیو (۱۰) سے موسوم کیا جاتا - ای - ہسنگ نے جو فلک منظر<sup>۲</sup> تیار کیا اس میں اجرام سماوی کی حرکات خط استوا کی بجائے طریق الشمس کے حوالے سے ظاہر کی گئی تھیں - یہ پانی کے زور سے حرکت کرتا تھا (۹) - شہنشاہ وقت کے حکم سے اس نے ان سینی اور حسابی تصورات کی تحقیق کی جو چو - تن ہسی - تا کے ذریعے

۶ - ممکن ہے اس کی ترویج اس سے پہلے ہو چکی ہو - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ چینی ریاضیات پر قرن ششم کے دوسرے نصف میں - دوسری جانب چین میں صفر کے استعمال کا اولین سراغ قرن سیزدہم کے وسطی حصے سے ملتا ہے - مصنف

۱ - Hsing<sup>2</sup> (5342, 4624) - ۷

Chang<sup>3</sup> Su<sup>4</sup> (426, 10402) - ۸

Ta<sup>4</sup> - yen<sup>3</sup> li<sup>4</sup> (10470, 13113, 6924) - ۹

ta<sup>4</sup> - yen<sup>3</sup> shu<sup>4</sup> (10470, 13113, 10053) - ۱۰

ہندوستان سے چین - آئے لیکن اس کام کی تکمیل نہیں ہوئی تھی کہ  
ای - ہسنگ کا انتقال ہو گیا -

H. A. Giles : Chinese Biographical Dictionary (p. 339,  
1898). Y. (کائیلز کے نزدیک سنہ ولادت ۶۷۲ اور سنہ وفات ۷۱۷ء - 1898.  
Mikami : Development of Mathematics in China and Japan (p.  
60, 61, 63, 65, 1912).

بقول اے - وائیلی (Chinese Researches, حصہ سوم ۱۰۰ - شنگھائی  
۱۸۹۷ ای ہسنگ نے ایک مشرقی مقناطیسی انحراف کا مشاہدہ  
کیا ہو گا ؟

چین کی قدیم ترین فہرست کواکب یعنی ہسنگ چنگ (۱۱)  
کے متعلق خیال ہے کہ اس تالیف ابتدائی ہان بلکہ شاید اس زمانے  
سے بھی مقدم ہے - لیکن اس کا رائج الوقت متن تانگ کے اضافہ و  
تفصیل کا نتیجہ ہے بغیر کسی تاریخ کے -

L. Wiegner: La Chine (195, 519, 1920)

۵ - بازنطینی اور اسلامی کیمیا گری - جاپانی صناعات  
ہیلوڈوروس کیمیا گر

ہیلوڈوروس (۱) - زمانہ فروغ شہنشاہ تھیوڈوسیوس سوم  
کا عہد جس نے ۷۱۶ء - ۷۱۷ء تک حکومت کی (۲) - مسیحی کیمیا گر -  
ہیلوڈوروس نے فلاسفہ کے فن باطنی کو اپنا موضوع قرار دیتے ہوئے  
یک نہایت ہی مغلق نظم کیمیا گری میں لکھی (۲۶۸ ابیات) (۳)

Hsing<sup>1</sup> Ching<sup>1</sup> (4602, 2122) - ۱۱

Heliodoros - ۱

۲ - ای - او-فان لپ مان (Alchemie, 95, 1919) کہتا ہے تھیوڈوسیوس  
۱۱ء جس نے ۳۷۹ء سے ۳۹۰ء تک حکومت کی - پول (پاولی - ویسوا - مجلد  
جہم ص ۱۹ - ۱۹۱۲) کے نزدیک تھیوڈوسیوس دوم، زمانہ حکومت  
۴۰ تا ۴۰ - راقم الحروف نے اس متن کے آخری مرتبہ کیونٹھرگولڈ شمٹ  
اتباع کیا ہے جس کی رائے مصنف کے اسلوب بیان پر مبنی ہے - مصنف  
۳ - پیری ٹائیس ٹون فلاو-وفون مسٹیکس ٹیکنیکس

اور اسے تھیوڈوسیوس کی نذر تھا۔ وہ شاید تین اور نظموں کا مصنف بھی ہے جو باعتبار مضمون و اسلوب کیمیا گری ہی سے متعلق ہیں اور طوالت میں بھی قریباً قریباً اول الذکر کے برابر۔

متن — Günther Goldschmidt; *Heliodori carmina quattuor an fidem codicis Casselani. Religionsgeschichtliche Versuche Vorarbeiten*, Bd 19, H. 2, 60 p, Giessen, 1923. چار یونانی نظموں کا متن لاطینی زبان میں ایک مقدمے کے ساتھ۔ چاروں نظمیں ہے لیوڈوروس تھیوفراس ٹوس، ایرو تھیئس Ierotheus اور آرکے لاؤس سے منسوب ہیں مگر گولڈشمٹ کے نزدیک ان سب کی تصنیف آٹھویں صدی کے ایک ہی مصنف ہے لیوڈوروس کے قلم سے ہوئی۔

تفقد — E. O. Von Lippmann: *Alchemie* (95, 1919).

اسلامی کیمیا گری کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ امام جعفر الصادق پر فصل دوم میں۔

### جاپانی صناعات

فصل دوم کے اس شذرے میں جس کا تعلق گیوگی سے ہے ہم نے اس امر کی صراحت کر دی تھی کہ جاپان میں فن کوزہ گری کی ابتدا اور ہلوں اور سڑکوں کی تعمیر گیوگی ہی کے زیر اثر ہوئی۔ جاپان کی ان سڑکوں میں سب سے زیادہ مشہور نکا۔ سیندو (دوسرا نام ہے کیسو۔ کیدو اس لئے کہ وہ دور تک (درہائے) کیسو۔ گاوا کے ساتھ ساتھ چلی گئی ہے) (۴)۔ یہ سڑک ۷۰۲ میل تعمیر ہوئی۔ کیوتو اور ایدو (۵) کو باہم ملانے کے لئے اور اس کا طول تھا ۶۹ بدل چوکیاں (۶)۔

نارا عہد کے نصف اول میں بدھ مت کی توسیع کا ذکر کرتے ہوئے ہم نے بدھ کے اس عظیم الہیکل مجسمے کا حوالہ دیا تھا جو نارا میں کیگون۔ شیو فرقے کے ایک معبد تو۔ دے۔ جی کے حدود

Naka - Sencō, Kiso - Kaidō, Kiso - gawa - ۴

Edo - ۵

Eki - ۶

میں تعمیر ہوا۔ اس تو۔ دنے۔ جی دانے بت سو کی تیاری ایک عظیم واقعہ ہے دینی اور فنی اعتباری ہی سے نہیں، اس کے صنعتی پہلوؤں میں سے بعض کا ذکر بھی خصوصیت کے ساتھ دلچسپی کا باعث ہوگا۔

یہ دانے ہتسو شہنشاہ شومو کے زیر فرمان ۷۴۳ء میں تعمیر ہوا۔ اس کی مورتی کانسی کی چادروں سے تیار کی گئی جن کو ٹانگا لگا کر جوڑ دیا گیا تھا۔ بدھ کو بیٹھا ہوا دکھایا گیا ہے اور اس انداز میں اس کا ارتفاع ۱۶ میٹر سے کچھ اوپر ہوگا۔ صرف چہرے ہی کو لیجنے تو اس کا طول ۵ میٹر کے قریب قریب ہو جاتا ہے۔ پھر جو ہتسو دونوں طرف اس کی حضوری میں کھڑے ہیں ان کا ارتفاع بھی ۹ میٹر سے زیادہ ہے۔ اس مجسمے کو کوریا کے ایک صنّاع نے ڈھالا جو نینا کو (۷) (نیماتو) میں سکونت پذیر ہو گیا تھا اور جس کا نام تھا کونینا کا کیمی مارو (۸)۔ ڈھلائی کا کام ۷۳۷ء میں شروع ہوا اور سات دفعہ ناکام رہنے کے بعد تین برس میں تکمیل کو پہنچا۔ پورے مجسمے کے لئے ۹۸۶,۰۳۰,۰۰۰ ہونڈ تانبے کی ضرورت تھی مزید برآں ۸۷۰ ہونڈ زر خالص کی، بیرونی سطح کو ملمع کرنے کے لئے۔ سونے کی اتنی بڑی مقدار چین سے تو مہیا ہو نہیں سکتی تھی لیکن خوش قسمتی سے ۷۴۹ء میں کچھ سونا ہتسو (۹) میں دریافت ہو گیا تھا۔ اس کی رسم نقاب کشائی ("چشم کشائی" کلئے گن) (۱۰) ۷۵۲ء میں ادا کی گئی۔

E. Papinot : Historical Dictionary (318, 325, 449, 1919).  
F. Brinkley : History of the Japanese People (123, 1915).

۶۔ جاہانی، چینی اور لاطینی جغرافیہ

فیودوکی (۱)

۱۳ء میں شہنشاہ ییگم گائی (۲) (۷۰۸ء تا ۷۱۰ء) نے حکم دیا

Kuninaka (Yamato)	- ۷
Kuninaka Kirmimaro	- ۸
Mutsu	- ۹
Kaigen	- ۱۰
Fudoki	- ۱
Gemmei	- ۲

کہ جاہان کے ہر صوبے کا ایک ایک فیودوکی (حالات طبیعی کا بیان) پیش کیا جائے۔ فیودوکی گویا آبکل کے جرائد<sup>۵</sup> ہیں جن میں شہروں ، گاؤں ، دریاؤں ، پہاڑوں ، مصنوعات اور روایات کے علاوہ ہر طرح کے قابل ذکر واقعات درج کر دئے جاتے تھے۔ صرف چار فیودوکی محفوظ ہیں یعنی وہ جن کا تعلق ہتاجی ، ہریہ ، ازومو اور ہنگو (۳) سے ہے۔ لیکن مکمل فیودوکی صرف ازومو ہی کا ہے۔

Papinot's Dictionary (85, 19109). Brinkely : History of Japan (3, 1915).

### ۷۴۷ء کی چینی مہم

۷۴۷ء میں ایک چینی لشکر نے ہندو کش عبور کیا اور درکوٹ (۴) ( ۱۵، ۴۰ قدم) کے بچ بستہ درے سے گذرتے ہوئے ان وادیوں میں قدم رکھا جو کشمیر سے جاملی ہیں۔ چینی واقائع کی یہ عبارت جس میں اس مہم کا ذکر آیا ہے ایدوآرد شاوانے نے شائع کی ، اپنی کتاب ”مغربی تو۔ کیوئی (ترکوں) کے متعلق دستاویزیں“ (۵) میں۔

Sir Aurel Stein; A Chinese Expedition across the Pamirs and Hindu Kush (Indian Antiquary, voi. 52, 1923. Isis, VII, 184).

ہیڈ کے نظریہ مدوجزو کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا تذکرہ عالم مذکور پر فصل سوم میں۔

### فرگل

ورگیلیس متوطن زالتسبرگ ، فرگل ولی (۶)۔ ولادت آئرستان میں ہوئی ، ۱۰ء کے لگ بھگ۔ انتقال زالتسبرگ میں ، ۸۴ء۔

Bungo Hitachi, Harima, Izumu - ۳

Darkot - ۴

Edouard Chavannes : Documents sur les Tou - kiue - ۵

(Tures) occidentaux (St. Petersburg, 1903)

St. Fergil, Virgilius of Salzburg - ۶



آلرستانی راہب - اسقف زالتس برگ ، حواری کزن تہا (۷) - ۱۲۳۳ میں ولی تسلیم کیا گیا - ۷۳۸ء کے قریب اس پر رومی کلیسائے کا عتاب نازل ہوا محض اس لئے کہ وہ تحت الارض میں آبادی کا قائل تھا (۸) -

ورگیلیش Vergilius پہلا نام ہے جس کا حوالہ Grustav Hellmann کی جویات البانوی میں ملیکا اور اس کی وجہ ہے ورگی لیش کی "Decalogium de metheorologicis impressionibus" (Re pertorium der deutschen Meteorologie ص ۹۶۰ - لائپتسگ، ۱۸۸۳ء)

Hermann vander Linden Virgile de Salzbourg et les theories cosmographiques au VIII siecle (Buil. de l'Acad. royale de Belgique (Letters), 163—187, 1914; Isis, 11, 437).

## ۷ - جاپانی اور لاطینی تاریخ نگاری

### جاپانی تاریخ نگاری

کو جیکی (۱) ایک موضوع تصنیف ہے اور روایتاً شہزادہ شو تو کو (ج۔د قرن ہفتم کا نصف اول) سے منسوب جس سے اگر قطع نظر کر لی جائے تو یہ ماننا لازم آئے آئیکا کہ جاپان کی سب سے پہلی تاریخ کو جیکی ہے یا فورو - کو تو - بومی (اشیائے قدیمہ کے نوشتے) (۲) جسے اونو - یاسومارو (۳) نے (م - ۷۲۳) ۷۱۲-۷۱۱ء میں ترتیب دیا - کتاب مذکور میں ابتدائے آفرینش سے لے کر شہنشاہ بیگم سیو کو کے سال وفات یعنی ۶۲۸ء تک جاپانی تاریخ کا حال بیان کیا گیا ہے - (۳ ج یں) -

Carinthia - ۷

Quod alius mundus et alii homines sab terra seu sen sol - ۸  
et luna Monumenta (Germaniae historica) (کہتا ہے تحت الارض میں انسان بھی ہیں اور چاند سورج بھی) مکتوب ۳ - ۳۶۰ شماره ۸۰  
پوپ ذکاری Zachary کا خط بونیفاس ولی St. Boniface کے نام ۷۳۸ء میں آخری چار لفظ سورج اور چاند بہت ممکن ہے بعد کا اضافہ ہوں - مصنف

Kujiki - ۱

Furu - koto - bumi (Records of Ancient things) - ۲

Ono - yasomaro - ۳

باعبار زمانہ جاپان کی دوسری تاریخ ہے نہونگی یا یاماتو - بومی ، نہونگی (تذکرہ جاپان) (۴) جسے مختلف فضلا نے ۷۱۴ء میں تالیف کیا اور جس کی بنا ان معلومات پر رکھی گئی جو بعض دوسرے فضلا نے قرن ہفتم کے نصف دوم میں فراہم کی تھیں - یہ کتاب زیادہ تر مان یو تہچی نامے (۵) میں قلمبند ہوئی - یہی وجہ ہے کہ کبھی کبھی اسے کانا نہونگی (تہچی تذکرہ) (۶) کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے - ۲۰ء میں اونو - یاسو مارو نامی ایک شخص اور شہزادہ تونیری (۷) نے اس پر نظر ثانی کی اور اس طرح جو نسخہ تیار ہوا اس کے لئے نہون شوکی (جاپان کا مکتوب تذکرہ) (۸) کا عنوان تجویز کیا گیا - نہون شوکی میں اس عہد کا ذکر آیا ہے جو آفرینش عالم سے شروع ہو کر شہنشاہ ییگم جیتو کو دست برداری یعنی ۶۹۶ء پر ختم ہو جاتا ہے (۳۱ ج یں - ایک ناپید ہے) -

یہ دونوں تصنیفات اگرچہ کچھ بہت زیادہ تنقیدی نہیں لیکن اس لحاظ سے بے حد اہم کہ جاپان کے قدیم حالات میں ان کے علاوہ اور کوئی تاریخ دستیاب نہیں ہوئی - پھر ان میں شنتو اساطیر بھی سب کے سب موجود ہیں - ناپن ہمہ دونوں کا انداز الگ الگ ہے - کو جیکی کی ہانا ملکی روایات پر رکھی گئی جو ہیڈا نو - آرے (۹) نامی ایک شخص نے بیان کیں - لہذا اس کی حیثیت خالصاً جاپانی ہے - لیکن نہون شوکی نتیجہ ہے اس طویل ادبی کاوش کا جسے فی الحقیقت چین کی تاریخی عالیاں سے تحریک ہوئی ، گویا یہ تاریخ اصلاً چینی ہے -

نہون شوکی شش تواریخ ملیہ (ریکو - کوکوشی) (۱۰) میں سب سے

- 
- ۴ - Nihongi, Yamato - buni, Nihonki (Chronicle of Japan)  
 ۵ - Manyō Syllabary جس کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ کہیں  
 مکہبی پر فصل دہم میں - مصنف  
 ۶ - Kana Nihongi (Syllabic Chronicle) اور Ono yasomaro  
 ۷ - Toneri یعنی تونیری - شو Toneri - shinpō (۶۷۶-۷۳۰)  
 شہنشاہ تے مو Temmu کا بیٹا - مصنف  
 ۸ - Nihon shoki (Written Chronicle of Japan)  
 ۹ - Hieda no Are  
 ۱۰ - Six National Histories (Riku - kokushi)

پہلا ہے باقی پانچ کی ترتیب میں بھی اسی کو پیش نظر رکھا گیا - ان کی تفصیل یہ ہے :

۱. ”زوکو نہونگی“ یا ”شوکو - نہون - کی“ (جاپان کے ضمنی تذکرے) از (۱۱) ۶۹۷ تا ۷۹۱ء ۴۰ جلدوں میں جس کی تکمیل فوجی وارا - تسوگناوا (۱۲) (۷۹۶-۷۲۷ء) اور دوسرے علما نے ۷۹۸ء میں کی -

”نہون کوکی“ (جاپان کے متاخر تذکرے) (۱۳) از ۷۹۲ء تا ۸۳۳ء ۴۰ جلدوں میں (صرف ۱۰ محفوظ ہیں) جس کی تکمیل فوجی وارا - اتسوگو (۱۴) (۹۴۳-۷۷۳ء) نے ۸۳۰ء میں کی -

”زوکو (یا شوکو) نہون کوکی“ (ضمنی متاخر تذکرے) (۱۵) از ۸۳۴ء تا ۸۵۰ء ۲۰ جلدوں میں جس کی تکمیل ۸۶۹ء میں فوجی وارا - یوشی فوسا (۱۶) (۸۷۲-۸۰۳ء) نے کی -

”مون توکو جت سو - روکو“ (مونٹو کے کے سچے وقائع) (۱۷) از ۸۵۱ء تا ۸۵۸ء ۱۰ جلدوں میں جس کی تکمیل ۸۷۹ء میں فوجی وارا - مو تسو نے (۱۸) (۸۹۱-۸۳۸ء) نے کی -

”سندے جت سو - روکو“ (تین فرمانروائیوں کے سچے وقائع) (۱۹) از ۸۰۹ء تا ۸۸۷ء ۵۰ جلدوں میں جس کی تکمیل ۹۰۱ء میں

Zoku Nihongi, Shoku-Nihon - ki (Supplementary Chron- ۱۱  
icles of Japan)

Fujiwara Tsuginawa - ۱۲

Nihon kōki (Later Chronicles of Japan - ۱۳

Fujiwara Otsugu - ۱۴

Zoku (Shoku) Nihon kōki (Supplementary Later Chron- ۱۵  
icles)

Fujiwara Yoshifusa - ۱۶

Montoku jitsu - roku (True Annals of Montoku) - ۱۷

Fujiwara Mototsune - ۱۸

Sandai jitsu - roku (True annals of three Reigns) - ۱۹

فوجی وارا - توکی ہیرا (۲۰) (۹۰۹-۸۷۱) نے کی -

متن - کو جیکی (Kojiki) کا انگریزی ترجمہ از Basil Hall Chamberlain (ٹرانس۔ ایشیاٹک سوسائٹی جاپان، ضمیمہ مجلد ۱۰ - ۱۸۹۰ء ص یوکوہاما، ۱۸۸۲، ۱۸۸۳) -

جاہانی تاریخ میں سب سے پہلے اشاعت نہونگی Nihongi کی ہوئی (۱۶۱۰-۱۵۸۹) - اس سے قبل جاپان میں محض سوتر اور چینی عالیاں ہی طبع کی جاتی تھیں - اس بنیادی متن کے متعدد نسخے ملینگے - جاہانی متن معہ فرانسیسی ترجمہ از Léon de Rosny (مجلد اول - پیرس، ۱۸۸۷) جرمن ترجمہ از فصول ۲۲ تا ۳۰ از Karl Florenz کے قلم سے (Mitt. Deuts. Ges. Supp.) پانچ حصوں میں - توکیو، ۱۸۹۷-۱۸۹۲) نیز فصل اول و دوم کا مترجم مذکور کے قلم سے (حوالہ مذکورہ الصدر ۳۵ ص، توکیو، ۱۹۰۱) - انگریزی ترجمہ W. G. Aston کے قلم سے (مجلس جاپان کے ترجمے اور روئیدادیں - ۲ ج یں، ۱۸۹۶) -

تقدید - Cl. E. Maistre : La litterature historique du Japan des origines aux Ashikaga (Bull. de l'ecole francaise d'Extreme orient, vol. 3, 564-596, 1903; vol. 4, 580-616, 1904. بڑی فاضلانہ) E. Papinot : Historical Dictionary of Japan (Tokyo, 1909). F. Brinkley : History of the Japanese People (London, 1915).

اس زمانے کی لاطینی تاریخ نگاری کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ بیڈ ہر فصل سوم میں -

۸ - جاہلی، بازنطینی، اسلامی، چینی اور جاہانی قانون

جاہلی قانون

متاخر البانی ضابطہ یعنی "قانون البانی (۱)" کا تعلق اس عہد سے ہے جو ۷۰۹ء سے شروع ہو کر ۷۳۰ء ہر متبئی ہو جاتا ہے -

Fujiwara Tokihira - ۷۰.

۱ - Lex Alamannorum اس سے پہلے کے ضوابط کے لئے ملاحظہ ہو قرن ہفتم کا نصف اول - مصنف

متن — K. Lehmann نے ترتیب دیا (Mon Germ, hist., Leges) میں ۔  
 بویری قانون (قانون بویر یا) (۲) ایک حد تک الہانی قانون پر مبنی  
 ہے اور اس کا زمانہ ۷۴۳ء تا ۷۴۹ء ۔

متن — Joh. Merkel نے ترتیب دیا (حوالہ مذکورۃ الصدر) ۔  
 دونوں ضوابط کی کتابیات August Potthast میں ملیں گی (Bibli-  
 - orheca, 723, 724, 1896) ۔

### بازنطینی قانون

۷۴۳ء میں جسٹنطینی قانون کا ایک تنقیح شدہ ملخص لیون اسوردی (۳)  
 (شہنشاہ مشرق از ۷۱۷ء تا ۷۴۱ء) کے حکم سے تیار کیا گیا بعنوان ذیل (۴)۔  
 لیون کے زیر ہدایت بعض ایسے ضوابط بھی تالیف کئے گئے جو خاص  
 خاص امور کے لئے مختص تھے مثلاً : قانون زراعت ، روڈہسی قانون (۵) ،  
 جہاز رانی (۶) اور قانون حرب (۷) ۔

متن — K. E. Zachariae von Lingenthal نے Collectio librorum  
 iuris Graeco - Romani in editorum میں ترتیب دیا (مجلد اول ، ۱-۵۲  
 لائپتسگ ، ۱۸۵۲) ۔ جدید نسخہ از Ant. G. Monferratus (اٹینیہ ،  
 ۱۸۸۹) ۔

تنقید — Krumbacher : Byzantinische Litterature (605, 9, 1897)۔

اسلامی قانون کے لئے ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ امام ابو حنیفہ پر  
 فصل دوم میں ۔

Lex Baiuvariorum - ۲

Leon the Isaurian - ۳

۴ - یرنانی عنوان نہایت طویل ہے ۔ مطلب ہے جسٹنطینی قوانین

اور ادارات کا مجموعہ ۔ مترجم

۵ - نوموس گیو رگیکوس

۶ - نوموس ہروڈ یون نائی کوس

۷ - نوموس سڑا ٹیوٹی کوس

## وو چنگ

وو چنگ (۸) - مولد بیٹن - چو (۹) ، ہونان - متوفی ۷۲۷ء -  
 فن حکومت کا چینی طالب علم جس نے ایک رسالہ اصول حکومت<sup>۵</sup> میں  
 لکھا ، دس فصلوں اور چالیس ابواب میں منقسم اور جس کا عنوان  
 ہے چین - کوئن چینگ - یاؤ - اس رسالے کا طرز مکالمے کا ہے شہنشاہ  
 تائی تسنگ (ج - د باب ما سبق) اور اس کے وزرا کے درمیان -

A. Wylie : Chinese Literature (32, (1867) 1902). H. A.  
 Giles : Biographical Dictionary, 1898, 881.

## جاہانی قانون

اومی ریو (ج - د قرن ہفتم کا دوسرا نصف) ضائع ہو چکی ہے -  
 جاہان کا اولیٰ ضابطہ قانون وہ ہے جسے دیہو (۱۰) - ریورٹسو (۱۱)  
 سے موسوم کیا گیا (۱۱ جلدوں میں) یعنی اول الذکر کی تفسیح اور  
 ان اصلاحات کا مستزاد جن کی ابتدا سنہ تیکوا میں ہوئی اور جسے  
 شہنشاہ موسو (۱۲) نے ۷۰۱ء میں فوجی وارا فوہٹو (۷۰۱-۶۵۹) (۱۳)  
 کے زہر ہدایت نافذ کیا - یہاں یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ ضابطہ  
 مذکور بڑی حد تک چینی قانون پر مبنی تھا -

۷۱۸ء میں دیہو قوانین کی نظر ثانی کی گئی ، شہنشاہ بیگم گین شو  
 (۱۴) کے زیر فرمان اور اس مرتبہ یھر فوہٹو ہی کے زیر نگرانی - اب

Wu<sup>2</sup> - Ching<sup>1</sup> (12784, 2173) - ۸

Pien<sup>4</sup> Chiou<sup>1</sup> (9206, 2444) - ۹

Chén<sup>1</sup> - kuan<sup>1</sup> Chéng<sup>4</sup> - yao<sup>4</sup> (607, 6363, 692, 12899) - ۱۰

۱۱ - Taihō - ryōritsu (تیسو) یعنی خزانہ عظمیہ نین گو  
 بمطابق عہد از ۷۰۱ء تا ۷۰۴ء - مصنف

۱۲ - Mommu یا Mommu - tennō یالیسواں شہنشاہ ، ۶۹۷ء تا  
 ۷۰۷ء - مصنف

Fnjuwara Fuhito - ۱۳

Genshō - ۱۳

ان کا نام قوانین یورو (۱۵) قرار پایا۔ ان قوانین کے ساتھ سرکاری قوانین (کیا کو) (۱۶) کا اضافہ بھی کر دیا گیا تھا، علیٰ ہذا مناسک مذہبی اور رسوم و آداب (شی کی) (۱۷) کا۔

قرن نہم اور قرن دہم میں ان قوانین اور مراسم کا ایک نیا مسودہ تیار ہوا اور ہر مرتبہ کسی نہ کسی فوجی وارا کے ماتحت۔ آگے چل کر ان تینوں تنقیحات کے لئے تین پشتوں کے قواعد و ضوابط (سن۔ دے۔ کیا کو۔ شی کی) (۱۸) کا نام تجویز کیا گیا۔ یاد رکھنا چاہئے دیہو قوانین کی یہ ترتیبات وہ تدریجی مراحل ہیں جن کے ذریعے چینی روایات رفتہ رفتہ جاپانی روایت میں جذب ہوتی گئیں۔

قوانین مذکور کا مختصر سا تجزیہ برنکلے : جاپانی قوم کی تاریخ (۱۸۳-۱۷۶، ۱۹۱۵) میں ملیگا۔ نیز ملاحظہ ہو ای۔ ہاپی نوٹ کی قاموس (۱۹۰۹) میں مقالات (رتسو سو۔ ریو۔ کیا کو۔ شی کی، دیہو رپورٹسو اور شموٹ سو کے نو کو مارو۔

دیہو۔ ریو سے تعلیم اور طب کے متعلق بھی بڑی قابل قدر معلومات حاصل ہو جاتی ہیں۔ ملاحظہ ہو Fujikawa کی *Geschichte der Medizin in Japan* (۱۹۰۹ء)۔ توکیو، ۱۹۱۱ء۔ چین کی ان طبی تصانیف کی ایک فہرست کے ساتھ جو اس وقت جاپان میں رائج تھیں)۔

## ۹۔ عربی اور جاپانی لسانیات

### حجاج ابن یوسف

ابو محمد الحجاج ابن یوسف۔ واسط (۱) میں وفات پائی، ۱۳۷ء میں۔

۱۵۔ Yoro Laws - یورو وہ زین گو ہے جسے ۱۷۷۷ء کا مطابق تصور کیا جاتا ہے۔ مصنف

Kyaku - ۱۶

Shiki - ۱۷

Rules and Regulations of the Three Generations (San - ۱۸  
dai - kyaku - shiki)

۱۔ واسط کو خود حجاج ہی نے ۷۰۳ء میں آباد کیا تھا اور اس کا یہ نام اس لئے ہوا کہ وہ بصرہ اور بغداد ایسے دو مراکز حکومت کے کے بیچ (وسط میں) واقع تھا۔ مصنف

عمر ۳۳ سال بحساب تقویم عرب - سپاہی (۲) اور قواعد دان - عبدالملک کے ماتحت عراق کا عامل - حجاج کا ذکر یہاں اس لئے مناسب تھا کہ مذہب بصرہ کا ظہور زیادہ تر اسی کے اثر اور شغف علم سے ہوا (۳) - مزید یہ کہ ایک نہایت ہی اہم ایجاد یعنی حرکات اور نقطوں کا استعمال جو ایک ہی شکل کے حروف صحیح کے اوپر یا نیچے لگائے جاتے ہیں ، اسی سے منسوب کی جاتی ہے (۴) -

Ibn Khallikān : De Slane (vol. 1, 356—365, 1842). Jean Pèrier : Vie d'al - Hadjdjād ibn Yousof d'après les sources arabs (Bibl. de l'école des hautes études, 385 p., Paris 1904). E. G. Browne : Literary History of Persia (vol. I, 230, 1908).

### ۱۰ - کیبی مکیبی (۱)

نیز صرف مکیبی ، یا کیبی نومابی (۲) - کیبی جاہان کا وہ خطہ ہے جہاں اس کا قیام رہتا تھا - اصل نام شموٹسومیچی اسومی (۳) - سال ولادت ۶۹۳ - ۷۱۶ء میں چین روانہ ہوا اور ۷۳۵ء میں واپس

۲ - جس کی سفا کی افسوس ہے ضرب المثل تھی - مصنف

۳ - قرن ہنتم میں عربی قواعد اور علوم قدیمہ کے مطالعہ کے لئے دو اور مذاہب کونشوونما ہوا - ایک کا تعلق بصرہ اور دوسرے کا کوفہ سے تھا - ان میں اولیت مذہب بصرہ ہی کو حاصل ہے اور سب سے زیادہ شہر بھی اسی کو ہزنی - جب تک بغداد کی بنا نہیں رکھی گئی تھی بصرہ اور کوفہ ہی عرب سے باہر عربی تہذیب و ثقافت کے بڑے بڑے مراکز تھے - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ ابوالاسود ہر (قرن ہفتم کا دوسرا نصف - مصنف

۴ - غالباً یہ ایجاد (اس وقت کے) نئے سریانی طرز تحریر سے مستعار لی گئی - تھی سریانی طرز تحریر یونانی رواج سے متاثر ہوا - ملاحظہ ہو ہمارا شذرہ یعقوب الراہوی ہر (قرن ہفتم کا دوسرا نصف) - مصنف

Kibi Makibi - ۱

Kibi no Mabi - ۲

Shimotsumichi Asomi - ۳



آگیا - ۵۲ء میں بحیثیت سفیر چین کا دوبارہ سفر - متوفی ۷۰۵ء - جاپانی مدبر اور کن - فیوشی - چینی طرز پر جاپان کے ملکی نظم و نسق کے بڑے بڑے موسسین میں سے ایک - قیام چین میں اس نے ”تاریخ“، عالیاات خمسہ، فقہ، ریاضی، فلسفہ، تقویم سازی اور دوسرے علوم میں ”نہایت گہری نظر پیدا کر لی تھی - لہذا ۳۵ء میں مراجعت وطن پر اس کے اثر و اقتدار اور عزت میں اور بھی اضافہ ہو گیا - کہا جاتا ہے گو (۴) کا کھیل، علیٰ ہذا بیوا (۵) چہار تار بریط اور زردوزی کا رواج اسی کی بدولت پھیلا - وہ شہنشاہ بیگم شوٹوکو (ج - د باب ما بعد) کا اتالیق بھی تھا -

خونگی کا ذکر کرتے ہوئے (فصل ہفتم میں) ہم نے لکھا تھا کہ ان وقائع کا زائد حصہ منیو - گانا (با مان یو تہجی نامے) (۶) میں قلمبند ہوا - یعنی ان کی زبان جاپانی تھی، گو سمعی اعتبار سے رسم الخط چینی رہا - لیکن چینی حروف پورے پورے لکھے جاتے تھے - لہذا ایک ذہین انسان کے لئے یہ سمجھنا کیا مشکل تھا کہ ایک ہی قسم کے حروف کو چونکہ بار بار دہرانا پڑتا ہے اس لئے کیوں نہ ان کو مخفف کر لیا جائے - ان کو ایک معیار پر لانے کا خیال بعد میں پیدا ہوا - قدیم ترین جاپانی تہجی نالے (کانا) یعنی کانہ - کانہ (۷) کی ایجاد روایتاً مکیبی ہی سے منسوب ہے - یہ کانہ ۷۴ علامات کی ایک جدول پر مشتمل تھا اور مخفف شدہ چینی اشکال حروف<sup>۰</sup> سے ماخوذ - ہوں ایک ایک وگن تہجی کو لیتے ہوئے جاپانی زبان کو تیزی سے سمعی شکل میں لکھنا آسان ہو گیا - دوسرا تہجی نامہ ہیرا گانا (۸) کہا جاتا ہے کوہو دیشی نے ایجاد کیا (ج - د قرن نہم کا نصف اول) - یہ اسر یقینی ہے کہ قرن نہم کے اختتام سے پہلے ان دونوں ”کانوں“ کا لوگوں کا علم تھا اور وہ استعمال بھی ہوتے تھے - البتہ یہ ممکن نہیں کہ مکیبی اور کوہو سے ہم ان کے انتساب کی تحقیق بھی کر سکیں - یہ ارکان تہجی (یا ان کے

Go - ۴

Biwa - ۵

Manyō - gana (Manyō Syllabary) - ۶

Kata - Kana - ۷

Hiragana - ۸

مختلفات) جاہانی زبان کی تحریر کے لئے چینی حروف کے ساتھ آج بھی استعمال ہوتے ہیں۔

E. Papinot: Historical Dictionary (274, 1909). F. Briley: History of the Japanese People.

کانا کے متعلق معلومات کے لئے ملاحظہ ہو ایف۔ ہونکلے کی غیر ملخص جاہانی۔ انگریزی قاموس (توکیو، ۱۸۹۶) یا جاہانی قواعد کی کتابیں۔

